

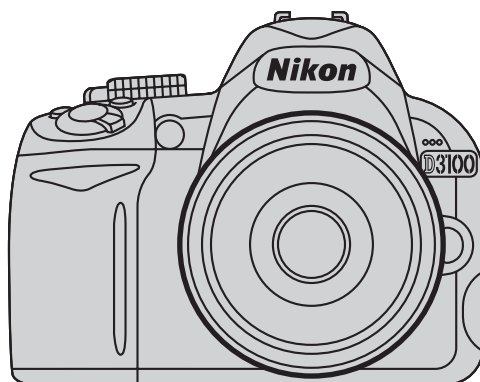
Nikon

D3100

APARAT FOTO DIGITAL

D3100

Manualul utilizatorului



Ro

Ro

Documentație produs

Manualele pentru acest produs sunt împărțite în două. Acest manual (*Manualul utilizatorului*) vă conduce prin pașii de pregătire a aparatului foto pentru utilizare, de efectuare a fotografiilor și de vizualizare a acestora. Informații complete despre subiecte precum modurile **P**, **S**, **A** și **M**, redare, copierea fotografiilor pe un computer, imprimarea fotografiilor, vizualizarea fotografiilor pe televizor, meniurile aparatului foto, detectarea și remedierea defecțiunilor tehnice și unitățile de bliț opționale pot fi găsite în *Manualul de referință*, care este disponibil în format pdf pe CD-ul cu documentație furnizat. *Manualul de referință* poate fi vizualizat utilizând Adobe Reader sau Adobe Acrobat Reader 5.0 sau mai recent, disponibil pentru descărcare gratuit de pe pagina de internet Adobe.

- 1 Porniți calculatorul și introduceți CD-ul cu documentație.
- 2 Faceți dublu clic pe pictograma CD-ului (**Nikon D3100**) în Computer sau My Computer (Computerul meu) (Windows) sau pe desktop (Macintosh).
- 3 Faceți dublu clic pe pictograma **INDEX.pdf** pentru a afișa ecranul de selectare a limbii și faceți clic pe o limbă pentru a afișa *Manualul de referință*.

Informații suplimentare despre meniurile aparatului foto și alte subiecte pot fi găsite utilizând sistemul de ajutor de pe ecran al aparatului foto după cum este descris la pagina 7 a acestui ghid.

Pentru siguranța dumneavoastră

Înainte de a utiliza aparatul foto pentru prima dată, citiți instrucțiunile de siguranță din secțiunea „Pentru siguranța dumneavoastră” (ii–iv).

Învățarea continuă

Ca parte din angajamentul pentru „Învățare continuă” pentru sprijin continuu și educare privind produsele, informații actualizate permanent sunt disponibile pe următoarele sit-uri:

- **Pentru utilizatorii din S.U.A.:** <http://www.nikonusa.com/>
- **Pentru utilizatorii din Europa și Africa:** <http://www.europe-nikon.com/support/>
- **Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu:** <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste situri pentru a fi la curent cu cele mai noi informații legate de produs, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale referitoare la imaginea și fotografierea digitală. Informații suplimentare sunt disponibile la reprezentanța Nikon din zona dumneavoastră. Consultați următorul URL pentru informații de contact:
<http://imaging.nikon.com/>

AVC Patent Portfolio License

ACEST PRODUS ESTE LICENȚIAT PE BAZA AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE PENTRU UTILIZAREA PERSONALĂ, ÎN SCOPURI NELUCRATIVE DE CĂTRE UN CLIENT PENTRU (i) CODIFICAREA MATERIALELOR VIDEO ÎN CONFORMITATE CU STANDARDUL AVC ("AVC VIDEO") ȘI/SAU (ii) DECODIFICAREA MATERIALELOR VIDEO AVC CODIFICATE DE UN CLIENT ANGAJAT ÎNTR-O ACTIVITATE PERSONALĂ, FĂRĂ SCOP LUCRATIV ȘI/SAU CARE A FOST OBTINUT DE LA UN FURNIZOR DE MATERIALE VIDEO LICENȚIAT PENTRU FURNIZAREA MATERIALELOR VIDEO AVC. NICIO LICENȚĂ NU ESTE ACORDATĂ SAU IMPLICATĂ PENTRU ALTE UTILIZĂRI. PUTEȚI BENEFICIA DE INFORMAȚII SUPLEMENTARE DE LA MPEG LA, L.L.C. VIZITAȚI <http://www.mpegla.com>

Pentru siguranța dumneavoastră	ii
Note.....	iii



Introducere

1

Prezentare generală	1
Familiarizarea cu aparatul foto.....	2
Meniuri aparat foto.....	7
Primii pași.....	10



Fotografiere de bază și redare

17

Fotografiere „Încadrează și fotografiază” (modurile ^{AUTO} și și)	17
Fotografiere creativă (moduri scenă).....	22
Redare de bază.....	24



Mod ghid

27

Ghidul	27
Meniuri mod ghid	28



Vizualizare în timp real/Filme

31

Încadrarea fotografiilor pe monitor.....	31
Înregistrare filme	36
Vizualizare filme.....	40



Mai multe despre fotografiere/Mod funcționare

41

Mod funcționare	41
Focalizare	43
Calitate și dimensiune imagine	46
Utilizarea blițului încorporat	48
ISO sensitivity (Sensibilitate ISO)	51
Modurile P, S, A și M	52



Note tehnice

53

Obiective CPU compatibile	53
Alte accesorii.....	54
Îngrijirea aparatului foto.....	56
Mesaje de eroare	60
Specificații.....	63

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a împiedica deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau accidentarea dumneavoastră sau a altor persoane, citiți în întregime următoarele precauții legate de siguranță înainte de utilizarea acestui echipament. Păstrați aceste informații privind siguranța la îndemâna tuturor celor care vor utiliza acest produs, pentru a le parcurge.

Consecințele ce ar putea decurge din ignorarea precauțiilor enumerate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă machează avertismentele. Pentru a împiedica posibilele accidente, citiți toate avertismentele înainte de utilizarea acestui produs Nikon.

■ AVERTIZĂRI

⚠ Nu lăsați să pătrundă soarele în cadru

Păstrați soarele cu mult în afara cadrului atunci când fotografiați subiecte pe un fundal luminos. Lumina solară focalizată în aparatul foto atunci când soarele este în sau aproape de cadru ar putea provoca aprinderea.

⚠ Nu priviți direct spre soare prin vizor

Vizualizarea soarelui sau a altor surse puternice de lumină prin intermediul vizorului poate provoca deficiențe permanente de vedere.

⚠ Utilizarea controlului dioptriilor vizorului

Atunci când manevrați controlul dioptriilor vizorului cu privirea în vizor, trebuie să aveți grijă să nu vă introduceți degetul în ochi în mod accidental.

⚠ Opriți imediat în cazul unei defecțiuni

În caz că observați fum sau un miros neobișnuit ce provine din aparat sau din adaptorul pentru priză (disponibil separat), deconectați adaptorul pentru priză și scoateți imediat bateria, având grijă să evitați arsurile. Continuarea operării poate duce la rănire. După scoaterea bateriei, duceți echipamentul la un centru service autorizat Nikon pentru inspecție.

⚠ Nu utilizați în prezența unor gaze inflamabile

Nu utilizați echipamentul electronic în prezența unui gaz inflamabil, deoarece aceasta ar putea provoca explozii sau incendii.

⚠ Nu lăsați la îndemâna copiilor

În cazul nerespectării acestei precauții, se pot produce accidente.

⚠ Nu demontați

Atingerea componentelor interne ale produsului se poate solda cu rănire. În caz de funcționare defectuoasă, produsul trebuie să fie reparat numai de un tehnician calificat. În caz că produsul s-ar sparge ca urmare a unei căzături sau unui alt accident, îndepărtați bateria și/sau adaptorul pentru priză și apoi prezentați produsul unui service autorizat Nikon pentru inspecție.

⚠ Nu țineți curea în jurul gâtului unui bebeluș sau al unui copil

Plasarea curelei aparatului foto în jurul gâtului unui bebeluș sau al unui copil ar putea provoca strangularea.

⚠ Țineți cont de precauții atunci când utilizați blițul

- Utilizarea aparatului foto cu bliț în imediata apropiere a pielii sau a altor obiecte ar putea provoca arsuri.
- Utilizarea blițului în apropierea ochilor subiectului ar putea afecta temporar vederea. O atenție specială trebuie acordată atunci când sunt fotografiați copii, când blițul nu ar trebui să stea mai aproape de un metru de subiect.

⚠ Evitați contactul cu cristalele lichide

În cazul în care monitorul se va sparge, riscul accidentării datorate cioburilor de sticlă trebuie evitat cu grijă, iar cristalele lichide din monitor nu trebuie să intre în contact cu pielea, ochii sau gura.

⚠ Țineți cont de precauțiile corespunzătoare atunci când manevrați bateriile

Bateriile ar putea prezenta scurgeri sau ar putea exploda dacă sunt manevrate necorespunzător. Țineți cont de următoarele precauții atunci când manevrați bateriile utilizate în cazul acestui produs:

- Utilizați doar bateriile aprobate pentru utilizarea în acest echipament.
- Nu scurtcircuitați și nu demontați bateria.
- Asigurați-vă că produsul este oprit înainte de înlocuirea bateriei. Dacă utilizați un adaptor pentru priză, asigurați-vă că este scos din priză.
- Nu încercați să introduceți bateria cu susul în jos sau invers.
- Nu expuneți bateria la flacără deschisă sau la căldură excesivă.
- Nu introduceți în apă și nu expuneți la apă.
- Aplicați capacul pentru contacte atunci când transportați bateria. Nu transportați sau depozitați bateria la un loc cu obiecte metalice precum coliere sau agrafe.
- Bateriile sunt expuse la scurgeri când sunt descărcate complet. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos bateria atunci când este descărcată.
- Atunci când bateriile nu sunt utilizate, atașați capacul terminal și stocați într-un loc răcoros, uscat.
- Bateria ar putea fi fierbinte imediat după utilizare sau atunci când produsul a fost alimentat de la baterii o perioadă îndelungată de timp. Înainte de scoaterea bateriei, opriți aparatul foto și lăsați bateria să se răcească.
- Opriți utilizarea imediat în caz că remarcați modificări ale bateriilor, precum decolorare sau deformare.

⚠ Utilizați cablurile adecvate

Atunci când conectați cablurile la mufele de intrare și ieșire, utilizați doar cabluri furnizate sau comercializate de Nikon cu scopul respectării reglementărilor produsului.

⚠ CD-ROM-uri

CD-ROM-urile ce conțin software sau manuale nu ar trebui redatate pe echipament pentru CD-uri audio. Redarea CD-ROM-urilor pe un dispozitiv de redare a CD-urilor audio ar putea provoca pierderea auzului sau deteriorarea echipamentului.

⚠ Țineți cont de precauțiile corespunzătoare atunci când manevrați încărcătorul

- Mențineți aparatul uscat. În cazul nerespectării acestei precauții, pot rezulta incendii sau electrocutări.
- Nu scurtați terminalele încărcătorului. Nerespectarea acestei precauții poate duce la supraîncălzirea și deteriorarea încărcătorului.
- Praful de pe sau din jurul componentelor metalice ale prizei poate fi îndepărtat cu o cârpă uscată. Utilizarea continuă se poate solda cu incendiu.
- Nu vă apropiați de încărcător în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții, pot rezulta electrocutări.
- Nu manevrați priza sau încărcătorul cu mâinile umede. În cazul nerespectării acestei precauții, pot rezulta electrocutări.
- Nu folosiți cu transformatoare sau adaptoare de călătorie proiectate să transforme de la un voltaj la altul sau convertoare de la curent continuu în curent alternativ. În cazul nerespectării acestei prevederi, aceasta poate duce la defectarea produsului sau poate cauza supraîncălzire sau incendii.

Note

- Nici o parte din manualele incluse în pachetul acestui produs nu poate fi reprodusă, transmisă mai departe, transcrisă, stocată pe un sistem mobil sau tradusă într-o altă limbă în nici o formă, în nici o circumstanță, fără aprobarea prealabilă scrisă a Nikon.
- Nikon își rezervă dreptul de a modifica oricând specificațiile hardware și software descrise în aceste manuale fără vreun avertisment prealabil.
- Nikon nu se face responsabil pentru nici o defecțiune rezultată din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am fi recunoscători dacă ați semnala erorile sau omisiunile reprezentantului Nikon din zona dumneavoastră (adresa este furnizată separat).

ATENȚIE

EXISTĂ RISCUL DE EXPLOZIE ÎN CAZUL ÎN CARE ACUMULATORUL ESTE ÎNLOCUIT CU UNUL DE TIP INCORECT. ARUNCAȚI ACUMULATORII UZAȚI ÎN CONFORMITATE CU INSTRUCȚIUNILE.

Acest simbol indică faptul că acest produs trebuie colectat separat.



Următoarele vizează doar utilizatori din țările europene:

- Acest produs este proiectat pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.

Acest simbol de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat.



Următoarele vizează doar utilizatori din țările europene:

- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea imaginilor sau formatarea cardurilor de memorie sau a altor dispozitive de stocare a datelor nu șterge definitiv datele de imagine originale. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate de pe dispozitivele de stocare aruncate utilizând software disponibil pe piață, putând da ocazie utilizării rău voitoare a datelor personale sub formă de imagini. Asigurarea caracterului privat al acestor date este responsabilitatea utilizatorului.

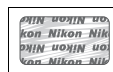
Înainte de a renunța la un dispozitiv de stocare a datelor sau de transferare a acestuia către o altă persoană, ștergeți toate datele utilizând un software de ștergere disponibil pe piață sau formatați dispozitivul și apoi umpleți-l complet cu imagini ce nu conțin informații personale (de exemplu fotografii cu cerul liber). Asigurați-vă ca înlocuiți de asemenea toate imaginile selectate pentru balansul de alb presetat manual. Trebuie să se procedeze cu grijă pentru a se evita rănirea când se distrug fizic dispozitivele de stocare a datelor.

Utilizați doar accesoriile electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon sunt proiectate la cele mai înalte standarde și includ un ansamblu complex de circuite electrice. Doar accesoriile electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele, acumuloarele, adaptoarele CA și accesoriile pentru bliț) atestate explicit de Nikon pentru utilizarea cu acest aparat foto digital sunt proiectate și verificate pentru a opera în limitele cerințelor de funcționare și de siguranță al acestui ansamblu de circuite electronice.

Utilizarea altor accesorii decât cele Nikon ar putea deteriora aparatul foto și poate anula garanția Nikon.

Utilizarea bateriilor reincărcabile Li-ion furnizate de terțe părți ce nu prezintă sigiliul holografic Nikon în dreapta ar putea împiedica funcționarea normală a aparatului foto și ar putea provoca încălzirea excesivă, aprindere, fisurări sau scurgeri.



Pentru mai multe informații legate de accesoriile marca Nikon, contactați furnizorul autorizat Nikon.

Notă privind interzicerea copierii și reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului copiat sau reprodus digital prin intermediul unui scanner, aparat foto digital sau alte dispozitive poate fi sancționată prin lege.

• Elementele a căror copiere sau reproducere este interzisă prin lege

Nu copiați sau nu reproduceți bancnote de hârtie, monede, elemente de siguranță, obligațiuni guvernamentale, obligațiuni municipale, nici măcar dacă acele copii sau reproduceri sunt ștamplate ca „Mostre”.

Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau elementelor de securitate aflate în circulație într-un alt stat este interzisă.

În lipsa unui acord prealabil al guvernului, copierea sau reproducerea unor timbre poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă.

Copierea sau reproducerea timbrilor guvernamentale sau a altor documente oficiale stipulate prin lege este interzisă.

• Precauții legate de anumite copii și reproduceri

Guvernul a emis atenționări referitoare la copierea și reproducerea elementelor de siguranță emise de companii private (acțiuni, facturi, cecuri, bonuri valorice etc.), permise pentru navetiști sau cupoane cu excepția cazurilor în care este necesar un număr minim de exemplare pentru a fi utilizate în scop de afaceri de către o companie. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoartele emise de guvern, atestate emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete precum permise și bonuri de masă.

• Respectați notele referitoare la proprietatea intelectuală

Copierea sau reproducerea de creații precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind proprietatea intelectuală. Nu utilizați acest produs cu scopul de a produce copii ilicite sau de a încălca legile referitoare la proprietatea intelectuală.



Introducere

Prezentare generală

Vă mulțumim pentru achiziționarea unui aparat foto digital cu vizare prin obiectiv (SLR). Pentru a obține randamentul maxim de la aparatul dumneavoastră foto, vă rugăm să citiți cu atenție toate instrucțiunile și să le păstrați într-un loc unde vor putea fi citite de toți cei care utilizează produsul.

■ ■ Simboluri și convenții

Pentru a vă fi mai ușor să găsiți informațiile de care aveți nevoie, sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:



Această pictogramă indică precauțiile; informații care ar trebui citite înainte de utilizare pentru a preveni deteriorarea aparatului foto.



Această pictogramă indică notele; informații care ar trebui citite înainte de a utiliza aparatul foto.



Această pictogramă indică referințele la alte pagini din acest manual.



Utilizați doar accesorii marca Nikon

Doar accesoriile marca Nikon aprobate de Nikon în mod explicit pentru utilizarea cu aparatul dumneavoastră digital Nikon sunt proiectate și verificate să funcționeze în limitele cerințelor operaționale și de siguranță ale acestuia. UTILIZAREA ALTOR ACCESORII DECÂT NIKON VĂ POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI VĂ POATE ANULA GARANȚIA NIKON.



Întreținerea aparatului foto și a accesoriilor

Aparatul foto este un dispozitiv de precizie și necesită întreținere regulată. Nikon recomandă ca aparatul foto să fie inspectat de către distribuitorul inițial sau de un reprezentant de service autorizat Nikon la fiecare unul sau doi ani, iar o revizie este recomandată la fiecare trei până la cinci ani (rețineți că aceste servicii sunt contra cost). Inspectarea și lucrările de întreținere frecvente sunt recomandate în special dacă aparatul foto este utilizat în mod profesional. Orice accesorii utilizate în mod regulat cu aparatul foto, cum ar fi obiectivul sau blițurile opționale, trebuie incluse când aparatul foto este inspectat sau întreținut.



Înainte de a efectua fotografia importantă

Înainte de a efectua fotografia la ocazii importante (cum ar fi nunți sau înainte de a lua aparatul foto într-o excursie), efectuați o fotografie de probă pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi răspunzător pentru daune și pentru pierderea profiturilor care pot rezulta din defectarea produsului.



Setările aparatului foto

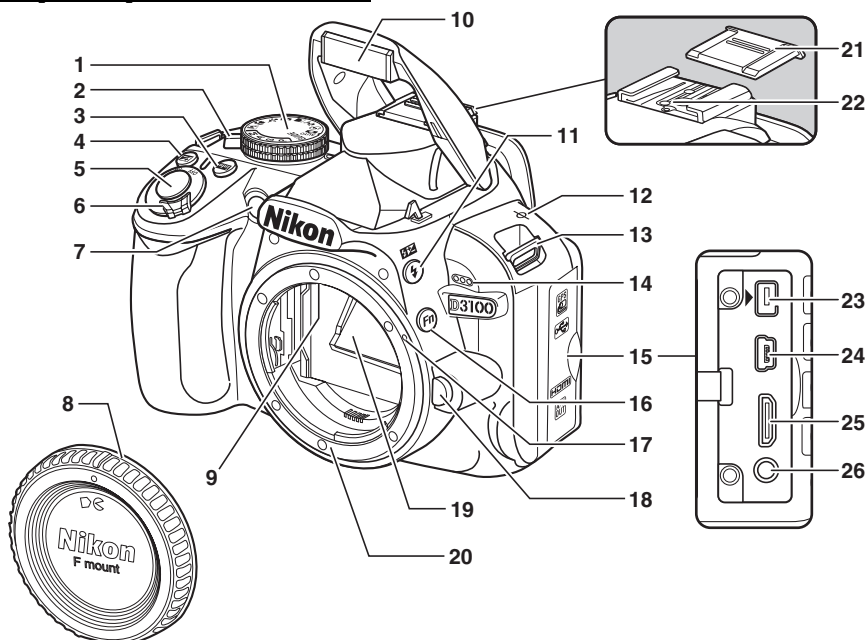
Explicațiile din acest manual presupun că se folosesc setările implicite.



Familiarizarea cu aparatul foto

Acordați-vă un răgaz pentru a vă familiariza cu comenzile și afișajele aparatului foto. Ar fi de ajutor să puneți un semn de carte în dreptul acestei secțiuni pentru a o folosi ca referință pe măsură ce parcurgeți restul manualului.

