

Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX L26 L25

Manual de referință



Ro

Informații privind mărcile comerciale

- Microsoft, Windows și Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Macintosh, Mac OS și QuickTime sunt mărci comerciale ale Apple Inc. înregistrate în S.U.A. și în alte țări.
- Adobe și Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Inc.
- Siglele SDXC, SDHC și SD sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.
- PictBridge este o marcă comercială.
- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

Introducere

Componentele aparatului foto

Fotografierea și redarea - operații elementare

Funcțiile de fotografiere

Funcțiile de redare

Înregistrarea și redarea filmelor

Configurarea aparatului foto

Secțiunea de referință

Note tehnice și index

Citiți înainte

Vă mulțumim pentru achiziționarea aparatului foto digital Nikon COOLPIX L26 sau COOLPIX L25. Înainte de a utiliza aparatul, vă rugăm să citiți cu atenție informațiile din „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖 viii) și să vă familiarizați cu informațiile din acest manual. După ce ați terminat de citit, vă rugăm să păstrați acest manual la îndemână pentru a-l putea consulta de câte ori aveți nevoie pentru a vă bucura pe deplin de noul dumneavoastră aparat foto.

Verificarea conținutului pachetului

În cazul în care lipsesc unele articole, vă rugăm să contactați magazinul de la care ați cumpărat aparatul foto.



COOLPIX L26
Aparat foto digital

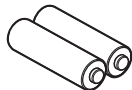
sau



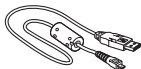
COOLPIX L25
Aparat foto digital



Curea aparat foto



LR6/L40 (tip AA)
baterii alcaline (x2)*



USB Cablu UC-E16



ViewNX 2 Installer CD
(Disc CD de instalare
ViewNX 2)



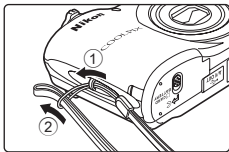
Reference Manual CD
(CD cu Manualul de
referință)

- Garanție

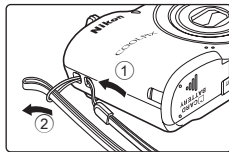
- * Bateriile incluse pot fi folosite numai pentru probe.
- Aparatul foto nu include și un card de memorie.

Fixarea curelei aparatului foto

COOLPIX L26



COOLPIX L25



Despre acest manual






Dacă doriți să începeți să utilizați imediat aparatul foto, consultați „Fotografierea și redarea - operații elementare” (📖 9).

Pentru a afla detalii despre elementele componente ale aparatului foto și despre informațiile afișate pe monitor, consultați „Componentele aparatului foto” (📖 1).

Alte informații

- Simboluri și convenții

Pentru a simplifica procesul de căutare a informațiilor de care aveți nevoie, în acest manual sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:

Pictograme	Descriere
	Această pictogramă indică avertismentele și informațiile pe care trebuie să le citiți înainte de a utiliza aparatul foto.
	Această pictogramă indică notele și informațiile pe care trebuie să le citiți înainte de a utiliza aparatul foto.
	Aceste pictograme indică alte pagini care conțin informații relevante;  : „Secțiunea de referință”,  : „Note tehnice și index”.

- În acest manual, numele produselor „COOLPIX L26” și „COOLPIX L25” pot fi abbreviate folosind „L26” și „L25.”
- În acest manual, cardurile de memorie SD, SDHC și SDXC sunt numite „carduri de memorie”.
- Setările aparatului foto la momentul cumpărării sunt numite „setări implicite.”
- Denumirile elementelor de meniu afișate pe monitorul aparatului foto și denumirile butoanelor sau denumirile mesajelor afișate pe monitorul unui calculator vor fi afișate cu caractere aldine.
- În acest manual, imaginile pot fi uneori omise în mostrele de afișaj pentru ca indicatorii monitorului să poată fi afișați mai clar.
- Figurile și afișajele text folosite în acest manual sunt pentru COOLPIX L26. De asemenea, în acest manual pot fi utilizate și figuri și afișaje text pentru modelul COOLPIX L25, dacă este necesar.
- Figurile și capturile de ecran prezentate în acest manual pot să difere față de produsul dumneavoastră.

Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru asistență și educație permanentă, pe următoarele situri sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste site-uri pentru a fi la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați situl de la adresa de mai jos pentru informațiile de contact.

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați numai accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Numai accesoriile electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoare pentru acumulatori, baterii și adaptoare la rețeaua electrică) certificate de Nikon special pentru a fi utilizate cu acest aparat foto digital Nikon au fost fabricate și testate pentru funcționarea în conformitate cu cerințele de funcționare și de siguranță impuse pentru acest tip de circuite electronice.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.

Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un distribuitor local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor la ocazii importante (cum ar fi nunțile, sau înainte de a lua aparatul foto într-o excursie), faceți o fotografie test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a manualelor incluse furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc, fără permisiunea prealabilă scrisă de la Nikon.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și programele software descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat digital foto sau a altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

• **Articole a căror copiere sau reproducere este interzisă prin lege**

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, bonduri guvernamentale sau bonduri guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt stampilate ca fiind „Mostre”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor care circulă într-o țară străină este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă.

Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

• **Atenționări privind anumite copii sau reproduceri**

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, chitanțe, securi, tichete cadou etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare ce vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

- **Respectarea notelor privind drepturile de autor**

Copierea sau reproducerea de creații protejate de copyright precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind drepturile de autor. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile drepturilor de autor.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând un software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini.

Înainte de a renunța la un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele utilizând un software pentru ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul și umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu fotografii cu cer liber). De asemenea, trebuie să înlocuiți oricare din imaginile selectate pentru opțiunea **Select an image (Selectare fotografie)** în setarea **Welcome screen (Ecran de întâmpinare)** (📖 86). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunări când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament.



Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni eventualele accidente.

AVERTISMENTE

Opriti aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați fum sau un miros neobișnuit provenind de la aparatul foto sau de la adaptorul CA, deconectați adaptorul și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrice, duceți echipamentul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări.

Nu demontați

Atingerea părților interne ale aparatului foto sau a adaptorului CA poate conduce la rănire. Reparațiile trebuie efectuate de tehnicieni calificați. În cazul în care

aparatul foto sau adaptorul CA se sparg ca rezultat al unei căderi sau al unui alt accident, duceți produsul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul CA în prezența gazului inflamabil

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

Manevrați cu grijă cureaua aparatului

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui bebeluș sau al unui copil.

Păstrați la distanță de copii

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât copiii de vârstă fragedă să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

Nu rămâneți în contact cu aparatul foto, încărcătorul acumulatorului sau adaptorul la rețeaua electrică pe perioade lungi în timp ce dispozitivele sunt pornite sau în uz


Unele componente ale dispozitivelor se încing. În cazul în care dispozitivele sunt în contact cu pielea perioade lungi de timp, se pot produce arsuri ușoare.

Acordați atenție manevrării acumulatorilor

Acumulatorii pot prezenta scurgeri sau pot exploda dacă sunt manevrați necorespunzător. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorii utilizați pentru acest produs:

- Oprți produsul înainte de a înlocui acumulatorii. Dacă utilizați un adaptor CA, asigurați-vă că nu este conectat.
- Utilizați doar acumulatori aprobați pentru utilizarea cu acest produs (📖 10). Nu combinați acumulatorii vechi cu cei noi, nici mărci sau tipuri diferite de acumulatori.
- Dacă acumulatorii reîncărcabili Nikon Ni-MH EN-MH2 (EN-MH2-B2 sau EN-MH2-B4) au fost cumpărați separat, încărcați și utilizați fiecare din acești acumulatori ca pe un set. Nu combinați acumulatorii din seturi diferite.

- Bateriile reîncărcabile EN-MH2 se vor utiliza numai împreună cu aparatele digitale Nikon și sunt compatibile cu COOLPIX L26/L25.
- Introduceți acumulatorii în poziția corectă.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorii și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau învelișul acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorii la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.
- Nu transportați și nu depozitați împreună cu obiecte metalice precum lăntișoare sau ace de păr.
- Acumulatorii tind să prezinte scurgeri atunci când sunt complet descărcați. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorii când aceștia sunt goliți complet.
- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorilor, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unor acumulatori deteriorați intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu multă apă.

 **Respectați precauțiile următoare când manevrați încărcătorul de acumulatori (disponibil separat)**

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării ar putea conduce la incendii.
- Nu manevrați cablul de alimentare și nu vă apropiați de încărcătorul acumulatorului în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu deteriorați, nu modificați, nu forțați și nu îndoiiți cablul de alimentare, nu îl puneți sub obiecte grele și nu-l expuneți la căldură sau flacără. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Nu manevrați conectorul sau încărcătorul bateriei cu mâinile ude. În

cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.

- Nu utilizați cu convertori sau adaptoare de călătorie proiectate pentru a converti tensiunea sau cu inversoare CC-CA. Nerespectarea acestor precauții poate duce la avarierea produsului, la supraîncălzire sau incendii.

 **Utilizați cabluri corespunzătoare**

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile livrate sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

 **Manevrați cu grijă piesele în mișcare**


Aveți grijă să nu prindeți degetele sau diferite obiecte în capacul obiectivului sau în alte piese în mișcare.

 **CD-ROM-uri**

Discurile CD-ROM incluse în pachetul acestui dispozitiv nu trebuie redade pe un echipament tip audio CD. Redarea CD-ROM-urilor pe un CD player audio poate provoca pierderea auzului sau deteriorarea echipamentului.

 **Acordați atenție utilizării blițului**


Utilizarea blițului aproape de ochii subiectului poate provoca afectarea temporară a vederii. O atenție deosebită trebuie acordată la fotografierea copiilor mici, deoarece în acest caz blițul nu trebuie declanșat la mai puțin de 1 m distanță față de subiect.

 **Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect**

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.

 **Evitați contactul cu cristalele lichide**

În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și trebuie împiedicat contactul cristalelor lichide cu pielea sau pătrunderea acestora în ochi sau piele.

 **Dacă utilizați aparatul într-un avion sau într-un spital, opriți alimentarea**

Dacă utilizați aparatul într-un avion în timpul decolării și aterizării, opriți alimentarea. La utilizarea aparatului într-un spital, respectați instrucțiunile spitalului. Undele electromagnetice emise de acest aparat foto pot afecta sistemele electronice ale avionului sau instrumentele din spital.

Note

Simbol pentru colectarea separată în țările europene

Acest simbol indică faptul că acest produs urmează a fi colectat separat.

Următoarele sunt valabile doar pentru utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este conceput pentru colectarea separată la un punct de colectare corespunzător. Nu casați acest produs ca pe un deșeu domestic.
- Pentru mai multe informații, contactați dealerul sau autoritățile locale responsabile de reglementarea colectării deșeurilor.






Simbolul de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat față de alte deșeuri.






































În țările europene se aplică următoarele reglementări:










- Toate bateriile, fi e că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale care se ocupă de gestionarea deșeurilor.

Cuprins

Introducere.....	ii	Pasul 3 Focalizarea și fotografierea	26
Citiți înainte.....	ii	Butonul de declanșare	27
Verificarea conținutului pachetului.....	ii	Pasul 4 Redarea imaginilor	29
Fixarea curelei aparatului foto.....	iii	Pasul 5 Ștergerea imaginilor	31
Despre acest manual	iii	Funcțiile de fotografiere.....	33
Informații și precauții	v	modul (automat facil).....	34
Pentru siguranța dumneavoastră.....	viii	Modificarea setărilor modului  (automat facil).....	34
AVERTISMENTE.....	viii	Modul scenă	
Note.....	xiv	(fotografierea în funcție de scenă).....	35
Componentele aparatului foto	1	Modificarea setărilor modului scenă.....	36
Corpul aparatului foto.....	2	Caracteristicile fiecărei scene	36
Monitorul	6	Modul portret inteligent (capturarea fețelor zâmbitoare).....	43
Modul fotografiere	6	Modificarea setărilor definite în modul portret inteligent	44
Modul redare	8	Opțiuni disponibile din meniul portret inteligent	45
Fotografierea și redarea - operații elementare	9	Utilizarea funcției estompare piele.....	46
Pregătirea 1 Introducerea acumulatorilor	10	 modul (Automat).....	47
Acumulatorii recomandați	10	Modificarea setărilor modului  (Automat)....	47
Pregătirea 2 Introducerea unui card de memorie.....	13	Opțiunile disponibile din meniul fotografiere automată	48
Memoria internă și cardurile de memorie	14	Funcțiile care pot fi definite folosind selectorul multiplu	49
Carduri de memorie aprobate	15	Funcțiile disponibile	49
Pregătirea 3 Configurarea limbii, a datei și a orei afișate.....	16	Utilizarea blițului (modurile bliț).....	50
Pasul 1 Pornirea aparatului foto și selectarea modului de fotografiere.....	20	Utilizarea autodeclanșatorului	53
Pornirea și oprirea aparatului foto	21	Utilizarea modului macro.....	55
Pasul 2 Încadrarea unei imagini	23	Reglarea luminozității (Compensare expunere)...	57
Folosirea zoomului.....	24	Setări implicite.....	58

Modificarea dimensiunilor imaginii (Mod imagine).....	60	Sectiunea de referință.....	001
Setările modului imagine (Dimensiune și calitate imagine).....	60	Utilizarea funcției Asistență panoramă.....	002
Funcțiile care nu pot fi utilizate simultan.....	62	Editarea imaginilor statice.....	005
Focalizarea.....	63	Funcțiile de editare.....	005
Utilizarea funcției de detectare a feței.....	63	D-Lighting: Îmbunătățirea luminozității și a contrastului.....	007
Blocarea focalizării.....	64	Estompare piele: estomparea tonurilor pielii.....	008
Funcțiile de redare.....	65	Imagine mică: reducerea dimensiunilor unei imagini.....	009
Zoom redare.....	66	Decupare: crearea unei copii decupate.....	010
Afișarea miniaturilor, afișarea calendar.....	67	Conectarea aparatului foto la televizor (vizualizarea imaginilor pe televizor).....	012
Funcțiile disponibile în modul redare (Meniu redare).....	68	Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă).....	014
Conectarea aparatului foto la un televizor, la un calculator sau la o imprimantă.....	69	Conectarea aparatului foto la o imprimantă.....	015
Utilizarea ViewNX 2.....	71	Imprimarea individuală a imaginilor.....	017
Instalarea ViewNX 2.....	71	Imprimarea mai multor imagini.....	019
Transferul imaginilor pe computer.....	74	Meniul portret inteligent.....	022
Vizualizare fotografii.....	76	Estompare piele.....	022
Înregistrarea și redarea filmelor.....	77	Cronometru zâmbet.....	023
Înregistrarea filmelor.....	78	Ochi deschiși.....	023
Modificarea setărilor folosite la înregistrarea filmelor (meniul film).....	81	Meniul de fotografiere (pentru modul (Automat)).....	024
Redarea filmelor.....	82	Balans de alb (Ajustare nuanță).....	024
Configurarea aparatului foto.....	85	Declanșare continuă.....	027
Meniul de setare.....	86	Opțiuni culoare.....	028

Meniul de redare		29	Numele fișierelor și al dosarelor		63
 Ordine imprimare (Crearea unei ordini de imprimare DPOF).....		29	Accesoriile opționale		64
 Prezentare diapozitive.....		32	Mesajele de eroare		65
 Protejare.....		33			
 Rotire imagine.....		35			
 Copiere (Copiere între memoria internă și cardul de memorie).....		36			
Meniul pentru film		38			
Opțiuni film		38			
Mod focalizare autom. (numai pentru L26)		39			
Meniul de setare		40			
Ecran de întâmpinare		40			
Fus orar și dată		41			
Setări monitor.....		45			
Imprimare dată (Imprimarea datei și a orei).....		47			
VR electronic		48			
Detectie mișcare.....		50			
Asistență AF (numai pentru L26)		51			
Setări sunet		52			
Oprire automată		53			
Formatare memorie/Formatare card.....		54			
Limba/Language		55			
Mod video.....		55			
Avertizare clipire		56			
Încărcare Eye-Fi.....		58			
Resetare totală.....		59			
Tip baterie.....		62			
Versiune firmware		62			

Note tehnice și index	 1
Întreținerea produsului.....	 2
Aparatul foto	 2
Acumulatorii.....	 4
Cardurile de memorie	 6
Curățarea și depozitarea	 7
Curățarea	 7
Depozitarea aparatului foto.....	 7
Localizarea defectelor	 8
Specificații	 15
Standardele acceptate.....	 20
Index.....	 21



Componentele aparatului foto

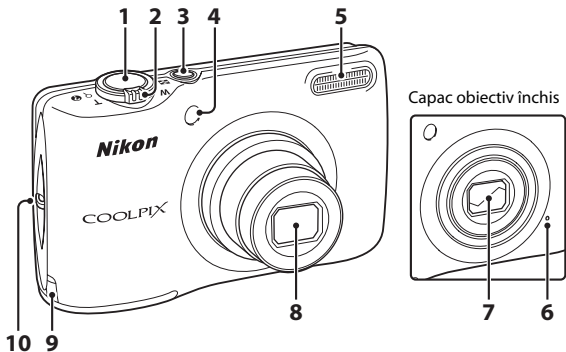
În acest capitol sunt prezentate componentele aparatului foto și sunt explicate informațiile afișate pe monitor.

Corpul aparatului foto	2
Monitorul	6
Modul fotografiere.....	6
Modul redare	8

➔ Dacă doriți să utilizați imediat aparatul foto, consultați „Fotografierea și redarea - operații elementare” (📖 9).

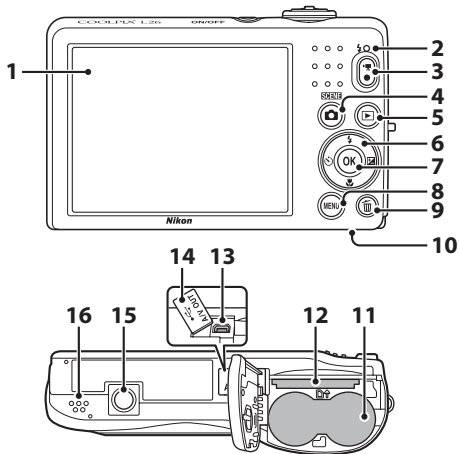
Corpul aparatului foto

COOLPIX L26



1	Buton declanșare.....	26
2	Control zoom.....	24
	W : larg.....	24
	T : tele.....	24
	: redare miniaturi.....	67
	: zoom redare.....	66
: ajutor.....	35	
3	Comutator alimentare/indicator luminos aparat pornit.....	20
4	Indicator luminos autodeclanșator.....	53
	Dispozitiv iluminare asistență AF.....	86

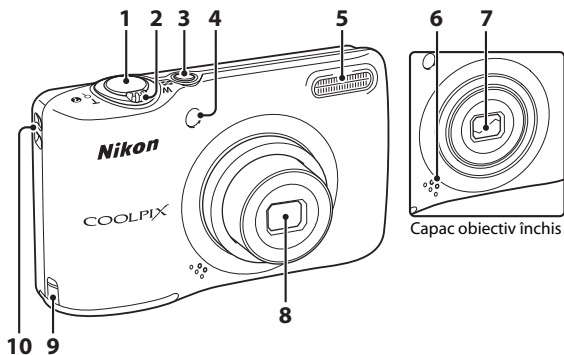
5	Blitș.....	50
6	Microfon.....	78
7	Capac obiectiv	
8	Obiectiv	
9	Capac conector alimentare (pentru conectarea adaptorului la rețeaua electrică opțional).....	64
10	Bucă pentru cureaua aparat foto.....	iii



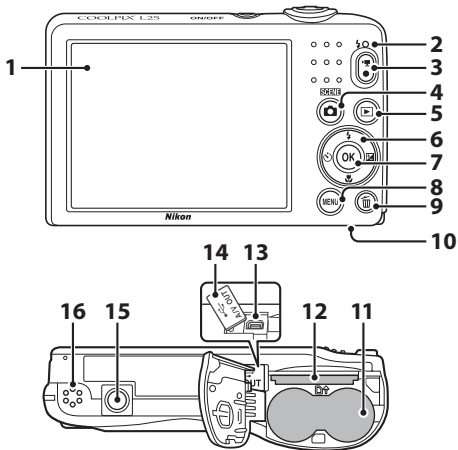
1	Monitor.....	6
2	Bec bliț.....	50
3	● buton (● înregistrare film).....	78
4	☑ buton (mod fotografiere).....	34, 35, 43, 47
5	▶ buton (redare).....	29
6	Selector multiplu	
7	OK buton (aplică selecția)	
8	MENU, buton.....	45, 48, 68, 81, 86
9	☒ (ștergere), buton.....	31

10	Capac compartiment acumulator/ fantă card de memorie.....	10, 13
11	Camera acumulator.....	10
12	Fantă card de memorie.....	13
13	Conector ieșire USB/audio/video.....	69
14	Capac conector.....	69
15	Montură tripod.....	18
16	Difuzor.....	82

COOLPIX L25



1	Buton declanșare.....	26	5	Blitz.....	50
2	Control zoom.....	24	6	Microfon.....	78
	W : larg.....	24	7	Capac obiectiv	
	T : tele.....	24	8	Obiectiv	
	: redare miniaturi.....	67	9	Capac conector alimentare (pentru conectarea adaptorului la rețeaua electrică opțional).....	64
	: zoom redare.....	66		10	Buclă pentru cureaua aparat foto.....
: ajutor.....	35				
3	Comutator alimentare/indicator luminos aparat pornit.....	20			
4	Indicator luminos autodeclanșator.....	53			



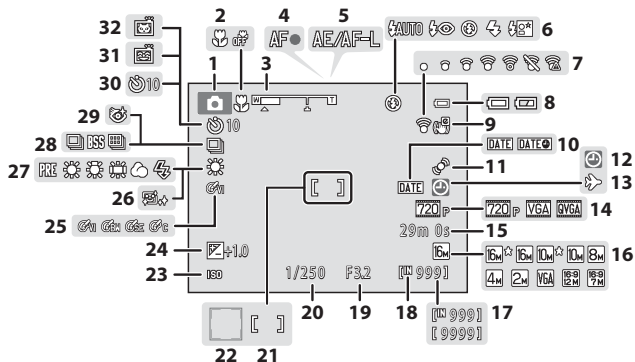
1	Monitor.....	6
2	Bec bliț.....	50
3	● buton (● înregistrare film).....	78
4	☑ buton (mod fotografiere).....	34, 35, 43, 47
5	▶ buton (redare).....	29
6	Selector multiplu	
7	OK buton (aplică selecția)	
8	MENU, buton.....	45, 48, 68, 81, 86
9	☒ (ștergere), buton.....	31




10	Capac compartiment acumulator/ fantă card de memorie.....	10, 13
11	Camera acumulator.....	10
12	Fantă card de memorie.....	13
13	Conector ieșire USB/audio/video.....	69
14	Capac conector.....	69
15	Montură tripod.....	18
16	Difuzor.....	82


Monitorul

- Informațiile afișate pe monitor în timpul fotografierii și redării se schimbă în funcție de setările aparatului și de modul de utilizare.
În mod implicit, informațiile vor fi afișate la deschiderea aparatului foto și în timp ce utilizați aparatul și vor dispărea după câteva secunde (**Setări monitor** (📖 86) > **Informații fotografie** > **Afișare automată info**).

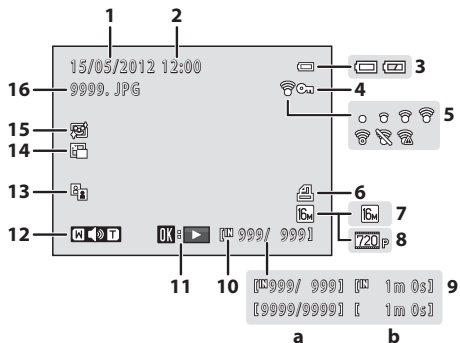
Modul fotografie



1	Mod fotografiere.....	34, 35, 43, 47
2	Mod macro.....	55
3	Indicator zoom.....	24, 55
4	Indicator focalizare.....	26
5	Indicator AE/AF-L.....	 4
6	Mod bliț.....	50
7	Indicator Eye-Fi.....	87
8	Indicator încărcare acumulator.....	21
9	Pictogramă VR electronic.....	86
10	Imprimare dată.....	86
11	Pictogramă detecție mișcare.....	86
12	Indicator „dată nesetată”.....	19, 86,  65
13	Pictogramă Destinație călătorie.....	86
14	Opțiuni film.....	81
15	Lungime film.....	80
16	Mod imagine*.....	60
17	Număr de expuneri rămase (imagini statice).....	21
18	Indicator memorie internă.....	21
19	Valoare diafragmă.....	27
20	Viteză de declanșare.....	27
21	Zonă focalizare.....	23, 26
22	Zonă de focalizare (detectare față, detectare animal de casă).....	23, 26
23	Sensibilitate ISO.....	 12
24	Valoare compensare expunere.....	57
25	Opțiuni culoare.....	48
26	Estompare piele.....	45
27	Mod balans de alb.....	48
28	Mod declanșare continuă.....	48
29	Pictogramă ochi deschiși.....	45
30	Indicator autodeclanșator.....	53
31	Cronometru zămbet.....	45
32	Declanșare automată portret animal de casă....	42

*  și  sunt afișate pe L26,  și  sunt afișate pe L25.

Modul redare



1	Data înregistrare.....	16	10	Indicator memorie internă.....	29
2	Oră înregistrare.....	16	11	Indicator redare filme.....	82
3	Indicator încărcare acumulator.....	21	12	Indicator volum.....	83
4	Pictogramă protejare.....	68	13	D-Lighting, pictogramă.....	68
5	Indicator Eye-Fi.....	87	14	Pictogramă imagine mică.....	68
6	Pictogramă ordine imprimare.....	68	15	Pictogramă estompare piele.....	68
7	Mod imagine*.....	60	16	Număr și tip fișier.....	63
8	Opțiuni film.....	81			
9	(a) Numărul imaginii curente/ numărul total de imagini.....	29			
	(b) Lungime film.....	82			

* și sunt afișate pe L26, și sunt afișate pe L25.



Fotografierea și redarea - operații elementare

Pregătirea

Pregătirea 1 Introducerea acumulatorilor	10
Pregătirea 2 Introducerea unui card de memorie	13
Pregătirea 3 Configurarea limbii, a datei și a orei afișate	16



Fotografierea

Pasul 1 Pornirea aparatului foto și selectarea modului de fotografiere	20
Pasul 2 Încadrarea unei imagini	23
Pasul 3 Focalizarea și fotografierea	26



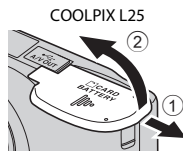
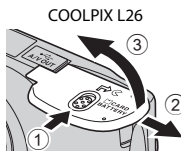
Redarea

Pasul 4 Redarea imaginilor	29
Pasul 5 Ștergerea imaginilor	31

Pregătirea 1 Introducerea acumulatorilor

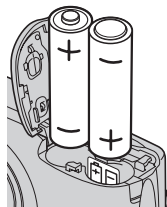
1 Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

- Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, întoarceți aparatul foto pentru a preveni căderea acumulatorilor.

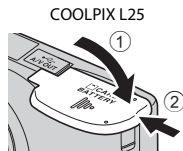
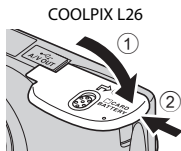


2 Introduceți acumulatorii.

- Verificați dacă bornele pozitive (+) și negative (-) sunt orientate corect așa cum este indicat pe eticheta de la intrarea în compartimentul acumulatorilor și introduceți acumulatorii.



3 Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.



Acumulatorii recomandați

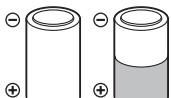
- Două baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) (bateriile sunt incluse)
- Două baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)
- Doi acumulatori reîncărcabili EN-MH2 Ni-MH (nichel metal hidrură)

✓ Scoaterea acumulatorilor

- Opriți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt stinse înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.
- Este posibil ca aparatul foto, acumulatorii și cardul de memorie să fie fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. La scoaterea acumulatorilor sau a cardului de memorie, trebuie să fiți prudenți.

✓ Note referitoare la acumulatori

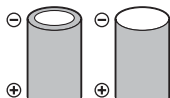
- Înainte de utilizare, trebuie să citiți și să respectați avertizările referitoare la acumulator de la pagina ix și de la „Acumulatorii” (☞4).
- Nu combinați acumulatori vechi cu acumulatori noi sau baterii de diferite mărci sau tipuri.
- Nu pot fi utilizate baterii care au următoarele defecte:



Baterii care se descojesc



Bateriile a căror izolare nu acoperă zona din jurul bornei negative



Bateriile la care borna negativă este plană

✓ Tipul de baterie

Prin definirea opțiunii **Tip baterie** din meniul de setare (📖 86) în funcție de bateriile introduse în aparatul foto, bateriile vor fi utilizate mai eficient.

Este selectat în mod implicit tipul de baterie inclus la cumpărare. Dacă utilizați un alt tip de baterie, porniți aparatul foto și selectați tipul de baterie utilizat.

🔪 Bateriile alcaline

Funcționarea bateriilor alcaline poate să difere foarte mult în funcție de producător. Alegeți o marcă fiabilă.



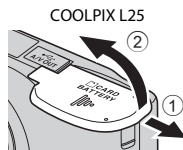
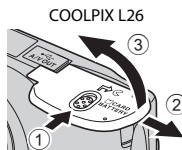
Note referitoare la sursa de alimentare cu curent alternativ

- Puteți utiliza adaptorul la rețeaua electrică EH-65A (comercializat separat; 0664) pentru a alimenta aparatul foto de la o priză de curent.
- Nu utilizați, în nicio circumstanță, o altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului EH-65A. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta supraîncălziri sau deteriorări ale aparatului foto.

Pregătirea 2 Introducerea unui card de memorie

1 Închideți aparatul foto și deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

- Când aparatul foto se oprește, indicatorul luminos aparat pornit se va stinge, iar monitorul se va închide.
- Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie, întoarceți aparatul foto pentru a preveni căderea acumulatorilor.

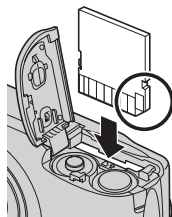


2 Introduceți un card de memorie.

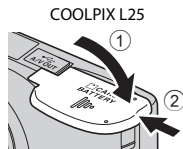
- Împingeți cardul de memorie corect până când se blochează; veți auzi un declic.

Introducerea unui card de memorie

Introducerea cardului de memorie cu cealaltă parte sau invers poate deteriora aparatul foto și cardul de memorie. Verificați cardul de memorie pentru a vă asigura că este orientat corect.



3 Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.



✔ Formatarea cardurilor de memorie

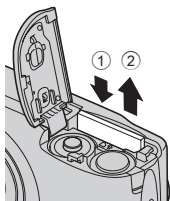
- La prima introducere în acest aparat foto a unui card de memorie utilizat într-un alt dispozitiv, cardul trebuie formatat folosind acest aparat foto.
- **Toate datele memorate pe cardul de memorie vor fi permanent șterse la formatarea cardului.** Înainte de a formata cardul, copiați de pe card pe computer toate datele pe care doriți să le păstrați.
- Pentru a formata cardul de memorie, introduceți cardul în aparatul foto, apăsați pe butonul **MENU** și selectați **Formatare card** (📷54) din meniul de setare (📖 86).

✔ Note referitoare la cardurile de memorie

Pentru mai multe informații, consultați „Cardurile de memorie” (📷6) și documentația inclusă cu cardul de memorie.

Scoaterea cardului de memorie

- Opriti aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt stinse înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie. Împingeți cu atenție cardul de memorie în aparatul foto (①) pentru a scoate parțial cardul și apoi scoateți cardul (②). Nu îl împingeți înclinat.
- Este posibil ca aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie să fie fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. La scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie, trebuie să fiți prudenți.



Memoria internă și cardurile de memorie

Datele din aparatul foto, inclusiv imaginile și filmele, pot fi salvate atât în memoria internă a aparatului foto (circa 20 MB), cât și pe un card de memorie. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto pentru fotografiere sau redare, scoateți mai întâi cardul de memorie.

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru a fi utilizate în acest aparat foto.

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă utilizarea cardurilor de memorie SD cu categoria de viteză 6 sau mai rapide. Înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat dacă se utilizează carduri de memorie cu niveluri mai mici ale clasei de viteză.

	Card de memorie SD	Card de memorie SDHC ²	Card de memorie SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau cu un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul suportă carduri de 2 GB.

² Compatibil SDHC.

În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau cu un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul suportă carduri SDHC.

³ Compatibil SDXC.

În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau cu un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul suportă carduri SDXC.

- Contactați producătorul pentru detalii privind cardurile de mai sus. Nu putem garanta performanțele aparatului foto dacă utilizați carduri de memorie fabricate de alți producători.

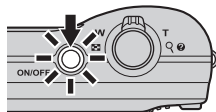


Pregătirea 3 Configurarea limbii, a datei și a orei afișate

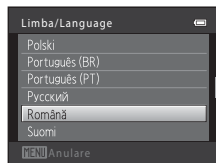
La prima pornire a aparatului foto, vor fi afișate ecranul de selectare a limbii și ecranul de selectare a datei și a orei pentru ceasul intern al aparatului foto.

1 Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

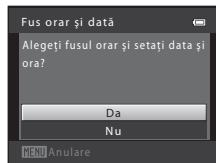
- La pornirea aparatului, indicatorul luminos aparat pornit (verde) se va aprinde și apoi monitorul se va aprinde (indicatorul luminos aparat pornit se va stinge când monitorul se aprinde).



2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta limba dorită și apăsați pe butonul OK.

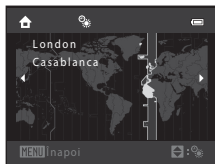


3 Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta Da și apăsați pe butonul OK.

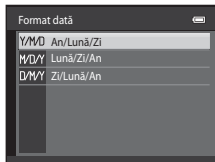


4 Apăsați pe ◀ sau pe ▶ pentru a selecta fusul orar local și apăsați pe butonul OK.

- Apăsați pe ▲ pentru a activa ora de vară. Când funcția oră de vară este activată, ☀ este afișat în partea de sus a monitorului. Apăsați pe ▼ pentru a dezactiva ora de vară.

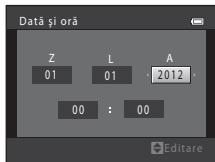


5 Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta formatul datei și apăsați pe butonul OK.

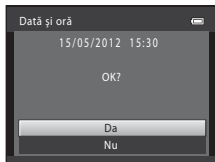


6 Apăsați pe ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a defini data și ora și apăsați pe butonul OK.

- Selectați un element: apăsați pe ▶ sau pe ◀ (trece de la **Z**, **L**, **A**, **oră** și **minute**).
- Editarea datei și a orei: apăsați pe ▲ sau pe ▼.
- Confirmați setările: selectați valoarea definită pentru **minute** și apăsați pe butonul OK.

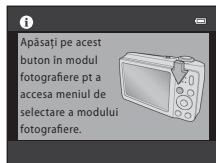


7 Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul OK.







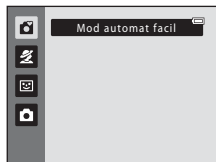
8 Apăsați pe butonul .

- Obiectivul se va extinde, iar ecranul de selectare a modului de fotografiere va fi afișat.





9 Dacă este afișat **Mod automat facil**, apăsați pe butonul .

- Aparatul va trece în modul fotografiere și veți putea fotografia în modul automat facil ( 20).
- Apăsați pe selectorul multiplu  sau  înainte de a apăsa pe butonul , pentru a trece într-un alt mod de fotografiere.



Modificarea setărilor definite pentru limbă și a celor definite pentru dată și oră

- Puteți schimba aceste setări folosind setările **Limba/Language** (🔗55) și **Fus orar și dată** (🔗41) din meniul de setare  (📖 86).
- Puteți activa sau dezactiva ora de vară selectând din meniul de setare  > **Fus orar și dată** (🔗41) > **Fus orar**. Dacă este activată această opțiune, ceasul va fi dat înainte cu o oră; dacă este dezactivată, ceasul va fi dat înapoi cu o oră. Dacă destinația călătoriei (📍) este selectată, diferența de timp dintre fusul local de la destinație și cel de acasă (🏠) va fi calculată automat, iar data și ora regiunii selectate vor fi salvate la momentul fotografierii.
- Dacă ieșiți fără a defini data și ora, 📷 va lumina intermitent în timp ce ecranul de fotografiere este afișat. Utilizați setarea **Fus orar și dată** din meniul de setare pentru a defini data și ora (📖 86, 🔗41).

Bateria ceasului

- Ceasul aparatului foto este alimentat de o baterie de rezervă separată față de acumulatorul principal al aparatului foto.
- Bateria de rezervă se încarcă în timp ce acumulatorul principal este introdus în aparat sau în timp ce aparatul foto este conectat la un adaptor la rețeaua electrică opțional și poate asigura câteva zile de funcționare după aproximativ zece ore de încărcare.
- Dacă bateria de rezervă s-a consumat, la pornirea aparatului va fi afișat ecranul de setare a datei și a orei. Definiți din nou data și ora. → Pasul 3 din „Pregătirea 3 Configurarea limbii, a datei și a orei afișate” (📖 16)

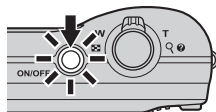
Inscriptionarea datei fotografierii pe imaginile imprimate

- Definiți data și ora înainte de fotografiere.
- Puteți inscripționa permanent data fotografierii în imagini în timp ce acestea sunt capturate selectând opțiunea **Imprimare dată** (🔗47) din meniul de setare (📖 86).
- Dacă doriți ca data fotografierii să fie imprimată fără utilizarea setării **Imprimare dată**, imprimați folosind programul software ViewNX 2 (📖 71).

Pasul 1 Pornirea aparatului foto și selectarea modului de fotografiere

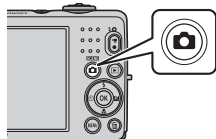
1 Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

- Obiectivul se va extinde, iar monitorul se va deschide.




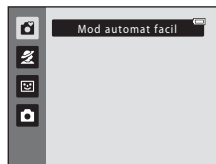
2 Apăsați pe butonul .

- Va fi afișat meniul de selectare a modului de fotografiere, care permite selectarea modului de fotografiere dorit.





3 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta un mod de fotografiere și apăsați pe butonul .

- În acest exemplu este utilizat modul  (automat facil).

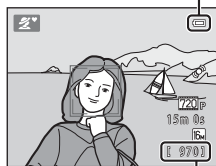


4 Verificați indicatorul de încărcare al acumulatorului și numărul de expuneri rămase.

Indicator încărcare acumulator

Afișaj	Descriere
	Acumulatorul este încărcat.
	Acumulatorul este descărcat. Trebuie să vă pregătiți să înlocuiți bateriile.
Bateria este consumată.	Fotografiere imposibilă. Înlocuiți bateriile.



Indicator încărcare acumulator




Număr de expuneri rămase

Numărul de expuneri rămase

Este afișat numărul de fotografii care pot fi efectuate.

-  va fi afișat dacă în aparatul foto nu este introdus niciun card de memorie, iar imaginile vor fi salvate în memoria internă (cca. 20 MB).
- Numărul de expuneri rămase depinde de memoria disponibilă în memoria internă a aparatului sau pe cardul de memorie și diferă, de asemenea, în funcție de calitatea și dimensiunea imaginii (determinate de setările modului imagine;  61).




Pornirea și oprirea aparatului foto

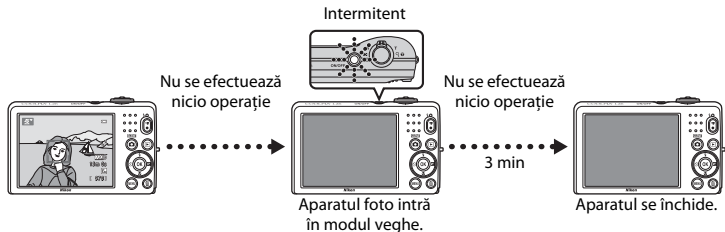
- La pornirea aparatului, indicatorul luminos aparat pornit (verde) se va aprinde și apoi monitorul se va aprinde (indicatorul luminos aparat pornit se va stinge când monitorul se aprinde).
- Apăsăți pe comutatorul de alimentare pentru a opri aparatul foto. Când aparatul foto se oprește, indicatorul luminos aparat pornit se va stinge, iar monitorul se va închide.
- Puteți apăsa și ține apăsat butonul  (redare) pentru a porni aparatul foto și pentru a trece în modul redare. Obiectivul nu se va extinde.

Funcția de economisire a energiei (Oprire automată)

Dacă o perioadă de timp nu se efectuează nicio operațiune, monitorul se va închide, aparatul foto va intra în modul veghe și indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent. Aparatul foto se va opri în mod automat dacă timp de alte cca. trei minute nu este efectuată nicio operațiune.

În timp ce aparatul foto este în modul veghe, monitorul se va aprinde dacă efectuați una din următoarele operații:

→ apăsați pe comutatorul alimentare, declanșatorul, butonul  (mod fotografie), butonul  (redare) sau pe butonul  (înregistrare film)

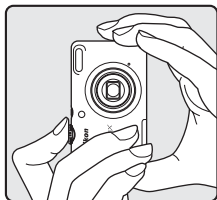
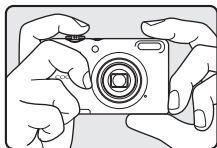


- Timpul care se scurge înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe poate fi modificat folosind opțiunea **Oprire automată** din meniul de setare (📖 86).
- În mod implicit, aparatul intră în modul veghe în aproximativ 30 de secunde după ce ați utilizat modul fotografie sau modul redare.

Pasul 2 Încadrarea unei imagini

1 Țineți aparatul foto fix.

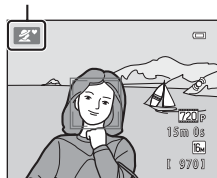
- Aveți grijă ca degetele, părul, cureaua aparatului foto și alte obiecte să nu blocheze obiectivul, blițul, dispozitivul de iluminare asistență AF (numai pentru modelul L26) și microfonul.
- Atunci când fotografiați în format portret („pe înălțime”), rotiți aparatul foto astfel încât blițul să se afle deasupra obiectivului.



2 Încadrați fotografia.

- Dacă aparatul foto determină modul scenă, pictograma modului fotografieră se va schimba (📖 34).
- Dacă aparatul detectează fața unei persoane, respectiva față va fi încadrată de o margine dublă de culoare galbenă (zonă de focalizare).
- La fotografierea altor subiecte, nu a persoanelor, sau dacă nicio față nu a fost detectată, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului. Poziționați subiectul principal aproape de centrul cadrului.

Pictograma modului fotografieră



✓ Modul automat facil

- În funcție de condițiile de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu selecteze modul scenă dorit. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere (📖 34, 35, 43, 47).
- Dacă folosiți zoomul digital, modul fotografiere este 📷.

📌 Dacă utilizați un trepied

Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în următoarele situații.

- Dacă fotografiați în condiții de luminozitate redusă folosind pentru modul bliț (📖 51) opțiunea 📷 (dezactivat)
- Dacă măriți subiectul

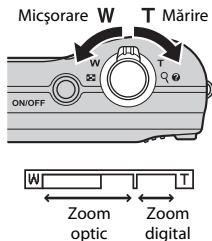
Folosirea zoomului

Utilizați butonul control zoom pentru a activa zoomul optic.

- Pentru a apropia subiectul, rotiți butonul control zoom spre **T** (telefotografie).
- Pentru a îndepărta și pentru a vizualiza o zonă mai mare, rotiți butonul control zoom spre **W** (unghi larg).

La pornirea aparatului foto, zoomul va fi deplasat în poziția maximă cu unghi larg.

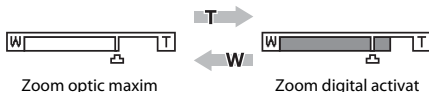
- Indicatorul de zoom este afișat în partea de sus a monitorului când butonul control zoom este rotit.



Zoom digital

Atunci când zoomul aparatului foto este în poziția maximă de apropiere a zoomului optic, prin rotirea și menținerea butonului control zoom în poziția **T** se va declanșa zoomul digital.



Folosind funcția zoom digital, puteți mări subiectul de aproape 4x peste valoarea maximă de mărire a zoomului optic.




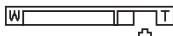
- Dacă utilizați zoomul digital, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată.

Zoomul digital și interpolarea

Spre deosebire de zoomul optic, zoomul digital utilizează pentru a mări imaginile un mod de procesare denumit interpolare, care deteriorează ușor calitatea imaginii în funcție de modul imagine (📖 60) și de nivelul de mărire a zoomului digital.