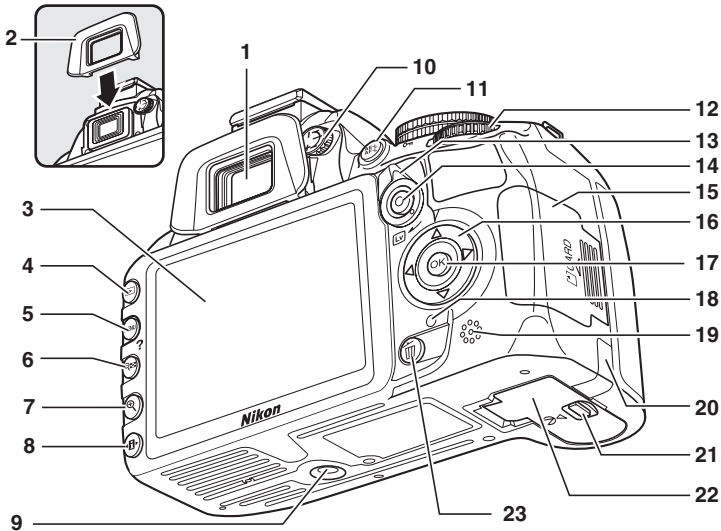
Corpul aparatului foto



1	Selector moduri	4
2	Selector mod de funcționare...	41
3	Buton (informații)	
4	Buton (compensare expunere)	
	Buton (diafragmă)	
	Buton compensare bliț	
5	Buton declanșare	20,21
6	Comutator alimentare	3
7	Dispozitiv iluminare asistență AF	
	Indicador luminos autodeclanșator	42
	Indicador luminos reducere ochi roșii	50

8	Capac corp	
9	Contacte CPU	
10	Bliț încorporat	48
11	Buton (mod bliț)	48
	Buton (compensare bliț)	
12	Marcaj plan focal (∞)	
13	Bucă pentru cureaua aparat foto	
14	Microfon	37
15	Capac conector	
16	Buton Fn (funcție)	
17	Marcaj montură	12

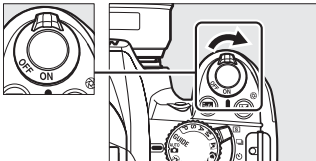
18	Buton eliberare obiectiv	
19	Oglindă	
20	Montură obiectiv	
21	Capac cuplă accesorii	
22	Cuplă accesorii (pentru unități opționale de bliț)	
23	Terminal accesoriu	55
24	Conector USB	
25	Conector HDMI mini-pini	
26	Conector A/V	



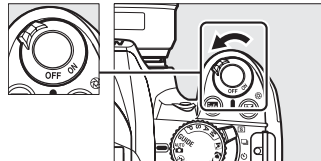
1	Ocular vizor..... 16	8	Buton (editare informații)... 5	18	Indicator luminos acces card memorie 14, 20, 41
2	Vizor din cauciuc	9	Montură tripod	19	Difuzor 40
3	Monitor	10	Control ajustare dioptrii..... 16	20	Capac conector alimentare pentru conectorul de alimentare opțional
4	Vizualizare setări..... 5	11	Buton (AE-L/AF-L)	21	Zăvor capac cameră acumulator 11
5	Vizualizare în timp real..... 31	12	Buton (protejare)	22	Capac cameră acumulator..... 11
6	Vizualizare imagini..... 24	13	Selector de comandă	23	Buton (ștergere)..... 25
7	Buton (redare)..... 24	14	Comutator vizualizare în timp real 31		
8	Buton MENU (meniu) 7	15	Buton înregistrare film 37		
	Buton (miniatură/micșorare redare)..... 25	16	Capac fantă card memorie..... 14		
	Buton ? (ajutor) 7	17	Selector multiplu 8		
	Buton (mărire redare) 25		Buton (OK)..... 8		

Comutator alimentare

Rotiți comutatorul de alimentare după cum este arătat, pentru a porni aparatul foto.

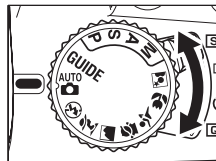


Rotiți comutatorul de alimentare după cum este arătat, pentru a opri aparatul foto.



Selectorul de moduri

Aparatul foto oferă posibilitatea de a alege dintre următoarele moduri fotografierie și modul **GUIDE**:



Mod GUIDE (□ 27)

Efectuați și vizualizați fotografiile și reglați setările cu ajutorul ghidului de pe ecran.

Moduri automate

Selectați aceste moduri pentru fotografii simple, încadrează și fotografiază.

- **Auto (Automat)** (□ 17)
- **Auto (flash off) (Automat (bliț oprit))** (□ 17)

Moduri scenă

Aparatul foto optimizează automat setările pentru a se potrivi cu scena selectată cu selectorul de moduri. Potrivii selecția dumneavoastră cu scena care este fotografiată.

- **Portrait (Portret)** (□ 22)
- **Landscape (Peisaj)** (□ 22)
- **Child (Copil)** (□ 23)
- **Sports (Sporturi)** (□ 23)
- **Close Up (Prim-plan)** (□ 23)
- **Night portrait (Portret noapte)** (□ 23)

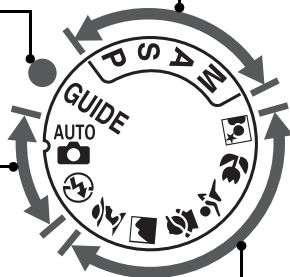
Selector automat scene (Vizualizare în timp real)

Selectarea vizualizării în timp real în modul sau activează selectarea automată a scenelor („selector automat scene”; □ 33) când este utilizată focalizarea automată.

Modurile P, S, A și M (□ 52)

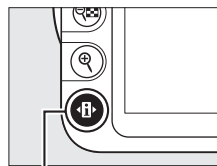
Selectați aceste moduri pentru controlul deplin asupra setărilor aparatului foto.

- **P—Programmed auto (Moduri automate programate)**
- **S—Shutter-priority auto (Prioritate declanșare automată)**
- **A—Aperture-priority Auto (Prioritate diafragmă automată)**
- **M—Manual**

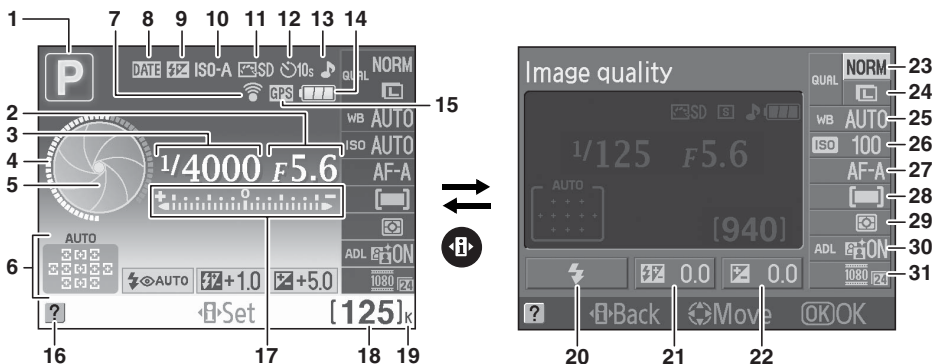


Afișajul informații

Setările aparatului foto pot fi vizualizate și reglate în afișajul informații. Apăsați butonul **Info** o dată pentru a vizualiza setările și apăsați din nou pentru a face modificări ale setărilor. Evidențiați elementele utilizând selectorul multiplu și apăsați **OK** pentru a vizualiza opțiunile elementului evidențiat.

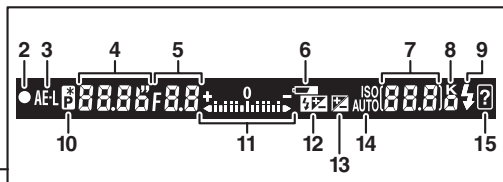
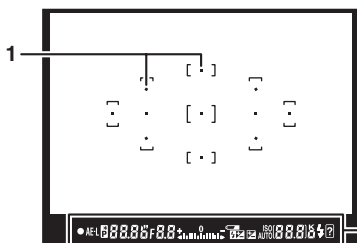
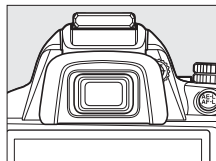


Buton **Info**



1 Mod fotografiere AUTO automat/ Info automat (bliț oprit)..... 18 Moduri scenă 22 Mod ghid..... 27 Modurile P, S, A și M 52	10 Indicator sensibilitate ISO automat	20 Mod bliț 49
2 Diafragmă (apertură relativă) 52	11 Picture Control	21 Compensare bliț
3 Viteza de declanșare 52	12 Mod funcționare..... 41	22 Compensare expunere
4 Afișaj viteză de declanșare	13 Indicator „bip”	23 Calitate imagine 46
5 Afișaj diafragmă	14 Indicator acumulator 17	24 Dimensiune imagine 47
6 Indicator zonă AF automată..... 45	15 Indicator conectare GPS	25 Balans de alb
Indicator urmărire 3D..... 45	16 Pictogramă ajutor	26 Sensibilitate ISO..... 51
Punct de focalizare	17 Indicator expunere Indicator compensare expunere Stabilire electronică a distanței	27 Mod focalizare..... 32,43
7 Indicator conectare Eye-Fi	18 Număr de expuneri rămase... 18	28 Mod zonă AF..... 32,45
8 Indicator imprimare dată	19 „K” (apare atunci când rămâne memorie pentru peste 1.000 de expuneri) 18	29 Măsurare
9 Indicator bliț manual Indicator compensare bliț pentru unități opționale de bliț		30 D-Lighting activ
		31 Dimensiune cadru film..... 38

Vizorul



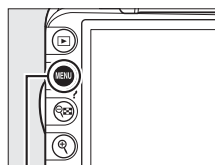
<p>1 Puncte focalizare</p> <p>2 Indicator focalizare 20</p> <p>3 Indicator blocare expunere automată (AE)</p> <p>4 Viteza de declanșare 52</p> <p>5 Diafragmă (apertură relativă) 52</p> <p>6 Indicator acumulator 17</p>	<p>7 Număr de expuneri rămase 18</p> <p>Număr de fotografii rămase înainte de umplerea completă a memoriei tampon 41</p> <p>Indicator înregistrare balans de alb</p> <p>Valoare compensare expunere</p> <p>Valoare compensare bliț</p> <p>Sensibilitate ISO 51</p> <p>8 „K” (apare atunci când rămâne memorie pentru peste 1.000 de expuneri) 18</p>	<p>9 Indicator bliț pregătit 21</p> <p>10 Indicator program flexibil</p> <p>11 Indicator expunere</p> <p>Afișaj compensare expunere</p> <p>Stabilire electronică a distanței</p> <p>12 Indicator compensare bliț</p> <p>13 Indicator compensare expunere</p> <p>14 Indicator sensibilitate ISO automat</p> <p>15 Indicator avertizare</p>
---	--	--

Vizorul

Timpul de răspuns și luminozitatea afișajului vizorului pot varia odată cu temperatura.

Meniuri aparat foto

Majoritatea opțiunilor de fotografiere, redare și setare pot fi accesate din meniurile aparatului foto. Apăsăți butonul MENU pentru a vizualiza meniurile.

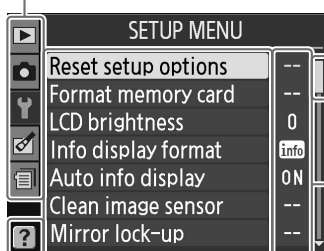


Buton MENU

Tab-uri

Alegeți din următoarele meniuri:

- : Redare
- : Fotografiere
- : Setare
- : Retuș
- : Recent settings (Setări recente)



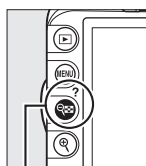
Cursorul indică poziția în meniul curent.

Setările curente sunt indicate prin pictograme.

Opțiuni meniu
Opțiuni în meniul curent.



Dacă este afișată o pictogramă în colțul din stânga jos al monitorului, poate fi afișat ajutorul prin apăsarea butonului (Q&A). O descriere a opțiunii selectate sau a meniului selectat la momentul respectiv va fi afișată în timp ce butonul este apăsat. Apăsăți sau pentru a derula prin afișaj.



Buton ? (Q&A)

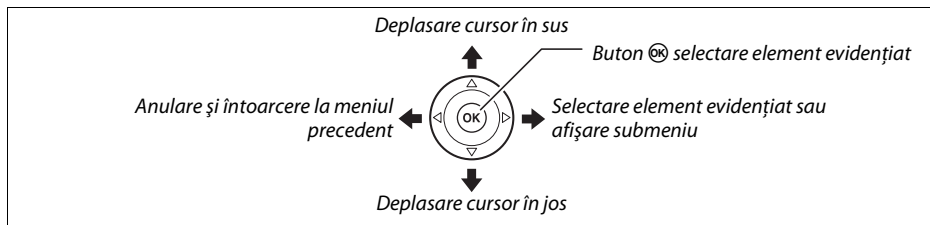
Reset setup options
Restore setup menu settings to default values.

Mod ghid

Pentru a afișa ghidul de pe ecran, rotiți selectorul de moduri la **GUIDE** (27).

Utilizarea meniurilor aparatului foto

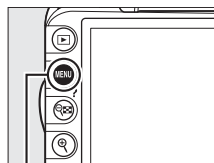
Selectorul multiplu și butonul **OK** sunt folosite pentru a naviga prin meniurile aparatului foto.



Urmați pașii de mai jos pentru a naviga prin meniuri.

1 Afișați meniurile.

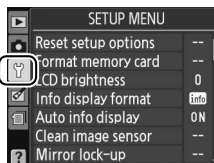
Apăsăți butonul **MENU** pentru a afișa meniurile.



Buton **MENU**

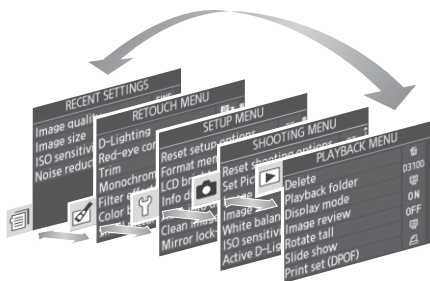
2 Evidențiați pictograma pentru meniul curent.

Apăsăți **◀** pentru a evidenția pictograma pentru meniul curent.



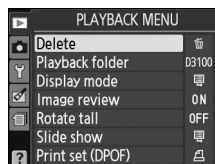
3 Selectați un meniu.

Apăsăți **▲** sau **▼** pentru a selecta meniul dorit.



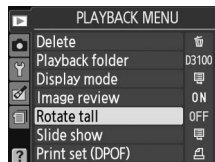
4 Poziționați cursorul în meniul selectat.

Apăsați ► pentru a poziționa cursorul în meniul selectat.



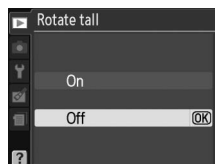
5 Evidențiați un element din meniu.

Apăsați ▲ sau ▼ pentru a evidenția un element din meniu.



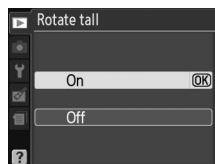
6 Afișați opțiuni.

Apăsați ► pentru a afișa opțiunile pentru elementul selectat din meniu.



7 Evidențiați o opțiune.

Apăsați ▲ sau ▼ pentru a evidenția o opțiune.



8 Selectați elementul evidențiat.

Apăsați OK pentru a selecta elementul evidențiat. Pentru a ieși fără să faceți o selecție, apăsați butonul MENU.



Rețineți următoarele:

- Elementele din meniu care sunt afișate în culoarea gri nu sunt disponibile la momentul respectiv.
- În timp ce apăsarea pe ► are în general același efect ca apăsarea pe OK, sunt anumite cazuri în care selectarea poate fi făcută numai prin apăsarea pe OK.
- Pentru a ieși din meniuri și a reveni la modul de fotografiere, apăsați la jumătate butonul de declanșare (□ 21).

Pentru informații suplimentare

Informații despre opțiunile meniurilor individuale sunt disponibile utilizând ajutorul de pe ecran al aparatului foto (□ 7) și în *Manualul de referință* de pe CD-ul cu documentație furnizat (pentru informații despre vizualizarea *Manualul de referință*, consultați interiorul copertii unu a acestei broșuri).

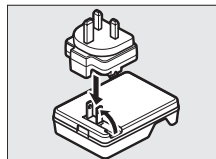
Primii pași

Încărcarea acumulatorului

Aparatul foto este alimentat de către un acumulator Li-ion EN-EL14 (furnizat). Pentru a mări la maxim timpul de fotografiere, încărcați acumulatorul înainte de utilizare în încărcătorul de acumulator MH-24 furnizat. Aproximativ o oră și 30 de minute sunt necesare pentru a reîncărca complet acumulatorul când este complet descărcat.

Adaptorul de priză

În funcție de țara sau regiunea de achiziție, un adaptor de priză poate fi furnizat cu încărcătorul. Forma adaptorului variază în funcție de țara sau regiunea de achiziționare. Dacă un adaptor de priză este furnizat, ridicați priza de perete și conectați adaptorul de priză după cum este arătat în dreapta, asigurându-vă că ștecherul este complet introdus. Încercarea de a îndepărta cu forța adaptorul de priză poate deteriora produsul.

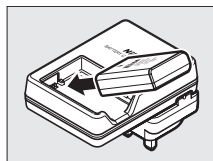


1 Scoateți capacul terminal.

Scoateți capacul terminal al acumulatorului.

2 Introduceți acumulatorul.

Introduceți acumulatorul conform indicațiilor din ilustrația de pe încărcător.



Încărcarea acumulatorului

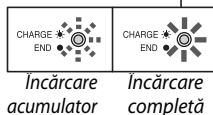
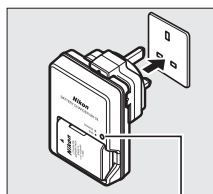
Încărcați acumulatorul în spații închise, la temperaturi ambientale între 5-35 °C. Acumulatorul nu se va încărca dacă temperatura sa este sub 0 °C sau peste 60 °C.

3 Introduceți încărcătorul în priză.

Indicatorul luminos **CHARGE (ÎNCĂRCARE)** va clipi în timp ce acumulatorul se încarcă.

În timpul încărcării

Nu mișcați încărcătorul și nu atingeți acumulatorul în timpul încărcării. Nerespectarea acestei precauții poate avea ca rezultat, în foarte rare ocazii, ca încărcătorul să arate că încărcarea este completă când acumulatorul este numai parțial încărcat. Scoateți și reintroduceți acumulatorul pentru a începe din nou încărcarea.



4 Scoateți acumulatorul atunci când încărcarea este completă.

Încărcarea este completă când indicatorul luminos **CHARGE (ÎNCĂRCARE)** nu mai clipește. Scoateți din priză încărcătorul și îndepărtați acumulatorul.

Introducerea acumulatorului

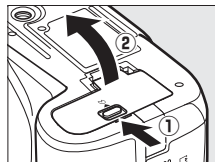
1 Opriți aparatul foto.

Introducerea și scoaterea acumulatorilor

Opriți întotdeauna aparatul foto înainte de a introduce sau a scoate acumulatorii.

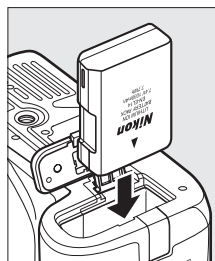
2 Deschideți capacul camerei acumulatorului.

Deblocați (1) și deschideți capacul camerei acumulatorului (2).



3 Introduceți acumulatorul.

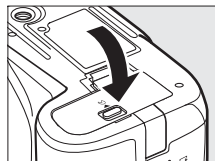
Introduceți acumulatorul conform ilustrației din dreapta.



4 Închideți capacul camerei acumulatorului.

Scoaterea acumulatorului

Pentru a îndepărta acumulatorul, opriți aparatul foto, deschideți capacul camerei acumulatorului și scoateți afară acumulatorul.



Acumulatorul și încărcătorul

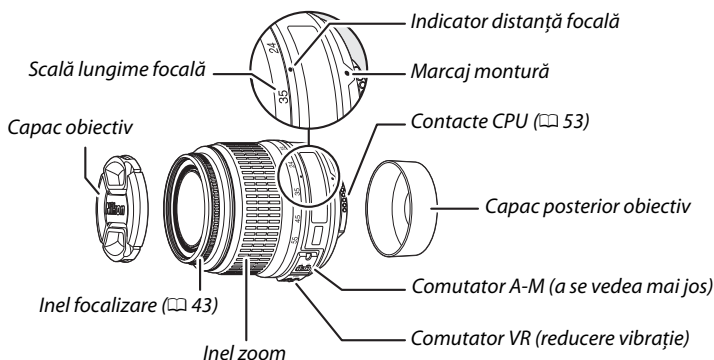
Citiți și urmați avertismentele și precauțiile următoare de la paginile ii-iii și 56-59 ale acestui manual. Nu utilizați acumulatorul la temperaturi ambientale sub 0°C sau peste 40°C; nerespectarea acestei precauții poate deteriora acumulatorul sau poate dăuna performanței acestuia. Capacitatea poate fi redusă și timpul de încărcare poate crește la temperaturi ale acumulatorului de la 0°C la 15°C și de la 45°C la 60°C. Dacă indicatorul luminos **CHARGE (ÎNCĂRCARE)** clipește în timpul încărcării, asigurați-vă că temperatura este în limita corectă și apoi scoateți din priză încărcătorul și îndepărtați și reintroduceți acumulatorul. Dacă problema persistă, încetați imediat utilizarea și duceți acumulatorul și încărcătorul la furnizorul dumneavoastră sau la o reprezentanță de service autorizată Nikon.

Nu încercați să încărcați un acumulator complet încărcat. Nerespectarea acestei precauții va duce la reducerea performanțelor acumulatorului.

Utilizați încărcătorul numai cu acumulatori compatibili. Scoateți din priză atunci când nu este utilizat.

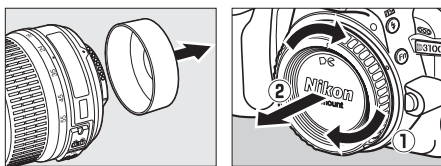
Atașarea unui obiectiv

Trebuie prevenită infiltrarea prafului în aparatul foto atunci când nu este montat obiectivul. Obiectivul utilizat în general în acest manual pentru scopuri de prezentare este un AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6 G VR.