Interpolarea se aplică la pozițiile de zoom care depășesc poziția  atunci când se realizează imagini statice. Când zoomul este mărit dincolo de poziția , interpolarea este inițiată, iar indicatorul de zoom devine galben pentru a indica faptul că s-a aplicat interpolarea.

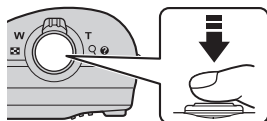
Poziția de  se deplasează spre dreapta pe măsură ce dimensiunea imaginii scade, permițând confirmarea poziției de zoom la care fotografierea fără interpolare este posibilă folosind setarea actuală a modului imagine.



Imagine de dimensiune mică

Pasul 3 Focalizarea și fotografierea

1 Apăsăți pe butonul de declanșare până la jumătate (📖 27).



- Dacă o față este detectată:
Aparatul va focaliza fața încadrată de marginea dublă. Când subiectul este focalizat, marginea dublă va străluci și va avea culoarea verde.
- Dacă nu este detectată nicio față:
Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului. Dacă aparatul foto a focalizat, zona de focalizare va fi luminată și va avea culoarea verde.
- Dacă utilizați zoomul digital, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată. Dacă aparatul foto a focalizat, indicatorul de focalizare (📖 6) va fi aprins și va avea culoarea verde.
- Zona sau indicatorul de focalizare pot avea culoarea roșie și pot lumina intermitent în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Acest lucru indică faptul că aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și apăsați din nou pe butonul de declanșare până la jumătate.





2 Apăsăți pe butonul de declanșare până la capăt (📖 27).

- Declanșatorul este eliberat, iar imaginea va fi salvată pe cardul de memorie sau în memoria internă.



Butonul de declanșare

<p>Apăsați până la jumătate</p>		<p>Pentru a defini focalizarea și expunerea (viteza de declanșare și diafragma), apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate, oprindu-vă când simțiți rezistență. Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.</p>
<p>Apăsați până la capăt</p>		<p>În timp ce apăsați butonul de declanșare până la jumătate, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a elibera declanșatorul și pentru a fotografia. Nu apăsați cu putere pe butonul de declanșare, căci aparatul foto poate fi mișcat, iar imaginile pot fi neclare. Apăsați cu atenție pe buton.</p>


Note referitoare la salvarea datelor

După ce ați efectuat o fotografie sau ați înregistrat un film, indicatorul pentru numărul de expuneri rămase sau pentru durata de înregistrare disponibilă va lumina intermitent în timp ce imaginile sau filmele sunt salvate. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie** în timp ce imaginile sau filmele sunt salvate. Datele imaginilor sau ale filmelor se pot pierde, iar aparatul foto sau cardul de memorie se pot defecta.

Focalizarea automată

Aparatul foto poate să nu focalizeze așa cum era de așteptat în următoarele situații. În anumite cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare și indicatorul de focalizare au culoarea verde și sunt aprinse:



- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt prezente în aceeași scenă (de ex. soarele aflat în spatele subiectului, va face ca acesta să fie puternic umbrît)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. când subiectul unui portret, purtând o cămașă albă, este așezat în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte se află la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul este în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu modele repetitive (obloane, clădiri cu mai multe rânduri de ferestre cu forme similare, etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În cazurile de mai sus, încercați să apăsați butonul de declanșare până la jumătate pentru a refocaliza de mai multe ori sau selectați modul automat și utilizați funcția de blocare a focalizării ( 64) pentru a fotografia focalizând mai întâi un obiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit.

Note referitoare la detectarea feței

Pentru informații suplimentare, consultați „Utilizarea funcției de detectare a feței” ( 63).

Dispozitivul de iluminare asistență AF (numai pentru L26) și blițul

Dacă subiectul este slab luminat, dispozitivul de iluminare asistență AF (numai pentru L26;  86) se poate aprinde la apăsarea până la jumătate a butonului de declanșare, iar blițul ( 50) se poate declanșa la apăsarea până la capăt a butonului de declanșare.

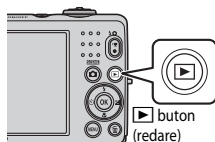
Pentru a fi sigur că nu pierdeți niciun cadru

Dacă sunteți îngrijorat că ați putea pierde un cadru, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt fără a apăsa mai întâi până la jumătate.









Pasul 4 Redarea imaginilor

1 Apăsați pe butonul (redare).

- Aparatul foto va trece în modul redare, iar ultima imagine salvată va fi afișată într-un cadru întreg.



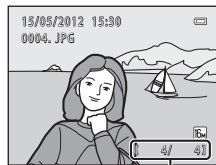
2 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta imaginea care va fi afișată.

- Este afișată imaginea anterioară:  sau 
- Este afișată imaginea următoare:  sau 
- Scoateți cardul de memorie din aparatul foto pentru a reda imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto.  este afișat lângă afișajul numărului imaginii curente/numărului total de imagini.
- Pentru a reveni în modul fotografieră, apăsați pe butonul  sau pe butonul   înregistrare film).

Afișarea imaginii anterioare





Afișarea imaginii următoare






Număr imagine curentă/
număr total de imagini

Vizualizarea imaginilor

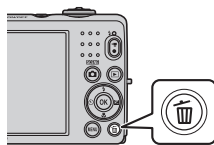
- Imaginile pot fi afișate pentru scurt timp la o rezoluție scăzută în timp ce sunt citite de pe cardul de memorie sau din memoria internă.
- La redarea imaginilor în care la momentul fotografierii a fost detectată fața unei persoane ( 63) sau a unui animal ( 42), în funcție de orientarea feței detectate, imaginile vor fi rotite automat pentru a fi redare.


Mai multe informații

- Zoom redare →  66
- Afișarea miniaturilor, afișarea calendar →  67
- Funcțiile disponibile în modul redare (Meniu redare) →  68

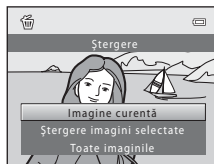
Pasul 5 Ștergerea imaginilor


- 1** Apăsați pe butonul  pentru a șterge imaginea afișată în acel moment pe monitor.




- 2** Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta metoda dorită de ștergere și apăsați pe butonul .

- **Imagine curentă:** numai imaginea curentă este ștersă.
- **Ștergere imagini selectate:** pot fi selectate sau șterse imagini multiple (📖 32).
- **Toate imaginile:** toate imaginile sunt șterse.
- Pentru a ieși fără a șterge, apăsați pe butonul **MENU**.



- 3** Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul .

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate.
- Pentru anulare, apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta **Nu** și apăsați pe butonul .



Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate

1 Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta imaginea care va fi ștersă și apoi apăsați pe ▲ pentru a afișa ✓.

- Pentru a anula selecția, apăsați pe ▼ pentru a elimina ✓.
- Rotiți butonul control zoom (□ 2, 4) spre T (Q) pentru a reveni la redarea în cadru întreg sau spre W (E) pentru a afișa miniaturile.



2 Adăugați ✓ tuturor imaginilor pe care doriți să le ștergeți și apoi apăsați pe butonul OK pentru a confirma selecția.

- Pe ecran va fi afișat un dialog de confirmare. Urmați instrucțiunile afișate pe monitor.

✓ Note referitoare la ștergere

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate. Copiați imaginile importante pe un computer înainte de a le șterge din aparatul foto.
- Imaginile protejate (□ 68) nu pot fi șterse.

✎ Ștergerea ultimei imagini realizate în modul fotografiere



Dacă utilizați modul fotografiere, apăsați pe butonul ☒ pentru a șterge ultima imagine salvată.



Funcțiile de fotografiere




În acest capitol sunt prezentate modurile de fotografiere ale aparatului foto și funcțiile disponibile în timp ce utilizați fiecare mod de fotografiere.

Puteți selecta modurile de fotografiere și defini setările în funcție de condițiile de fotografiere și de tipul de imagini pe care doriți să le capturați.

 modul (automat facil)	34
Modul scenă (fotografierea în funcție de scenă)	35
Modul portret inteligent (capturarea fețelor zâmbitoare)	43
 modul (Automat)	47
Funcțiile care pot fi definite folosind selectorul multiplu	49
Utilizarea blițului (modurile bliț).....	50
Utilizarea autodeclanșatorului	53
Utilizarea modului macro	55
Reglarea lăminozității (Compensare expunere)	57
Modificarea dimensiunilor imaginii (Mod imagine)	60
Funcțiile care nu pot fi utilizate simultan	62
Focalizarea	63














modul (automat facil)

Aparatul foto va selecta automat modul scenă optim la încadrarea unei fotografii.


Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat facil) → butonul 

Selectarea automată a scenei

Aparatul foto selectează automat una dintre următoarele scene când îndreptați aparatul foto către un subiect:




-  Portret ( 36)
-  Peisaj ( 36)
-  Portret de noapte ( 37)
-  Peisaj noapte ( 39)
-  Prim-plan ( 39)
-  Iluminare fundal ( 40)
-  Alte scene

Modificarea setărilor modului (automat facil)





































- În funcție de scena selectată de aparatul foto, puteți apăsa pe selectorul multiplu  () și  () și  pentru a defini funcțiile respective. → „Funcțiile care pot fi definite folosind selectorul multiplu” ( 49), „Setări implicite” ( 58)
- Funcțiile care pot fi definite apăsând pe butonul **MENU** → Modul imagine, reprezintă o combinație între dimensiunea imaginii și calitatea imaginii ( 60)

Modul scenă (fotografierea în funcție de scenă)




Dacă una dintre următoarele scene este selectată, setările aparatului vor fi optimizate automat pentru scena selectată.

Intrați în modul fotografie → butonul  (mod fotografie) →  (cea de a doua pictogramă de sus*)
 → ►►►▲, ▼, ◀, ►►► selecțiați o scenă → butonul 

* Este afișată pictograma ultimei scene selectate.

 Portret (setare implicită;  36)	 Peisaj ( 36)	 Sport ( 37)	 Portret de noapte ( 37)
 Petrecere/Interior ( 37)	 Plajă ( 38)	 Zăpadă ( 38)	 Apus ( 38)
 Crepuscul/Răsărit ( 38)	 Peisaj noapte ( 39)	 Prim-plan ( 39)	 Măncare ( 39)
 Muzeu ( 40)	 Foc de artificii ( 40)	 Copie alb-negru ( 40)	 Iluminare fundal ( 40)
 Asistență panoramă ( 41)	 Portret animal de casă ( 42)		

Pentru a vizualiza descrierea (afișare ajutor) fiecărei scene

Selectați tipul de scenă dorit din ecranul de selectare a scenei și roțiți butonul control zoom ( 2, 4) spre **T** () pentru a vizualiza o descriere a scenei respective. Pentru a reveni la ecranul original, roțiți din nou butonul control zoom spre **T** ()



Modificarea setărilor modului scenă

- În funcție de scenă, selectorul multiplu ▲ (🔍), ▼ (👤), ◀ (🕒) și ▶ (📷) poate fi utilizat pentru a defini funcțiile respective. → „Funcțiile care pot fi definite folosind selectorul multiplu” (📖 49), „Setări implicite” (📖 58)
- Funcțiile care pot fi definite apăsând pe butonul **MENU** → Modul imagine, reprezintă o combinație între dimensiunea imaginii și calitatea imaginii (📖 60)

Caracteristicile fiecărei scene

👤 Portret

Utilizați acest mod pentru realizarea portretelor.

- Dacă aparatul foto detectează o față umană, acesta va focaliza pe respectiva față (📖 63).
- Puteți utiliza opțiunea estompare piele pentru a netezi tonurile fețelor subiecților umani (📖 46).
- Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu poate fi folosit.



🏙️ Peisaj



Folosiți acest mod pentru redarea peisajelor viu colorate și a peisajelor urbane.

- Zona sau indicatorul de focalizare (📖 7) va fi aprins(ă) și va avea întotdeauna culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.



Sport



Utilizați acest mod la fotografierea evenimentelor sportive. Aparatul foto capturează o serie de imagini statice în care puteți vedea clar mișcările detaliate ale subiectului în mișcare.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.
- Apăsăți până la capăt și țineți apăsat butonul de declanșare pentru a captura imaginile în mod continuu. Aparatul foto va captura încontinuu până la patru imagini cu o viteză de cca. 1,2 cadre pe secundă (fps) dacă pentru **Mod imagine** este selectată opțiunea  (pentru L26) sau  (pentru L25).
- Aparatul foto focalizează chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate. Puteți auzi sunetul produs de aparatul foto la focalizare.
- Focalizarea, expunerea și nuanța sunt fixate la valorile determinate pentru prima imagine din fiecare serie.
- Viteza cadrelor în fotografierea continuă poate fi diferită în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.



Portret de noapte

Utilizați acest mod pentru portrete realizate seara sau noaptea care includ un decor în fundal. Blițul este acționat pentru a lumina subiectul portretului păstrând iluminarea de fundal pentru a realiza un echilibru natural între subiectul principal și ambianța din fundal.

- Dacă aparatul foto detectează o față umană, acesta va focaliza pe respectiva față ( 63).
- Puteți utiliza opțiunea estompare piele pentru a netezi tonurile fețelor subiecților umani ( 46).
- Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu poate fi folosit.



Petrecere/Interior

Este recomandat pentru fotografiile realizate la petreceri. Captează efectul produs de lumina lumânărilor și alte iluminări de fundal în interior.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.
- Deoarece imaginile vor fi ușor afectate de tremuratul aparatului foto, țineți aparatul cât mai stabil. În spații întunecate, se recomandă utilizarea unui trepid.



Plajă

Capturează luminozitatea unor subiecte cum ar fi plajele sau suprafețe însorite de apă.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.



Zăpadă

Capturează luminozitatea zăpezii însorite.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.



Apus


Păstrează profunzimea tonalității culorilor la apus și la răsărit.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.





Crepuscul/Răsărit

Păstrează culorile vizibile în lumina naturală slabă dinainte de răsăritul sau de după apusul soarelui.

- Zona sau indicatorul de focalizare ( 7) va fi aprins(ă) și va avea întotdeauna culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.




: pentru modulurile scenă marcate cu  se recomandă folosirea unui trepied.

Peisaj noapte





Pentru a captura peisaje de noapte impresionante, utilizați viteze mici de declanșare.

- Zona sau indicatorul de focalizare ( 7) va fi aprins(ă) și va avea întotdeauna culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.



Prim-plan





Utilizați acest mod pentru a fotografia flori, insecte și alte obiecte mici aflate în imediata apropiere.

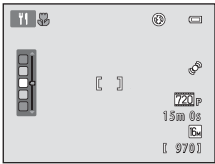
- Modul macro va fi activat ( 55), iar aparatul foto va transfocaliza automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.
- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului. Utilizați funcția de blocare a focalizării pentru a încadra fotografia pe un obiect care nu se află în centrul cadrului ( 64).
- Aparatul foto focalizează chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate. Puteți auzi sunetul produs de aparatul foto la focalizare.



Mâncare

Utilizați acest mod la fotografierea alimentelor.

- Modul macro va fi activat ( 55), iar aparatul foto va transfocaliza automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.
- Puteți regla nuanțā apăsând pe selectorul multiplu  și . Setările definite pentru nuanțā sunt salvate în memoria aparatului foto chiar și după ce acesta a fost închis.
- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului. Utilizați funcția de blocare a focalizării pentru a încadra fotografia pe un obiect care nu se află în centrul cadrului ( 64).
- Aparatul foto focalizează chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate. Puteți auzi sunetul produs de aparatul foto la focalizare.



Muzeu


Se utilizează pentru interioare unde fotografierea cu bliț este interzisă (de exemplu, în muzee și galerii de artă) sau în alte situații în care nu doriți utilizarea blițului.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.
- Aparatul foto capturează o serie de cel mult zece imagini în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt și cea mai clară imagine din serie va fi automat selectată și salvată (selector cea mai bună fotografie).



Foc de artificii


Pentru capturarea luminii artificilor sunt folosite viteze reduse de declanșare.

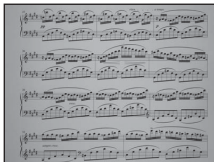
- Aparatul foto focalizează la infinit.
- Dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, indicatorul de focalizare ( 7) va fi aprins și va avea culoarea verde.



Copie alb-negru

Obțineți imagini clare ale textului sau ale desenelor realizate pe o tablă albă sau imprimate pe hârtie.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.
- Se utilizează împreună cu modul macro ( 55) la fotografierea subiecților aflate aproape de aparatul foto.





Iluminare fundal

Se folosește când sursa de lumină se află în spatele subiecțului, punând trăsăturile sau detaliile în umbră. Blițul se declanșează automat pentru a „umple” (ilumina) umbrele.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.



 : pentru modulurile scenă marcate cu  se recomandă folosirea unui trepied.



Utilizați această setare pentru a captura o serie de imagini care vor fi conectate folosind un computer pentru a forma o imagine panoramică (📷2).

- Apăsăți pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a selecta direcția în care veți deplasa aparatul foto la capturarea imaginilor și apăsați pe butonul Ⓚ.
- După fotografierea primei imagini, confirmați pe ecran modul în care imaginea capturată va fi conectată cu imaginea următoare și fotografiați imaginea următoare. Fotografați toate imaginile de care aveți nevoie pentru a finaliza fotografierea panoramei. Pentru a termina fotografierea, apăsați pe butonul Ⓚ.
- Transferați imaginile pe computer și utilizați programul software Panorama Maker 6 (📖 73, 📷4) pentru a combina imaginile într-o singură imagine panoramică.



Portret animal de casă

Utilizați acest mod la fotografierea câinilor sau a pisicilor. Când aparatul foto detectează fața unui câțel sau a unei pisici, aparatul va focaliza fața respectivă. După ce aparatul foto a focalizat, acesta va elibera automat declanșatorul, setare implicită (declanșare automată portret animal de casă).

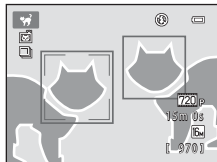


- Din ecranul afișat după ce modul scenă  **Portret animal de casă** este selectat, selectați **Unică** sau **Continuu**.



- **Unică:** imaginile sunt capturate una câte una.


- **Continuu:** Dacă o față este focalizată, aparatul foto va captura trei imagini încontinuu cu o viteză de cca. 1,2 cadre pe secundă (fps) dacă pentru **Mod imagine** este selectată opțiunea  **4608x3456** (pentru L26) sau  **3648x2736** (pentru L25).

- Când aparatul foto detectează o față, o margine dublă (zonă de focalizare) va fi afișată în jurul feței respective, iar marginea dublă se va aprinde și va avea culoarea verde când aparatul a focalizat subiectul. Simultan, pot fi detectate cel mult cinci fețe ale animalelor de casă. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, fața cea mai mare afișată pe monitor va fi încadrată cu o margine dublă, iar celelalte cu margini simple.
- Dacă nu este detectată fața niciunui animal, declanșatorul poate fi eliberat apăsând pe butonul de declanșare.



- Dacă nu este detectată nicio față a unui animal de casă, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.

- Dacă este selectată opțiunea **Continuu**, aparatul foto va captura încontinuu până la patru imagini, în timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, cu o viteză de cca. 1,2 cadre pe secundă (fps) dacă pentru **Mod imagine** este selectată opțiunea  **4608x3456** (pentru L26) sau  **3648x2736** (pentru L25).

- Apăsați pe selectorul multiplu  (☺) pentru a modifica setările de declanșare automată. Dacă este selectată opțiunea **Dezactivat**, declanșatorul va fi eliberat numai dacă butonul de declanșare este apăsat.
- **Declanșare automată** se dezactivează automat dacă:
 - Au fost realizate cinci cadre folosind fotografierea în serie
 - Memoria internă sau cardul de memorie este plin(ă)




Pentru a continua să faceți fotografii folosind **Declanșare automată**, apăsați pe selectorul multiplu

 (☺) și schimbați din nou setările.

- Zoomul digital nu poate fi folosit.
- În funcție de distanța la care se află animalul de casă față de aparatul foto, viteza cu care se mișcă animalul, direcția în care se uită animalul, luminozitatea mediului în care se află fața animalului etc., este posibil ca fețele animalelor de casă să nu fie detectate, iar fețele altor subiecte să fie încadrate.

Modul portret inteligent (capturarea fețelor zâmbitoare)



Dacă aparatul foto detectează o față care zâmbeste, puteți fotografia automat fără a mai apăsa pe butonul de declanșare (cronometru zâmbet). Puteți utiliza opțiunea estompare piele pentru a netezi tonurile fețelor subiecților umani.

Intrați în modul fotografieri → butonul  (mod fotografieri) →  modul Portret inteligent → butonul 




1 Încadrați fotografia.

- Dacă aparatul foto detectează fața unui subiect uman, în jurul respectivei fețe va fi afișată o margine dublă de culoare galbenă (zona de focalizare). Dacă focalizarea s-a realizat pe respectiva față, culoarea marginii duble se va schimba în verde pentru un moment, iar focalizarea va fi blocată.
- Pot fi detectate până la trei fețe. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, marginea dublă va fi afișată în jurul feței aflate cel mai aproape de centrul cadrului, iar celelalte fețe vor fi încadrate cu chenare cu margini simple.


2 Așteptați până când subiectul zâmbeste. Nu apăsați pe butonul de declanșare.

- Dacă aparatul foto detectează faptul că fața încadrată de marginea dublă zâmbeste, funcția **Cronometru zâmbet** ( 45,  23) va fi activată, iar declanșatorul va fi acționat automat.
- După ce aparatul foto a acționat declanșatorul, acesta va continua să detecteze fețele și zâmbetele și va acționa din nou declanșatorul la detectarea unei fețe care zâmbeste.


3 Fotografierea s-a terminat.

- Oricare dintre operațiile următoare poate fi utilizată pentru a anula funcția detectare zâmbet și pentru a opri fotografierea.
 - Opriți aparatul foto.
 - Selectați pentru **Cronometru zâmbet** ( 45,  23) opțiunea **Dezactivat**.
 - Apăsați pe butonul  și selectați un alt mod de fotografiere.

✓ Note referitoare la modul portret inteligent

- Zoomul digital nu poate fi folosit.
- În anumite condiții de fotografiere, aparatul foto poate să nu detecteze fețele sau zâmbetele.
- „Note referitoare la detectarea feței” →  63

📎 Oprirea automată în modul cronometru zâmbet

Dacă pentru **Cronometru zâmbet** este selectată opțiunea **Activat**, funcția de oprire automată ( 86) este activată, iar aparatul foto se va opri dacă una din situațiile indicate mai jos persistă și dacă nu se efectuează nicio altă operație.

- Aparatul foto nu detectează nicio față.
- Aparatul foto detectează o față, dar nu poate detecta un zâmbet.






📎 Dacă indicatorul luminos al autodeclanșatorului luminează intermitent

Dacă utilizați funcția cronometru zâmbet, indicatorul luminos al autodeclanșatorului va lumina intermitent dacă aparatul foto va detecta o față și va lumina intermitent rapid imediat după ce declanșatorul a fost eliberat.

📎 Eliberarea manuală a declanșatorului

De asemenea, fotografiile pot fi realizate apăsând pe butonul declanșatorului. Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.

Modificarea setărilor definite în modul portret inteligent



- Funcțiile care pot fi definite folosind selectorul multiplu ( 49) → modul bliț ( 50), autodeclanșatorul ( 53) și modul compensare expunere ( 57)
- Funcțiile care pot fi definite apăsând pe butonul **MENU** → Opțiuni disponibile din meniul portret inteligent ( 45)

📎 Funcțiile care nu pot fi utilizate simultan






Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții ( 62).

Opțiuni disponibile din meniul portret inteligent

Dacă utilizați modul  portret inteligent, pot fi modificate următoarele setări.

Selectați modul portret inteligent ( 43) → butonul MENU → fila 



Opțiuni	Descriere	
Mod imagine	Permite selectarea unei combinații între dimensiunea și calitatea imaginii utilizate la salvarea imaginilor ( 60). Dacă modificați setările modului fotografierii, noua setare va fi aplicată în toate modulele de fotografierie.	60
Estompare piele	Activează funcția estompare piele. Aplicați un efect de netezire a tonului carnației personajelor umane. Setarea implicită este Activat .	 22
Cronometru zâmbet	Dacă este selectată opțiunea Activat (setare implicită), aparatul foto va detecta fețele unor subiecți umani, apoi va elibera automat declanșatorul în momentul detectării unui zâmbet. Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat cu această funcție.	 23
Ochi deschiși	Dacă este selectată opțiunea Activat , aparatul foto va acționa automat declanșatorul de două ori de fiecare dată când este realizată o fotografie. Dintre cele două fotografii, va fi salvată imaginea în care ochii subiectului sunt mai deschiși în comparație cu cealaltă fotografie. Dacă ați selecta opțiunea Activat , blițul nu poate fi folosit. Setarea implicită este Dezactivat .	 23

Funcțiile care nu pot fi utilizate simultan

Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții ( 62).

Utilizarea funcției estompare piele

Dacă declanșatorul este eliberat, în unul dintre următoarele moduri de fotografiere, aparatul foto va detecta una sau mai multe fețe ale subiecților umani (până la trei) și va procesa imaginea pentru a estompa tonurile pielii.

- **Portret** (📖 36) și **Portret de noapte** (📖 37) în modul 📷 (automat facil)
- Modul scenă **Portret** (📖 36) sau **Portret de noapte** (📖 37)
- Mod portret inteligent (📖 43)


De asemenea, funcția estompare piele poate fi aplicată și fotografiilor deja salvate (📖 68, 📷8).

👍 Note referitoare la funcția estompare piele

- Salvarea imaginilor după fotografiere poate dura mai mult decât de obicei.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil să nu obțineți rezultatele dorite după folosirea funcției de estompare a pielii, iar estomparea poate fi aplicată și în zone ale imaginii în care nu apar fețe.

modul (Automat)

Este utilizat pentru fotografiere, în general. Setările pot fi reglate din meniul de fotografiere (📖 48) în funcție de condițiile de fotografiere și de tipul de fotografie pe care doriți să o capturați.

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul 

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.


Modificarea setărilor modului (Automat)

- Funcțiile care pot fi definite folosind selectorul multiplu (📖 49) → modul bliț (📖 50), autodeclanșatorul (📖 53), macro (📖 55) și modul compensare expunere (📖 57)
- Funcțiile care pot fi definite apăsând pe butonul **MENU** → Opțiunile disponibile din meniul fotografiere automată (📖 48)

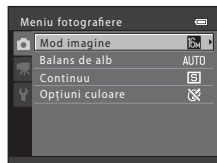
Funcțiile care nu pot fi utilizate simultan





Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții (📖 62).

Opțiunile disponibile din meniul fotografiere automată

Dacă utilizați modul  (automat), pot fi modificate următoarele setări.

Selecțai modul  (automat) (📖 47) → butonul MENU → fila 



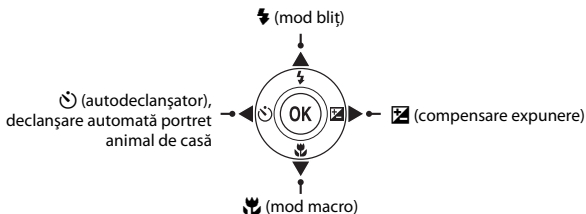
Opțiune	Descriere	
Mod imagine	Permite selectarea unei combinații între dimensiunea și calitatea imaginii utilizate la salvarea imaginilor (📖 60). De asemenea, această setare este aplicată și altor moduri de fotografiere.	60
Balans de alb	Permite ajustarea balansului de alb în funcție de sursa de lumină pentru a obține în imagine culori asemănătoare cu cele pe care le vedeți cu ochiul liber. Setările disponibile sunt Automat (setare implicită), Presetare manuală , Lumină zi , Incandescent , Fluorescent , Noros și Bliț .	 24
Continuu	Permite capturarea seriilor de imagini. Setările disponibile sunt Unică (setare implicită), Continuu , BSS și Fotografiere în rafală 16 .	 27
Opțiuni culoare	Permite schimbarea tonurilor de culoare ale imaginii la momentul fotografierii. Setările disponibile sunt Culoare standard (setare implicită), Culoare intensă , Alb-negru , Sepia și Cianotipie .	 28

Funcțiile care nu pot fi utilizate simultan

Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții (📖 62).

Funcțiile care pot fi definite folosind selectorul multiplu

La fotografiere, selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ și ▶ poate fi utilizat pentru a defini următoarele funcții.



Funcțiile disponibile

Funcțiile disponibile diferă în funcție de modul de fotografiere, așa cum este prezentat mai jos.

- Consultați „Setări implicite” (📖 58) pentru informații despre setările implicite ale fiecărui mod.

	📷 (automat facil)	Scenă	Portret inteligent	📷 (automat)
⚡ Mod bliț (📖 50)	✓ ¹	2	✓ ³	✓
⌚ Autodeclanșator (📖 53)	✓		✓ ³	✓
Declanșare automată (📖 42)	–		–	–
🌱 Macro (📖 55)	–		–	✓
📷 Compensare expunere (📖 57)	✓		✓	✓

¹ Diferă în funcție de scena selectată de aparatul foto. → „Setări implicite” (📖 58)

² Diferă în funcție de scenă. → „Setări implicite” (📖 58)

³ Diferă în funcție de setările meniului portret inteligent. → „Setări implicite” (📖 58)

Utilizarea blițului (modurile bliț)

Puteți configura modul bliț.

1 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ (⚡ mod bliț).



2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta modul dorit și apăsați pe butonul OK.

- Modurile bliț disponibile → 📖 51
- Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate prin apăsarea butonului OK, selecția va fi anulată.

- Dacă este aplicat ⚡AUTO (automat), pictograma ⚡AUTO va fi afișată doar câteva secunde, indiferent de setările definite pentru **Setări monitor** (📖 86, 🎧45).

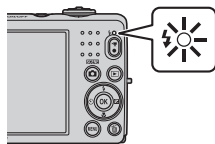


Becul blițului

Becul blițului va indica starea blițului când apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate.

- Aprins: blițul se declanșează la fotografiere.
- Intermitent: blițul se încarcă. Aparatul nu poate fotografia.
- Stins: blițul nu se va declanșa la fotografiere.

Bateria este descărcată, monitorul se va închide în timp ce blițul se încarcă.



Raza de acțiune a blițului

Pentru L26, blițul are o rază de acțiune de cca. 0,5 - 3,6 m în poziția maximă de zoom cu unghi larg și o rază de acțiune de cca. 0,8 - 1,7 m în poziția maximă de zoom cu telefotografie. Pentru L25, blițul are o rază de acțiune de cca. 0,3 - 4,2 m în poziția maximă de zoom cu unghi larg și o rază de acțiune de cca. 0,6 - 1,6 m în poziția maximă de zoom cu telefotografie.

Modurile bliț disponibile



Automat

Blițul se va declanșa automat dacă lumina este slabă.



Autom. cu reducere ochi roșii

Reduce efectul de ochi roșii din portrete, care apare datorită folosirii blițului (📖 52).



Dezactivat

Blițul nu se va declanșa.

- Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabiliza aparatul foto la fotografierea în spații întunecate.



Bliț de umplere

Blițul se va declanșa de fiecare dată când se face o fotografie. Utilizați pentru a „umple” (ilumina) umbre și subiecte cu fundal iluminat.



Sincronizare lentă

Modul bliț automat este combinat cu o viteză redusă de declanșare.

Este recomandat pentru portrete realizate seara și noaptea, care includ decor în fundal.

Blițul iluminează subiectul principal; sunt utilizate viteze reduse de declanșare pentru a capta fundalul în timpul nopții sau în cazul unei lumini slabe.



Configurarea modului bliț

- Setările diferă în funcție de modul de fotografiere folosit.
 - „Funcțiile disponibile” (📖 49)
 - „Setări implicite” (📖 58)
- Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții (📖 62).
- Setarea modului bliț aplicată în modul 📷 (automat) este salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.



Reducere ochi roșii

Acest aparat foto utilizează **Mod avansat reducere ochi roșii** (Punct fixare ochi roșii încorporat în aparatul foto).

Preblițuri de intensitate mică sunt declanșate în mod repetat înainte de a declanșa blițul principal, reducând efectul de ochi roșii.

În plus, dacă aparatul foto detectează „ochii roșii” în timpul salvării unei imagini, zona afectată va fi procesată pentru a reduce efectul de ochi roșii înainte de salvarea imaginii.

La fotografiere trebuie să țineți cont de următoarele:

- Datorită folosirii preblițurilor, apare o ușoară întârziere între momentul apăsării pe butonul de declanșare și momentul în care declanșatorul este eliberat.
- Pentru salvarea imaginilor aveți nevoie mai mult timp decât în mod normal.
- Nu întotdeauna reducerea ochilor roșii produce rezultatul dorit.
- Foarte rar, zonele din imagine care nu sunt afectate de ochii roșii pot fi procesate prin funcția de reducere ochi roșii. În aceste cazuri, selectați un alt mod bliț și fotografiați din nou.


Utilizarea autodeclanșatorului

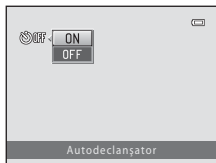
Autodeclanșatorul aparatului foto poate elibera declanșatorul la circa zece secunde după ce ați apăsat pe butonul de declanșare. Folosirea autodeclanșatorului este recomandată dacă doriți să apăreți într-o fotografie pe care o realizați chiar dumneavoastră sau dacă doriți să evitați efectele datorate tremurăturii aparatului foto, care apar la apăsarea pe butonul de declanșare. Când folosiți autodeclanșatorul, se recomandă să folosiți un tripied.

- 1 Apăsați pe selectorul multiplu ◀ (☺ autodeclanșator).



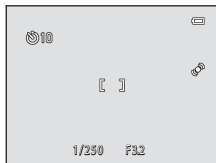
- 2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta **ON** și apăsați pe butonul **OK**.

- Va fi afișat indicatorul ☺10.
- Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate prin apăsarea butonului **OK**, selecția va fi anulată.
- Dacă modul de fotografiere selectat este modul scenă **Portret animal de casă**, va fi afișat  (Declanșare automată portret animale de casă) (📖 42). Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat.



- 3 Încadrați fotografia și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Focalizarea și expunerea vor fi setate.



4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

- Autodeclanșatorul va porni, iar numărul de secunde rămase până la eliberarea declanșatorului va fi afișat pe monitor. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului luminează intermitent în timp ce temporizatorul cronometrează. Cu o secundă înainte de a fi făcută fotografia, indicatorul nu va mai lumina intermitent, ci va rămâne aprins.
- După ce declanșatorul este eliberat, pentru autodeclanșator va fi selectată opțiunea **OFF**.
- Pentru a opri numărătoarea inversă înainte ca o fotografie să fie făcută, apăsați din nou pe butonul de declanșare.



Utilizarea modului macro

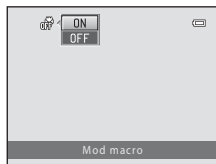
Dacă utilizați modul macro, aparatul foto L26 poate focaliza obiecte aflate la numai 10 cm față de lentila obiectivului. L25 poate focaliza obiecte aflate la numai 3 cm față de lentila obiectivului. Această funcție este utilă la fotografierea prim-planurilor cu flori sau alte obiecte mici.

- 1 Apăsați pe selectorul multiplu ▼ (🌸 mod macro).



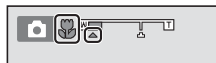
- 2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta **ON** și apăsați pe butonul **OK**.

- Este afișată pictograma modului macro (🌸).
- Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate prin apăsarea butonului **OK**, selecția va fi anulată.



- 3 Utilizați butonul control zoom pentru a defini poziția de zoom într-o poziție în care 🌸 și indicatorul de zoom sunt aprișe și au culoarea verde.

- Cât de mult vă puteți apropia de subiect atunci când fotografierea depinde de poziția de zoom. Dacă poziția de zoom este într-o poziție în care 🌸 și indicatorul de zoom sunt aprișe și au culoarea verde, modelul L26 va putea focaliza subiecte aflate la numai 30 cm față de obiectiv, iar modelul L25 poate focaliza subiecte aflate la numai 10 cm față de obiectiv. Dacă poziția de zoom este definită într-o poziție cu unghi larg față de 🌸, modelul L26 va putea focaliza subiecte aflate la numai 10 cm față de obiectiv. Dacă poziția de zoom este definită într-o poziție în care este afișat 🌸, modelul L25 va putea focaliza subiecte aflate la numai 3 cm față de obiectiv.




Note referitoare la utilizarea blițului

Este posibil ca blițul să nu lumineze în totalitate subiectul la distanțe mai mici decât 50 cm pentru L26 și la distanțe mai mici decât 30 cm pentru L25.

Focalizarea automată

La fotografierea imaginilor statice în modul macro, aparatul va focaliza încontinuu până când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate pentru a bloca focalizarea. Puteți auzi sunetul produs de aparatul foto la focalizare.

Setarea modului macro

- Modul macro nu poate fi utilizat în anumite moduri de fotografiere. → „Setări implicite” (📖 58)
- Setarea modului macro aplicată în modul  (automat) este salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.

Reglarea luminozității (Compensare expunere)

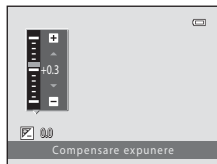
Puteți regla luminozitatea generală a imaginii.

- 1 Apăsați pe selectorul multiplu ► (☒ compensare expunere).



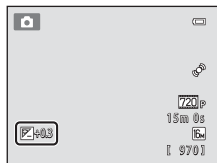
- 2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta valoarea compensării.

- Pentru ca imaginea să fie mai luminoasă, aplicați o compensare pozitivă a expunerii (+).
- Pentru ca imaginea să fie mai întunecată, aplicați o compensare negativă a expunerii (-).



- 3 Apăsați pe butonul OK pentru a defini valoarea compensării.

- Dacă nu apăsați pe butonul OK în câteva secunde, setarea va fi aplicată, iar meniul va dispărea.
- Dacă utilizați pentru compensarea expunerii o valoare diferită de 0.0, valoarea va fi afișată pe monitor alături de indicatorul ☒.



- 4 Apăsați pe butonul de declanșare pentru a face o fotografie.

- Pentru a dezactiva funcția de compensare a expunerii, reveniți la pasul 1 și selectați valoarea 0.0.

Valoarea definită pentru compensare expunere

Valoarea aplicată la compensare expunere în modul  (automat) este salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.

Setări implicite

Mai jos sunt prezentate setările implicite pentru fiecare mod de fotografiere.

	Bliț (📖 50)	Autodeclanșator (📖 53)	Macro (📖 55)	Compensare expunere (📖 57)
📷 (automat facil; 📖 34)	⚡AUTO ¹	Stins	Stins ²	0.0
👤 (portret inteligent; 📖 43)	⚡AUTO ³	Stins ⁴	Stins ⁵	0.0
📷 (automat; 📖 47)	⚡AUTO	Stins	Stins	0.0
Scenă				
🌄 (📖 36)	👁️	Stins	Stins ⁵	0.0
🏞️ (📖 36)	👁️ ⁵	Stins	Stins ⁵	0.0
🌿 (📖 37)	👁️ ⁵	Stins ⁵	Stins ⁵	0.0
🏡 (📖 37)	👁️ ⁶	Stins	Stins ⁵	0.0
🌊 (📖 37)	👁️ ⁷	Stins	Stins ⁵	0.0
🏠 (📖 38)	⚡AUTO	Stins	Stins ⁵	0.0
👤 (📖 38)	⚡AUTO	Stins	Stins ⁵	0.0
🌅 (📖 38)	👁️ ⁵	Stins	Stins ⁵	0.0
🌅 (📖 38)	👁️ ⁵	Stins	Stins ⁵	0.0
🏠 (📖 39)	👁️ ⁵	Stins	Stins ⁵	0.0
🌿 (📖 39)	👁️	Stins	Activat ⁵	0.0
🏠 (📖 39)	👁️ ⁵	Stins	Activat ⁵	0.0
🏞️ (📖 40)	👁️ ⁵	Stins	Stins	0.0
⚙️ (📖 40)	👁️ ⁵	Stins ⁵	Stins ⁵	0.0 ⁵
📷 (📖 40)	👁️	Stins	Stins	0.0
🏠 (📖 40)	👁️ ⁵	Stins	Stins ⁵	0.0
🏠 (📖 41)	👁️	Stins	Stins	0.0
🐾 (📖 42)	👁️ ⁵	📷 ⁸	Stins	0.0

- ¹ Puteți selecta **SAUTO** (automat) sau **☒** (dezactivat). Dacă opțiunea **SAUTO** (automat) este selectată, aparatul foto selectează automat modul bliț adecvat scenei selectate.
- ² Setarea nu poate fi modificată. Va fi selectat automat modul macro dacă aparatul selectează modul scenă **Prim-plan**.
- ³ Nu poate fi utilizat dacă pentru **Ochi deschiși** este selectată opțiunea **Activat**.
- ⁴ Poate fi definit dacă pentru **Cronometru zâmbet** este selectată opțiunea **Dezactivat**.
- ⁵ Setarea nu poate fi modificată.
- ⁶ Setarea nu poate fi modificată. Pentru modul bliț este selectată opțiunea bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii.
- ⁷ Poate fi utilizat modul bliț cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii.
- ⁸ Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat. Pentru Declanșare automată portret animal de casă (📖 42) poate fi selectată una din opțiunile Activat sau Dezactivat.

Funcțiile care nu pot fi utilizate simultan

Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții (📖 62).

















Modificarea dimensiunilor imaginii (Mod imagine)

Intrați în modul fotografiere → butonul MENU → Meniu fotografiere → Mod imagine


Puteți utiliza setarea **Mod imagine** din meniul de fotografiere pentru a selecta combinația dintre dimensiunea și nivelul de compresie al imaginii utilizată la salvarea imaginilor.



Selectați modul imagine care corespunde modului în care imaginile vor fi utilizate și capacitatea memoriei interne sau a cardului de memorie.

Setările modului imagine (Dimensiune și calitate imagine)


Mod imagine ¹	Descriere
 4608×3456★ (numai pentru L26)	Imaginile vor avea o calitate mai bună decât  . Nivelul de compresie este de aproximativ 1:4.
 3648×2736★ (numai pentru L25)	Imaginile vor avea o calitate mai bună decât  . Nivelul de compresie este de aproximativ 1:4.
 4608×3456 ² (numai pentru L26)	Cea mai bună alegere în cele mai multe situații. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 3648×2736 ² (numai pentru L25)	
 3264×2448	
 2272×1704	
 1600×1200	Dimensiune mai mică decât  ,  ,  sau  și de aceea, permite salvarea mai multor imagini. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 640×480	Este recomandat pentru afișarea completă pe ecranul unui televizor cu un format de imagine de 4:3 sau pentru distribuirea prin e-mail. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 4608×2592 (numai pentru L26)	Sunt salvate imagini având formatul de imagine 16:9. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 3584×2016 (numai pentru L25)	

¹ Numărul total de pixeli capturați și numărul total de pixeli capturați pe orizontală și pe verticală.

Exemplu:  **4608×3456** = cca. 16 megapixeli, 4608 × 3456 pixeli











²  **4608×3456** este setarea implicită pentru L26.  **3648×2736** este setarea implicită pentru L25.

Note referitoare la modul imagine

- De asemenea, setarea este aplicată și altor moduri de fotografiere.
- Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții ( 62).

Numărul de imagini care poate fi salvat

Tabelul următor prezintă numărul aproximativ de imagini care pot fi salvate în memoria internă și pe un card de memorie de 4 GB. Rețineți că datorită compresiei JPEG, numărul de imagini care pot fi salvate diferă în mare măsură în funcție de compoziția imaginii. În plus, acest număr poate să difere în funcție de marca respectivului card de memorie, chiar și în cazul în care capacitatea cardului de memorie este aceeași.

Mod imagine	Memorie internă (cca. 20 MB)	Card de memorie ¹ (4 GB)	Dimensiune de imprimare ² (cm)
 4608×3456 ★ (numai pentru L26)	2	490	39 × 29
 3648×2736 ★ (numai pentru L25)	3	780	31 × 23
 4608×3456 (numai pentru L26)	4	970	39 × 29
 3648×2736 (numai pentru L25)	8	1540	31 × 23
 3264×2448	10	1910	28 × 21
 2272×1704	20	3820	19 × 14
 1600×1200	39	7240	13 × 10
 640×480	152	27700	5 × 4
 4608×2592 (numai pentru L26)	6	1290	39 × 22
 3584×2016 (numai pentru L25)	11	2110	30 × 17

¹ Dacă numărul de expuneri rămase este 10.000 sau mai mare, afișajul numărului de expuneri rămase va indica „9999”.

² Dimensiunea de imprimare la o rezoluție finală de 300 dpi. Dimensiunile de imprimare sunt calculate prin împărțirea numărului de pixeli la rezoluția imprimantei (dpi), valoarea obținută fiind înmulțită cu 2,54 cm. Totuși, pentru aceleași dimensiuni ale imaginii, imaginile tipărite la rezoluții mai mari vor fi mai mici decât dimensiunile indicate, iar cele tipărite la rezoluții mai mici vor fi mai mari decât dimensiunile indicate.