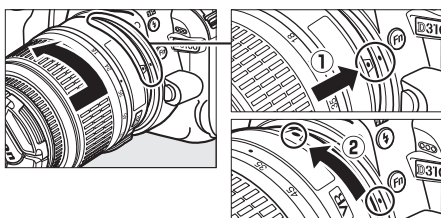
1 Opriți aparatul foto.

2 Scoateți capacul posterior al obiectivului și capacul corpului aparatului foto.

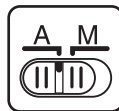


3 Atașarea obiectivului.

Păstrând marcajul monturii de pe obiectiv aliniat cu marcajul monturii de pe corpul aparatului foto, poziționați obiectivul în montura tip baionetă a aparatului foto (①). Fiți atenți să nu apăsați butonul de declanșare al obiectivului și rotiți obiectivul în sens invers acelor de ceasornic până când se fixează cu un clic (②).



Deplasați comutatorul **A-M** la **A** (focalizare automată; dacă obiectivul are un comutator **M/A-M**, selectați **M/A** pentru focalizarea automată cu supracomandă manuală).



✓ Focalizare automată

Focalizarea automată este acceptată numai cu obiectivele AF-S și AF-I, care sunt echipate cu motoare de focalizare automată. Focalizarea automată nu este disponibilă cu alte obiective AF (□ 53).

Setare de bază

Un dialog de selectare a limbii va fi afișat prima dată când aparatul foto este pornit. Alegeți o limbă și setați ora și data. Fotografiiile nu pot fi efectuate până când nu ați setat ora și data.

1 Porniți aparatul foto.

Va fi afișat un dialog pentru selectarea limbii.

2 Selectați o limbă.

Apăsați ▲ sau ▼ pentru a evidenția limba dorită și apăsați OK.



3 Alegeți un fus orar.

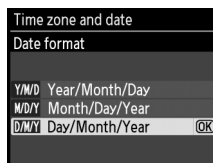
Va fi afișat un dialog pentru selectarea fusului orar.

Apăsați ◀ sau ▶ pentru a evidenția fusul orar local (câmpul UTC arată diferența dintre fusul orar selectat și Timpul Universal Coordonat sau UTC, în ore) și apăsați OK.



4 Alegeți un format pentru dată.

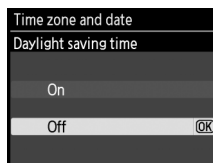
Apăsați ▲ sau ▼ pentru a alege ordinea în care vor fi afișate anul, luna și ziua. Apăsați OK pentru a trece la pasul următor.



5 Comutați pornirea sau oprirea orei de vară.

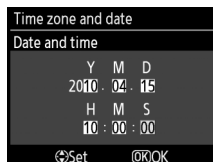
Opțiunile timpului economisire lumină zi vor fi afișate.

Timp economisire lumină zi este oprit implicit; dacă este activat timpul de economisire lumină zi în cadrul fusului orar local, apăsați ▲ pentru a evidenția **On (Pornit)** și apăsați OK.



6 Setati data și ora.

Dialogul arătat în dreapta va fi afișat. Apăsați ◀ sau ▶ pentru a selecta un element și apăsați ▲ sau ▼ pentru a modifica. Apăsați OK pentru a seta ceasul și a ieși către modul de fotografiere.



Ceasul aparatului foto

Ceasul aparatului foto este mai puțin precis decât mare parte din ceasurile de mână sau cele de perete. Verificați ceasul cu regularitate comparându-l cu ceasuri mai precise și resetați dacă este necesar.



Introducerea unui card de memorie

Aparatul foto stochează imagini pe carduri de memorie Secure Digital (SD) (disponibile separat; □ 55).

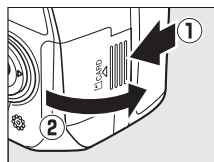
1 Opriți aparatul foto.

Introducerea și scoaterea cardurilor de memorie

Opriți întotdeauna aparatul foto înainte de a introduce sau a scoate cardurile de memorie.

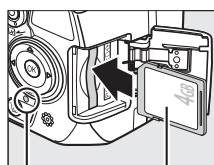
2 Deschideți capacul fantei cardului de memorie.

Deplasați capacul fantei cardului în afară (1) și deschideți fanta cardului (2).



3 Introduceți cardul de memorie.

Ținând cardul de memorie conform imaginii din dreapta, introduceți-l până se fixează în poziție cu un clic. Indicatorul luminos de acces al cardului de memorie va lumina pentru câteva secunde. Închideți capacul fantei cardului de memorie.



Partea din față

Indicator luminos acces

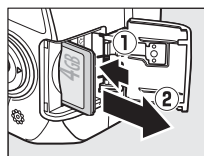
Introducerea cardurilor de memorie

Introducerea cardurilor de memorie cu partea din spate în față sau invers poate deteriora aparatul foto sau cardul. Verificați pentru a vă asigura că orientarea cardului este corectă.

Dacă aceasta este prima dată când va fi folosit un card de memorie în aparatul foto sau cardul de memorie a fost formatat într-un alt dispozitiv, formatați cardul conform descrierii de la pagina 15.

Scoaterea cardurilor de memorie

După ce v-ați asigurat că indicatorul luminos de acces este oprit, opriți aparatul foto, deschideți capacul fantei cardului de memorie și apăsați cardul pentru a-l scoate (1). Cardul poate fi apoi scos cu mâna (2).



Comutatorul de protejare la scriere

Cardurile de memorie sunt echipate cu un comutator de protejare la scriere pentru a împiedica pierderea accidentală a datelor. Când acest comutator este în poziția „blocare”, cardul de memorie nu poate fi formatat și fotografiile nu pot fi șterse sau înregistrate (dacă veți încerca să puneți în funcțiune declanșatorul, se va auzi un bip). Pentru a debloca acest card de memorie, deplasați comutatorul în poziția „scriere”.



Comutatorul de protejare la scriere

Formatarea cardului de memorie

Cardurile de memorie trebuie să fie formate înainte de prima utilizare sau după ce au fost formate în alte dispozitive. Formatați cardul după cum este descris mai jos.

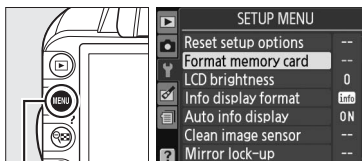
✓ Formatarea cardurilor de memorie

Formatarea cardurilor de memorie șterge permanent orice date pe care acestea le pot conține. Înainte de a continua, asigurați-vă că ați copiat pe un computer orice fotografie sau orice date doriți să păstrați.

1 Porniți aparatul foto.

2 Afișați opțiunile de formatare.

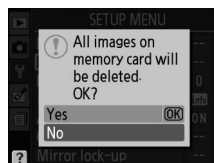
Apăsăți butonul MENU pentru a afișa meniurile. Evidențiați **Format memory card (Formatare card de memorie)** din meniul setare și apăsați ►. Pentru mai multe informații despre utilizarea meniurilor, consultați pagina 7.



Buton MENU

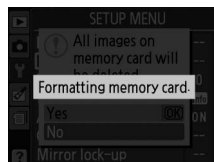
3 Evidențiați Yes (Da).

Pentru a ieși fără a formata cardul de memorie, evidențiați **No (Nu)** și apăsați OK.



4 Apăsăți OK.

Mesajul din dreapta va fi afișat în timp ce cardul este format. *Nu scoateți cardul de memorie și nu scoateți sau deconectați sursa de alimentare până la încheierea formătării.*



✓ Carduri de memorie

- Cardurile de memorie pot fi fierbinți după utilizare. Acordați atenția cuvenită atunci când scoateți cardurile de memorie din aparat.
- Opriți alimentarea înainte de a introduce sau a scoate cardurile de memorie. Nu scoateți cardurile de memorie din aparatul foto, nu opriți aparatul și nu îndepărtați sau deconectați sursa de alimentare pe durata formătării sau în timp ce sunt înregistrate, șterse sau copiate date pe un computer. Nerespectarea acestei precauții poate duce la pierderea de date sau la deteriorarea aparatului foto sau a cardului.
- Nu atingeți terminalele cardului cu degetele sau cu obiecte de metal.
- Nu îndoiți, nu scăpați și nu supuneți la șocuri fizice puternice.
- Nu forțați carcasa cardului. Nerespectarea acestei precauții poate duce la deteriorarea cardului.
- Nu expuneți la apă, căldură, niveluri mari de umezeală sau la razele soarelui.

Ajustare focalizare vizor

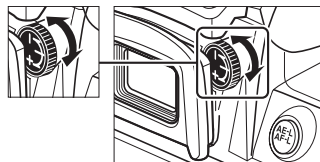
Aparatul foto este echipat cu un reglaj al dioptriilor pentru a corespunde diferențelor individuale de vedere. Verificați dacă afișajul din vizor este focalizat înainte de a încadra fotografiile în vizor.

1 Scoateți capacul obiectivului.

2 Porniți aparatul foto.



3 Focalizați vizorul.

Rotiți controlul de ajustare a dioptriilor până când afișajul vizorului și punctul de focalizare sunt clar focalizate. Când acționați controlul cu ochiul pe vizor, fiți atent să nu vă puneți degetele sau unghiile în ochi.



Punct de focalizare


Reglarea focalizării vizorului

Dacă nu puteți focaliza vizorul după cum este descris mai sus, selectați focalizarea automată servo unică (AF-S;  43), punct unic AF (AF-L;  45) și punctul central de focalizare și apoi încadrați un subiect cu contrast puternic în punctul central de focalizare și apăsați butonul de declanșare la jumătate pentru a focaliza aparatul foto. Cu aparatul foto focalizat, utilizați comanda de reglare a dioptriilor pentru a focaliza clar subiectul în vizor. Dacă este necesar, focalizarea vizorului poate fi reglată mai mult utilizând obiective de corecție opționale.



Fotografiere de bază și redare

Fotografiere „încadreață și fotografiază” (Modurile ^{AUTO} și)

Această secțiune descrie cum se efectuează fotografiile în modul ^{AUTO} (automat), un mod automat „încadreață și fotografiază” în care majoritatea setărilor sunt controlate de către aparatul foto ca răspuns la condițiile de fotografiere și în care blițul se va declanșa automat dacă subiectul este luminat slab. Pentru a efectua fotografii cu blițul oprit în timp ce lăsați aparatul foto să controleze celelalte setări, rotiți selectorul de moduri la  pentru a selecta modul automat (bliț oprit).




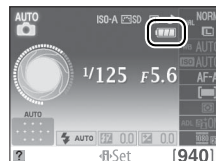
Pasul 1: Porniți aparatul foto







1 Porniți aparatul foto.

Scoateți capacul obiectivului și porniți aparatul foto. Afișajul informații va apărea pe monitor.

2 Verificați nivelul acumulatorului.

Verificați nivelul acumulatorului în afișajul informații sau în vizor (dacă monitorul este oprit, apăsați butonul  pentru a vizualiza afișajul informații; dacă monitorul nu se aprinde, acumulatorul este epuizat și trebuie reîncărcat).



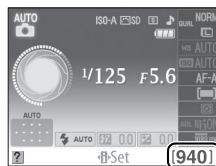
Afișaj informații	Vizor	Descriere
	—	Acumulator complet încărcat.
	—	Acumulator descărcat parțial.
		Acumulator descărcat. Pregătiți acumulatorul de rezervă încărcat complet sau pregătiți-vă să încărcați acumulatorul.
 (clipește)	 (clipește)	Acumulator epuizat; declanșare dezactivată. Încărcați sau schimbați acumulatorul.

Curățarea senzorului de imagine



Aparatul foto face să vibreze filtrul low-pass acoperind senzorul de imagine pentru a îndepărta praful când aparatul foto este pornit sau oprit.

3 Verificați numărul de expuneri rămase.

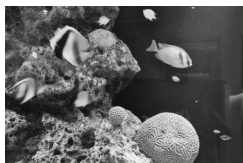
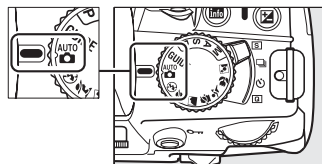
Afișajul informații și vizorul arată numărul de fotografii care pot fi stocate pe cardul de memorie (valorile peste 1.000 sunt rotunjite descrescător până la suta cea mai apropiată; de exemplu, valorile dintre 1.200 și 1.299 sunt arătate ca 1,2 K). Dacă este afișat avertismentul că nu există suficientă memorie pentru fotografiile suplimentare, introduceți un alt card de memorie (☞ 14) sau ștergeți câteva fotografii (☞ 25).



Pasul 2: Selectați modul sau

Pentru a face fotografii unde este interzisă utilizarea blițului, pentru a fotografia copii sau pentru a captura lumina naturală în condiții de lumină slabă, rotiți selectorul de mod la . În caz contrar, rotiți selectorul de moduri la .

Selector de moduri



Mod 



Mod 

Pasul 3: Încadrați fotografia


1 Pregătiți aparatul foto.

La încadrarea fotografiilor în vizor, țineți mânerul în mână dreaptă și susțineți corpul aparatului sau obiectivului cu stânga. Țineți coatele sprijinite ușor de trunchi pentru sprijin și poziționați un picior cu jumătate de pas în fața celuilalt pentru a vă menține stabilă partea superioară a corpului.



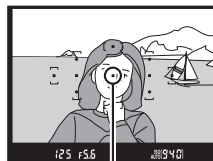
Țineți aparatul foto așa cum este arătat în partea dreaptă atunci când încadrați fotografiile orientate pe portret (pe înalt).



În modul , vitezele de declanșare scad când lumina este slabă; este recomandată utilizarea unui trepied.

2 Încadrați fotografia.

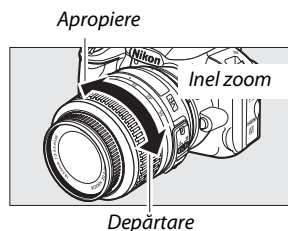
Încadrați o fotografie în vizor cu subiectul principal în cel puțin unul dintre cele 11 puncte de focalizare.



Punct de focalizare

Utilizarea unui obiectiv zoom

Folosiți inelul de zoom pentru a mări subiectul astfel încât acesta să acopere o zonă mai mare din cadru sau micșorați pentru a mări zona vizibilă din fotografia finală (selecționați distanțe focale mai mari pe scala de lungime focală a obiectivului pentru a mări și distanțe focale mai mici pentru a micșora).



Pasul 4: Focalizare

- 1 Apăsați butonul de declanșare la jumătate.**
Apăsați butonul de declanșare la jumătate pentru a focaliza. Aparatul foto va selecta automat punctul de focalizare. Dacă subiectul este slab luminat, este posibil ca blițul să se deschidă și să se aprindă dispozitivul de iluminare asistență AF.



- 2 Verificați indicatoarele din vizor.**
Când operația de focalizare este completă, punctul de focalizare selectat va fi pentru scurt timp evidențiat, se va auzi un bip (este posibil să nu se audă niciun bip dacă subiectul este în mișcare) și indicatorul imagine focalizată (●) va apărea în vizor.

Indicator imagine focalizată	Descriere
●	Subiect focalizat.
● (clipește)	Aparatul foto nu poate focaliza utilizând focalizarea automată. Consultați pagina 44.



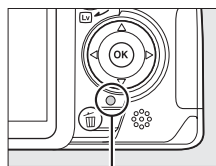
Indicator imagine focalizată

Capacitate memorie tampon

În timp ce este apăsat butonul de declanșare la jumătate, numărul de expuneri care pot fi stocate de memoria tampon („” ; □ 41) va fi afișat în vizor.

Pasul 5: Fotografiere

Apăsați ușor butonul de declanșare până la capăt pentru a elibera declanșatorul și înregistrați fotografia. Indicatorul luminos de acces de lângă capacul fantei cardului de memorie va lumina și fotografia va fi afișată în monitor pentru câteva secunde (fotografia va dispărea automat de pe afișaj când butonul de declanșare va fi apăsat la jumătate). *Nu scoateți cardul de memorie și nu îndepărtați sau deconectați sursa de alimentare până când indicatorul luminos nu se stinge și înregistrarea este completă.*

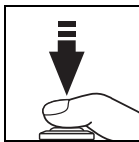
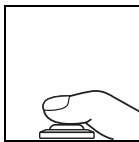


Indicator luminos acces

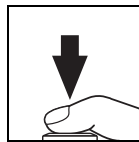


Butonul de declanșare

Aparatul foto are un buton de declanșare în două trepte. Aparatul foto focalizează când butonul de declanșare este apăsat la jumătate. Pentru a efectua fotografia, apăsați butonul de declanșare până la capăt.



Focalizare: apăsați la jumătate





Fotografiere: apăsați până la capăt

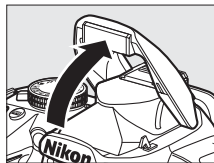
Oprire măsurare automată

Vizorul și afișajul informații se vor opri dacă nu este realizată nicio operație timp de aproximativ 8 secunde (oprire măsurare automată), reducând consumul acumulatorului. Apăsați butonul de declanșare pe jumătate pentru a reactiva afișajul. Întârzierea opririi măsurării automate poate fi selectată utilizând opțiunea **Auto off timers (Temporizatoare oprire automată)** din meniul de setare.

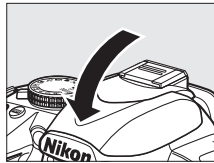


Blițul încorporat

Dacă este necesară o iluminare suplimentară pentru expunerea corectă în modul , blițul încorporat se va ridica automat când butonul de declanșare este apăsat la jumătate. Dacă blițul este ridicat, fotografiile pot fi efectuate numai când indicatorul bliț pregătit () este afișat. Dacă indicatorul bliț pregătit nu este afișat, blițul se încarcă; îndepărtați degetul pentru scurt timp de pe butonul de declanșare și încercați din nou.



Pentru a economisi energia acumulatorului când blițul nu este folosit, readuceți-l în poziția închis apăsând ușor în jos până când zăvorul se fixează în poziție cu un clic.









Fotografiere creativă (moduri scenă)

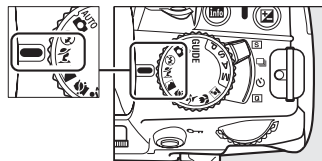
Aparatul foto oferă posibilitatea de a alege dintre moduri „scenă”. Alegerea unui mod scenă optimizează automat setările pentru a se potrivi cu scena selectată, făcând fotografierea creativă la fel de simplă ca selectarea unui mod, încadrarea unei fotografii și fotografierea conform descrierii de la paginile 17–21.



■ Selectorul de moduri

Următoarele scene pot fi selectate cu selectorul de moduri: *Selector de moduri*

Mod
 <i>Portrait (Portret)</i>
 <i>Landscape (Peisaj)</i>
 <i>Child (Copil)</i>
 <i>Sports (Sporturi)</i>
 <i>Close up (Prim-plan)</i>
 <i>Night portrait (Portret noapte)</i>



■ Moduri scenă

Portrait (Portret)



Utilizați pentru portrete cu tonuri fine, naturale ale pielii. Dacă subiectul este departe de fundal sau dacă este folosit un obiectiv telefotografie, detaliile de fundal vor fi atenuate pentru a da compoziției profunzime.

Landscape (Peisaj)



Utilizați pentru fotografii intense ale peisajelor în lumina zilei. Blițul încorporat și iluminatorul asistență AF se vor opri; este recomandată utilizarea unui trepied pentru a preveni neclaritatea când lumina este slabă.

Child (Copil)



Utilizați pentru instantanee ale copiilor. Detaliile de îmbrăcăminte și de fundal sunt redat intens, în timp ce tonurile pielii rămân fine și naturale.

Close up (Prim-plan)



Utilizați pentru fotografii ale florilor, insectelor și pentru alte obiecte mici (un obiectiv macro poate fi folosit pentru a focaliza la distanțe foarte mici). Este recomandată utilizarea unui trepied pentru a preveni neclaritatea.



Sports (Sporturi)




Vitezele mari de declanșare îngheață mișcarea pentru fotografii ale sporturilor dinamice în care subiectul principal iese clar în evidență. Blițul încorporat și iluminatorul de asistență AF se vor opri. Pentru a efectua o succesiune de fotografii, selectați modul de funcționare continuă (□ 41).

Night portrait (Portret noapte)



Utilizați pentru un echilibru natural între subiectul principal și fundal, în portretele efectuate în lumină slabă. Este recomandată utilizarea unui trepied pentru a preveni neclaritatea.

Redare de bază

Fotografiile sunt afișate automat pentru aproximativ patru secunde după fotografiere. Dacă nu este afișată nicio fotografie pe monitor, cea mai recentă fotografie poate fi vizualizată prin apăsarea butonului .



1 Apăsați butonul .



O fotografie va fi afișată pe monitor.

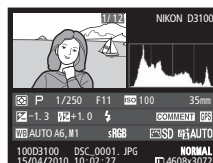


Buton 

2 Vizualizați fotografiile suplimentare.




Fotografiile suplimentare pot fi afișate prin apăsarea  sau  sau prin rotirea selectorului de comandă.

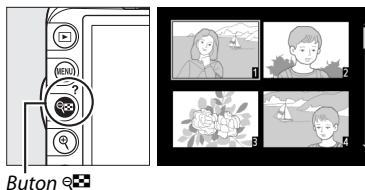
Pentru a vizualiza informații suplimentare despre fotografia curentă, apăsați  și .



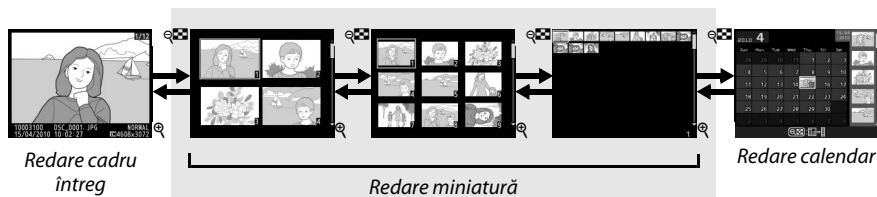
Pentru a încheia redarea și pentru a reveni la modul fotografiere, apăsați butonul de declanșare la jumătate.






Pentru a afișa imaginile în „foi de contact” de patru, nouă sau 72 de imagini (redare miniatură), apăsați butonul . Utilizați selectorul multiplu sau selectorul de comandă pentru a evidenția imagini și apăsați  pentru a afișa imaginea evidențiată în cadru întreg. Apăsați butonul  pentru a scădea numărul de imagini afișate.



Buton 






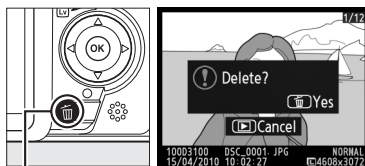
Pentru a vizualiza imaginile făcute la o dată selectată (redare calendar), apăsați butonul  când sunt afișate 72 de imagini. Apăsați butonul  pentru a comuta între lista de date și lista de miniaturi pentru data selectată. Utilizați selectorul multiplu pentru a evidenția datele din lista de date sau pentru a evidenția fotografiile din lista miniaturilor. Apăsați  când cursorul este în lista datelor pentru a reveni la redarea în 72 de cadre.

Listă miniaturi



Listă date

Pentru a șterge fotografia afișată curent în redarea în cadru întreg sau evidențiată în redarea miniaturilor sau în lista miniaturilor, apăsați butonul . Un dialog de confirmare va fi afișat; apăsați butonul  din nou pentru a șterge imaginea și pentru a reveni la redare (pentru a ieși fără a șterge imaginea, apăsați ).



Buton 

Pentru a încheia redarea și pentru a reveni la modul fotografiere, apăsați butonul de declanșare la jumătate.



 **Pentru informații suplimentare**

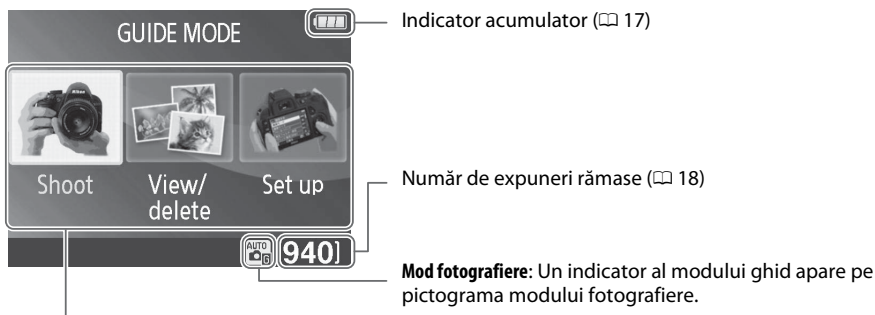
Consultați *Manualul de referință* (disponibil în format pdf pe CD-ul cu documentație furnizat) pentru informații complete despre modurile **P**, **S**, **A** și **M**, redare, copierea fotografiilor pe un computer, imprimarea fotografiilor, vizualizarea fotografiilor pe televizor, meniurile aparatului foto, detectarea și remediarea defecțiunilor tehnice și unitățile de bliț opționale. Pentru informații despre vizualizarea *Manualului de referință*, consultați interiorul copertii unu a acestei broșuri.



G Mod ghid

Ghidul

Modul ghid oferă acces la o gamă largă de funcții utilizate frecvent și folositoare. Nivelul superior al ghidului este afișat când selectorul de moduri este rotit la **GUIDE**.



Alegeți dintre următoarele elemente:

Shoot (Fotografiere)	View/delete (Vizualizare/ștergere)	Set up (Setare)
<p>Fotografiați.</p>	<p>Vizualizați și/sau ștergeți fotografiile.</p>	<p>Modificați setările aparatului foto.</p>

Meniuri mod ghid

Pentru a accesa aceste meniuri, evidențiați **Shoot (Fotografiere)**, **View/delete (Vizualizare/ștergere)** sau **Set up (Setare)** și apăsați **OK**.



■ Shoot (Fotografiere)

Easy operation (Operare ușoară)

	Auto (Automat)
	No flash (Fără bliț)
	Distant subjects (Subiecți îndepărtați)
	Close-ups (Prim-planuri)
	Sleeping faces (Fețe somnoroase)
	Moving subjects (Subiecți în mișcare)
	Landscapes (Peisaje)
	Portraits (Portrete)
	Night portrait (Portret noapte)

Advanced operation (Operare avansată)

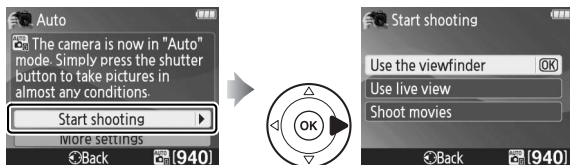
	Soften backgrounds (Fundaluri atenuate)	Ajustați diafragma.
	Bring more into focus (Aduceți mai mult în cadru)	
	Freeze motion (people) (Înghețare mișcare (oameni))	Selectați o viteză de declanșare.
	Freeze motion (vehicles) (Înghețare mișcare (vehicule))	
	Show water flowing (Prezentarea apei curgând)	

Use a timer/quiet shutter (Utilizarea unui temporizator/declanșator silențios)

	Single frame (Cadru unic)
	Continuous (Continuu)
	10-second self-timer (Autodeclanșator la zece secunde)
	Quiet shutter release (Declanșare silențioasă)

„Start Shooting” („Pornire fotografiere”)

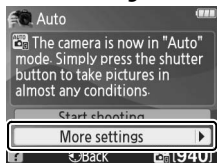
Pentru a porni fotografierea, evidențiați **Start shooting (Pornire fotografiere)** și apăsați **►**. Vor fi afișate opțiunile arătate mai jos în dreapta.



Evidențiați o opțiune și apăsați **OK**.

- **Use the viewfinder (Utilizați vizorul)**
- **Use live view (Utilizați vizualizarea în timp real)**
- **Shoot movies (Înregistrați filme)**

„More Settings” („Mai multe setări”)



Dacă este afișat **More settings (Mai multe setări)**, puteți evidenția această opțiune și apăsați **►** pentru a accesa următoarele setări (setările disponibile variază în funcție de opțiunea de fotografiere selectată):

- Set Picture Control (Setare Picture Control)
- Exposure comp. (Comp. expunere)
- Flash mode (Mod bliț)
- Flash compensation (Compensare bliț)
- ISO sensitivity (Sensibilitate ISO)
- Release mode (Mod funcționare)

■ View/Delete (Vizualizare/Ștergere)

View single photos
(Vizualizare fotografii unice)

View multiple photos
(Vizualizare fotografii multiple)

Choose a date (Alegerea unei date)

View a slide show (Vizualizarea unei
prezentări diapozitive)

Delete photos (Ștergere fotografii)

■ Set Up (Setare)

Image quality (Calitate imagine)

Image size (Dimensiune imagine)

Playback folder (Dosar redare)

Print set (DPOF) (Set imprimare (DPOF))

Format memory card
(Formatare card de memorie)

LCD brightness (Luminozitate LCD)

Info background color
(Informații culoare fundal)

Auto info display
(Afișare automată informații)

Video mode (Mod video)

Time zone and date (Fus orar și dată)

Language (Limbă)

Auto off timers
(Temporizatoare oprire automată)

Beep (Bip)

Date imprint (Imprimare dată)

Slot empty release lock
(Blocare deschidere fantă goală)

Movie settings (Setări film)

HDMI

Flicker reduction
(Reducerea efectului de clipire)

Eye-Fi upload (Încărcare Eye-Fi)*

* Disponibilă numai când este
introdus un card de memorie
compatibil Eye-Fi.










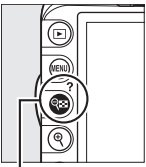
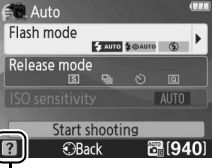
Modificările pentru **Image quality (Calitate imagine)**, **Image size (Dimensiune imagine)**, **LCD brightness (Luminozitate LCD)**, **Info background color (Informații culoare fundal)**, **Auto info display (Afișaj informații automate)**, **Auto off timers (Temporizatoare oprire automată)**, **Beep (Bip)**, **Date imprint (Imprimare dată)** și **Movie settings (Setări film)** se aplică numai în modul ghid și nu sunt reflectate în alte moduri de fotografiere.



Mod ghid

Modul ghid este resetat la **Easy operation (Operare ușoară) > Auto (Automat)** la rotirea selectorului de moduri către o altă setare sau la oprirea aparatului foto.

Următoarele operațiuni pot fi efectuate în timp ce este afișat ghidul:

Pentru	Utilizare	Descriere
Revenire la nivelul superior al ghidului		Apăsați MENU pentru a porni monitorul sau pentru a reveni la nivelul superior al ghidului.
Pornire monitor		
Evidențierea unui meniu		Apăsați ◀ sau ▶ pentru a evidenția un meniu.
Evidențiere opțiuni		Apăsați ▲ sau ▼ pentru a evidenția opțiunile din meniu.
		Apăsați ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a evidenția opțiunile din afișaje ca cel care este arătat în dreapta. 
Selectare meniu sau opțiune evidențiată		Apăsați OK pentru a selecta meniul sau opțiunea evidențiată.
Revenire la afișajul precedent		Apăsați ◀ pentru a reveni la afișajul precedent.
		Pentru a anula și a reveni la afișajul anterior din afișaje ca cel arătat în dreapta, evidențiați ▶ și apăsați OK. 
Vizualizare ajutor		<p>Dacă este afișată o pictogramă (?) în colțul din stânga jos al monitorului, poate fi afișat ajutorul prin apăsarea butonului ? (ajutor). O descriere a opțiunii selectate curent va fi afișată în timp ce butonul este apăsat. Apăsați ▲ sau ▼ pentru a derula prin afișaj.</p> <p>Pictograma ? (ajutor)</p>  <p>Flash mode Choose the flash mode. Different lighting effects are available. The steps involved and the options available differ depending on the mode.</p>



Vizualizare în timp real/Filme

Încadrarea fotografiilor pe monitor

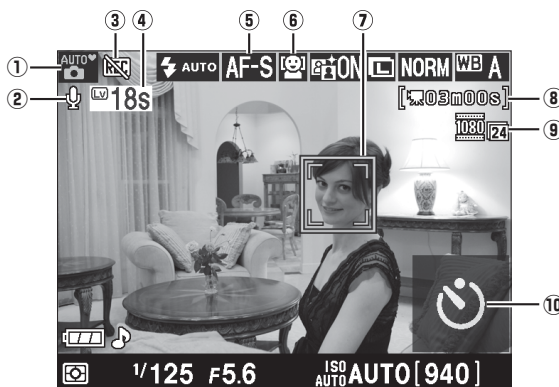
Urmați pașii de mai jos pentru a efectua fotografia în vizualizare în timp real.

1 Rotiți comutatorul vizualizare live.

Oglinda se va ridica și vizualizarea prin obiectiv va fi afișată în monitorul aparatului foto. Subiectul nu va mai fi vizibil în vizor.






Comutator vizualizare live

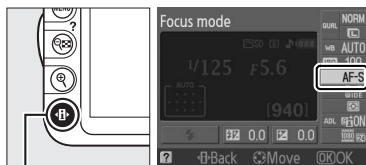


Element	Descriere	
① Mod fotografiere	Modul selectat curent cu selectorul de moduri. Selectați sau pentru selectarea automată a scenei (numai focalizare automată; 33).	4, 17, 22, 52
② Indicator înregistrare audio	Indică dacă este înregistrat sunetul pentru filme	37
③ Pictograma „Niciun film”	Indică faptul că filmele nu pot fi înregistrate.	36
④ Timp rămas	Timpul rămas înainte ca vizualizarea în timp real să se încheie automat. Afișat dacă înregistrarea se va încheia în 30 s sau mai puțin.	35
⑤ Mod focalizare	Modul curent de focalizare.	32
⑥ Mod zonă AF	Modul curent zonă AF.	32
⑦ Punct de focalizare	Punctul curent de focalizare. Afișajul variază în funcție de opțiunea selectată pentru modul zonă AF (32).	33
⑧ Timp rămas (mod film)	Timpul de înregistrare rămas în modul film.	37
⑨ Dimensiune cadru film	Dimensiunea cadrului la filmele înregistrate în modul film.	38
⑩ Autodeclanșator	Afișat în modul de funcționare autodeclanșator.	42



2 Alegeți un mod de focalizare.

Apăsați butonul  și utilizați selectorul multiplu pentru a evidenția modul de focalizare curent pe monitor. Apăsați  pentru a afișa următoarele opțiuni. Evidențiați o opțiune și apăsați .







Buton 





Opțiune	Descriere
AF-S Single-servo AF (AF servo unică)	Pentru subiecți imobili. Focalizarea se blochează când butonul de declanșare este apăsat la jumătate. Declanșatorul poate fi eliberat numai dacă aparatul foto poate focaliza.
AF-F Full-time servo AF (AF servo permanentă)	Pentru subiecți în mișcare. Aparatul foto focalizează continuu în timpul vizualizării în timp real și al înregistrării filmului. Declanșatorul poate fi eliberat numai dacă aparatul foto poate focaliza.
MF Manual focus (Focalizare manuală)	Focalizați manual. Pentru informații despre focalizarea manuală, consultați <i>Manualul de referință</i> (pe CD).


Descrierea de la pașii 3, 4 și 5 presupune că este selectată **AF-S** sau **AF-F**. Dacă este selectat **MF**, continuați cu pasul 6 după ce focalizați manual.

3 Alegeți un mod zonă AF.

Modul zonă AF poate fi selectat în toate modurile de fotografiere cu excepția  și . Evidențiați modul curent zonă AF în monitor. Apăsați  pentru a afișa următoarele opțiuni. Evidențiați o opțiune și apăsați .



Mod	Descriere
 Face-priority AF (AF prioritate față)	Aparatul foto detectează și focalizează automat subiecții portret care stau cu fața spre aparatul foto. Utilizați pentru portrete.
 Wide-area AF (AF zonă largă)	Utilizați pentru fotografii făcute cu aparatul ținut în mână a peisajelor și a altor subiecți non-portret. Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta punctul de focalizare.
 Normal-area AF (AF zonă normală)	Utilizați pentru focalizare punctuală asupra unui punct selectat din cadru. Este recomandat un trepied.
 Subject-tracking AF (AF urmărire subiect)	Focalizați un subiect selectat pe măsură ce acesta se deplasează în cadru.

Apăsați butonul  din nou pentru a reveni la vizualizarea în timp real.


4 Alegeți punctul de focalizare.

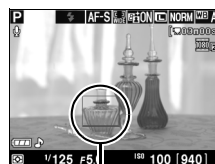
Face-priority AF (AF prioritate față): Un chenar dublu galben va fi afișat când aparatul foto detectează un subiect portret cu fața spre aparat (dacă sunt detectate mai multe fețe, până la maxim 35, aparatul foto va focaliza pe subiectul cel mai apropiat; pentru a alege un subiect diferit, apăsați selectorul multiplu în sus, în jos, în stânga sau în dreapta).

Punct de focalizare




Wide- and normal-area AF (AF zonă largă și normală):

Utilizați selectorul multiplu pentru a muta punctul de focalizare la orice punct din cadru sau apăsați  pentru a poziționa punctul de focalizare în centrul cadrului.





Punct de focalizare









Subject-tracking AF (AF urmărire subiect): Poziționați punctul de focalizare peste subiectul dumneavoastră și apăsați . Punctul de focalizare va urmări subiectul selectat pe măsură ce acesta se deplasează în cadru.



Punct de focalizare

Selectare automată scenă (Selector automat scenă)

Dacă este selectată vizualizarea în timp real în modul  sau , aparatul foto va analiza automat subiectul și va selecta modul potrivit de fotografiere când este activată focalizarea automată. Modul selectat este arătat pe monitor.

	Portrait (Portret)	Subiecți portrete umane
	Landscape (Peisaj)	Peisaje și peisaje urbane
	Close up (Prim-plan)	Subiecți apropiați de aparatul foto
	Night portrait (Portret noapte)	Subiecți portret încadrați pe un fundal întunecat
	Auto (Automat)	Subiecții care sunt potriviți pentru modul 
	Auto (flash off) (Automat (bliț oprit))	sau  sau care nu se încadrează în categoriile enumerate mai sus



Clipire

Este posibil să observați efecte de clipire sau intercalări de benzi pe monitor în timpul vizualizării în timp real sau când se înregistrează filme cu anumite tipuri de iluminare, precum lămpi fluorescente sau cu vapori de mercur. Efectul de clipire sau intercalările de benzi pot fi reduse prin alegerea unei opțiuni care se potrivește cu sursa locală de alimentare CA pentru elementul **Flicker reduction (Reducerea efectului de clipire)** din meniul de setare.

Expunere

În funcție de scenă, expunerea poate fi diferită de cea care ar fi obținută când nu este folosită vizualizarea în timp real. Măsurarea în vizualizarea în timp real este ajustată pentru a se potrivi cu afișarea în vizualizare în timp real, producând fotografii cu expunerea apropiată de ceea ce se vede pe monitor.



5 Focalizați.

Apăsăți butonul de declanșare la jumătate pentru a focaliza.




Face-priority AF (AF prioritate față): Aparatul foto setează focalizarea pentru fața din chenarul dublu de culoare galbenă în timp ce butonul de declanșare este apăsat la jumătate; dacă aparatul foto nu mai poate detecta subiectul (de exemplu, deoarece subiectul se uită în altă parte), chenarul nu va mai fi afișat.



AF zonă largă și normală: Aparatul foto focalizează pe subiect în punctul de focalizare selectat, în timp ce butonul de declanșare este apăsat la jumătate.





Subject-tracking AF (AF urmărire subiect): Aparatul foto focalizează pe subiectul curent. Pentru a încheia urmărirea, apăsați .



Urmărire subiect

Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza subiecții dacă sunt mici, se mișcă rapid sau sunt de o culoare similară cu fundalul sau dacă atât subiectul, cât și fundalul sunt foarte luminoși sau foarte întunecați, dacă strălucirea și culoarea subiectului sau a fundalului variază foarte mult, dacă subiectul pleacă din cadru sau dacă subiectul își modifică vizibil dimensiunea.

Punctul de focalizare va clipi în culoare verde în timp ce aparatul foto focalizează. Dacă aparatul foto poate focaliza, punctul de focalizare va fi afișat în culoare verde; dacă aparatul foto nu poate focaliza, punctul de focalizare va clipi roșu. Rețineți că fotografiile pot fi efectuate chiar dacă punctul de focalizare clipește roșu. Verificați focalizarea în monitor înainte de a fotografia. Exceptând modulurile  și , expunerea poate fi blocată prin apăsarea butonului **AE-L/AF-L**. Focalizarea poate fi blocată prin apăsarea butonului de declanșare la jumătate.

6 Fotografiati.

Apăsăți butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia. Monitorul se va stinge. Când fotografierea s-a încheiat, fotografia va fi afișată pe monitor pentru patru secunde sau până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate. Aparatul foto va reveni apoi la modul vizualizare în timp real.



7 Ieșiți din modul de vizualizare în timp real.

Rotiți comutatorul de vizualizare live pentru a ieși din modul vizualizare în timp real.

☑ Fotografierea în modul vizualizare în timp real

Pentru a împiedica lumina să intre prin vizor și a interfera cu expunerea, scoateți vizorul din cauciuc și acoperiți vizorul înainte de fotografiere cu capacul ocular DK-5 furnizat (☐ 42).

Chiar dacă nu vor apărea în imaginea finală, efectul de clipire, benzile sau distorsiunea pot fi vizibile pe monitor la iluminarea cu lămpi fluorescente, cu vapori de mercur sau de sodiu sau dacă aparatul foto este rotit orizontal sau dacă un obiect se mișcă cu viteză mare prin cadru. Sursele puternice de lumină pot lăsa imagini fantomă pe monitor când aparatul foto este rotit. Când se înregistrează în modul vizualizare în timp real, evitați îndreptarea aparatului foto către soare sau surse puternice de lumină. Nerespectarea acestei precauții poate duce la deteriorarea circuitelor interne ale aparatului foto.

Vizualizarea în timp real ia sfârșit în mod automat dacă obiectivul este scos.

Vizualizarea în timp real se poate opri în mod automat pentru a preveni deteriorarea circuitelor interne ale aparatului foto; ieșiți din vizualizarea în timp real atunci când nu folosiți aparatul foto. Rețineți că temperatura circuitelor interne ale aparatului foto poate crește și poate fi afișat zgomot (pete luminoase, pixeli luminoși repartizați aleatoriu sau ceață, iar aparatul foto poate deveni de asemenea foarte cald, dar acest lucru nu indică o defecțiune) în următoarele cazuri:

- Temperatura mediului ambiant este ridicată
- Aparatul foto a fost folosit pentru perioade îndelungate în vizualizarea în timp real sau pentru a înregistra filme
- Aparatul foto a fost folosit în modul declanșare continuă pentru perioade îndelungate

Dacă este afișată o avertizare când încercați pornirea vizualizării în timp real, așteptați ca circuitele interne să se răcească și apoi reîncercați.