Funcțiile care nu pot fi utilizate simultan

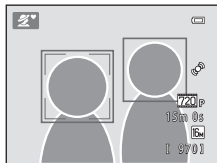
Anumite setări ale aparatului foto nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții.

Funcții restricționate	Opțiune	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖 48)	Dacă una din opțiunile Continuu , BSS sau Fotografiere în rafală 16 este selectată, blițul nu poate fi utilizat.
	Ochi deschiși (📖 45)	Dacă pentru Ochi deschiși este selectată opțiunea Activat , blițul nu poate fi utilizat.
Autodeclanșator	Cronometru zâmbet (📖 45)	Dacă pentru fotografiere este utilizată funcția Cronometru zâmbet , autodeclanșatorul nu poate fi utilizat.
Zoom digital	Continuu (📖 48)	Dacă este selectată funcția Fotografiere în rafală 16 , zoomul digital nu poate fi utilizat.
Mod imagine	Continuu (📖 48)	Dacă Fotografiere în rafală 16 este selectat, setarea pentru Mod imagine este fixată la 5 (dimensiune imagine: 2560 x 1920 pixeli).
Balans de alb	Opțiuni culoare (📖 48)	Dacă utilizați Alb-negru , Sepia sau Cianotipie , setarea Balans de alb este fixată la Automat .
Continuu	Autodeclanșator (📖 53)	Dacă utilizați autodeclanșatorul, setarea pentru Continuu este fixată la Unică .
VR electronic	Continuu (📖 48)	Dacă Continuu , BSS sau Fotografiere în rafală 16 este selectată, atunci VR electronic este dezactivată.
Dectecție mișcare	Continuu (📖 48)	Dacă Fotografiere în rafală 16 este selectat, atunci Dectecție mișcare este dezactivat.
Sunet declanșator	Continuu (📖 48)	Dacă este selectată una din opțiunile Continuu , BSS sau Fotografiere în rafală 16 , sunetul de declanșare nu va fi auzit.

Focalizarea

Utilizarea funcției de detectare a feței

În următoarele moduri de fotografiere, aparatul utilizează detectarea feței pentru a focaliza automat fețele umane. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, marginea dublă va fi afișată în jurul feței focalizate, iar celelalte fețe vor fi încadrate cu chenare cu margini simple.



Mod fotografiere	Numărul de fețe care a putut fi detectat	Zonă de focalizare (margine dublă)
Portret (📖 36) și Portret de noapte (📖 37) în modul 📷 (automat facil)	Până la 12	Fața aflată la cea mai mică distanță față de aparatul foto
Portret (📖 36) și Portret de noapte (📖 37) în modul scenă		
Mod portret inteligent (📖 43)	Până la 3	Fața aflată la cea mai mică distanță față de centrul cadrului

- Dacă nu este detectată nicio față când apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate, aparatul va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.

👍 Note referitoare la detectarea feței

- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețe depinde de mai mulți factori, printre care faptul că subiecții stau sau nu cu fața către aparatul foto. În plus, este posibil ca aparatul foto să nu detecteze fețele în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau obstrucționate într-un alt mod
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru
- Dacă respectivul cadru include mai multe fețe, fețele detectate de aparatul foto și fața pe care aparatul focalizează depinde de mai mulți factori, inclusiv de direcția în care fețele privesc.
- În puține cazuri, precum cele prezentate în „Focalizarea automată” (📖 28), este posibil ca subiectul să nu fie focalizat chiar dacă marginea dublă care încadrează subiectul are culoarea verde. În acest caz, utilizați un alt mod, de exemplu modul 📷 (automat) și încercați să fotografiați folosind blocarea focalizării (📖 64) focalizând un alt subiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto.

Blocarea focalizării

Dacă aparatul foto focalizează un obiect din centrul cadrului, puteți utiliza blocarea focalizării pentru a focaliza un subiect care nu se află în centru.

Utilizați indicațiile de mai jos pentru fotografierea folosind modul  (automat).

1 Îndreptați aparatul foto înspre subiect astfel încât acesta să se afle în centrul cadrului.

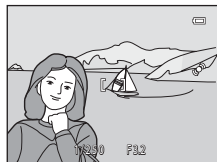
2 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Asigurați-vă că zona de focalizare este verde.
- Focalizarea și expunerea sunt blocate.



3 Țineți apăsat în continuare butonul de declanșare până la jumătate și recompuneți fotografia.

- Asigurați-vă că păstrați aceeași distanță între aparatul foto și subiect în timp ce apăsați până la jumătate pe butonul de declanșare.

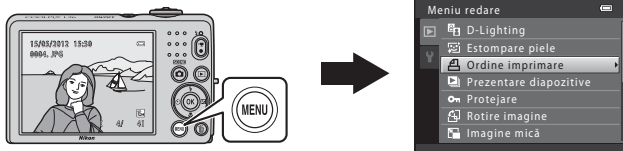


4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.



Funcțiile de redare

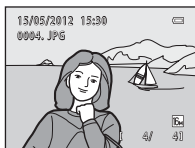
În acest capitol sunt prezentate funcțiile disponibile la redarea imaginilor.



Zoom redare	66
Afișarea miniaturilor, afișarea calendar	67
Funcțiile disponibile în modul redare (Meniu redare)	68
Conectarea aparatului foto la un televizor, la un calculator sau la o imprimantă	69
Utilizarea ViewNX 2	71
Instalarea ViewNX 2.....	71
Transferul imaginilor pe computer.....	74
Vizualizare fotografii	76

Zoom redare

Rotind butonul control zoom spre **T** (📏) în modul redare cadru întreg (📖 29) va fi mărit centrul imaginii afișate pe monitor.



Imaginea este afișată în cadru întreg.



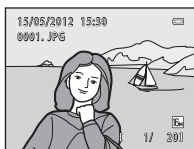
Imaginea este mărită.

Ghidul zonei afișate

- Puteți modifica factorul de zoom prin rotirea butonului control zoom spre **W** (🔍) și **T** (📏). Imaginile pot fi mărite de cca. 10x.
- Pentru a vizualiza o altă zonă din imagine, apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶.
- Dacă vizualizați o imagine capturată folosind funcția detectare față (📖 63) sau detectare animal de casă (📖 42), aparatul foto va mări fața detectată la momentul fotografierii. Dacă aparatul foto a detectat mai multe fețe când imaginea a fost capturată, apăsați pe ▲, ▼, ◀ sau pe ▶ pentru a afișa o altă față. Pentru a mări o zonă dintr-o imagine în care nu sunt fețe, reglați raportul de mărire și apoi apăsați pe ▲, ▼, ◀ sau pe ▶.
- Puteți tăia imaginea și salva zona afișată din imagine ca fișier separat apăsând pe butonul **MENU** (☰ 10).
- Apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la modul redare cadru întreg.

Afișarea miniaturilor, afișarea calendar

Rotind butonul control zoom spre **W** (🗄️) în modul redare cadru întreg (📖 29) vor fi afișate imaginile în „foile de contact” ale miniaturilor imaginilor.



Afișarea în cadru întreg



Afișarea miniaturii imaginii
(4, 9 și 16 imagini pe ecran)



Afișare calendar









- Puteți vizualiza mai multe imagini pe ecran, fiind mai ușor să găsiți imaginea dorită.
- Puteți modifica numărul de miniaturi afișate prin rotirea butonului control zoom spre **W** (🗄️) și **T** (🔍).
- Apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau pe ▶ pentru a selecta o imagine și apoi apăsați pe butonul OK (Ⓚ) pentru a afișa respectiva imagine în cadru întreg.
- Dacă sunt afișate 16 miniaturi, rotiți butonul control zoom spre **W** (🗄️) pentru a trece la afișarea calendar.
- În timp ce utilizați modul de afișare calendar, apăsați pe ▲, ▼, ◀ sau pe ▶ pentru a selecta data și apoi apăsați pe butonul OK (Ⓚ) pentru a afișa prima imagine capturată în ziua respectivă.



✓ Afișare calendar

Imaginile captureate înainte de a defini data în aparatul foto, sunt considerate ca fiind realizate în data de 1 ianuarie 2012.

Funcțiile disponibile în modul redare (Meniu redare)

La vizualizarea imaginilor în modul redare cadru întreg sau în modul redare miniaturi, puteți configura următoarele funcții apăsând pe butonul **MENU** (📖 3, 5) pentru a afișa meniul.

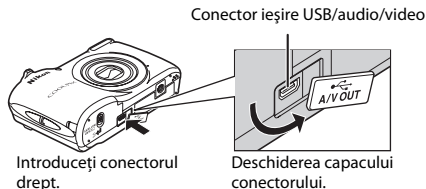
Opțiune	Descriere	📖
 D-Lighting*	Permite crearea unor copii cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, iluminând zonele întunecate ale unei imagini.	🔍7
 Estompare piele*	Aparatul foto va detecta fețele din imagine și va crea o copie folosind funcția de estompare a tonurilor pielii.	🔍8
 Ordine imprimare	Dacă utilizați o imprimantă pentru tipărirea imaginilor salvate pe un card de memorie, puteți utiliza funcția Ordine imprimare pentru a selecta imaginea care va fi imprimată și în câte exemplare va fi imprimată fiecare imagine.	🔍29
 Prezentare diapozitive	Permite vizualizarea imaginilor salvate în memoria internă sau pe un card de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.	🔍32
 Protejare	Protejează imaginile selectate de la o ștergere accidentală.	🔍33
 Rotire imagine	Specifică orientarea în care imaginile salvate vor fi afișate la redare.	🔍35
 Imagine mică*	Creează o copie micșorată a imaginii curente. Această caracteristică este utilă pentru crearea copiilor afișate pe pagini web sau atașate la mesaje de e-mail.	🔍9
 Copiere	Permite copierea imaginilor din memoria internă pe un card de memorie și viceversa.	🔍36

* Imaginile vor fi editate și salvate ca fișiere separate. Se aplică anumite restricții (🔍5, 🔍6). De exemplu, imaginile capturate folosind pentru **Mod imagine** (📖 60) opțiunea  **4608x2592** la modelul L26 și  **3584x2016** la modelul L25 nu pot fi editate, iar aceeași funcție de editare nu poate fi aplicată de mai multe ori.

Conectarea aparatului foto la un televizor, la un calculator sau la o imprimantă

Vă puteți bucura și mai mult de imaginile și de filmele dumneavoastră conectând aparatul foto la un televizor, la un computer sau la o imprimantă.

- Înainte de a conecta aparatul foto la un dispozitiv extern, asigurați-vă că nivelul de încărcare al acumulatorului este suficient și închideți aparatul foto. Pentru informații despre metodele de conectare și următoarele operații, consultați documentația dispozitivului, pe lângă acest document.



Vizualizarea imaginilor pe televizor

👓 12



Puteți vizualiza imaginile și filmele din aparatul foto pe un televizor.
Metoda de conectare: conectați conectorul video și pe cel audio al cablului audio video opțional EG-CP14 la mufele jack de intrare ale televizorului.

Vizualizarea și organizarea imaginilor pe un computer

📖 71



Dacă transferați imaginile pe un computer, pe lângă redarea imaginilor și a filmelor, puteți efectua rețușuri simple și puteți gestiona datele imaginilor.

Metoda de conectare: conectați aparatul foto la mufa jack de intrare USB a computerului folosind cablul USB UC-E16 inclus.

- Înainte de conectarea la computer, instalați programul ViewNX 2 pe computer folosind discul CD-ROM de instalare a programului ViewNX 2. Pentru informații despre utilizarea discului CD-ROM de instalare a programului ViewNX 2 și despre transferul imaginilor pe un computer, consultați pagina 71.

Imprimarea imaginilor fără a folosi un computer

👓 15



În cazul în care conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge, puteți imprima imaginile fără a utiliza un computer.

Metoda de conectare: conectați aparatul foto direct la mufa jack de intrare USB a imprimantei folosind cablul USB UC-E16 inclus.

Utilizarea ViewNX 2

ViewNX 2 este un pachet multifuncțional de programe software care permit transferul, vizualizarea, editarea și partajarea imaginilor.

Instalați ViewNX 2 folosind discul CD-ROM de instalare al programului ViewNX 2.



Instalarea ViewNX 2

- Aveți nevoie de o conexiune la internet.

Sisteme compatibile de operare

Windows

- Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate (Service Pack 1)
- Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Service Pack 2)
- Windows XP Home Edition/Professional (Service Pack 3)

Mac OS

- Mac OS X (versiune 10.5.8, 10.6.8, 10.7.2)

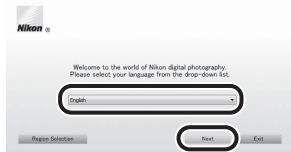
Consultați situl Nikon pentru cele mai noi informații despre compatibilitatea cu sistemele de operare.

1 Porniți computerul și introduceți discul CD-ROM de instalare a programului ViewNX 2 în unitatea de CD-ROM.

- Mac OS: dacă este afișată fereastra **ViewNX 2**, faceți dublu clic pe pictograma **Welcome**.

2 Selectați limba din caseta de dialog pentru selectarea limbii pentru a deschide fereastra de instalare.

- Dacă limba dorită nu este disponibilă, faceți clic pe **Region Selection (Selectare regiune)** pentru a alege o regiune diferită și apoi alegeți limba dorită [butonul **Region Selection (Selectare regiune)** nu este disponibil în versiunea europeană].
- Faceți clic pe **Next (Înainte)** pentru a afișa fereastra de instalare.



3 Pornire instalare.

- Vă recomandăm să faceți clic pe **Installation Guide (Ghid de instalare)** din fereastra de instalare pentru a verifica informațiile ajutoare și cerințele sistemului, înainte de a instala ViewNX 2.
- Faceți clic pe **Typical Installation (Recommended) (Instalare tipică (Recomandată))** din fereastra de instalare.

4 Descărcați programul software.

- Dacă este afișat ecranul **Software Download (Descărcare software)**, faceți clic pe **I agree - Begin download (Sunt de acord - Începe descărcarea)**.
 - Urmăți instrucțiunile de pe ecran pentru instalarea programului software.
-

5 Dacă este afișat ecranul de finalizare a instalării, ieșiți din programul de instalare.

- Windows: Faceți clic pe **Yes (Da)**.
- Mac OS: Faceți clic pe **OK**.

Se instalează următorul software:

- ViewNX 2 (alcătuit din cele trei module de mai jos)
 - Nikon Transfer 2: folosit pentru transferul imaginilor pe computer
 - ViewNX 2: folosit pentru vizualizarea, editarea și imprimarea imaginilor transferate
 - Nikon Movie Editor (Editor film): folosit pentru editarea elementară a filmelor transferate
 - Panorama Maker 6 (pentru crearea unei singure fotografii panoramice folosind o serie de imagini fotografiate în modul scenă Asistență panoramă)
 - QuickTime (doar în Windows)
-

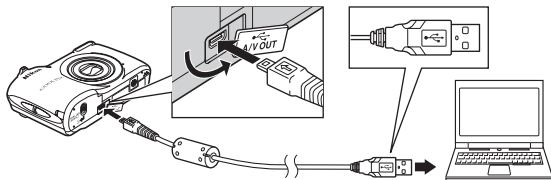
6 Scoateți discul CD-ROM de instalare a programului ViewNX 2 din unitatea de CD-ROM.

Transferul imaginilor pe computer

1 Alegeți modul în care fotografiile vor fi copiate pe computer.

Alegeți una dintre următoarele metode:

- **Conectare directă prin USB:** închideți aparatul foto și asigurați-vă că ați introdus cardul de memorie în aparat. Conectați aparatul foto la computer folosind cablul USB inclus. Porniți aparatul foto. Pentru a transfera imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie din aparatul foto înainte de a îl conecta la computer.



- **Fantă card SD:** În cazul în care computerul dumneavoastră este dotat cu o fantă pentru card SD, cardul poate fi introdus direct în fantă.
- **Cititor de carduri SD:** Conectați cititorul de carduri (disponibil separat de la furnizori terți) la computer și introduceți cardul de memorie.

Dacă este afișat un mesaj care vă solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.

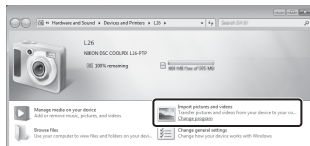
• Dacă utilizați Windows 7

În cazul în care este afișat dialogul prezentat în partea dreaptă, urmați pașii de mai jos pentru a selecta Nikon Transfer 2.

- 1 În secțiunea **Import pictures and videos (Import fotografii și filme)**, faceți clic pe **Change program (Modifică program)**. Va fi afișat un dialog de selectare a programului; selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Importarea fișierelor folosind Nikon Transfer 2)** și faceți clic pe **OK**

- 2 Faceți dublu clic pe **Import File (Importarea fișierelor)**.

Dacă pe cardul de memorie se află un număr mare de imagini, pornirea programului Nikon Transfer 2 poate dura mai mult. Așteptați ca programul Nikon Transfer 2 să pornească.

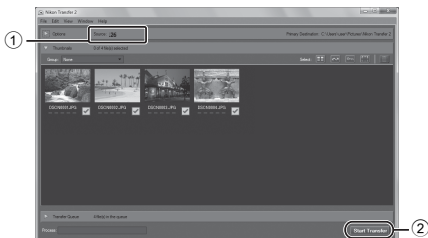


✓ Conectarea cablului USB

Este posibil să nu fie recunoscută conexiunea atunci când aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

2 Transferați imaginile pe computer.

- Confirmați dacă numele aparatului foto conectat sau a discului amovibil este afișat ca „Source (Sursă)” în bara de titlu „Options (Opțiuni)” a Nikon Transfer 2 (①).
- Faceți clic pe **Start Transfer (Porniți transferul)** (②).



- Cu setările implicite, toate fotografiile de pe cardul de memorie vor fi copiate pe computer.

3 Închideți conexiunea.

- Dacă aparatul foto este conectat la computer, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB. Dacă utilizați un cititor de carduri sau o fantă pentru carduri, selectați opțiunea respectivă din sistemul de operare al computerului pentru a scoate discul amovibil corespunzător cardului de memorie, iar apoi scoateți cardul de memorie din cititorul de carduri sau din fanta pentru carduri.

Vizualizare fotografii

Pornire ViewNX 2.


- Fotografiile sunt afișate în ViewNX 2 când transferul este finalizat.
- Consultați ajutorul online pentru mai multe informații cu privire la ViewNX 2.

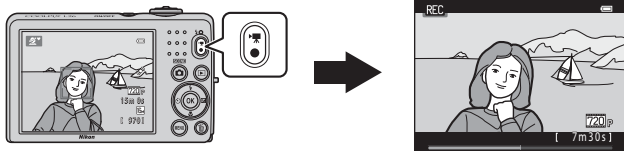


Porniți ViewNX 2 manual

- **Windows:** faceți clic de două ori pe comanda rapidă **ViewNX 2** de pe desktop (spațiul de lucru).
- **Mac OS:** faceți clic pe pictograma **ViewNX 2** de pe Dock.

Înregistrarea și redarea filmelor

Puteți înregistra filme apăsând pe butonul  (înregistrare film).



Înregistrarea filmelor 78

Modificarea setărilor folosite la înregistrarea filmelor (meniul film) 81

Redarea filmelor 82

Înregistrarea filmelor

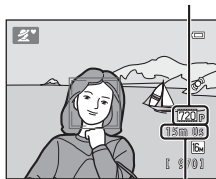
Puteți înregistra filme apăsând pe butonul ● (📹 înregistrare film).

- Dacă nu este introdus niciun card de memorie (de ex., dacă utilizați memoria internă a aparatului foto), pentru **Opțiuni film** (📖 81, 📷 83) va fi selectată opțiunea **VGA VGA (640x480)**. **720p HD 720p (1280x720)** nu poate fi selectată.

1 Afișați ecranul de fotografiere.

- Se afișează pictograma corespunzătoare opțiunii film selectate. Setarea implicită este **720p HD 720p (1280x720)** (📖 81).
- La înregistrarea filmelor, unghiul de câmp (adică, zona vizibilă din cadru) este îngustat în comparație cu cel de la imaginile statice.

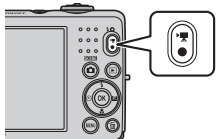
Opțiune film



Lungimea maximă a filmului

2 Apăsați pe butonul ● (📹 înregistrare film) pentru a începe înregistrarea filmului.

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului. În timpul înregistrării nu se afișează zonele de focalizare.
- Dacă **720p HD 720p (1280x720)** este selectat pentru **Opțiuni film**, afișajul monitorului se va modifica fiind selectat formatul de imagine 16:9 pentru înregistrarea filmelor.
- Dacă pentru **Informații fotografie** din **Setări monitor** (📖 86) din meniul de setare este selectată opțiunea **Cadru film+auto. info**, zona vizibilă din film poate fi confirmată înainte ca înregistrarea filmului să înceapă.
- Este afișat 📷 în timpul salvării în memoria internă.



3 Apăsați din nou pe butonul ● (📹 înregistrare film) pentru a opri înregistrarea.

✔ Note referitoare la salvarea datelor

După ce ați efectuat o fotografie sau ați înregistrat un film, indicatorul pentru numărul de expuneri rămase sau pentru durata de înregistrare disponibilă va lumina intermitent în timp ce imaginile sau filmele sunt salvate. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie** în timp ce imaginile sau filmele sunt salvate. Datele imaginilor sau ale filmelor se pot pierde, iar aparatul foto sau cardul de memorie se pot defecta.

✔ Note referitoare la înregistrarea filmelor


- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă utilizarea cardurilor de memorie SD cu categoria de viteză 6 sau mai mare (📖 15). Înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat dacă se utilizează carduri de memorie cu nivele mai mici ale clasei de viteză.
- Raportul de mărire al zoomului optic nu va mai putea fi modificat după începerea înregistrării.
- Utilizați butonul control zoom pentru a acționa zoomul digital în timpul înregistrării filmelor. Dacă intervalul de zoom este cuprins între raportul de mărire al zoomului optic folosit înainte de înregistrarea unui film și până la 4x.
- Poate exista o degradare a calității imaginii când se utilizează zoomul digital. Când înregistrarea se termină, zoomul digital va fi dezactivat.
- Pot fi înregistrate sunetele produse în timpul utilizării butonului control zoom, la mișcarea obiectivului la focalizarea automată (numai pentru L26) și la funcționarea diafragmei în timpul operației de schimbare a luminozității.
- Petele (👁️3) vizibile pe monitor la înregistrarea unui film vor fi înregistrate odată cu imaginile. Se recomandă evitarea obiectelor strălucitoare, cum ar fi soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.
- În funcție de distanța față de subiect sau de nivelul de zoom aplicat, pe subiectele cu modele repetitive (țesături, ferestre cu losanje, etc.) pot apărea dungi colorate (modele de interferență, efecte de moarare, etc.) în timpul înregistrării și redării filmului. Acest fenomen se produce dacă modelul de pe subiect și dispunerea senzorului de imagine interferează între ele; nu este o defecțiune.