☑ Afișajul numărătorii inverse

O numărătoare inversă va apărea pe monitor cu 30 s înainte ca vizualizarea în timp real să se încheie în mod automat (☐ 31; cronometrul se înroșește cu 5 s înainte ca temporizatorul de oprire automată să ajungă la final sau dacă vizualizarea în timp real se apropie de final, în vederea protejării circuitelor interne). În funcție de condițiile de fotografiere, cronometrul poate apărea imediat după ce a fost selectată vizualizarea în timp real. Rețineți că, deși numărătoarea inversă nu apare pe afișajul informații sau în cursul redării, vizualizarea în timp real se va sfârși totuși în mod automat când cronometrul ajunge la final.

☑ Utilizarea focalizării automate în vizualizarea în timp real

Focalizarea automată este mai lentă în vizualizarea în timp real și monitorul se poate lumina sau întuneca în timp ce aparatul foto focalizează. Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza în următoarele situații:

- Subiectul conține linii paralele cu marginea lungă a cadrului
- Subiectul nu este contrastant
- Subiectul din punctul de focalizare conține zone cu o luminozitate clară contrastantă, iar subiectul este iluminat de un spot luminos sau de către un neon sau o altă sursă de lumină cu intensitate variabilă
- Efecte de clipire sau benzi apar la iluminarea fluorescentă, cu vapori de mercur, cu vapori de sodiu sau similare acestora
- Este utilizat un filtru în cruce (stea) sau orice alt filtru special
- Subiectul are dimensiuni mai mici decât punctul de focalizare
- Subiectul este dominat de șabloane geometrice regulate (de ex.: jaluzele sau un rând de ferestre ale unui zgârie-nori)
- Subiectul este în mișcare

Rețineți că punctul de focalizare ar putea fi uneori afișat în verde, atunci când aparatul nu poate focaliza.




Înregistrare filme

Filmele pot fi înregistrate în modul vizualizare în timp real.

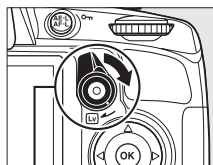
- 1 Rotiți comutatorul vizualizare live.**
Oglinda este ridicată și vizualizarea prin obiectiv este afișată pe monitor în loc de vizor.

Pictograma


O pictogramă  (☰ 31) indică faptul că filmele nu pot fi înregistrate.

Înainte de înregistrare

Setați diafragma înainte de înregistrare în modul **A** sau **M**.

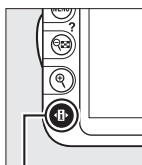


Comutator vizualizare în timp real

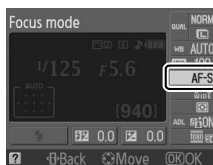
- 2 Alegeți un mod de focalizare.**
Apăsăți butonul  și selectați un mod de focalizare după cum este descris la pasul 2 din „Încadrarea fotografiilor pe monitor” (☰ 32).

Zgomot aparat foto

Aparatul foto poate înregistra zgomotul obiectivului în timpul focalizării automate sau al reducerii vibrației.



Buton 



- 3 Alegeți un mod zonă AF.**
Consultați pasul 3 de la pagina 32 pentru mai multe informații.

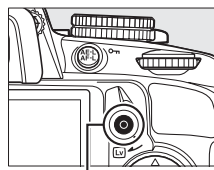


- 4 Focalizați.**
Încadrați primul cadru și focalizați după cum este descris la pașii 4 și 5 din „Încadrarea fotografiilor pe monitor” (☰ 33-34). Rețineți că numărul de subiecți care pot fi detectați în AF prioritate față scade în timpul înregistrării filmului.



5 Începeți înregistrarea.

Apăsăți butonul de înregistrare a filmului pentru a porni înregistrarea (aparatură foto poate înregistra și video, și sunet; nu acoperiți microfonul din partea din față a aparatului foto în timpul înregistrării). Un indicator de înregistrare și timpul disponibil sunt afișate pe monitor. Exceptând modulurile **AUTO** și **☺**, expunerea poate fi blocată prin apăsarea butonului **AE-L/AF-L** sau (în modulurile **P**, **S**, și **A**) modificată până la ± 3 EV în trepte de $\frac{1}{3}$ EV utilizând compensarea expunerii. Focalizarea poate fi blocată prin apăsarea butonului de declanșare la jumătate.



Buton înregistrare film

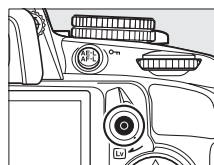
Indicator înregistrare



Timp rămas

6 Încheiați înregistrarea.

Apăsăți din nou butonul înregistrare film pentru a încheia înregistrarea. Înregistrarea se va încheia automat când este atinsă lungimea maximă sau când cardul de memorie este plin.



Efectuarea fotografiilor în timpul înregistrării filmului

Pentru a efectua fotografii în timpul înregistrării filmului, apăsați butonul de declanșare până la capăt și mențineți-l în această poziție până când declanșatorul este eliberat.

Lungime maximă

Fiecare film poate avea până la 4 GB în dimensiune și 10 minute lungime; rețineți că, în funcție de viteza de scriere a cardului de memorie, înregistrarea se poate încheia înainte ca această lungime să fie atinsă (☑ 55).

■ Movie settings (Setări film)

Alegeți dimensiunea cadrului filmului și opțiunile de sunet.

- Dimensiune cadru (**Quality (Calitate)**)

Opțiune	Dimensiune cadru (pixeli)	Cadență cadre (cps)	Lungime maximă
1920×1080; 24 fps (cps)	1.920 × 1.080	23,976	10 min.
1280× 720; 30 fps (cps)	1.280 × 720	29,97	
1280× 720; 25 fps (cps)		25	
1280× 720; 24 fps (cps)	23,976		
640× 424; 24 fps (cps)	640 × 424		

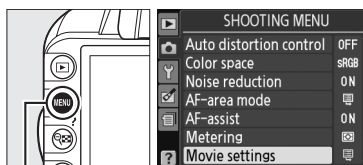
- Audio (**Sound (Sunet)**)

Opțiune	Descriere
On (Pornit)	înregistrarea sunetului monofonic pentru filme.
Off (Oprit)	înregistrarea sunetului este dezactivată.

1 Selectați Movie settings (Setări film).

Apăsați butonul MENU pentru a afișa meniurile.

Evidențiați **Movie settings (Setări film)** în meniul de fotografiere și apăsați ►.

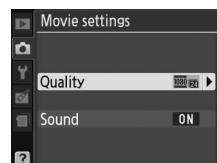


Buton MENU

2 Alegeți dimensiunea cadrului și opțiunile de sunet.

Pentru a alege o dimensiune de cadru, evidențiați

Quality (Calitate) și apăsați ►, apoi evidențiați o opțiune și apăsați Ⓞ. Pentru a porni sau a opri sunetul, evidențiați **Sound (Sunet)** și apăsați ►, apoi evidențiați o opțiune și apăsați Ⓞ.



Movie settings (Setări film) > Quality (Calitate)

Opțiunile **1280 × 720; 30 fps (cps)**, **1280 × 720; 25 fps (cps)** și **1280 × 720; 24 fps (cps)** au cadențe cadru diferite.

- **1280× 720; 30 fps (cps)**: Potrivit pentru afișajul pe dispozitivele NTSC
- **1280× 720; 25 fps (cps)**: Potrivit pentru afișajul pe dispozitivele PAL
- **1280× 720; 24 fps (cps)**: Cadență cadre normală pentru înregistrare filme și desene animate

Înregistrare filme

Efectul de clipire, intercalarea de benzi sau distorsiunea pot fi vizibile în monitor și în filmul final în condiții de lumină fluorescentă, lămpi cu vapori de mercur sau de sodiu sau dacă aparatul foto este rotit orizontal sau dacă un obiect se mișcă la o viteză mare prin cadru (efectul de clipire și intercalarea de benzi pot fi reduse prin alegerea unei opțiuni care se potrivește cu frecvența sursei locale de alimentare CA pentru elementul **Flicker reduction (Reducerea efectului de clipire)** din meniul setare). Sursele puternice de lumină pot lăsa imagini fantomă când aparatul foto este rotit. Margini zimțate, culori false și moire pot, de asemenea, apărea. La înregistrarea filmelor, evitați îndreptarea aparatului foto spre soare sau spre alte surse puternice de lumină. Nerespectarea acestei precauții poate duce la defectarea circuitelor interne ale aparatului foto.

Înregistrarea se încheie automat dacă obiectul este îndepărtat.

Vizualizarea în timp real se poate opri în mod automat pentru a preveni deteriorarea circuitelor interne ale aparatului foto; ieșiți din vizualizarea în timp real atunci când nu folosiți aparatul foto. Rețineți că temperatura circuitelor interne ale aparatului foto poate crește și poate fi afișat zgomot (pete luminoase, pixeli luminoși repartizați aleatoriu sau ceață, iar aparatul foto poate deveni de asemenea foarte cald, dar acest lucru nu indică o defecțiune) în următoarele cazuri:

- Temperatura mediului ambiant este ridicată
- Aparatul foto a fost folosit pentru perioade îndelungate în vizualizarea în timp real sau pentru a înregistra filme
- Aparatul foto a fost folosit în modul declanșare continuă pentru perioade îndelungate



Dacă este afișată o avertizare când încercați pornirea vizualizării în timp real sau înregistrarea unui film, așteptați ca circuitele interne să se răcească și apoi încercați din nou.

Măsurarea expunerii prin matrice este utilizată indiferent de metoda de măsurare selectată. Viteza de declanșare și sensibilitatea ISO sunt ajustate automat.

Afișaj numărătoare inversă

O numărătoare inversă va fi afișată în roșu cu 30 s înainte ca înregistrarea filmului să ia sfârșit în mod automat (□ 31). În funcție de condițiile de fotografiere, cronometrul poate apărea imediat după ce a început înregistrarea filmului. Rețineți că indiferent de timpul de înregistrare disponibil, vizualizarea în timp real ia sfârșit în mod automat când cronometrul ajunge la final. Așteptați ca circuitele interne să se răcească înainte de a relua înregistrarea filmului.

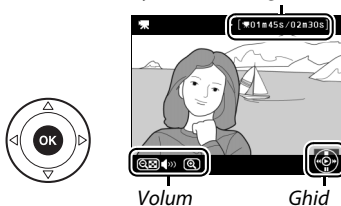
Vizualizare filme

Filmele sunt indicate printr-o pictogramă  în redarea în cadru întreg (□ 24). Apăsați  pentru a porni redarea.














Pictogramă  Lungime



Poziție curentă/lungime totală



Operațiile următoare pot fi realizate:

Pentru	Utilizare	Descriere
Pauză		Oprii redarea.
Redare		Reluați redarea când filmul este oprit sau în timpul derulării/avansării.
Avansare/ derulare înapoi		Viteza se dublează cu fiecare apăsare de la 2x la 4x la 8x la 16x; mențineți apăsat pentru a sări la începutul sau la sfârșitul unui film. Dacă redarea este oprită, filmul se derulează înapoi sau avansează cadru cu cadru; mențineți apăsat pentru derulare înapoi sau avansare continuă.
Ajustare volum	 / 	Apăsați  pentru a crește volumul,  pentru a-l reduce.
Editare film		Pentru a edita filmul, apăsați AE-L/AF-L în timp ce filmul este întrerupt (consultați CD-ul cu <i>Manualul de referință</i>).
Revenire la redare cadru întreg	 / 	Apăsați  sau  pentru a ieși către redare în cadru întreg.
Ieșire către modul de fotografiere		Apăsați butonul de declanșare pe jumătate. Monitorul se va opri; fotografiile pot fi efectuate imediat.
Afișare meniuri	MENU	Consultați <i>Manualul de referință</i> (pe CD) pentru mai multe informații.

Pictograma





 este afișată în cadru întreg și redare film, dacă filmul a fost înregistrat fără sunet.

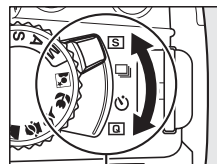


Mai multe despre fotografieră/Mod funcționare

Mod funcționare

Pentru a alege un mod de funcționare, rotiți selectorul modului de funcționare la setarea dorită.

-  **Single frame (Cadru unic):** Este efectuată o fotografie de fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat.
-  **Continuus (Continuu):** Aparatul foto înregistrează aproximativ 3 cadre pe secundă în timp ce butonul de declanșare este apăsat.
-  **Autodeclanșator:** Aparatul foto efectuează o fotografie la aproximativ zece secunde după ce butonul de declanșare este apăsat (☐ 42). Utilizați pentru autoportrete.
-  **Quiet shutter release (Declanșare silențioasă):** Ca și în cazul cadrului unic, cu excepția faptului că aparatul foto nu face niciun zgomot după fotografieră și că nu se aude niciun semnal sonor când aparatul foto focalizează, se menține zgomotul la minim în mediile liniștite.



Selector mod de funcționare

Memoria tampon

Aparatul foto este dotat cu o memorie tampon pentru stocare temporară, permițând continuarea fotografierii în timp ce fotografiile sunt salvate pe cardul de memorie. Până la 100 de fotografii pot fi efectuate în succesiune; rețineți, totuși, că va scădea cadența cadrelor când memoria tampon este plină.

În timp ce fotografiile sunt înregistrate pe cardul de memorie, indicatorul luminos de acces de lângă fanta cardului de memorie va lumina. În funcție de numărul de imagini din memoria tampon, înregistrarea poate dura de la câteva secunde la câteva minute. *Nu scoateți cardul de memorie și nu îndepărtați sau deconectați sursa de alimentare înainte ca indicatorul luminos de acces să se stingă.* Dacă aparatul foto este oprit în timp ce datele rămân în memoria tampon, alimentarea nu se va opri până când nu vor fi înregistrate toate imaginile din memoria tampon. Dacă acumulatorul este epuizat în timp ce imaginile rămân în memoria tampon, declanșatorul va fi dezactivat și imaginile vor fi transferate pe cardul de memorie.

Modul de declanșare continuă

Modul de declanșare continuă (☐) nu poate fi folosit cu blițul încorporat; rotiți selectorul de moduri la ☉ (☐ 18) sau opriți blițul (☐ 48–50). Pentru informații referitoare la numărul de fotografii care pot fi efectuate într-o singură rafală, consultați *Manualul de referință* (pe CD).

Dimensiune memorie tampon

Numărul aproximativ de imagini care pot fi stocate în memoria tampon la setările curente este afișat în afișajul de numărare a expunerilor din vizor, în timp ce butonul de declanșare este apăsat. Ilustrația arată afișajul când în memoria tampon rămâne spațiu pentru aproximativ 24 de imagini.



Auto Image Rotation (Rotire automată a imaginii)

Orientarea aparatului foto înregistrată pentru prima fotografie se aplică la toate imaginile din aceeași rafală, chiar dacă aparatul foto este rotit în timpul fotografierii.



Mod autodeclanșator

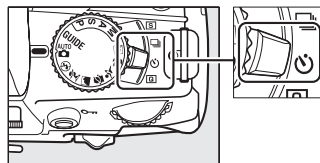
Autodeclanșatorul poate fi utilizat pentru a reduce tremuratul aparatului foto sau pentru autoportrete.

1 Montați aparatul foto pe un trepied.

Montați aparatul pe un trepied sau plasați aparatul foto pe o suprafață stabilă, netedă.

2 Selectați modul autodeclanșator.

Rotiți selectorul modului de funcționare la ☺.



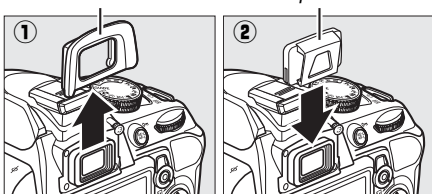
3 Încadrați fotografia.

Acoperiți vizorul

Când efectuați fotografii fără a pune ochiul la vizor, îndepărtați vizorul din cauciuc DK-20 (1) și introduceți capacul ocular DK-5 după cum este arătat (2). Acest lucru previne pătrunderea luminii prin vizor, care ar interfera cu expunerea. Țineți aparatul foto ferm când îndepărtați vizorul din cauciuc.

Vizor din cauciuc DK-20

Capac ocular DK-5

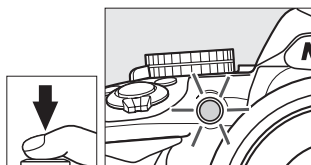


4 Efectuați fotografia.



Apăsăți butonul de declanșare la jumătate pentru a focaliza și apoi apăsați butonul până la capăt pentru a porni autodeclanșatorul (rețineți că temporizatorul nu va porni dacă aparatul foto nu va putea focaliza sau în alte situații în care declanșatorul nu poate fi eliberat).

Indicatorul luminos al autodeclanșatorului va începe să clipească și va începe să sune un semnal sonor. Cu două secunde înainte de efectuarea fotografiei, indicatorul luminos al autodeclanșatorului va înceta să clipească și semnalul sonor va deveni mai rapid.

Declanșatorul va fi eliberat la zece secunde după pornirea temporizatorului. Pentru a anula temporizatorul, opriți aparatul foto.



Utilizarea blițului încorporat

Înainte de a efectua o fotografie cu blițul în modurile P, S, A sau M, apăsați butonul  pentru a ridica blițul și așteptați ca indicatorul  să fie afișat în vizor (☐ 21). Fotografierea va fi întreruptă dacă blițul este ridicat după ce temporizatorul a pornit.

Focalizare



Această secțiune descrie opțiunile de focalizare disponibile când fotografiile sunt încadrate în vizor. Focalizarea poate fi reglată automat sau manual (consultați „Focus mode (Mod focalizare)”, mai jos), iar punctul de focalizare pentru focalizarea automată sau manuală poate fi selectat utilizând selectorul multiplu.

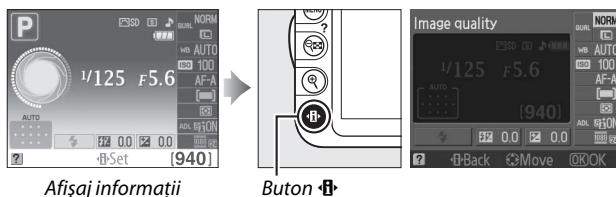
Focus mode (Mod focalizare)

Alegeți dintre următoarele moduri de focalizare: Rețineți că **AF-S** și **AF-C** sunt disponibile doar în modurile **P**, **S**, **A** și **M**.


Opțiune	Descriere
Auto-servo AF AF-A (AF servo automată)	Aparatul foto selectează automat focalizarea automată servo unică dacă subiectul este imobil, focalizarea automată servo continuă dacă subiectul este în mișcare. Declanșatorul poate fi eliberat numai dacă aparatul foto poate focaliza.
Single-servo AF AF-S (AF servo unică)	Pentru subiecți imobili. Focalizarea se blochează când butonul de declanșare este apăsat la jumătate. Declanșatorul poate fi eliberat numai dacă aparatul foto poate focaliza.
Continuous-servo AF (AF servo continuă) AF-C	Pentru subiecți în mișcare. Aparatul foto focalizează continuu în timp ce butonul de declanșare este apăsat la jumătate. Declanșatorul poate fi eliberat numai dacă aparatul foto poate focaliza.
Manual focus (Focalizare manuală) MF	Focalizare utilizând inelul de focalizare al obiectivului (dacă obiectivul este echipat cu un comutator A-M, deplasați comutatorul în poziția M înainte de focalizare).

1 Poziționați cursorul pe afișajul informații.

Dacă informațiile despre fotografiere nu sunt afișate pe monitor, apăsați butonul . Apăsați butonul  din nou pentru a poziționa cursorul pe afișajul informații.




2 Afișați opțiunile modului de focalizare.

Evidențiați modul de focalizare curent în afișajul informații și apăsați .



3 Alegeți un mod de focalizare.


Evidențiați un mod de focalizare și apăsați . Apăsați la jumătate butonul de declanșare pentru a reveni la modul fotografiere.

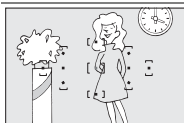


AF servo continuă

În modul **AF-C** sau când focalizarea automată servo continuă este selectată în modul **AF-A**, aparatul foto acordă prioritate mai mare răspunsului focalizării (are o distanță de focalizare mai mare) decât în modul **AF-S** și declanșatorul poate fi eliberat înainte ca indicatorul de imagine focalizată să fie afișat.

Obținerea unor rezultate bune folosind focalizarea automată

Focalizarea automată nu se realizează bine în condițiile enumerate mai jos. Declanșarea poate fi dezactivată dacă aparatul foto nu poate focaliza în aceste condiții sau indicatorul de imagine focalizată () poate fi afișat și aparatul foto poate scoate un semnal sonor, permițând declanșatorului să fie eliberat chiar și când subiectul nu este focalizat. În aceste cazuri, folosiți focalizarea manuală sau folosiți blocarea focalizării pentru a focaliza pe un alt subiect aflat la aceeași distanță și apoi recompuneți fotografia.



Există contrast slab sau deloc între subiect și fundal.

Exemplu: Subiectul are aceeași culoare ca și fundalul.



Punctul de focalizare conține zone de luminozitate puternic contrastantă.

Exemplu: Subiectul este pe jumătate umbrit.



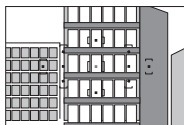
Punctul de focalizare conține obiecte la distanțe diferite față de aparatul foto.

Exemplu: Subiectul este într-o cușcă.



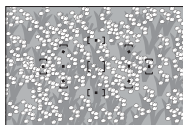
Obiectele din fundal apar mai mari decât subiectul.

Exemplu: O clădire este în cadrul din spatele subiectului.



Subiectul este dominat de șabloane geometrice regulate.

Exemplu: Jaluzele sau un rând de ferestre ale unui zgârie-nori.



Subiectul cuprinde multe detalii fine.

Exemplu: Un câmp de flori sau alți subiecți care sunt au dimensiuni reduse sau nu variază ca strălucire.





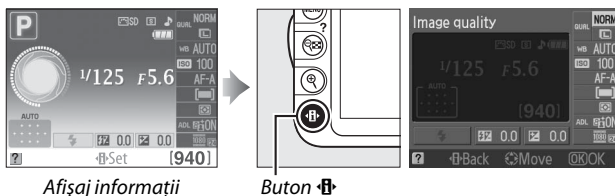
AF-area mode (Mod zonă AF)

Alegeți cum este selectat punctul de focalizare pentru focalizarea automată. Rețineți că opțiunea [3D] (3D-tracking (11 points) (Urmărire 3D (11 puncte))) nu este disponibilă când este selectat AF-S pentru modul de focalizare.


Opțiune	Descriere
[*] Single-point AF (Punct unic AF)	Utilizatorul selectează punctul de focalizare folosind selectorul multiplu; aparatul foto focalizează numai pe subiectul din punctul de focalizare selectat. Utilizați cu subiecți imobili.
[*] Dynamic-area AF (Zonă dinamică AF)	Utilizatorul selectează punctul de focalizare folosind selectorul multiplu. În modurile de focalizare AF-A și AF-C , aparatul foto va focaliza pe baza informațiilor de la punctele de focalizare din jur, dacă subiectul părăsește pentru scurt timp punctul selectat. Utilizați cu subiecți care se mișcă aleatoriu. În modul de focalizare AF-S , aparatul foto focalizează numai pe subiectul din punctul de focalizare selectat.
[] Auto-area AF (Zonă AF automată)	Aparatul foto detectează automat subiectul și selectează punctul de focalizare.
[3D] 3D-tracking (11 points) (Urmărire 3D (11 puncte))	În modurile de focalizare AF-A și AF-C , utilizatorul selectează punctul de focalizare folosind selectorul multiplu. Dacă subiectul se mișcă după ce aparatul foto a focalizat, aparatul foto utilizează urmărirea 3D pentru a selecta un nou punct de focalizare și menține focalizarea blocată pe subiectul original în timp ce butonul de declanșare este apăsat la jumătate. Dacă subiectul pleacă din vizor, îndepărtați degetul de pe butonul de declanșare și recompuși fotografia cu subiectul în punctul de focalizare selectat.

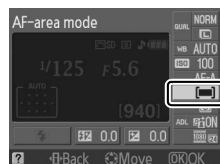
1 Poziționați cursorul pe afișajul informații.

Dacă informațiile despre fotografiere nu sunt afișate pe monitor, apăsați butonul . Apăsați butonul  din nou pentru a poziționa cursorul pe afișajul informații.




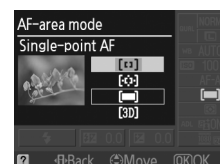
2 Afișați opțiunile modului zonă AF.

Evidențiați modul zonă AF curent în afișajul informații și apăsați .



3 Alegeți un mod zonă AF.

Evidențiați una dintre următoarele opțiuni și apăsați . Apăsați la jumătate butonul de declanșare pentru a reveni în modul fotografiere.



Calitate și dimensiune imagine



Calitatea și dimensiunea imaginii determină împreună cât spațiu ocupă fiecare fotografie pe cardul de memorie. Imaginile mai mari, de calitate mai bună pot fi imprimate la dimensiuni mai mari, dar, de asemenea, necesită mai mult spațiu, ceea ce înseamnă că mai puține astfel de imagini pot fi stocate pe cardul de memorie.

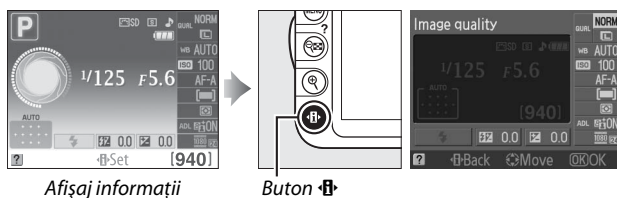
Image quality (Calitate imagine)

Alegeți un format de fișier și un nivel de compresie (calitate imagine).


Opțiune	Tip fișier	Descriere
NEF (RAW) + JPEG fine (NEF (RAW)+ JPEG fin)	NEF/ JPEG	Sunt înregistrate două imagini: o imagine NEF (RAW) și o imagine JPEG de calitate fină.
NEF (RAW)	NEF	Datele brute pe 12 biți de la senzorul de imagine sunt salvate direct pe cardul de memorie. Setări precum balansul de alb și contrastul pot fi ajustate pe un computer după fotografiere.
JPEG fine (JPEG fin)	JPEG	Înregistrați imagini JPEG la un nivel de compresie de aproximativ 1:4 (calitate fină).
JPEG normal		Înregistrați imagini JPEG la un raport de comprimare de aproximativ 1:8 (calitate normală).
JPEG basic (JPEG de bază)		Înregistrați imagini JPEG la un nivel de compresie de aproximativ 1:16 (calitate elementară).

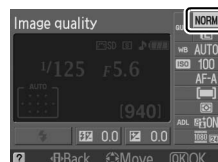
1 Poziționați cursorul pe afișajul informații.

Dacă informațiile despre fotografiere nu sunt afișate pe monitor, apăsați butonul . Apăsați butonul  din nou pentru a poziționa cursorul pe afișajul informații.



2 Afișați opțiunile de calitate a imaginii.

Evidențiați calitatea curentă a imaginii în afișajul informații și apăsați .



3 Alegeți un tip de fișier.





Evidențiați o opțiune și apăsați . Apăsați la jumătate butonul de declanșare pentru a reveni în modul fotografiere.





Image size (Dimensiune imagine)

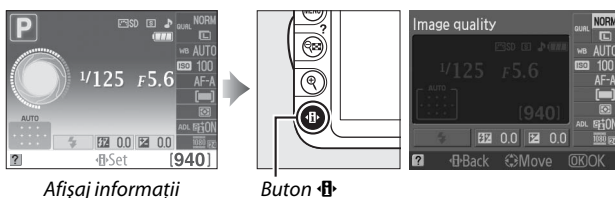
Dimensiunea imaginii este măsurată în pixeli. Alegeți din următoarele opțiuni:

Image size (Dimensiune imagine)	Size (pixels) (Dimensiune (pixeli))	Print size (cm) (Dimensiune imprimare (cm))*
 Large (Largă)	4.608 × 3.072	39 × 26
 Medium (Medie)	3.456 × 2.304	29,3 × 19,5
 Small (Mică)	2.304 × 1.536	19,5 × 13


* Dimensiune aproximativă când este imprimată la 300 dpi. Dimensiunea imaginii în inch este egală cu dimensiunea imaginii în pixeli împărțită la rezoluția imprimantei în dots per inch (puncte pe inch; 1 inch = aproximativ 2,54 cm).

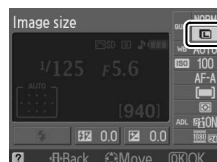
1 Poziționați cursorul pe afișajul informații.

Dacă informațiile despre fotografiere nu sunt afișate pe monitor, apăsați butonul . Apăsați butonul  din nou pentru a poziționa cursorul pe afișajul informații.




2 Afișați opțiunile privind dimensiunea imaginii.

Evidențiați dimensiunea curentă a imaginii în afișajul informații și apăsați .



3 Alegeți o dimensiune pentru imagine.

Evidențiați o opțiune și apăsați . Apăsați la jumătate butonul de declanșare pentru a reveni în modul fotografiere.




Nume fișiere

Fotografiile sunt stocate ca fișiere imagine cu nume de forma „DSC_ nnnn. xxx”, unde nnnn este un număr de patru cifre între 0001 și 9999 atribuit automat în ordine crescătoare de către aparatul foto și xxx este una dintre următoarele extensii formate din trei litere: „NEF” pentru imagini NEF, „JPG” pentru imagini JPEG sau „MOV” pentru filme. Fișierele NEF și JPEG înregistrate la o setare de **NEF(RAW)+JPEG fine (NEF (RAW) + JPEG fin)** au același nume de fișier, dar extensiile diferite.

Utilizarea blițului încorporat

Aparatul foto acceptă o gamă largă de moduri bliț pentru fotografierea subiecților slab luminați sau iluminați din spate.

■ **Utilizarea blițului încorporat: Moduri**     și 

1 Alegeți un mod bliț ( 49).


2 Fotografați.


Blițul se va ridica după cum este necesar când butonul de declanșare este apăsat la jumătate și se va aprinde când este efectuată fotografia. *Dacă blițul nu se ridică automat, NU încercați să îl ridicați cu mâna. Nerespectarea acestei precauții poate duce la deteriorarea blițului.*



■ **Utilizarea blițului încorporat: Modurile P, S, A și M**

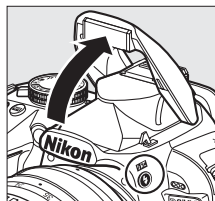
1 Ridicați blițul.

Apăsați butonul  pentru a ridica blițul.


2 Alegeți un mod bliț ( 49).

3 Fotografați.

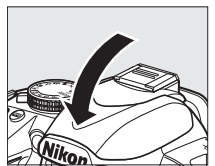
Blițul se va declanșa ori de câte ori este făcută o fotografie.



Buton 
























 **Coborârea blițului încorporat**

Pentru a economisi energie atunci când blițul nu este utilizat, apăsați-l ușor în jos până când dispozitivul de blocare face declic la locul său.





Flash mode (Mod bliț)

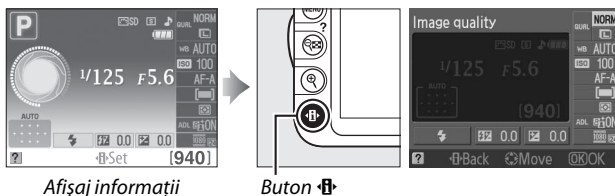
Modurile bliț disponibile variază în funcție de modul de fotografiere:

AUTO,  ,  , 			
 AUTO	Automat	  AUTO SLOW	Automat + sincronizare lentă + reducere ochi roșii
  AUTO	Automat + reducere ochi roșii	 AUTO SLOW	Automat + sincronizare lentă
 (off)	Oprit	 (off)	Oprit
P, A		S, M	
	Umplere bliț		Umplere bliț
 	Reducere ochi roșii	 	Reducere ochi roșii
  SLOW	Sincronizare lentă + reducere ochi roșii	 REAR	Sincronizare perdea posterioară
 SLOW	Sincronizare lentă		
 REAR *	Perdea posterioară + sincronizare lentă		


* SLOW apare în afișajul informații când setarea este completă.

1 Poziționați cursorul pe afișajul informații.

Dacă informațiile despre fotografiere nu sunt afișate pe monitor, apăsați butonul . Apăsați butonul  din nou pentru a poziționa cursorul pe afișajul informații.




2 Afișați opțiunile modului bliț.

Evidențiați modul bliț curent în afișajul informații și apăsați .





3 Alegeți un mod bliț.

Evidențiați un mod și apăsați . Apăsați la jumătate butonul de declanșare pentru a reveni în modul fotografiere.



Moduri bliț

Modurile bliț enumerate pe pagina precedentă pot combina una sau mai multe dintre setările următoare, așa cum se indică de către pictograma modului bliț:

- **AUTO (bliț automat):** Când lumina este slabă sau subiectul este iluminat din spate, blițul se ridică automat când butonul de declanșare este apăsat la jumătate și se declanșează după cum este necesar.
-  (**reducere ochi roșii**): Utilizați pentru portrete. Indicatorul luminos al reducerii ochilor roșii luminează înainte ca blițul să se aprindă, reducând „ochii roșii”.
-  (**oprit**): Blițul nu se declanșează nici chiar dacă lumina este slabă sau subiectul este iluminat din spate.
- **SLOW (Sincronizare lentă):** Viteza de declanșare scade automat pentru a captura lumina fundalului noaptea sau la lumină scăzută. Utilizați pentru a include lumina din fundal în portrete.
- **REAR (sincronizare perdea posterioară):** Blițul se declanșează chiar înainte de închiderea declanșatorului, creând astfel o rază de lumină în spatele surselor de lumină în mișcare (mai jos în dreapta). Dacă această pictogramă nu este afișată, blițul va declanșa în timp ce declanșatorul se deschide (sincronizare perdea frontală; efectul pe care îl produce aceasta cu surse de lumină în mișcare este arătat mai jos în stânga).





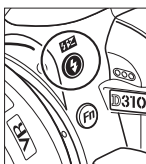
Sincronizare perdea frontală



Sincronizare perdea posterioară

Alegerea unui mod bliț

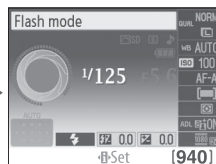
Modul bliț poate fi selectat, de asemenea, prin apăsarea butonului  și rotirea selectorului de comandă (în modurile P, S, A și M, ridicați blițul înainte de a utiliza butonul  pentru a alege modul bliț).



Buton 



Selector de comandă



Afișaj informații





Blițul încorporat

Pentru informații referitoare la obiectivele care pot fi utilizate cu blițul încorporat, consultați *Manualul de referință* (pe CD). Îndepărtați parasolarele obiectivului pentru a preveni umbrele. Blițul are o rază minimă de 0,6 m și nu poate fi utilizat în raza macro a obiectivelor cu zoom macro.



Butonul de declanșare poate fi dezactivat o scurtă durată de timp pentru a proteja blițul după ce a fost utilizat pentru mai multe fotografii consecutive. Blițul poate fi din nou utilizat după o scurtă pauză.

Viteze de declanșare disponibile cu blițul încorporat



Când este folosit blițul încorporat, viteza de declanșare este limitată la următoarele raze de acoperire:

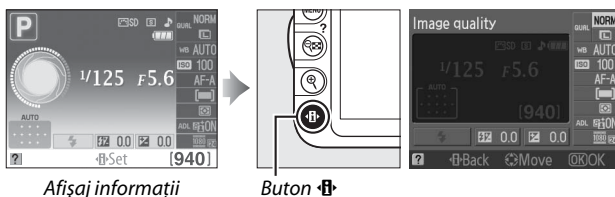
Mod	Viteza de declanșare	Mod	Viteza de declanșare
AUTO,  ,  , P, A	1/200–1/60 s	 , S	1/200 – 30 s
	1/200 – 1 s	M	1/200 – 30 s, bulb

ISO sensitivity (Sensibilitate ISO)


„Sensibilitatea ISO” este echivalentul digital al vitezei filmului. Alegeți dintre setările care sunt situate în intervalul cuprins între o valoare aproximativ echivalentă cu ISO 100 și una aproximativ echivalentă cu ISO 3.200 în trepte echivalente cu 1 EV. Pentru situații speciale, sensibilitatea ISO poate fi ridicată peste ISO 3.200 cu aproximativ 1 EV (Hi 1, echivalent cu ISO 6.400) sau 2 EV (Hi 2, echivalent cu ISO 12.800). Modurile automat și scenă pot oferi, de asemenea, o opțiune **AUTO (AUTOMAT)**, care îi permite aparatului foto să seteze automat sensibilitatea ISO ca răspuns la condițiile de luminositățe; **AUTO (AUTOMAT)** este selectat automat în modurile  și . Cu cât este mai înaltă sensibilitatea ISO, cu atât este nevoie de mai puțină lumină pentru a efectua o expunere, permițând viteze mai mari de declanșare sau diafragme mai mici.

1 Poziționați cursorul pe afișajul informații.

Dacă informațiile despre fotografiere nu sunt afișate pe monitor, apăsați butonul . Apăsați butonul  din nou pentru a poziționa cursorul pe afișajul informații.




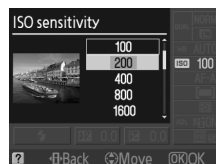
2 Afișați opțiunile sensibilității ISO.

Evidențiați sensibilitatea ISO curentă în afișajul informații și apăsați .



3 Alegeți o sensibilitate ISO.

Evidențiați o opțiune și apăsați . Apăsați la jumătate butonul de declanșare pentru a reveni în modul fotografiere.



Hi 1/Hi 2

Fotografiile efectuate la aceste setări sunt predispușe să fie afectate de zgomot (pixeli luminoși repartizați aleatoriu, ceață sau linii).

Modurile P, S, A și M

Modurile **P**, **S**, **A** și **M** oferă niveluri diferite de control asupra vitezei de declanșare și a diafragmei. Pentru informații suplimentare legate de fiecare mod în parte, consultați *Manualul de referință* (pe CD).



Mod		Descriere
P	Programmed auto (Moduri automate programate)	Aparatul foto setează viteza și diafragma pentru expunerea optimă (utilizatorul poate roti selectorul de comandă pentru a alege dintre diferite combinații de viteză de declanșare și diafragma ce vor produce expunerea optimă). Recomandat pentru instantanee și în alte situații în care timpul nu permite reglarea setărilor aparatului foto.
S	Shutter-priority auto (Prioritate declanșare automată)	Utilizatorul rotește selectorul de comandă pentru a alege viteza de declanșare; aparatul foto selectează diafragma pentru cele mai bune rezultate. Utilizați pentru a îngheța sau a estompa mișcarea.
A	Aperture-priority auto (Prioritate diafragma automată)	Utilizatorul rotește selectorul de comandă pentru a alege diafragma; aparatul foto selectează viteza de declanșare pentru cele mai bune rezultate. Utilizați pentru a estompa fundalul sau pentru a focaliza atât prim-planul, cât și fundalul.
M	Manual	Utilizatorul rotește selectorul de comandă pentru a alege viteza de declanșare, apasă butonul și rotește selectorul de comandă pentru a alege diafragma. Setări viteza de declanșare la „bulb” pentru expuneri îndelungate.

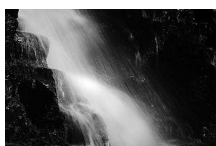
Viteza de declanșare și diafragma

Aceeași expunere se poate obține prin diferite combinații dintre viteza de declanșare și diafragma. Viteze mari de declanșare și diafragme deschise îngheață obiectele în mișcare și atenuează detaliile din fundal, în timp ce vitezele mici de declanșare și diafragmele închise estompează obiectele în mișcare și scot în evidență detaliile din fundal.

Viteza de declanșare ————— Diafragma



Viteză mare de declanșare
(1/1.600 s)



Viteză mică de declanșare
(1 s)



Diafragma deschisă
(f/5.6)



Diafragma închisă (f/22)

(Rețineți, cu cât este mai mare apertura relativă, cu atât este mai închisă diafragma.)



Note tehnice

Obiective CPU compatibile

Acest aparat foto acceptă focalizarea automată numai cu obiective CPU AF-S și AF-I. Obiectivele AF-S au denumiri care încep cu **AF-S**, obiectivele AF-I au denumiri care încep cu **AF-I**. Focalizarea automată nu este acceptată cu alte obiective cu focalizare automată (AF). Funcțiile disponibile cu obiectivele CPU compatibile sunt enumerate mai jos:

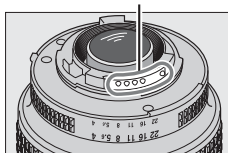
Obiectiv/accesoriu	Setare aparat foto		Focalizare		Mod		Măsurare		
	AF	MF (cu stabilire electronică a distanței)	MF	Modurile automat și scenă; P, S, A	M	3D	☒		☒
							Culoare	☐	
AF-S, AF-I NIKKOR ¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ²
Alt tip de AF NIKKOR G sau D ¹	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ²
Seria PC-E NIKKOR	—	✓ ³	✓	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	—	✓ ^{2,3}
PC Micro 85mm f/2.8D ⁴	—	✓ ³	✓	—	✓	✓	✓	—	✓ ^{2,3}
Teleconvertoare AF-S/AF-I ⁵	✓ ⁶	✓ ⁶	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ²
Alte obiective AF NIKKOR (cu excepția obiectivelor pentru F3AF)	—	✓ ⁷	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓ ²
AI-P NIKKOR	—	✓ ⁸	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓ ²

- 1 Folosiți obiectivele AF-S sau AF-I pentru a obține performanțe maxime de la aparatul dumneavoastră foto. Reducerea vibrațiilor (VR) este acceptată cu obiective VR.
- 2 Măsurarea spot măsoară punctul de focalizare selectat.
- 3 Nu poate fi folosit cu deplasare sau înclinare.
- 4 Sistemele de măsurare a expunerii și de control al blițului ale aparatului foto este posibil să nu funcționeze corespunzător când se schimbă și/sau se înclină obiectivul sau când este utilizată o altă diafragmă decât cea maximă.
- 5 Sunt necesare obiective AF-S sau AF-I.
- 6 Cu o diafragmă efectivă maximă de f/5.6 sau mai rapidă.
- 7 Când obiectivele AF 80-200mm f/2.8, AF 35-70mm f/2.8, AF 28-85mm f/3.5-4.5 (Nou) sau AF 28-85mm f/3.5-4.5 sunt în zoom complet la distanța focală maximă, indicatorul de imagine focalizată poate fi afișat când imaginea de pe ecranul mat în vizor nu este focalizată. Focalizați manual până când imaginea din vizor este focalizată.
- 8 Cu o diafragmă maximă de f/5.6 sau mai rapidă.