✔ Temperatura aparatului foto

Aparatul foto se poate încălzi dacă înregistrați filme timp îndelungat sau dacă aparatul foto este utilizat într-un spațiu în care temperatura este ridicată.

✔ Note referitoare la focalizarea automată

Este posibil ca focalizarea automată să nu funcționeze conform așteptărilor (📖 28). Dacă se întâmplă acest lucru, încercați următoarele:

1. Definiți **Mod focalizare autom.** din meniul film și selectați opțiunea **AF-S AF unic** (setare implicită) înainte de a începe înregistrarea filmului (numai pentru L26; 📖 81, 📷39).
2. Încadrați în centrul cadrului un alt subiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul în cauză, apăsați pe butonul  (🔒 înregistrare film) pentru a porni înregistrarea și apoi modificați compoziția.

Opțiuni film și durată maximă film



Opțiuni film (📖 81)	Memorie internă (cca. 20 MB)	Card de memorie (4 GB) ²
720p HD 720p (1280×720)	_1	15 min
<u>VGA</u> VGA (640×480)	12 s	45 min
<u>QVGA</u> QVGA (320×240)	45 s	3 h 10 min

Toate cifrele sunt aproximative. Lungimea maximă a filmului poate să difere în funcție de cardul de memorie, chiar dacă respectivele carduri de memorie au aceeași capacitate.

¹ Dacă utilizați memoria internă, ~~720p~~ **HD 720p (1280×720)** nu poate fi selectată.

² Dimensiunea maximă a fișierului unui singur film este de 4 GB, iar lungimea maximă a unui singur film este de 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie există spațiu suficient pentru o înregistrare mai lungă. La înregistrarea unui film, este afișat timpul de înregistrare rămas reprezentând timpul de înregistrare disponibil pentru un singur film.

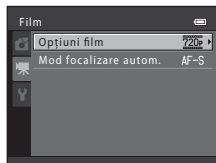
Funcții disponibile la înregistrarea filmelor



- Setările definite pentru compensare expunere, balans de alb și opțiuni culoare în modul de fotografiere curent vor fi folosite și la înregistrarea filmelor. Tonul rezultat din utilizarea modului scenă (📖 35) este de asemenea aplicat filmelor. Dacă modul macro este activat, se pot înregistra filme în care apar subiecte aflate mai aproape de aparatul foto. Confirmați setările înainte de a începe înregistrarea filmului.
- Se poate utiliza autodeclanșatorul (📖 53). Configurați autodeclanșatorul și apăsați pe butonul  (înregistrare film) pentru ca înregistrarea filmului să înceapă după zece secunde.
- Blițul nu se va declanșa.
- Apăsați pe butonul **MENU** pentru a selecta fila  (film) și pentru a modifica setările meniului film înainte de a începe înregistrarea filmului (📖 81).

Modificarea setărilor folosite la înregistrarea filmelor (meniul film)

Întrați în modul fotografiere → butonul MENU → fila 𐀀 → 𐀁


Următoarele setări pot fi modificate.



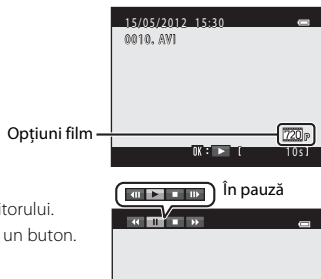
Opțiune	Descriere	
Opțiuni film	Sunt disponibile următoarele tipuri de filme: 720p HD 720p (1280x720) , VGA VGA (640x480) și QVGA (320x240) . Dacă nu este introdus niciun card de memorie (de ex., dacă utilizați memoria internă a aparatului foto), setarea implicită este VGA VGA (640x480) .	 38
Mod focalizare autom. (numai pentru L26)	Dacă este selectată opțiunea AF-S AF unic (setare implicită), focalizarea este blocată când înregistrarea filmului începe. Dacă este selectată opțiunea AF-F AF permanent , aparatul foto va focaliza în continuu în timpul înregistrării. Dacă este selectată opțiunea AF-F AF permanent , sunetul produs de aparatul foto în timpul înregistrării poate fi auzit în filmele înregistrate. Dacă nu doriți ca sunetul produs de aparatul foto în timpul focalizării să fie înregistrat, selectați AF-S AF unic .	 39

Redarea filmelor

Apăsați pe butonul  pentru a intra în modul redare.

Filmele sunt indicate de pictograma pentru opțiunile filmului ( 81).

Apăsați pe butonul  pentru a reda filmele.


















Funcțiile disponibile la redare

Comenzile de redare sunt afișate la partea de sus a monitorului.

Apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta un buton.

Sunt disponibile operațiunile prezentate mai jos.

Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare înapoi		Țineți apăsat butonul  pentru a derula înapoi filmul.
Derulare înainte		Țineți apăsat butonul  pentru a derula filmul înainte.
Pauză		 Apăsați pe butonul  pentru a derula înapoi filmul. Țineți apăsat butonul  pentru derulare înapoi continuă.
		 Apăsați pe butonul  pentru a derula înainte filmul. Țineți apăsat butonul  pentru derulare înainte continuă.
		 Pentru a continua redarea apăsați pe butonul  .
Încheiere		Apăsați pe butonul  pentru a reveni la modul redare cadru întreg.

Reglarea volumului sunetului

Rotiți butonul control zoom spre **T** sau **W** (📖 2, 4) în timpul redării.



Indicator volum

Ștergerea filmelor

Pentru a șterge un film, selectați filmul dorit în modul redare cadru întreg (📖 29) sau în modul redare miniaturi (📖 67) și apăsați pe butonul 🗑️ (📖 31).


✔️ Note referitoare la redarea filmelor

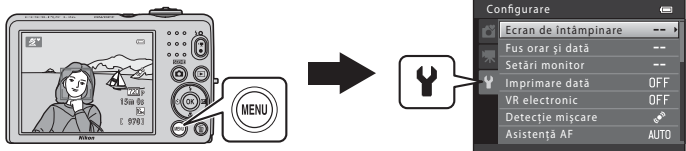
Aparatul foto nu poate reda filme înregistrate cu o altă marcă sau model de aparat foto digital.




A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Configurarea aparatului foto

În acest capitol sunt prezentate diferite setări care pot fi modificate din meniul de setare .




Pentru detalii suplimentare despre fiecare setare, consultați „Meniul de setare” din Secțiunea de referință 40.










Meniul de setare

Apăsați pe butonul **MENU** → fila **Y** (setare) → butonul **OK**

Următoarele setări pot fi modificate din meniul de setare selectând fila **Y**.



Opțiune	Descriere	
Ecran de întâmpinare	Permite selectarea opțiunii de afișare a unui ecran de întâmpinare la pornirea aparatului foto.	40
Fus orar și dată	Permite potrivirea ceasului intern al aparatului foto și selectarea fusului orar local și de la destinație.	41
Setări monitor	Permite modificarea setărilor de afișare a informațiilor despre fotografie și de luminozitate a monitorului.	45
Imprimare dată	Permite inscripționarea datei și orei fotografierii pe imagini.	47
VR electronic	Permite selectarea setărilor pentru reducerea electronică a vibrațiilor utilizate la fotografierea imaginilor statice.	48
Detectie mișcare	Permite selectarea opțiunii de creștere automată a vitezei de declanșare pentru a reduce neclaritățile produse de tremuratură aparatului foto la detectarea mișcării în cazul fotografierii unor imagini statice.	50
Asistență AF (numai pentru L26)	Permite activarea și dezactivarea dispozitivului de iluminare asistență AF.	51
Setări sunet	Permite modificarea setărilor de sunet.	52
Oprire automată	Permite definirea duratei de timp după care monitorul se închide pentru a economisi energie.	53

Opțiune	Descriere	
Formatare memorie/ Formatare card	Permite formatarea memoriei interne sau a cardului de memorie.	 54
Limba/Language	Permite schimbarea limbii afișate pe ecranul aparatului foto.	 55
Mod video	Permite modificarea setărilor conexiunii TV.	 55
Avertizare clipire	Permite selectarea opțiunii de detectare a ochilor închiși la fotografierea persoanelor folosind funcția detectare față.	 56
Încărcare Eye-Fi	Permite selectarea sau nu a cardului Eye-Fi al aparatului foto (comercializat de terți) pentru a trimite imagini către calculatorul dumneavoastră.	 58
Resetare totală	Permite reinițializarea setărilor aparatului foto la valorile implicite.	 59
Tip baterie	Modificați această setare în funcție de tipul de baterii introdus în aparatul foto.	 62
Versiune firmware	Permite confirmarea versiunii firmware a aparatului foto.	 62



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Secțiunea de referință

Secțiunea de referință conține informații detaliate și sfaturi despre utilizarea aparatului foto.

Fotografierea

Utilizarea funcției Asistență panoramă 2

Redarea

Editarea imaginilor statice 5

Conectarea aparatului foto la televizor (vizualizarea imaginilor pe televizor)..... 12

Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă) 14

Meniul

Meniul portret inteligent 22

Meniul de fotografiere (pentru modul (Automat)) 24

Meniul de redare 29

Meniul pentru film 38

Meniul de setare 40

Informații suplimentare










Numele fișierelor și al dosarelor 63

Accesorii opționale 64

Mesajele de eroare 65













Utilizarea funcției Asistență panoramă

Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului. Folosiți un trepied pentru rezultate optime.

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (cea de a doua pictogramă de sus*)
→  →  ,  ,  ,  →  (asistență panoramă) → butonul 

* Este afișată pictograma ultimei scene selectate.

1 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta direcția și apăsați pe butonul .

- Se afișează pictogramele de direcție ale panoramei pentru a indica direcția în care vor fi unite imaginile. Selectați direcția în care imaginile vor fi unite pentru a obține întreaga imagine panoramică ; dreapta () , stânga () , sus () sau jos () .
- Pictograma galbenă care indică direcția panoramei () va fi afișată pentru direcția curentă, iar direcția va fi definită prin apăsarea pe butonul  . Pictograma se va modifica, pe ecran fiind afișată pictograma albă care indică direcția fixată  .
- Aplicați setările pentru modul bliț ( 50), autodeclanșator ( 53), modul macro ( 55) și compensare expunere ( 57) în acest pas, dacă este necesar.
- Apăsați din nou pe butonul  pentru a selecta o altă direcție.



2 Încadrați prima porțiune a panoramei și realizați prima fotografie.

- Circa o treime din imagine va fi afișată ca transparentă.



3 Faceți următoarea fotografie.

- Încadrați următoarea imagine în așa fel încât o treime din cadru să se suprapună peste imaginea anterioară, și apăsați pe butonul declanșatorului.
- Repetați acest proces până când ați realizat numărul de imagini necesar completării scenei.



4 Apăsați pe butonul **OK** când ați finalizat fotografierea.

- Aparatul foto revine la pasul 1.



✓ Note privind programul asistență panoramă

- Setările pentru modul bliț, autodeclanșator, modul macro și compensare expunere nu mai pot fi modificate după realizarea primei fotografii. Imaginile nu pot fi șterse, nici zoomul sau setările definite pentru **Mod imagine** (📷 60) nu mai pot fi modificate, după realizarea primei fotografii.
- Fotografierea seriei pentru panoramă se întrerupe dacă funcția oprire automată (📷 53) inițiază modul stare de veghe în timpul fotografierii. Se recomandă definirea unui interval de timp mai lung pentru de activarea funcției de oprire automată.

Indicatorul AEMF-L

În modul scenă **Asistență panoramă**, expunerea, balansul de alb și focalizarea tuturor imaginilor care vor compune o imagine panoramică sunt fixate la valorile definite pentru prima imagine din fiecare serie.

După ce prima fotografie a fost realizată, **AEMF-L** va fi afișat pentru a indica faptul că expunerea, balansul de alb și focalizarea sunt blocate.



Combinarea imaginilor pentru realizarea unei imagini panoramice (Panorama Maker 6)

- Transferați imaginile într-un calculator (📖 74) și utilizați Panorama Maker 6 pentru a le uni într-o singură imagine panoramică.
- Instalați Panorama Maker 6 de pe discul CD-ROM cu programul de instalare ViewNX 2 inclus (📖 71).
- După instalarea Panorama Maker 6, porniți programul software urmând indicațiile de mai jos.
Windows: selectați meniul **Start > All Programs (Toate programele) > ArcSoft Panorama Maker 6 > Panorama Maker 6**
Mac OS X: deschideți dosarul **Applications (Aplicații) >** și faceți dublu clic pe **Panorama Maker 6**
- Pentru mai multe informații despre utilizarea programului Panorama Maker 6, consultați instrucțiunile afișate pe ecran și informațiile de ajutor conținute în programul Panorama Maker 6.

Mai multe informații

Numele fișierelor și al dosarelor → 📁63

Editarea imaginilor statice

Funcțiile de editare

Folosiiți aparatul foto pentru a edita imaginile și pentru a le salva ca fișiere separate (📷63). Sunt disponibile funcțiile de editare prezentate mai jos.

Funcție de editare	Descriere
D-Lighting (📷67)	Creați o copie a imaginii curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, crescând luminozitatea zonelor întunecate ale imaginii.
Estompare piele (📷68)	Aplicați un efect de netezire a tonului carnației personajelor umane.
Imagine mică (📷69)	Creați copii de dimensiuni mici ale imaginilor, potrivite pentru a fi folosite ca atașamente la mesajele de e-mail.
Decupare (📷10)	Decupați o porțiune din imagine. Utilizați zoomul pe un subiect sau aranjați o compoziție.


✔ Note referitoare la editarea imaginilor

- Imaginile capturate folosind pentru **Mod imagine** (📖 60) opțiunea 📷 4608x2592 pentru modelul L26 și 📷 3584x2016 pentru modelul L25 nu pot fi editate.
- Acest aparat foto nu poate edita imaginile capturate cu un al model de aparat foto digital.
- Dacă nicio față nu a fost recunoscută într-o imagine, nu se pot crea copii folosind funcția estompare piele (📷68).
- Copiile editate create cu acest aparat foto nu pot fi afișate corect pe alte mărci sau modele de aparate foto digitale. De asemenea, este probabil imposibil să le transferați pe un calculator folosind o altă marcă sau model de aparat foto digital.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile dacă în memoria internă sau pe cardul de memorie nu este suficient spațiu disponibil.



Restricții privind editarea imaginilor

Dacă o copie editată este în continuare modificată folosind o altă funcție de editare, verificați restricțiile de mai jos.




Funcția de editare utilizată	Funcțiile de editare care pot fi adăugate
D-Lighting	Pot fi adăugate funcțiile estompare piele, imagine mică și tăiere.
Estompare piele	Pot fi adăugate funcțiile D-Lighting, imagine mică sau tăiere.
Imagine mică Decupare	Alte funcții de editare nu pot fi adăugate.

- Copiile create utilizând funcțiile de editare nu pot fi editate din nou cu aceeași funcție utilizată la crearea acestora.
- Când combinați funcția imagine mică sau tăiere cu o altă funcție de editare, utilizați funcțiile imagine mică și tăiere după ce ați aplicat o altă funcție de editare.
- Puteți aplica funcția estompare piele în imaginile capturate folosind funcția estompare piele (22).




Imagini originale și editate

- Copiile create cu funcțiile de editare nu sunt șterse dacă imaginile originale sunt șterse. Imaginile originale nu sunt șterse în cazul în care copiile create cu funcțiile de editare sunt șterse.
- Copiile editate sunt salvate cu aceeași dată și oră de fotografiere ca și originalul.
- Setările definite pentru Ordine imprimare (29) și protecție (33) nu vor fi păstrate pentru copiile editate.


D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului

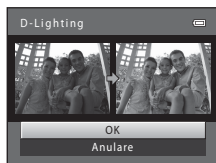
Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul MENU →  D-Lighting → butonul 

Creați o copie a imaginii curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, crescând luminozitatea zonelor întunecate ale imaginii.

Apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta **OK** și apăsați pe butonul .

- Versiunea originală este afișată în partea stângă, iar un exemplu al versiunii editate este afișat în partea dreaptă.
- O copie nouă, editată va fi salvată ca imagine separată.




- Copiile create folosind această funcție sunt indicate folosind pictograma  afișată în timpul redării.



Mai multe informații


Numele fișierelor și al dosarelor →  63

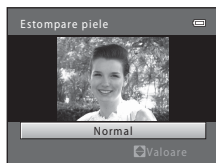
Estompare piele: estomparea tonurilor pielii

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul MENU →  Estompare piele → butonul 




Aparatul foto va detecta fețele din imagine și va crea o copie folosind funcția de estompare a tonurilor pielii.

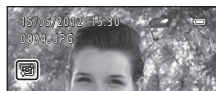
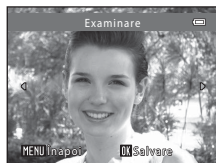
1 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta gradul de estompare și apăsați pe butonul .

- Dialogul de confirmare este afișat împreună cu fața pe care efectul a fost aplicat, iar fața va fi mărită în centrul monitorului.
- Pentru a ieși fără a salva copia, apăsați pe .



2 Examinați copia și apăsați pe butonul .

- Funcția de estompare a tonurilor pielii poate fi aplicată pe maximum 12 fețe, în ordine, începând cu fața aflată la cea mai mică distanță față de centrul cadrului.
- Dacă au fost procesate mai multe fețe, apăsați pe selectorul multiplu  sau pe  pentru a afișa o altă față.
- Apăsați pe butonul MENU pentru a ajusta gradul de estompare. Afișajul monitorului revine la cel prezentat la pasul 1.
- Copiile editate vor fi salvate ca imagini separate și  va fi afișat la redarea acestora.





Note referitoare la funcția estompare piele

În funcție de direcția în care este îndreptată fața sau de luminozitatea feței, este posibil ca aparatul foto să nu poată recunoaște fețele cu precizie sau ca funcția estompare piele să nu funcționeze conform așteptărilor.


Mai multe informații

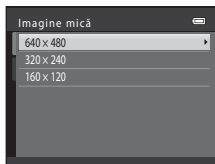
Numele fișierelor și al dosarelor →  63


Imagine mică: reducerea dimensiunilor unei imagini

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul MENU →  Imagine mică → butonul 

Creați o copie micșorată a imaginii curente.

- 1 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta dimensiunea dorită a copiei și apăsați pe butonul .



- 2 Selectați **Da** și apăsați pe butonul .



- O copie nouă, editată va fi salvată ca imagine separată cu un nivel de compresie de 1:16.
- Copia este afișată cu o ramă de culoare neagră.




Mai multe informații

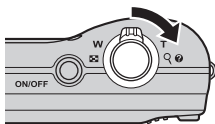
Numele fișierelor și al dosarelor →  63

Decupare: crearea unei copii decupate







Creați o copie care să conțină numai porțiunile vizibile pe monitor atunci când **MENU**  este afișat, iar funcția zoom redare ( 66) activată.

1 Rotiți butonul control zoom spre **T** () în modul de redare cadru întreg (29) pentru a mări imaginea.

- Pentru a tăia o imagine afișată orientată pe „înălțime” (portret), apropiați imaginea până când barele negre afișate pe ambele laturi ale monitorului dispar. Imaginea decupată va fi afișată în orientare peisaj. Pentru a tăia imaginea în orientarea ei curentă pe „înălțime” (portret), mai întâi utilizați opțiunea **Rotire imagine** ( 35) pentru a roti imaginea astfel încât aceasta să fie afișată în orientare orizontală. Apoi măriți imaginea pentru decupare, tăiați-o și apoi rotiți-o pentru a reveni la orientarea pe „înălțime” (portret).



2 Îmbunătățirea compoziției copieii.

- Rotiți butonul control zoom spre **T** () sau **W** () pentru a ajusta raportul de zoom.
- Apăsăți pe selectorul multiplu , ,  sau  pentru a derula imaginea până când pe monitor se va vedea doar porțiunea pe care doriți să o copiați.



3 Apăsăți pe butonul **MENU**.


4 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul .

- O copie nouă, tăiată va fi salvată ca imagine separată.




Dimensiune imagine

Deoarece zona care va fi salvată este redusă, dimensiunile imaginii (pixeli) copiei tăiate vor fi de asemenea reduse.

Dacă dimensiunea imaginii copiei tăiate este de 320×240 sau 160×120 , imaginea va fi încadrată cu o margine neagră, iar pictograma imagine mică  va fi afișată în stânga monitorului, în modul redare.

Mai multe informații

Numele fișierelor și al dosarelor → 63

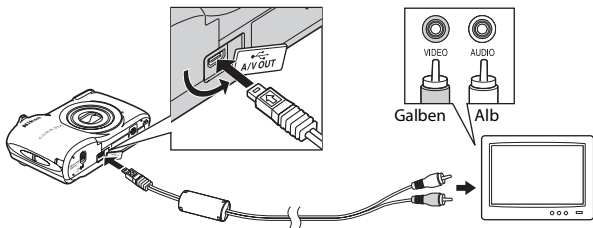
Conectarea aparatului foto la televizor (vizualizarea imaginilor pe televizor)

Conectarea aparatului foto la un televizor folosind un cablu audio/video opțional (064) pentru redarea imaginilor sau a filmelor pe televizor.

1 Opriți aparatul foto.

2 Conectați aparatul foto la televizor.

- Introduceți conectorul galben al cablului audio/video în mufa jack a intrării video și conectorul alb în mufa jack a intrării audio a televizorului.



3 Selectați pentru calea de intrare a semnalului în televizor intrarea video externă.

- Pentru detalii, consultați documentația televizorului.

4 Țineți apăsat butonul pentru a porni aparatul foto.

- Aparatul foto va intra în modul redare și imaginile vor fi afișate pe ecranul televizorului.
- Cât timp este conectat la televizor, monitorul aparatului foto va rămâne închis.