☑ Identificarea obiectivelor CPU și de tip G și D

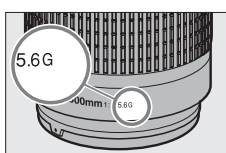
Obiectivele CPU pot fi identificate pe baza prezenței contactelor CPU, iar tipurile G și D printr-o literă de pe cilindrul obiectivului. Obiectivele de tip G nu sunt echipate cu un inel de diafragmă al obiectivului.

Contacte CPU

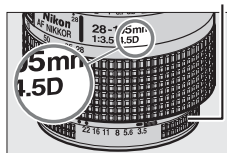


Obiectiv CPU

Inel diafragmă



Obiectiv tip G



Obiectiv tip D

☑ Obiective NIKKOR IX

Obiectivele NIKKOR IX nu pot fi utilizate.

☑ Apertură relativă a obiectivului

Apertura relativă din denumirea obiectivului este valoarea maximă a diafragmei obiectivului.

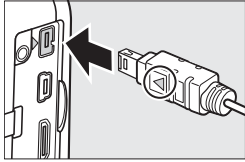


Alte accesorii

La momentul redactării acestui manual pentru D3100 erau disponibile următoarele accesorii.

Surse de alimentare	<ul style="list-style-type: none">• Acumulator Li-ion EN-EL14 (□ 10-11): Acumulatori suplimentari sunt disponibili la distribuitorii locali și la reprezentanții Nikon autorizați.• Încărcător de acumulator MH-24 (□ 10): Reîncărcați acumulatorii EN-EL14.• Conector de alimentare EP-5A, Adaptor CA EH-5a: Aceste accesorii pot fi utilizate pentru a alimenta aparatul foto pe perioade îndelungate (pot fi utilizate și adaptoarele CA EH-5). Este nevoie de un conector de alimentare EP-5A pentru a conecta aparatul foto la EH-5a sau EH-5.
Cablu USB	Cablu USB UC-E4 : Conectați aparatul foto la un computer sau la o imprimantă.
Cablu A/V	Cablu audio-video EG-D2 : Conectați aparatul foto la televizor.
Filtre	<ul style="list-style-type: none">• Folosiți filtre Nikon; filtrele fabricate de alți producători pot interfera cu focalizarea automată sau stabilirea electronică a distanței.• D3100 nu poate fi utilizat cu filtre de polarizare liniară. Folosiți filtrul cu polarizare circulară C-PL.• Filtrele NC sunt recomandate pentru protecția obiectivelor.• Pentru a preveni apariția efectului de dublare a formelor, nu se recomandă utilizarea unui filtru când subiectul este încadrat pe un fundal luminos sau când o sursă de lumină puternică se află în cadru.• Măsurarea central-evaluativă este recomandată pentru filtrele cu factori de expunere (factori de filtrare) mai mari de $1 \times$ (Y44, Y48, Y52, O56, R60, X0, X1, C-PL, ND2S, ND4, ND4S, ND8, ND8S, ND400, A2, A12, B2, B8, B12). Pentru detalii, consultați manualul filtrului.
Accesorii ocular vizor	<ul style="list-style-type: none">• Obiective de corectare a ocularului DK-20C: Obiectivele sunt disponibile cu dioptriile de -5, -4, -3, -2, 0, $+0,5$, $+1$, $+2$ și $+3 \text{ m}^{-1}$ când controlul de ajustare a dioptriilor aparatului foto este în poziție neutră (-1 m^{-1}). Folosiți obiectivul de corecție a ocularului numai dacă focalizarea dorită nu poate fi atinsă cu controlul de ajustare a dioptriilor încorporat ($-1,7$ până la $+0,5 \text{ m}^{-1}$). Testați obiectivele de corecție a ocularului înainte de a le cumpăra pentru a vă asigura că se poate obține focalizarea dorită. Vizorul din cauciuc nu poate fi folosit cu obiectivele de corecție a ocularului.• Lupă DG-2: DG-2 mărește scena afișată în centrul vizorului pentru o mai mare precizie în timpul focalizării. Este necesar adaptorul pentru ocular (disponibil separat).• Adaptor ocular DK-22: DK-22 este folosit când se atașează lupa DG-2.• Accesoriu vizualizare unghi dreapta DR-6: DR-6 se atașează în unghi drept la ocularul vizorului, permițând imaginii din vizor să fie vizualizată în unghiuri drepte față de obiectiv (de exemplu, direct de deasupra când aparatul foto este în poziție orizontală).



Software	Capture NX2: Un pachet complet de editare a fotografiilor care vă oferă funcții precum reglarea balansului de alb și puncte de control al culorii. Notă: Folosiți cele mai recente versiuni ale software-ului Nikon. Cele mai multe dintre software-urile Nikon oferă funcția de actualizare automată când computerul este conectat la internet. Consultați paginile web menționate pe coperta interioară față a acestui manual pentru cele mai recente informații despre sistemele de operare acceptate.
Capac corp	Capace corp BF-1B și BF-1A: Capacul corpului nu lasă praful să intre la oglindă, ecranul vizorului și filtrul low-pass când un obiectiv nu este montat.
Accesoriile terminalului accesoriu	D3100 este echipat cu un terminal accesoriu pentru cablurile de comandă la distanță MC-DC2 și unitățile GPS GP-1 , care se conectează cu semnul ◀ de pe conector aliniat cu ▶ de lângă terminalul accesoriu (închideți capacul conectorului când terminalul nu este utilizat). 

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie SD au fost testate și aprobate pentru utilizare în D3100. Cardurile din clasa 6 sau cu viteze de scriere mai mari sunt recomandate pentru înregistrarea filmelor. Înregistrarea se poate finaliza în mod neașteptat când sunt folosite carduri cu viteze de scriere mai mici.

	Carduri de memorie SD	Carduri de memorie SDHC ²	Carduri de memorie SDXC ³
SanDisk	512 MB, 1 GB, 2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB	64 GB
Toshiba		4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	
Panasonic		4 GB, 6 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar Media		4 GB, 8 GB	—
Platinum II			
Professional	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB		

1 Verificați dacă toate dispozitivele de citire a cardurilor sau alte dispozitive cu care va fi utilizat cardul acceptă cardurile de 2 GB.

2 Verificați dacă toate dispozitivele de citire a cardurilor sau alte dispozitive cu care va fi utilizat cardul sunt compatibile SDHC.

3 Verificați dacă toate dispozitivele de citire a cardurilor sau alte dispozitive cu care va fi utilizat cardul sunt compatibile SDXC.



Nu au fost testate alte carduri. Pentru mai multe detalii privind cardurile de mai sus, contactați producătorul.



Îngrijirea aparatului foto

Păstrare

Când aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp, scoateți acumulatorul și depozitați-l într-un loc răcoros și uscat, cu capacul terminal montat. Pentru a împiedica formarea de mucegai sau ciuperci, păstrați aparatul foto într-un loc uscat, bine ventilat. Nu vă depozitați aparatul foto împreună cu naftalină sau camfor împotriva moliiilor sau în locuri care:

- au ventilație deficitară sau o umiditate de peste 60 %
- sunt lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice puternice, precum televizoare sau aparate radio
- sunt expuse la temperaturi de peste 50 °C sau mai scăzute de -10 °C

Curățare

Corpul aparatului foto	Utilizați o suflantă pentru a îndepărta praful și scamele, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale și uscată. După utilizarea aparatului foto la plajă sau pe malul mării, curățați nisipul sau sarea cu o cârpă înmuiată ușor în apă distilată și uscați bine. Important: <i>Praful sau alte corpuri străine în interiorul aparatului foto pot cauza deteriorări neacoperite de garanție.</i>
Obiectivul, oglinda și vizorul	Aceste componente din sticlă se deteriorează ușor. Îndepărtați cu grijă praful și scamele cu o suflantă. Dacă utilizați o suflantă cu aerosoli, țineți recipientul în poziție verticală pentru a preveni scurgerea lichidului. Pentru a îndepărta amprente sau alte pete, aplicați o cantitate mică de soluție pentru curățarea obiectivului pe o cârpă moale și curățați cu grijă.
Monitorul	Îndepărtați praful și scamele cu o suflantă. Când îndepărtați amprente sau alte pete, ștergeți suprafața ușor cu o cârpă moale sau cu piele de căprioară. Nu apăsați, deoarece acest lucru ar putea provoca deteriorări sau defecțiuni.

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

Întreținerea aparatului foto și a accesoriilor

Aparatul foto este un dispozitiv de precizie și necesită lucrări de întreținere regulată. Nikon recomandă ca aparatul foto să fie inspectat de către distribuitorul inițial sau de un reprezentant de service autorizat Nikon la fiecare unul sau doi ani, iar o revizie este recomandată la fiecare trei până la cinci ani (rețineți că aceste servicii sunt contra cost). Inspectarea și întreținerea frecvente sunt recomandate în special dacă aparatul foto este utilizat în mod profesional. Orice accesoriu utilizat în mod regulat cu aparatul foto, cum ar fi obiectivul sau blițurile, trebuie inclus când aparatul foto este inspectat sau întreținut.



Îngrijirea aparatului foto și a acumulatorului: Atenționări

A nu se scăpa pe jos: Produsul se poate defecta dacă este supus la șocuri puternice sau vibrații.

A se menține uscat: Acest produs nu este rezistent la apă și se poate defecta dacă este scufundat în apă sau dacă este expus la niveluri ridicate de umezeală. Ruginirea mecanismului intern poate provoca deteriorări ireparabile.

A se evita schimbările bruște de temperatură: Schimbările bruște de temperatură, precum cele care au loc când se intră sau se iese dintr-o clădire încălzită pe vreme rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o geantă portabilă sau o pungă de plastic înainte de a-l expune la schimbări bruște de temperatură.

A se păstra la distanță de câmpurile magnetice puternice: Nu utilizați și nu păstrați acest dispozitiv în apropierea unui echipament care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Descărcările statice sau câmpurile magnetice puternice produse de echipamente precum emițătoarele radio pot interfera cu monitorul, pot deteriora datele stocate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

A nu se lăsa obiectivul îndreptat spre soare: Nu lăsați obiectivul orientat spre soare sau alte surse puternice de lumină pentru o perioadă de timp îndelungată. Lumina puternică poate cauza deteriorarea senzorului de imagine sau poate produce un efect de estompare a fotografiilor.

Oprii produsul înainte de a scoate sau deconecta sursa de alimentare : Nu decuplați produsul sau nu scoateți bateria în timp ce acesta este pornit sau când imaginile sunt înregistrate sau șterse. Întreruperea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea de date sau la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne. Pentru a preveni întreruperea accidentală a alimentării, evitați să deplasați produsul de la o locație la alta în timp ce adaptorul CA este conectat.

Curățare: Când curățați corpul aparatului foto, utilizați o suflantă pentru a îndepărta ușor praful și scamele, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale și uscată. După utilizarea aparatului foto la plajă sau la malul mării, curățați nisipul sau sarea cu o cârpă înmuiată ușor în apă și uscați bine.

Obiectivul și oglinda pot fi deteriorate cu ușurință. Îndepărtați cu grijă praful și scamele cu o suflantă. Când utilizați o suflantă cu aerosoli, păstrați recipientul în poziție verticală pentru a preveni scurgerea lichidului. Pentru a îndepărta amprente sau alte pete de pe obiectiv, aplicați o cantitate mică de soluție pentru curățarea obiectivului pe o cârpă moale și curățați cu grijă.

Consultați *Manualul de referință* (pe CD) pentru informații cu privire la curățarea filtrului low-pass.



A nu se atinge perdeaua declanșatorului: Perdeaua declanșatorului este foarte subțire și se poate deteriora ușor. În niciun caz nu exercitați presiune asupra perdelei, nu utilizați instrumente de curățare sau curenți puternici de aer de la o suflantă. Aceste acțiuni pot zgâria, deforma sau rupe perdeaua.

Păstrare: Pentru a împiedica formarea de mușci sau ciuperci, păstrați aparatul foto într-o locație uscată, bine ventilată. Dacă utilizați un adaptor CA, deconectați adaptorul pentru a preveni un incendiu. Dacă produsul nu este utilizat o perioadă lungă de timp, scoateți acumulatorul pentru a împiedica scurgerile și depozitați-l într-o pungă de plastic conținând un desicativ. Nu depozitați însă cutia aparatului foto într-o pungă de plastic, deoarece aceasta poate provoca deteriorarea materialului. Rețineți că desicativul își pierde treptat capacitatea de a absorbi umezeala și trebuie înlocuit la intervale regulate.

Pentru a împiedica formarea de mușci sau ciuperci, scoateți aparatul foto din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și eliberați declanșatorul de câteva ori înainte de a-l depozita din nou.

Depozitați acumulatorul într-un loc răcoros și uscat. Puneți la loc capacul terminalului înainte de a depozita acumulatorul.

Note cu privire la monitor: Este posibil ca monitorul să conțină câțiva pixeli care sunt aprinși întotdeauna sau care nu se aprind. Acest lucru este obișnuit pentru toate monitoarele TFT LCD și nu indică o defecțiune. Imaginile înregistrate cu respectivul produs nu sunt afectate.

Este posibil ca imaginile de pe monitor să fie dificil de văzut în lumină puternică.

Nu apăsați monitorul, deoarece acest lucru ar putea provoca deteriorări sau defecțiuni. Praful și scamele de pe monitor pot fi îndepărtate cu o suflantă. Petele pot fi îndepărtate prin ștergere ușoară cu o cârpă moale sau piele de căprioară. În caz că monitorul se va sparge, riscul accidentării datorate cioburilor de sticlă trebuie evitat cu grijă, iar cristalele lichide din monitor nu trebuie să intre în contact cu pielea, ochii și gura.

Moiré: Efectul moiré este modelul de interferență creat de interacțiunea unei imagini care conține o grilă regulată, repetitivă, cum ar fi modelul de valuri pe o țesătură sau ferestrele dintr-o clădire, cu grila senzorului de imagine al aparatului foto. Dacă observați un efect moiré în jurul fotografiei, încercați să schimbați distanța față de subiect, apropiind și depărtând sau schimbând unghiul dintre subiect și aparatul foto.



Acumulatorii: Acumulatorii ar putea prezenta scurgeri sau ar putea exploda dacă sunt manevrați necorespunzător. Țineți cont de precauțiile următoare atunci când manevrați acumulatorii:




- Utilizați doar acumulatorii aprobați pentru utilizarea în acest echipament.
- Nu expuneți acumulatorul la flacără deschisă sau la căldură excesivă.
- Păstrați bornele acumulatorilor curate.
- Oprii produsul înainte de înlocuirea acumulatorilor.
- Scoateți acumulatorul din aparatul foto sau din încărcător atunci când nu este folosit și puneți la loc capacul terminal. Aceste dispozitive consumă chiar și când sunt oprite, iar acumulatorul se poate descărca până în punctul de a nu mai funcționa. Dacă acumulatorul nu mai este folosit pentru o perioadă de timp, introduceți-l în aparatul foto pentru a-l consuma complet și apoi depozitați-l într-un loc cu temperatură ambientală de la 15 la 25 °C (evitați locurile extrem de călduroase sau de reci). Repetați procesul cel puțin o dată la șase luni.
- Temperatura internă a acumulatorului poate crește în timp ce acumulatorul este în uz. Încercarea de a încălca acumulatorul în timp ce temperatura internă este ridicată va afecta performanța acumulatorului și este posibil ca acumulatorul să nu se încarce sau să se încarce numai parțial. Așteptați ca acumulatorul să se răcească înainte de a-l încălca.
- Continuarea încărcării acumulatorului după ce este complet încărcat poate afecta performanțele acestuia.
- O scădere semnificativă a timpului în care un acumulator se menține încărcat, atunci când este folosit la temperatura camerei, indică necesitatea înlocuirii acestuia. Achiziționați un nou acumulator EN-EL14.
- Încărcați acumulatorul înainte de utilizare. Când se fac fotografii la ocazii importante, pregătiți un acumulator EN-EL14 de rezervă și păstrați-l încărcat. În funcție de locul unde vă aflați, este posibil să aveți dificultăți în a achiziționa acumulatori de schimb imediat. Rețineți că în zilele reci capacitatea acumulatorului tinde să descrească. Asigurați-vă că acumulatorul este complet încărcat înainte de a face fotografii în exterior pe timp de vreme rece. Păstrați un acumulator de rezervă într-un loc cald și schimbați acumulatorii dacă este necesar. Odată încălzit, este posibil ca un acumulator rece să poată recupera o parte din sarcină.
- Acumulatorii uzați reprezintă o resursă importantă; reciclați în conformitate cu reglementările locale.













Mesaje de eroare

Această secțiune cuprinde indicatoarele și mesajele de eroare care apar în vizor și pe monitor.

Pictograme de avertizare

Un  intermitent pe monitor sau un  în vizor indică faptul că un avertisment sau un mesaj de eroare poate fi afișat pe monitor apăsând butonul  (ⓘ).

Indicator		Soluție
Monitor	Vizor	
Lock lens aperture ring at minimum aperture (largest f-number). (Blocare inel diafragmă obiectiv la diafragma minimă (cea mai mare apertură relativă).)	 (clipește)	Setați inelul diafragmei obiectivului la diafragma minimă (cea mai mare apertură relativă).
Lens not attached. (Obiectivul nu este atașat.)	 (clipește)	<ul style="list-style-type: none"> • Atașați un obiectiv non-NIKKOR IX. • Dacă obiectivul non-CPU este atașat, selectați modul M.
Shutter release disabled. Recharge battery. (Declanșare dezactivată. Reîncărcare acumulator.)	 (clipește)	Opriiți aparatul foto și reîncărcați sau înlocuiți acumulatorul.
This battery cannot be used. Choose battery designated for use in this camera. (Acest acumulator nu poate fi utilizat. Alegeți acumulatorul conceput pentru utilizare cu acest aparat foto.)		Utilizați un acumulator aprobat de Nikon.
Initialization error. Turn camera off and then on again. (Eroare de inițializare. Opriiți aparatul foto și apoi porniți-l din nou.)		Opriiți aparatul foto, scoateți și puneți la loc acumulatorul și apoi porniți aparatul foto din nou.
Battery level is low. Complete operation and turn camera off immediately. (Nivelul acumulatorului este scăzut. Încheiați operațiunea și opriiți aparatul foto imediat.)	—	Încheiați curățarea și opriiți aparatul foto și reîncărcați sau înlocuiți acumulatorul.
Clock not set. (Ceasul nu este setat.)	—	Setați ceasul aparatului foto.
No SD card inserted. (Nu este introdus niciun card SD.)	 (clipește)	Opriiți aparatul foto și asigurați-vă că respectivul card este introdus corect.
Memory card is locked. Slide lock to "write" position. (Cardul de memorie este blocat. Deplasați siguranța în poziția „scriere”.)	 (clipește)	Cardul de memorie este blocat (protejat la scriere). Deplasați comutatorul de protecție la scriere al cardului în poziția „scriere”.
This memory card cannot be used. Card may be damaged. Insert another card. (Acest card de memorie nu poate fi utilizat. Cardul poate fi deteriorat. Introduceți un alt card.)	 (clipește)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un card aprobat. • Formatați cardul. Dacă problema persistă, cardul poate fi deteriorat. Contactați reprezentanța service autorizată Nikon. • Eroare la crearea unui dosar nou. Ștergeți fișierele sau introduceți un nou card de memorie. • Introduceți un card de memorie nou. • Cardul Eye-Fi emite încă un semnal fără fir după ce a fost selectat Disable (Dezactivare) pentru Eye-Fi upload (Încărcare Eye-Fi). Pentru a încheia transmisia fără fir, opriiți aparatul foto și scoateți cardul.
Not available if Eye-Fi card is locked. (Nu este disponibil atunci când cardul Eye-Fi este blocat.)	 (clipește)	Cardul Eye-Fi este blocat (protejat la scriere). Deplasați comutatorul de protecție la scriere al cardului în poziția „scriere”.

Indicator		Soluție
Monitor	Vizor	
This card is not formatted. Format the card. (Acest card nu este formatat. Formatați cardul.)	 (clipește)	Formatați cardul sau opriți aparatul foto și introduceți un card de memorie nou.
Card is full (Cardul este plin)	 (clipește)	<ul style="list-style-type: none"> • Reduceți calitatea sau dimensiunea. • Ștergeți fotografiile. • Introduceți un card de memorie nou.
—	 (clipește)	Aparatul foto nu poate focaliza utilizând focalizarea automată. Schimbați compoziția sau focalizați manual.
Subject is too bright. (Subiectul este prea luminos.)		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați o sensibilitate ISO mai mică. • Utilizați filtrul comercial ND. • În modul: <ul style="list-style-type: none"> S Măriți viteza de declanșare A Alegeți o diafragmă mai mică (apertură relativă mai mare)
Subject is too dark. (Subiectul este prea întunecat.)		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați o sensibilitate ISO mai mare. • Utilizați blițul. • În modul: <ul style="list-style-type: none"> S Reduceți viteza de declanșare A Alegeți o diafragmă mai mare (apertură relativă mai mică)
No Bulb in S mode. (Fără bulb în mod S.)	 (clipește)	Schimbați viteza de declanșare sau selectați modul manual de expunere.
—	 (clipește)	Blițul s-a declanșat la putere maximă. Verificați fotografia pe monitor; dacă este subexpusă, reglați setările și încercați din nou.
Flash is in TTL mode. Choose another setting or use a CPU lens. (Blițul este în mod TTL. Alegeți o altă setare sau folosiți un obiectiv CPU.)		Schimbați setarea modului bliț pentru unitatea de bliț opțională sau folosiți un obiectiv CPU.
—	 (clipește)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați blițul. • Modificați distanța față de subiect, diafragma, raza blițului sau sensibilitatea ISO. • Distanța focală a obiectivului este mai mică de 18 mm: folosiți o distanță focală mai mare. • Unitatea de bliț opțională SB-400 este atașată: blițul este în poziție de difuzie sau distanța focală este foarte scurtă. Continuați fotografierea; dacă este necesar, măriți distanța focală pentru a împiedica apariția umbrelor în fotografie.
Flash error (Eroare bliț)	 (clipește)	Eroarea s-a produs la actualizarea firmware-ului pentru unitatea de bliț opțională. Contactați reprezentanța de service autorizată Nikon.