 **Note privind conectarea cablului**

Când conectați cablul, conectorul aparatului foto trebuie să fie orientat corect. Nu forțați când conectați cablul la aparatul foto. Nu trageți conectorul înclinat când deconectați cablul de la aparatul foto.

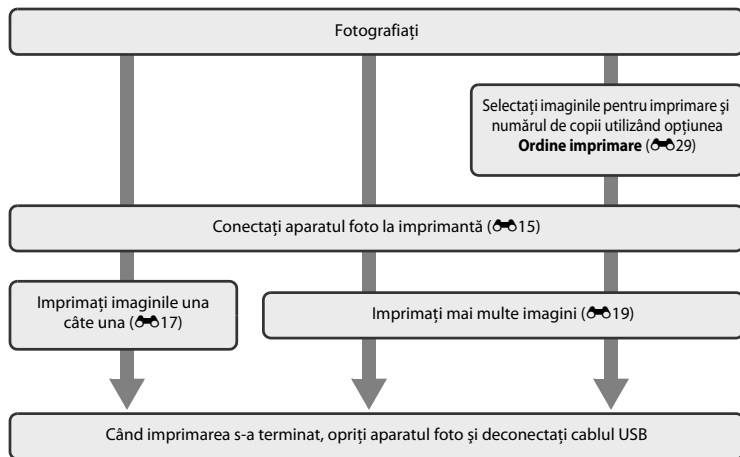
 **Dacă imaginile nu sunt afișate pe ecranul televizorului**

Asigurați-vă că setările modului video ale aparatului foto definite în **Mod video** (📷55) din meniul de setare sunt în conformitate cu standardele utilizate de televizorul dumneavoastră.

Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)

Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge (🔗20) pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și imprima imaginile fără a utiliza un computer.

Urmați indicațiile de mai jos pentru a imprima imaginile.




Note privind sursa de alimentare

- Când conectați aparatul foto la o imprimantă, folosiți un acumulator complet încărcat pentru a evita oprirea neașteptată a aparatului.
- Dacă folosiți adaptorul de c.a. EH-65A (comercializat separat), aparatul foto poate fi alimentat de la o priză de curent. Nu utilizați o altă marcă sau un alt model de adaptor la rețeaua electrică deoarece aparatul foto se poate încălzi sau defecta.

Imprimarea imaginilor

Pe lângă imprimarea imaginilor transferate pe un computer de pe imprimanta personală și imprimarea prin conexiune directă între aparatul foto și imprimantă, sunt disponibile următoarele opțiuni pentru imprimarea imaginilor salvate pe cardul de memorie:

- Introducerea unui card de memorie în fanta pentru card a unei imprimante compatibile DPOF
- Ducerea cardului de memorie la un laborator foto digital

Pentru imprimarea folosind aceste metode, specificați imaginile și numărul corespunzător de copii utilizând opțiunea **Ordine imprimare** din meniul de redare (29).

Conectarea aparatului foto la o imprimantă

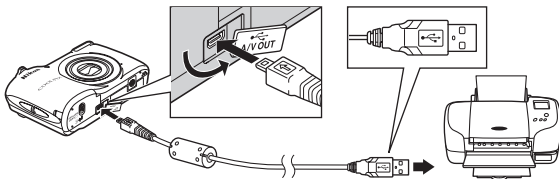
1 Opriți aparatul foto.

2 Porniți imprimanta.

- Verificați setările imprimantei.

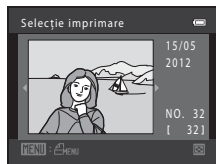
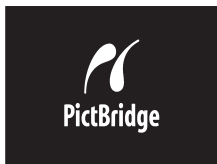
3 Conectați aparatul foto la imprimantă utilizând cablul USB inclus.

- Verificați dacă ați orientat corect conectorii. Nu încercați să introduceți conectorii înclinați și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea cablului USB.



4 Porniți aparatul foto.

- Dacă este conectat corect, ecranul de pornire **PictBridge** va fi afișat pe monitorul aparatului foto, urmat de ecranul **Selecție imprimare**.

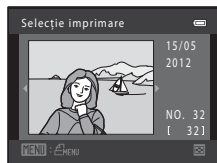


Imprimarea individuală a imaginilor

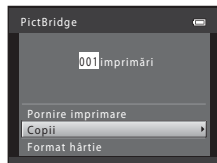
După ce ați conectat corect aparatul foto la imprimantă (📷15), urmați indicațiile de mai jos pentru a imprima o imagine.

1 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta imaginea dorită și apăsați pe butonul **OK**.

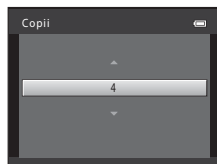
- Pentru a simplifica selectarea imaginilor, rotiți butonul control zoom spre **W** (📐) pentru a trece la modul de afișare cu 12 miniaturi ale imaginilor. Rotiți butonul control zoom spre **T** (📷) pentru a trece în modul redare cadru întreg.



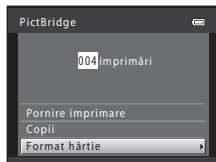
2 Selectați **Copii** și apăsați pe butonul **OK**.



3 Selectați numărul dorit de copii (până la nouă) și apăsați butonul **OK**.

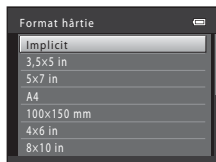


4 Selectați **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

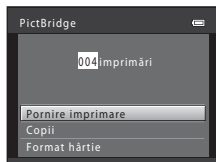


5 Selectați dimensiunea dorită pentru formatul hârtiei și apăsați pe butonul **OK**.

- Pentru a specifica formatul hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în meniul pentru formatul hârtiei.

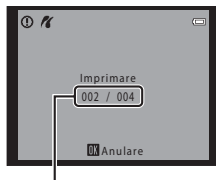


6 Selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**.



7 Imprimarea va începe.

- Când imprimarea s-a terminat, pe monitor va fi din nou afișat ecranul de selectare a imprimării din pasul 1.



Număr curent de copii/număr total de copii

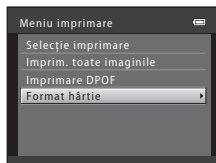
Imprimarea mai multor imagini

După ce ați conectat corect aparatul foto la imprimantă (15), urmați indicațiile de mai jos pentru a imprima mai multe imagini.

1 Când este afișat ecranul **Selecție imprimare**, apăsați pe butonul **MENU**.

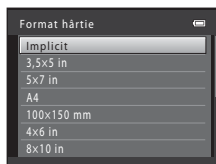
2 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Pentru a ieși din meniul de imprimare, apăsați pe butonul **MENU**.

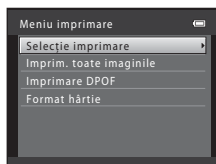


3 Selectați dimensiunea dorită pentru formatul hârtiei și apăsați pe butonul **OK**.

- Pentru a specifica formatul hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în meniul pentru formatul hârtiei.



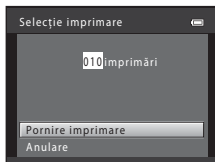
4 Selectați **Selecție imprimare**, **Imprim. toate imaginile** sau **Imprimare DPOF** și apăsați pe butonul **OK**.



Selecție imprimare

Selectați imaginile (până la 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre acestea (până la nouă).

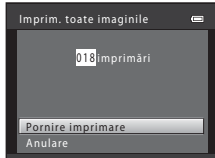
- Apăsăți pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta imagini și apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a defini numărul de copii pentru fiecare.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate prin marcajul bifă (☑) și prin numărul care indică numărul de copii ce va fi imprimat. Dacă nu s-a specificat niciun număr de copii pentru imaginile respective, selecția se va anula.
- Rotiți butonul control zoom spre T (Q) pentru a trece la redarea în cadru întreg sau spre W (Z) pentru a reveni la afișarea cu 12 miniaturi.
- Apăsăți pe butonul OK când ați terminat definirea setărilor.
- Dacă ecranul din dreapta este afișat, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul OK pentru a începe imprimarea. Selectați **Anulare** și apăsați pe butonul OK pentru a reveni la meniul de imprimare.



Imprim. toate imaginile

Este imprimată o copie pentru fiecare din imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie.

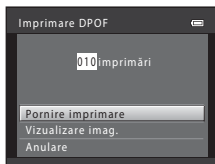
- Dacă ecranul din dreapta este afișat, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul OK pentru a începe imprimarea. Selectați **Anulare** și apăsați pe butonul OK pentru a reveni la meniul de imprimare.



Imprimare DPOF

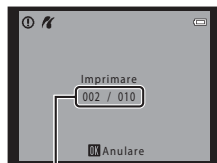
Imprimați imaginile pentru care a fost creată o ordine de imprimare folosind opțiunea **Ordine imprimare** (☛29).

- Dacă ecranul din dreapta este afișat, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a începe imprimarea. Selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la meniul de imprimare.
- Pentru a vizualiza ordinea curentă de imprimare, selectați **Vizualizare imag.** și apăsați pe butonul **OK**. Pentru a imprima imagini, apăsați din nou pe butonul **OK**.



5 Imprimarea va începe.

- Când imprimarea s-a terminat, pe monitor va fi din nou afișat meniul de imprimare de la pasul 2.



Număr curent de copii/
număr total de copii


Formatul de hârtie

Aparatul foto este compatibil cu următoarele formate de hârtie: **Implicit** (formatul de hârtie implicit pentru imprimanta conectată la aparatul foto), **3,5x5 in**, **5x7 in**, **100x150 mm**, **4x6 in**, **8x10 in**, **Letter**, **A3** și **A4**. Vor fi afișate doar formatele acceptate de imprimantă.


Meniul portret inteligent

- Consultați „Modificarea dimensiunilor imaginii (Mod imagine)” (📖 60) pentru mai multe informații despre **Mod imagine**.

Estompare piele


Selectați modul portret inteligent → butonul MENU → fila  → Estompare piele

Activează funcția estompare piele.


Opțiuni	Descriere
 Activat (setare implicită)	Dacă declanșatorul este eliberat, aparatul foto va detecta una sau mai multe fețe ale subiecților umani (maximum 3) și va procesa imaginea pentru a estompa tonurile pielii înainte de salvarea imaginii.
OFF Dezactivată	Dezactivează funcția de estompare a pielii.

Pictograma corespunzătoare setărilor curente este afișată pe monitor în timp ce aparatul foto este în modul fotografiere (📖 6). Nu va fi afișată nicio pictogramă dacă este selectată opțiunea **Dezactivată**. Nivelul de aplicare a efectului de estompare a pielii nu poate fi confirmat pe subiect în ecranul de fotografiere. Verificați nivelul de estompare a pielii folosit în modul redare.

Cronometru zâmbet


Selectați modul portret inteligent → butonul MENU → fila  → Cronometru zâmbet

Aparatul foto recunoaște fețele unor subiecți umani, apoi eliberează automat declanșatorul în momentul detectării unui zâmbet.


Opțiune	Descriere
 Activat (setare implicită)	Activează funcția cronometru zâmbet.
OFF Dezactivat	Dezactivează funcția cronometru zâmbet.

Pictograma corespunzătoare setărilor curente este afișată pe monitor în timp ce aparatul foto este în modul fotografiere ( 6). Nu va fi afișată nicio pictogramă dacă este selectată opțiunea **Dezactivat**.

Ochi deschiși


Selectați modul portret inteligent → butonul MENU → fila  → Ochi deschiși

Aparatul foto va acționa automat declanșatorul de două ori de fiecare dată când se face o fotografie. Dintre cele două fotografii, este salvată numai aceea în care ochii subiectului sunt deschiși.

Opțiune	Descriere
 Activat	Activează funcția Ochi deschiși. Dacă ați selecta opțiunea Activat , blițul nu poate fi folosit. Dacă aparatul foto a salvat o imagine în care ochii subiecților ar putea fi închiși, caseta de dialog din dreapta va fi afișată pe ecran timp de câteva secunde.
OFF Dezactivat (setare implicită)	Dezactivează funcția Ochi deschiși.

Pictograma corespunzătoare setărilor curente este afișată pe monitor în timp ce aparatul foto este în modul fotografiere ( 6). Nu va fi afișată nicio pictogramă dacă este selectată opțiunea **Dezactivat**.

Meniul de fotografiere (pentru modul (Automat))

- Consultați „Modificarea dimensiunilor imaginii (Mod imagine)” ( 60) pentru mai multe informații despre **Mod imagine**.







Balans de alb (Ajustare nuanță)

Selectați modul  (automat) → butonul MENU → fila  → Balans de alb

Culoarea luminii reflectate de un obiect diferă în funcție de culoarea sursei de lumină. Creierul uman se poate adapta la modificările de culoare ale sursei de lumină, și prin urmare obiectele albe par a fi albe indiferent dacă sunt în umbră, în lumina directă a soarelui sau în lumină incandescentă.

Aparatele foto digitale pot mima această reglare prin procesarea imaginilor conform culorii sursei de lumină. Aceasta este cunoscută sub denumirea de „balans de alb”. Pentru culori naturale, alegeți, înainte de fotografiere, o setare a balansului de alb care să se potrivească cu sursa de lumină.

Cu toate că opțiunea **Automat** (setare implicită) poate fi utilizată cu majoritatea tipurilor de surse de lumină, balansul de alb poate fi reglat în funcție de lumina naturală sau de sursa de lumină pentru a obține în imagine nuanțe de culori mai naturale.

Opțiune	Descriere
AUTO Automat (setare implicită)	Balansul de alb este ajustat automat în funcție de condițiile de iluminare.
PRE Presetare manuală	Este recomandat la fotografierea în condiții de iluminare neobișnuită ( 25).
 Lumină zi	Balans de alb reglat pentru lumina directă a soarelui.
 Incandescent	Utilizați pentru iluminare incandescentă.
 Fluorescent	Utilizați pentru iluminare fluorescentă.
 Noros	Utilizați la fotografierea în condiții de cer înorat.
 Bliț	Utilizați atunci când folosiți blițul.

Pictograma corespunzătoare setărilor curente este afișată pe monitor în timp ce aparatul foto este în modul fotografiere ( 6). Nu va fi afișată nicio pictogramă dacă este selectată opțiunea **Automat**.

Utilizarea presetării manuale

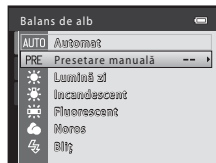
Presetarea manuală este utilizată în cazul surselor de lumină mixte sau pentru a compensa sursele de lumină în culori intense, dacă efectul dorit nu a fost obținut folosind pentru balansul de alb setări precum **Automat** și **Incandescent** (de exemplu, pentru ca imaginile fotografiate sub o lampă cu o tentă roșiatică să pară că au fost fotografiate în lumină albă).

Utilizați indicațiile de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb în condițiile de iluminare folosite în timpul fotografierii.

1 Pregătiți un subiect de culoare albă sau gri și așezați-l în lumina care va fi utilizată la fotografiere.

2 Afișați meniul de fotografiere (📖 48), utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **PRE Presetare manuală** din meniul **Balans de alb** și apăsați pe butonul **OK**.

- Aparatul foto mărește pe poziția respectivă pentru a măsura balansul de alb.

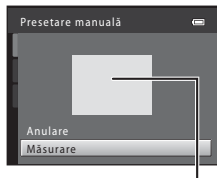


3 Selectați **Măsurare**.

- Pentru a aplica cele mai recente valori măsurate ale balansului de alb, selectați **Anulare** și apăsați butonul **OK**. Setările folosite pentru balansul de alb nu vor mai fi măsurate, iar ultima valoare măsurată va fi folosită.



4 Încadrați obiectul de referință în fereastra de măsurare.






Fereastră de măsurare

5 Apăsați pe butonul pentru a măsura valoarea presetării manuale.

- Declanșatorul este eliberat și noua valoare pentru balansul de alb este setată. Nu este salvată nicio imagine.



Note privind balansul de alb

- Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții ( 62).
- Selectați pentru bliț opțiunea  (dezactivat) dacă pentru balansul de alb este selectată orice setare cu excepția **Automat** și **Bliț** ( 50).








Note referitoare la presetarea manuală

Folosind **Presetare manuală** nu puteți măsura o valoare pentru iluminarea realizată folosind blițul. Dacă fotografiați folosind blițul, selectați pentru **Balans de alb** opțiunea **Automat** sau **Bliț**.

Declanșare continuă

Selecțiți modul  (automat) → butonul MENU → fila  → Continuu

Modificați setările selectând declanșare continuă sau BSS (selector cea mai bună fotografie).

Opțiune	Descriere
 Unică (setare implicită)	La fiecare apăsare a declanșatorului se realizează o fotografie.
 Continuu	În timp ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto va captura până la patru imagini cu o viteză de cca. 1,2 cadre pe secundă (fps) dacă pentru Mod imagine este selectată opțiunea  4608x3456 (pentru L26) sau  3648x2736 (pentru L25).
BSS BSS (selector cea mai bună fotografie)	Se recomandă să folosiți opțiunea „Selector cea mai bună fotografie” la fotografierea fără bliț, sau folosind zoomul aparatului foto, sau în alte situații când datorită unor mișcări accidentale imaginile pot fi neclare. Când opțiunea BSS este selectată, aparatul foto va face până la zece fotografii în timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat. Cele mai bune imagini din serie vor fi selectate și salvate automat. <ul style="list-style-type: none">• BSS se recomandă la fotografierea subiecților care nu se află în mișcare. La fotografierea subiecților aflați în mișcare sau în cazul în care compoziția fotografiei se modifică în timpul fotografierii, este posibil să nu obțineți rezultatul dorit.
 Fotografiere în rafală 16	La fiecare apăsare pe butonul de declanșare, aparatul foto realizează 16 fotografii cu o viteză de circa 30 fps și le compune într-o singură imagine. <ul style="list-style-type: none">• Pentru Mod imagine este fixată opțiunea  (dimensiune imagine: 2560 x 1920 pixeli).• Zoomul digital nu poate fi folosit. 

Pictograma corespunzătoare setărilor curente este afișată pe monitor în timp ce aparatul foto este în modul fotografieră ( 6). Nu va fi afișată nicio pictogramă dacă este selectată opțiunea **Unică**.

✓ Notă referitoare la fotografierea în modul declanșare continuă

- Dacă este selectată una din opțiunile **Continuu**, **BSS** sau **Fotografiere în rafală 16**, blițul nu va putea fi utilizat. Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile determinate pentru prima imagine din fiecare serie.
- Viteza cadrelor în fotografierea continuă poate fi diferită în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții (📖 62).

✓ Note referitoare la fotografierea în rafală 16

Orice pată (☀:3) vizibilă pe monitor în timpul fotografierii având activată funcția **Fotografiere în rafală 16**, va fi salvată odată cu imaginile. Se recomandă evitarea obiectelor strălucitoare, cum ar fi soarele, reflexiile soarelui și luminile electrice, atunci când fotografiați având activată opțiunea **Fotografiere în rafală 16**.

Opțiuni culoare

Selectați modul 📷 (automat) → butonul MENU → fila 📷 → Opțiuni culoare

Culorile devin mai intense sau imaginile sunt salvate în format monocrom.

Opțiune	Descriere
📷 Culoare standard (setare implicită)	Utilizați pentru imagini cu culori naturale.
📷 Culoare intensă	Utilizați pentru a obține un efect intens, de „fotocopiere”.
📷 Alb-negru	Salvați imaginile în alb-negru.
📷 Sepia	Salvați imaginile în tonuri de sepia.
📷 Cianotipie	Salvați imaginile în format monocrom albastru cyan.

Pictograma corespunzătoare setărilor curente este afișată pe monitor în timp ce aparatul foto este în modul fotografiere (📖 6). Dacă este selectată opțiunea **Culoare standard**, nu va fi afișată nicio pictogramă. Tonurile de culoare afișate pe monitor în timpul fotografierii se modifică în funcție de opțiunea de culoare selectată.

✓ Note referitoare la opțiunile de culoare

Anumite setări ale blițului nu pot fi utilizate simultan cu alte funcții (📖 62).

Meniul de redare

- Consultați „Editarea imaginilor statice” (📷5) pentru informații despre funcțiile de editare a imaginii.

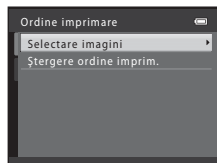
🖨️ Ordine imprimare (Crearea unei ordini de imprimare DPOF)

Apăsați pe butonul ▶️ (mod redare) → butonul MENU → Meniu redare → 🖨️ Ordine imprimare

La imprimarea imaginilor salvate pe cardul de memorie utilizând una dintre metodele următoare, opțiunea **Ordine imprimare** din meniul de redare va fi utilizată pentru a crea „ordini de imprimare” digitale.

- Introducerea unui card de memorie în fanta pentru card a unei imprimante compatibile cu DPOF (📷20).
- Ducerea cardului de memorie la un laborator foto digital.
- Conectarea aparatului foto la o imprimantă compatibilă PictBridge (📷20) (📷14). De asemenea, se poate crea o ordine de imprimare pentru imaginile salvate în memoria internă dacă s-a scos cardul de memorie din aparatul foto.

- 1 **Selecționați **Selectare imagini** și apăsați pe butonul OK.**



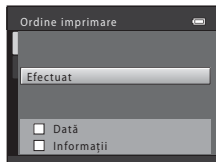
2 Selectați imaginile (până la 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre acestea (până la nouă).


- Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta imagini și apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a defini numărul de copii pentru fiecare.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate prin marcajul bifă și prin numărul care indică numărul de copii care va fi imprimat. Dacă nu s-a specificat niciun număr de copii pentru imaginile respective, selecția se va anula.
- Rotiți butonul control zoom spre T (Q) pentru a trece la redarea cadru întreg. Rotiți butonul control zoom spre W (Z) pentru a reveni la afișajul cu 12 miniaturi.
- Apăsați pe butonul OK când ați terminat definirea setărilor.

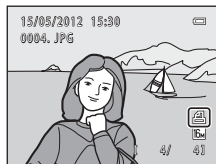


3 Selectați dacă doriți sau nu să imprimați data fotografierii și informațiile despre fotografiere.

- Selectați **Data** și apăsați pe butonul OK pentru a imprima data fotografierii pe toate imaginile din ordinea de imprimare.
- Selectați **Informații** și apăsați pe butonul OK pentru a imprima informațiile despre fotografiere (valoarea vitezei de declanșare și a diafragmei) pe toate fotografiile din ordinea de imprimare.
- Selectați **Efectuat** și apăsați butonul OK pentru a finaliza ordinea de imprimare.



La redare, imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate prin pictograma .