Indicator		Soluție
Monitor	Vizor	
Error. Press shutter release button again. (Eroare. Apăsați butonul de declanșare din nou.)	Err (clipește)	Eliberați declanșatorul. Dacă eroarea persistă sau apare frecvent, consultați reprezentanța de service autorizată Nikon.
Start-up error. Contact a Nikon-authorized service representative. (Eroare de pornire. Contactați o reprezentanță de service autorizată Nikon.)		Consultați reprezentanța de service autorizată Nikon.
Autoexposure error (Eroare expunere automată)		
Unable to start live view. Please wait. (Nu poate porni vizualizarea în timp real. Vă rugăm așteptați.)	—	Așteptați ca circuitele interne să se răcească înainte de a relua vizualizarea în timp real sau înregistrarea filmului.
Folder contains no images. (Dosarul nu conține imagini.)	—	Dosarul selectat pentru redare nu conține imagini. Introduceți un alt card de memorie sau selectați un alt dosar.
Cannot display this file. (Nu se poate afișa acest fișier.)	—	Fișierul a fost creat sau modificat utilizând un computer sau o marcă diferită de aparat foto sau fișierul este corupt.
Cannot select this file. (Nu se poate selecta acest fișier.)		
No image for retouching. (Nicio imagine pentru retuș.)	—	Cardul de memorie nu conține imagini NEF (RAW) pentru utilizare cu NEF (RAW) processing (Procesare NEF (RAW)) .
Check printer. (Verificați imprimanta.)	—	Verificați imprimanta. Pentru a relua, selectați Continue (Continuare) (dacă este disponibil).*
Check paper. (Verificați hârtia.)	—	Hârtia nu are dimensiunea selectată. Introduceți hârtia de dimensiunea corectă și selectați Continue (Continuare) .*
Paper jam. (Blocare hârtie.)	—	Eliminați blocajul hârtiei și selectați Continue (Continuare) .*
Out of paper. (Nu mai este hârtie.)	—	Introduceți hârtia de dimensiunea corectă și selectați Continue (Continuare) .*
Check ink supply. (Verificați alimentarea cu cerneală.)	—	Verificați cerneala. Pentru a relua, selectați Continue (Continuare) .*
Out of ink. (Nu mai este cerneală.)	—	Înlocuiți cerneala și selectați Continue (Continuare) .*













* Pentru informații suplimentare, consultați manualul imprimantei.

Specificații











■ Aparat foto digital Nikon D3100

Tip	
Tip	Aparat foto digital cu vizare prin obiectiv
Montură obiectiv	Montură Nikon F (cu contacte AF)
Unghi efectiv de vizualizare	Aprox. 1,5 × lungimea focală a obiectivului (format Nikon DX)
Pixeli efectivi	
Pixeli efectivi	14,2 milioane
Senzor de imagine	
Senzor de imagine	Senzor CMOS 23,1 × 15,4 mm
Pixeli totali	14,8 milioane
Sistem de reducere a prafului	Curățare senzor imagine, datele de referință pentru eliminarea prafului de pe imagine (necesită software-ul opțional Capture NX 2)
Depozitare	
Dimensiune imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none">• 4.608 × 3.072 (L)• 2.304 × 1.536 (S)• 3.456 × 2.304 (M)
Format fișier	<ul style="list-style-type: none">• NEF (RAW)• JPEG: Conform JPEG inițial cu fin (aprox. 1 : 4), normal (aprox. 1 : 8) sau de bază (aprox. 1 : 16) compresie• NEF (RAW)+JPEG: O singură fotografie înregistrată în ambele formate NEF (RAW) și JPEG
Sistem Picture Control	Standard, Neutru, Intens, Monocrom, Portret, Peisaj; opțiunea Picture Control selectată poate fi modificată
Suporturi	Carduri de memorie SD (Secure Digital), SDHC și SDXC
Sistem de fișiere	DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif 2.21 (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras), PictBridge
Vizor	
Vizor	Vizor cu pentaoglină la nivelul ochilor cu vizare prin obiectiv
Acoperire cadre	Aprox. 95% orizontal și 95% vertical
Mărire	Aprox. 0,8 × (50 mm f/1.4 obiectiv la infinit, -1,0 m ⁻¹)
Ocular	18 mm (-1,0 m ⁻¹)
Reglare dioptru	-1,7-+0,5 m ⁻¹
Ecran focalizare	Ecran tip B BriteView Clear Matte Mark VII
Oglindă reflexie	Revenire rapidă
Diafragmă obiectiv	Revenire instantanee, controlată electronic





Obiectiv	
Obiective compatibile	<ul style="list-style-type: none"> • AF-S sau AF-I: Toate funcțiile acceptate. • AF NIKKOR tip G sau D fără motor de focalizare automată încorporat: Toate funcțiile acceptate cu excepția focalizării automate. Obiectivele IX NIKKOR nu sunt acceptate. • Alte AF NIKKOR: Toate funcțiile acceptate cu excepția focalizării automate și a măsurării matricei color 3D II. Obiectivele pentru F3AF nu sunt acceptate. • NIKKOR PC tip D: Toate funcțiile acceptate cu excepția focalizării automate și a unor moduri de fotografiere. • AI-P NIKKOR: Toate funcțiile acceptate cu excepția focalizării automate și a măsurării matricei color 3D II. • Non-CPU: Focalizarea automată nu este acceptată. Poate fi folosit în modul de expunere M, dar măsurarea expunerii nu funcționează. <p>Stabilirea electronică a distanței poate fi utilizată dacă obiectivul are o diafragmă maximă de f/5.6 sau mai rapidă.</p>
Declanșator	
Tip	Declanșator controlat electronic pentru cursă verticală în plan focal
Viteză	$1/4000 - 30$ s în trepte de $1/3$ EV, bulb
Viteză sincronizare bliț	$X=1/200$ s; se sincronizează cu declanșatorul la $1/200$ s sau mai puțin
Declanșare	
Mod declanșare	 (single frame (cadru unic)),  (continuous (continuu)),  (self-timer (autodeclanșator)),  (quiet shutter release (declanșare silențioasă))
Rată avans cadre	Până la 3 cps (focalizare manuală, mod M sau S , viteză declanșator $1/250$ s sau mai rapidă și alte setări la valori implicite)
Autodeclanșator	2 s, 10 s
Expunere	
Măsurare	Măsurare expunere TTL folosind senzorul RGB de 420 de pixeli
Metodă de măsurare	<ul style="list-style-type: none"> • Matrix (Matrice): Măsurare matrice color 3D II (obiective de tip G și D); color măsurare matrice color II (alte obiective CPU) • Center-weighted (Central-evaluativ): Ponderea de 75% ținând seama de cercul de 8 mm din centrul cadrului • Spot: Măsurători ale cercului de 3,5 mm (aproximativ 2,5% din cadru) centrate pe punctul de focalizare selectat
Rază (ISO 100, obiectiv f/1,4, 20 °C)	<ul style="list-style-type: none"> • Măsurare matrice sau central-evaluativă: 0–20 EV • Măsurare spot: 2–20 EV
Cuplare măsurare expunere	CPU
Mod	Moduri automate ( auto (automat);  auto (flash off) (automat (bliț oprit)); moduri scenă ( portrait (portret);  landscape (peisaj);  child (copil);  sports (sporturi);  close up (apropiere);  night portrait (portret noapte); autoprogramat cu program flexibil (P); shutter-priority auto (prioritate declanșator automat) (S); aperture-priority auto (prioritate diafragmă automată) (A); manual (M)
Compensare expunere	-5 – +5 EV în trepte de $1/3$ EV
Blocare expunere	Luminozitatea blocată la valoarea detectată cu butonul AE-L/AF-L



Expunere	
Sensibilitatea ISO (indice de expunere recomandat)	ISO 100 – 3200 în trepte de 1 EV; poate fi, de asemenea, setată la aprox. 1 EV peste ISO 3200 (echivalent ISO 6400) sau la aprox. 2 EV peste ISO 3200 (echivalent ISO 12800); control automat sensibilitate ISO disponibil
D-Lighting activ	Pornit, oprit
Focalizare	
Focalizare automată	Modulul cu senzor de focalizare automată Nikon Multi-CAM 1000 cu detectare de fază TTL, 11 puncte de focalizare (inclusiv un senzor tip încrucișat) și dispozitiv de iluminare pentru asistență AF (distanță aprox. 0,5–3 m)
Rază de detecție	–1 – +19 EV (ISO 100, 20 °C)
Servo obiectiv	<ul style="list-style-type: none"> • Focalizare automată (AF): AF servo unică (AF-S); AF servo continuă (AF-C); selecție AF-S/AF-C automată (AF-A); urmărirea focalizării predictive activată automat în funcție de starea subiectului • Focalizare manuală (MF): Stabilirea electronică a distanței poate fi utilizată
Punct de focalizare	Se poate selecta dintre 11 puncte de focalizare
Mod zonă AF	AF punct unic, AF zonă dinamică, AF zonă automată, Urmărire 3D (11 puncte)
Blocare focalizare	Focalizarea poate fi blocată prin apăsarea butonului de declanșare pe jumătate (AF servo unică) sau apăsând butonul AE-L/AF-L
Bliț	
Bliț încorporat	    : Bliț automat cu ridicare automată P, S, A, M: Ridicare automată cu declanșare prin buton
Număr ghid	Aprox. 12, 13 cu bliț manual (m, ISO 100, 20 °C)
Control bliț	<ul style="list-style-type: none"> • TTL: bliț de umplere cu balans i-TTL și bliț i-TTL standard pentru SLR digital folosind senzorul RGB de 420 de pixeli sunt disponibile cu blițul încorporat și SB-900, SB-800, SB-600 sau SB-400 (blițul de umplere cu balans i-TTL este disponibil când este selectată măsurarea matrice sau central-evaluativă) • Diafragmă automată: Disponibilă cu obiectivele SB-900/SB-800 și CPU • Automat non-TTL: Printre unitățile de bliț acceptate se numără SB-900, SB-800, SB-80DX, SB-28DX, SB-28, SB-27 și SB-22S • Prioritate distanță manuală: Disponibilă cu SB-900 și SB-800
Mod bliț	<ul style="list-style-type: none"> •    : Automat, automat cu reducere ochi roșii, oprit; blițul de umplere și reducere ochi roșii disponibile cu unitățile de bliț opționale • : Sincronizare lentă automată, sincronizare lentă automată cu reducere ochi roșii, oprit; sincronizare lentă și sincronizare lentă cu reducere ochi roșii disponibile cu unitățile de bliț opționale •  : Bliț de umplere și reducere ochi roșii disponibile cu unitățile de bliț opționale • P, A: Bliț de umplere, perdea posterioară cu sincronizare lentă, sincronizare lentă, sincronizare lentă cu reducere ochi roșii, reducere ochi roșii • S, M: Bliț de umplere, sincronizare perdea posterioară, reducere ochi roșii



Bliț	
Compensare bliț	-3 – +1 EV în trepte de $\frac{1}{3}$ EV
Indicator bliț pregătit	Luminează când blițul încorporat sau o unitate de bliț opțională precum SB-900, SB-800, SB-600, SB-400, SB-80DX, SB-28DX sau SB-50DX este complet încărcată; clipește timp de 3 s după ce blițul este declanșat la puterea maximă
Cuplă pentru accesorii	Cuplă ISO 518 cu contacte de sincronizare și date și blocaj de siguranță
Sistem de iluminare creativă Nikon (CLS)	Iluminare fără fir avansată acceptată cu SB-900, SB-800 sau SU-800 ca dispozitiv de comandă; Comunicare informații culoare bliț acceptată cu blițul încorporat și toate unitățile de bliț compatibile CLS
Bornă sincronizare	Adaptor bornă de sincronizare AS-15 (disponibil separat)
Balans de alb	
Balans de alb	Automat, incandescent, fluorescent (7 tipuri), lumina directă a soarelui, bliț, înnorat, umbră, presetare manuală, toate cu excepția presetării manuale cu reglaj fin.
Vizualizare în timp real	
Servo obiectiv	<ul style="list-style-type: none"> • Focalizare automată (AF): AF servo unică (AF-S); AF servo timp complet (AF-F) • Focalizare manuală (MF)
Mod zonă AF	AF prioritate față, AF zonă largă, AF zonă normală, AF urmărire subiect
Focalizare automată	AF cu detectare de contrast oriunde în cadru (aparatură foto selectează automat punctual de focalizare când AF prioritate față sau AF urmărire subiect este selectată)
Selectare automată scenă	Disponibil în modurile  și 
Film	
Măsurare	Măsurarea expunerii TTL utilizând un senzor de imagine principală
Metodă de măsurare	Matrice
Dimensiune cadru (pixeli) și rată cadre	<ul style="list-style-type: none"> • 1.920 × 1.080 (24p); 24 cps (23,976 cps) • 1.280 × 720 (30p); 30 cps (29,97 cps) • 1.280 × 720 (25p); 25 cps • 640 × 424 (24p); 24 cps (23,976 cps)
Format fișier	MOV
Compresie video	Codare video H.264/MPEG-4 avansată
Format înregistrare audio	PCM liniar
Dispozitiv înregistrare audio	Microfon monoaural încorporat
Monitor	
Monitor	7,5-cm/3-in., aprox. 230k puncte TFT LCD cu luminozitate reglabilă
Redare	
Redare	Redare cadru întreg și miniatură (4, 9 sau 72 imagini sau calendar) cu zoom redare, redare filme, prezentare diapozitive, afișaj histograme, evidențieri, rotire automată a imaginii și comentariu imagine (până la 36 de caractere)



Interfață	
USB	USB mare viteză
leșire video	NTSC, PAL
leșire HDMI	Conector HDMI cu mini pini de tip C
Bornă accesorii	Cablu la distanță: MC-DC2 (disponibil separat) Unitate GPS: GP-1 (disponibil separat)
Limbi acceptate	
Limbi acceptate	Chineză (simplificată și tradițională), Cehă, Daneză, Olandeză, Engleză, Finlandeză, Franceză, Germană, Indoneziană, Italiană, Japoneză, Coreeană, Norvegiană, Poloneză, Portugheză, Rusă, Spaniolă, Suedeză, Turcă
Sursă de alimentare	
Acumulator	Un acumulator Li-ion EN-EL14
Adaptor CA	Adaptor CA EH-5a; necesită conector de alimentare EP-5A (disponibil separat)
Montură tripod	
Montură tripod	¹ / ₄ in. (ISO 1222)
Dimensiuni/greutate	
Dimensiuni (L × Î × A)	Aprox. 124 × 96 × 74,5 mm
Greutate	Aprox. 455 g (numai corp aparat foto); aprox. 505 g cu acumulator și card de memorie, dar fără capac corp
Meniu de operare	
Temperatură	0–40 °C
Umiditate	Mai puțin de 85% (fără condens)

- Dacă nu este specificat altfel, toate cifrele se referă la un aparat foto cu o baterie complet încărcată care funcționează la o temperatură ambientală de 20°C.
- Nikon își rezervă dreptul de a modifica oricând specificațiile hardware și software descrise în acest manual fără vreun avertisment prealabil. Nikon nu va fi răspunzător pentru nicio daună rezultată din erorile apărute în acest manual.



Încărcător de acumulator MH-24	
Putere consumată nominală	100–240 V CA, 50/60 Hz, 0,2 A maxim
Putere nominală de ieșire	8,4 V/0,9 A DC
Acumulatori acceptați	Acumulator Li-ion EN-EL14 Nikon
TimP de încărcare	Aprox. 1 oră și 30 de minute când acumulatorul este complet gol
Temperatură de funcționare	0–40 °C
Dimensiuni (L × l × A)	Aprox. 70 × 26 × 97 mm, exclusiv adaptorul de conectare
Greutate	Aprox. 89 g, exclusiv adaptorul de conectare
Acumulator Li-ion EN-EL14	
Tip	Acumulator litiu-ion
Capacitate nominală	7,4 V/1030 mAh
Dimensiuni (L × l × A)	Aprox. 38 × 53 × 14 mm
Greutate	Aprox. 48 g, exclusiv capacul bornei
Obiectiv AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR	
Tip	Obiectiv de tip G AF-S DX NIKKOR cu zoom cu CPU și montură F încorporate pentru utilizare exclusiv cu aparatele foto digitale Nikon SLR format DX
Distanță focală	18-55 mm
Diafragmă maximă	f/3.5-5.6
Construcție obiectiv	11 elemente în 8 grupuri (inclusiv 1 element asferic)
Unghi de vizualizare	76 °–28 ° 50 ´
Scala distanței focale	Gradată în milimetri (18, 24, 35, 45, 55)
Informații despre distanță	leșirea la aparatul foto
Zoom	Zoom manual folosind inelul de zoom independent
Focalizare	Focalizare automată controlată de motorul SWM; focalizare manuală
Reducerea vibrațiilor	Metodă de deplasare a obiectivului folosind voice coil motors (VCM – motoarele bobină voce)
Distanță focală minimă	0,28 m de la marcajul planului focal la toate pozițiile de zoom
Lame diafragmă	7 (deschidere rotundă diafragmă)
Diafragmă	Complet automat
Plaja diafragmei	• Distanță focală 18 mm: f/3.5-22 • Distanță focală de 55 mm: f/5.6-36
Măsurare	Diafragmă completă
Dimensiune atașament filtru	52 mm (P=0,75 mm)
Dimensiuni	Aprox. 73 mm diametru × 79,5 mm (distanța de la flanșa monturii obiectivului aparatului foto)
Greutate	Aprox. 265 g

Nikon își rezervă dreptul de a modifica oricând specificațiile hardware și software descrise în acest manual fără vreun avertisment prealabil. Nikon nu va fi răspunzător pentru nicio daună rezultată din erorile apărute în acest manual.



Durata de viață a acumulatorului

Numărul de fotografii care pot fi realizate cu acumulatorii complet încărcăți diferă în funcție de starea acumulatorului, temperatură și modalitatea de utilizare a aparatului foto. Valori orientative pentru acumulatorii EN-EL14 (1.030 mAh) sunt prezentate mai jos.

- **Mod declanșare cadru unic (standard CIPA ¹):** Aproximativ 550 fotografii
- **Mod de declanșare continuu (standard Nikon ²):** Aproximativ 2.000 fotografii
 - 1 Determinate la 23 °C (±2 °C) cu un obiectiv AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR în următoarele condiții de testare: obiectivul ciclat de la infinit la raza minimă și o fotografie făcută la setările implicite o dată la 30 s; după efectuarea fotografiei, monitorul este pornit timp de 4 s; persoana care efectuează testul așteaptă ca măsurările expunerii să se oprească după ce monitorul este oprit; blițul este declanșat la putere maximă o dată la fiecare fotografie. Vizualizarea în timp real nu este utilizată.
 - 2 Determinate la 20 °C cu un obiectiv AF-S DX NIKKOR 18-55mm f/3.5-5.6G VR în următoarele condiții de testare: reducerea vibrațiilor oprită, mod de declanșare continuu, mod de focalizare setat la **AF-C**, calitate a imaginii setată la JPEG de bază, dimensiunea imaginii este setată la **M** (mediu), balansul de alb este setat la **AUTO**, sensibilitatea ISO este setată la ISO 100, viteza de declanșare $1/250$ s, focalizarea este ciclată de la infinit la raza minimă de trei ori după ce butonul de declanșare a fost apăsat la jumătate timp de 3 s; se fac șase fotografii în succesiune și monitorul este pornit timp de 4 s și apoi este oprit; ciclul este repetat după ce măsurătorile expunerii s-au oprit.

Următoarele acțiuni pot reduce durata de viață a acumulatorului:

- Utilizarea monitorului
- Menținerea butonului de declanșare apăsat la jumătate
- Operațiunile repetate de focalizare automată
- Efectuarea fotografiilor NEF (RAW)
- Vitezele scăzute de declanșare
- Utilizarea unei unități GPS GP-1
- Utilizarea modului de reducere a vibrațiilor (VR) cu obiective VR

Pentru a utiliza la maximum capacitatea acumulatorilor Nikon EN-EL14:

- Păstrați curate contactele acumulatorului. Contactele murdare pot reduce performanțele acumulatorului.
- Utilizați acumulatorii imediat după încărcare. Acumulatorii se descarcă dacă nu sunt utilizați.

Informații privind mărcile comerciale

Macintosh, Mac OS și QuickTime sunt mărci comerciale înregistrate ale Apple Inc. în Statele Unite și/sau în alte țări. Microsoft, Windows și Windows Vista sunt fie mărci comerciale înregistrate, fie mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite și/sau în alte țări. Sigla PictBridge este o marcă comercială. Siglele SD, SDHC și SDXC sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC. HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC. Toate celelalte denumiri comerciale menționate în acest manual sau în altă documentație furnizată cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale proprietarilor lor.



Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).