✓ **Note referitoare la imprimarea datei fotografierii și a informațiilor despre fotografiere**

Dacă în opțiunile ordinii de imprimare sunt activate setările **Dată** și **Informații**, data fotografierii și informațiile despre fotografiere vor fi imprimate pe imagini dacă este utilizată o imprimantă compatibilă cu DPOF (☎20) care permite imprimarea datei fotografierii și a informațiilor despre fotografiere.

- Informațiile de fotografiere nu pot fi imprimate dacă aparatul este conectat la o imprimantă compatibilă DPOF folosind cablul USB inclus (☎21).
- Setările **Dată** și **Informații** vor fi reinițializate de fiecare dată când opțiunea **Ordine imprimare** este afișată.
- Date imprimată este cea salvată la capturarea imaginii. Modificarea datei aparatului foto utilizând **Dată și oră** sau **Fus orar** din opțiunile meniului de setare **Fus orar și dată** după ce o imagine a fost capturată, nu va avea niciun efect asupra datei imprimate pe imagine.



✍ **Anularea unei ordini de imprimare existente**

Selecționați **Ștergere ordine imprim.** în pasul 1 (☎29) din „☰ Ordine imprimare (Crearea unei ordini de imprimare DPOF)” și apăsați pe butonul (☎) pentru a elimina marcasele de imprimare de pe toate imaginile și pentru a anula ordinea de imprimare.

✍ **Imprimare dată**

Dacă data și ora fotografierii sunt imprimate pe imagini folosind opțiunea **Imprimare dată** (☎47) din meniul de setare, imaginile vor fi salvate cu data și ora fotografierii imprimate pe imagine în momentul capturării imaginii. Imaginile pe care este imprimată data pot fi tipărite folosind imprimante care nu sunt compatibile cu tipărirea datei pe imagini.



Vor fi imprimate numai data și ora inscripționate pe imagini folosind opțiunea de imprimare a datei, chiar dacă opțiunea pentru dată din **Ordine imprimare** este activată.

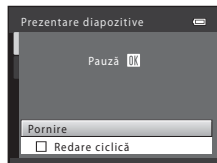
Prezentare diapozitive

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Meniu redare →  Prezentare diapozitive






Redați imaginile salvate în memoria internă sau pe un card de memorie, una câte una, într-o prezentare automată de „diapozitive”.

1 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Pornire** și apăsați pe butonul .

- Pentru a repeta automat prezentarea diapozitivelor, selectați **Redare ciclică** și apăsați pe butonul  înainte de a selecta **Pornire**. În dreptul opțiunii de redare ciclică va fi adăugată o bifă () dacă această opțiune este activată.






2 Începe expunerea de dispozitive.

- În timpul prezentării diapozitivelor, apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a afișa următoarea imagine sau pe  sau  pentru a afișa imaginea precedentă. Țineți apăsat butonul corespunzător pentru a derula rapid imaginile înainte sau înapoi.
- Pentru a termina sau pentru a întrerupe o prezentare de diapozitive, apăsați pe butonul .




3 Terminați prezentarea diapozitivelor sau reporniți-o.



- Ecranul din dreapta apare când este afișat ultimul diapozitiv sau dacă prezentarea este întreruptă. Evidențiați  și apăsați pe  pentru a reveni la Pasul 1 sau selectați  pentru a reîncepe prezentarea.



Note referitoare la prezentarea de diapozitive

- Sunt afișate numai primele cadre ale filmelor incluse într-o prezentare de diapozitive.
- Timpul maxim de redare este de circa 30 de minute chiar dacă funcția **Redare ciclică** este activată (53).


Protejare



Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul MENU → Meniu redare →  Protejare

Protejează imaginile selectate de la o ștergere accidentală.

Selectați imaginile care vor fi protejate sau anulați protecția imaginilor protejate anterior din ecranul de selectare a imaginilor.

→ „Ecranul de selectare a imaginii” (34)

Rețineți că formatarea memoriei interne a aparatului foto sau a cardului de memorie va șterge definitiv fișierele protejate (54).

La redare, imaginile protejate sunt indicate de pictograma  ( 8).

Ecraunul de selectare a imaginii

Dacă utilizați una din funcțiile următoare, la selectarea imaginilor pe ecran va fi afișată o fereastră ca cea din dreapta.

- Ordine imprimare > **Selectare imagini** (👁️29)
- Protejare (👁️33)
- Rotire imagine (👁️35)
- Copiere > **Imagini selectate** (👁️36)
- Ecran de întâmpinare > **Selectați o imagine** (👁️40)
- Ștergere imagine > **Ștergere imagini selectate** (📖 31)



Respectați indicațiile de mai jos pentru a selecta imaginile.

1 Apăsăți pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta un o imagine.

- Rotiți butonul control zoom (📄 2, 4) spre **T** (👁️) pentru a reveni la redarea în cadru întreg sau spre **W** (📄) pentru a reveni la afișarea cu 12 miniaturi.
- Pentru **Rotire imagine** și **Ecraun de întâmpinare** poate fi selectată o singură imagine. Treceți la pasul 3.



2 Apăsăți pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta sau deselecta (sau pentru a specifica numărul de copii).



- Dacă o fotografie este selectată, în imagine este afișată o bifă (☑️). Repetați pașii 1 și 2 pentru a selecta imagini suplimentare.






3 Apăsăți pe butonul Ⓞ pentru a aplica selectarea imaginii.

- Dacă este selectată opțiunea **Imagini selectate**, va fi afișat un dialog de confirmare. Urmăriți instrucțiunile afișate pe monitor.

Rotire imagine

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Meniu redare →
 Rotire imagine

Specificați orientarea în care imaginile salvate vor fi afișate în timpul redării. Imaginile statice pot fi rotite cu 90 de grade în sens orar sau cu 90 de grade în sens antiorar.


Selectați o imagine în ecranul de selectare a imaginilor (34). Când ecranul Rotire imagine este afișat, apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a roti imaginea cu 90 de grade.



Rotire cu 90 de grade
în sens antiorar



Rotire cu 90 de grade
în sens orar

Apăsați pe butonul  pentru a finaliza afișarea orientării și pentru a salva informațiile referitoare la orientare odată cu imaginea.

Note referitoare la rotirea imaginilor

Aparatul foto nu poate roti imaginile capturate cu un al model sau cu o altă marcă de aparat foto digital.

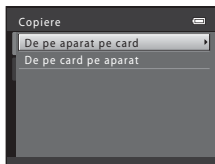
☰ Copiere (Copiere între memoria internă și cardul de memorie)

Apăsați pe butonul ▶ (mod redare) → butonul MENU → Meniu redare → ☰ Copiere

Copiați imaginile din memoria internă, pe un card de memorie și invers.

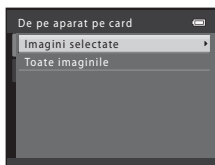
1 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta destinația în care vor fi copiate imaginile și apăsați pe butonul OK.

- **De pe aparat pe card:** copiați imaginile din memoria internă pe un card de memorie.
- **De pe card pe aparat:** copiați imaginile de pe cardul de memorie în memoria internă.





2 Selectați o opțiune de copiere și apăsați pe OK.

- **Imagini selectate:** copiați imaginile selectate din ecranul de selectare a imaginilor (p. 34).
- **Toate imaginile:** copiați toate imaginile.



Note referitoare la copierea imaginilor

- Pot fi copiate fișiere în formatele JPEG și AVI.
- Nu se garantează această operațiune pentru imaginile capturate cu o altă marcă sau model de aparat foto sau pentru fotografiile care au fost modificate pe un computer.
- La copierea imaginilor pentru care opțiunile **Ordine imprimare** (29) sunt activate, setările definite pentru ordinea de imprimare nu vor fi copiate. Totuși, la copierea imaginilor pentru care opțiunea **Protejare** (33) este activată, setările definite pentru protejarea imaginilor vor fi copiate.

Dacă este afișat mesajul „Memoria nu conține nicio imagine.”


Dacă în aparatul foto este introdus un card de memorie care nu conține imagini, la trecerea aparatului în modul redare va fi afișat mesajul **Memoria nu conține nicio imagine.** Apăsăți pe butonul **MENU** pentru a afișa ecranul cu opțiuni de copiere și copiați imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto pe cardul de memorie.

Mai multe informații

Numele fișierelor și al dosarelor → 63

Meniul pentru film


Opțiuni film


Intreți în modul fotografiere → butonul MENU → fila  → Opțiuni film

Selectați opțiunea de film dorită pentru înregistrare.

O dimensiune mai mare a imaginii și o viteză binară mai mare a filmului înseamnă o calitate mai bună a imaginii și o dimensiune mai mare a fișierului film.

Opțiune	Descriere
 HD 720p (1280×720) (setare implicită)*	Sunt înregistrate filme în formatul de imagine 16:9. <ul style="list-style-type: none">• Viteză binară a filmului: cca. 30 Mbps
 VGA (640×480)	Sunt înregistrate filme în formatul de imagine 4:3. <ul style="list-style-type: none">• Viteză binară a filmului: cca. 10,7 Mbps
 QVGA (320×240)	Sunt înregistrate filme în formatul de imagine 4:3. <ul style="list-style-type: none">• Viteză binară a filmului: cca. 2,7 Mbps

* Dacă nu este introdus niciun card de memorie (de ex., dacă utilizați memoria internă a aparatului foto), setarea este  **VGA (640×480)**.

- Viteza binară a filmului reprezintă volumul de date ale filmului înregistrate într-o secundă.
- Viteza cadrelor este de aproximativ 30 de cadre pe secundă pentru toate opțiunile.
- Opțiuni film și durată maximă film →  80


 **Mai multe informații**

Numele fișierelor și al dosarelor →  63

Mod focalizare autom. (numai pentru L26)

Intrați în modul fotografiere → butonul MENU → fila  → Mod focalizare autom.

Selectați modul în care aparatul foto focalizează în modul film.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	Focalizarea se blochează atunci când se apasă pe butonul  (inregistrare film) pentru a începe înregistrarea. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect rămâne relativ constantă.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se modifică semnificativ în timpul înregistrării. Sunetul produs la focalizare de aparatul foto poate fi auzit pe înregistrare. Pentru a împiedica sunetul de focalizare a aparatului foto să interfereze cu înregistrarea, se recomandă utilizarea opțiunii AF unic .

Meniul de setare

ECRAN DE ÎNTÂMPINARE

Butonul MENU → fila Y → Ecran de întâmpinare

Configurați ecranul de întâmpinare afișat la deschiderea aparatului foto.

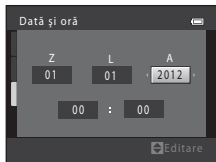
Opțiune	Descriere
Fără (setare implicită)	Aparatul foto intră în modul fotografiere sau redare fără a mai afișa ecranul de întâmpinare.
COOLPIX	Aparatul foto afișează un ecran de întâmpinare și apoi intră în modul de fotografiere sau de redare.
Selecțaiți o imagine	Afișează o imagine selectată pentru ecranul de întâmpinare. La afișarea ecranului de selecție a imaginii, selecțaiți o imagine (👁️34) și apăsați pe butonul OK. <ul style="list-style-type: none">• Deoarece imaginea selectată este salvată de aparatul foto, aceasta va fi afișată la deschiderea aparatului chiar dacă imaginea originală a fost ștersă.• Imaginile capturate folosind pentru Mod imagine (📖 60) opțiunea 📷 4608x2592 pentru modelul L26 și opțiunea 📷 3584x2016 pentru modelul L25, și copiile create la o dimensiune mai mică de 320 x 240 utilizând funcția Imagine mică (👁️9) sau Tăiere (👁️10), nu pot fi selectate.

Fus orar și dată

Butonul MENU → fila **Y** → Fus orar și dată

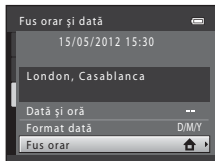
Potrivii ceasul intern al aparatului foto.

Opțiune	Descriere
Dată și oră	<p>Permite configurarea datei și orei ceasului aparatului foto.</p> <p>Utilizați selectorul multiplu pentru a defini fiecare element de pe ecran.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați un element: apăsați pe ► sau pe ◀ (pentru a schimba selecția între Z, L, A, oră și minute).• Editați elementul evidențiat: apăsați pe ▲ sau pe ▼.• Aplicați setările: selectați valoarea definită pentru minute și apăsați pe butonul OK.
Format dată	Formatele disponibile pentru dată sunt: An/Lună/Zi , Lună/Zi/An și Zi/Lună/An .
Fus orar	<p>Opțiunea Fus orar reședință poate fi specificată, iar funcția oră de vară poate fi activată sau dezactivată. Dacă destinația călătoriei (►) este selectată, diferența de timp (🕒44) dintre fusul local de la destinație și cel de acasă (🏠) va fi calculată automat, iar data și ora regiunii selectate vor fi salvate. Acest lucru poate fi util atunci când călătoriți.</p>



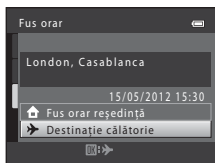
Selectarea fusului orar de destinație

- 1 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Fus orar** și apăsați pe butonul **OK**.



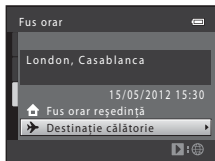
- 2 Selectați ➤ **Destinație călătorie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Data și ora afișate pe monitor se modifică în funcție de regiunea selectată curent.



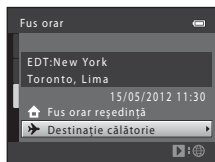
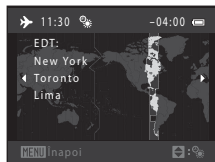
- 3 Apăsați ►.

- Se afișează ecranul cu destinația călătoriei.



4 Pentru a alege fusul orar de la destinația spre care călătoriți, apăsați pe ◀ sau ▶.

- Dacă se utilizează ora vară, apăsați pe ▲ pentru a activa funcția corespunzătoare. Pictograma ☀ va fi afișată la partea de sus a monitorului și ceasul intern al aparatului foto va fi dat înainte cu o oră. Apăsați pe ▼ pentru a dezactiva funcția oră de vară.
- Apăsați pe butonul ⓧ pentru a aplica fusul orar de la destinație.
- Când fusul orar al destinației este selectat, pictograma 📍 va apărea pe monitor când aparatul foto este în modul fotografierie.



🏠 Fus orar local

- Pentru a selecta fusul orar local, selectați 🏠 **Fus orar reședință** în pasul 2 și apăsați pe butonul ⓧ.
- Pentru a schimba fusul orar local, selectați 🏠 **Fus orar reședință** în pasul 2 și parcurgeți pașii 3 și 4.

🕒 Ora de vară

Când ora de vară începe sau se termină, activați sau dezactivați funcția oră de vară din ecranul de selectare a fusului orar afișat în pasul 4.

🖨️ Imprimarea datei pe imagini

Activați opțiunea de imprimare a datei din **Imprimare dată** (📄47) din meniul de setare după ce ați definit data și ora. Dacă opțiunea **Imprimare dată** este activată, imaginile vor fi salvate cu data fotografierii inscripționată pe ele.



Fusuri orare

Aparatul foto acceptă fusurile orare enumerate mai jos.

Pentru fusurile orare care nu sunt enumerate mai jos, definiți ora locală pentru ceasul intern al aparatului foto folosind opțiunea **Data și oră**.

UTC +/-	Locație	UTC +/-	Locație
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5,5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4,5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

Setări monitor

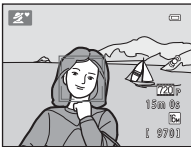
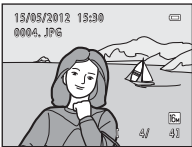


Butonul MENU → fila **Y** → Setări monitor

Definiți opțiunile de mai jos.

Opțiune	Descriere
Informații fotografie	Selectați informațiile afișate pe monitor în timpul fotografierii și redării.
Luminozitate	Selectați una dintre cele cinci setări pentru luminozitatea monitorului. Setarea implicită este 3 .

Informații fotografie

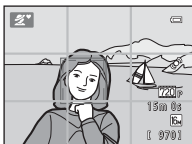
Selectați dacă pe monitor vor fi afișate sau nu informațiile despre fotografii.

	Mod fotografie	Mod redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	Sunt afișate aceleași informații ca și pentru Afișare informații . Dacă nu se efectuează nicio operație după câteva secunde, afișajul va fi același ca și în cazul Ascundere informații . Informațiile vor fi afișate din nou în momentul în care efectuați o operație.	
Ascundere informații		

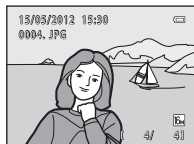
Mod fotografiere

Mod redare

Grilă
încadr.+auto. info

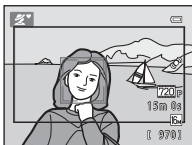


Pe lângă informațiile afișate la selectarea opțiunii **Afișare automată info** de mai sus, este afișată o rețea care ajută la încadrarea fotografiilor. Nu este afișată la înregistrarea filmelor.



Sunt afișate aceleași informații ca și pentru **Afișare automată info**.

Cadru film+auto.
info



Pe lângă informațiile afișate împreună cu **Afișare automată info** de mai sus, o ramă va fi afișată înainte ca înregistrarea să înceapă reprezentând zona care va fi capturată la înregistrarea filmelor. Nu este afișată la înregistrarea filmelor.



Sunt afișate aceleași informații ca și pentru **Afișare automată info**.

Imprimare dată (Imprimarea datei și a orei)

Butonul MENU → fila Y → Imprimare dată



Data și ora fotografierii pot fi inscripționate pe imagini la fotografiere, permițând imprimarea informațiilor chiar și pe imprimante care nu suportă imprimarea datei (📷31).



Opțiune	Descriere
 DATE Dată	Data este imprimată pe imagini.
 DATE Dată și oră	Data și ora sunt imprimate pe imagini.
OFF Dezactivată (setare implicită)	Data și ora nu sunt imprimate pe imagini.

Pictograma corespunzătoare setărilor curente este afișată pe monitor în timp ce aparatul foto este în modul fotografiere (📖 6). Nu va fi afișată nicio pictogramă dacă este selectată opțiunea **Dezactivată**.

✔ Note privind imprimarea datei

- Datele imprimate formează corp comun cu datele imaginii și nu pot fi șterse. Data și ora nu pot fi imprimate pe imagini după ce acestea au fost capturate.
- Data nu poate fi imprimată în următoarele situații:
 - Dacă utilizați modul scenă **Asistență panoramă** sau dacă pentru **Portret animal de casă** este selectată opțiunea **Continuu**
 - La înregistrarea filmelor
- Datele imprimate folosind pentru **Mod imagine** (📖 60) opțiunea  **640x480** pot fi greu de citit. Selectați pentru **Mod imagine** opțiunea  **1600x1200** sau o valoare mai mare dacă folosiți Imprimare dată.
- Data este salvată utilizând formatul selectat din opțiunile meniului de setare **Fus orar și dată** (📖 16, 📷41).




Imprimarea datei și ordinea de imprimare



La imprimarea cu o imprimantă compatibilă DPOF care poate imprima data fotografierii și informațiile despre fotografiere, puteți utiliza opțiunea **Ordine imprimare** (📷29) pentru a imprima aceste informații în imagini, chiar dacă pentru funcția **Imprimare dată** a fost selectată opțiunea **Dezactivată** la momentul fotografierii.

VR electronic

Butonul MENU → fila Y → VR electronic

Selecțai setările pentru VR electronic (reducere electronică a vibrațiilor) utilizate la fotografierea imaginilor statice.

Opțiune	Descriere
 Automată	În următoarele condiții, funcția VR electronic va fi aplicată, iar efectele produse de tremuratul aparatului foto vor fi reduce la fotografierea imaginilor statice: <ul style="list-style-type: none">• Dacă pentru modul bliț este selectată opțiunea  (dezactivat) sau  (sincronizare lentă)• Dacă viteza de declanșare este scăzută• Dacă pentru Continuu este selectată opțiunea Unică• Dacă subiectul este întunecat
OFF Dezactivată (setare implicită)	Funcția VR electronic este dezactivată.

Dacă este selectată opțiunea **Automată**,  va fi afișat pe monitor ( 6), iar funcția VR electronic va fi aplicată în funcție de condițiile de fotografiere.














Note referitoare la reducerea electronică a vibrațiilor


- Funcția VR electronic este dezactivată dacă se utilizează blițul, cu excepția cazului în care utilizați modul sincronizare lentă. Rețineți că funcția VR electronic va fi dezactivată chiar dacă modul bliț selectat este sincronizare lentă cu reducere ochi roșii (📖 59).
- Dacă perioada de expunere depășește o anumită perioadă de timp, funcția VR electronic nu va funcționa.
- Funcția VR electronic nu va putea fi utilizată dacă pentru **Ochi deschiși** (👁️ 23) în modul portret inteligent este selectată opțiunea **Activat**.
- Funcția VR electronic nu va putea fi utilizată dacă folosiți următoarele moduri scenă.
 - Sport (📖 37)
 - Portret de noapte (📖 37)
 - Crepuscul/Răsărit (📖 38)
 - Peisaj noapte (📖 39)
 - Muzeu (📖 40)
 - Foc de artificii (📖 40)
 - Iluminare fundal (📖 40)
 - Dacă pentru **Portret animal de casă** (📖 42) este selectată opțiunea **Continuu**
- Nivelul de eficiență al funcției VR electronic scade odată cu creșterea instabilității aparatului foto.
- Imaginile capturate pot deveni întrucâtva granulate.

Detecție mișcare

Butonul MENU → fila Y → Detecție mișcare

Activați detecția mișcării pentru a reduce efectele mișcării subiectului și ale tremuratului aparatului foto la fotografierea imaginilor statice.

Opțiune	Descriere
 Automată (setare implicită)	<p>Atunci când aparatul foto detectează mișcarea subiectului sau tremuratul aparatului foto, sensibilitatea ISO și viteza de declanșare se măresc automat pentru a reduce neclaritățile.</p> <p>Totuși, detecția mișcării nu funcționează în următoarele situații:</p> <ul style="list-style-type: none">• La declanșarea blițului• În modul  (automat), dacă pentru opțiunea Continuu ați selectat Fotografiere în rafală 16 ()• În următoarele moduri de scenă: Sport () , Portret de noapte () , Crepuscul/Răsărit () , Peisaj noapte () , Muzeu () , Foc de artificii () , Iluminare fundal () și Portret animal de casă ()
OFF Dezactivată	Funcția detecție mișcare este dezactivată.

Pictograma corespunzătoare setărilor curente este afișată pe monitor în timp ce aparatul foto este în modul fotografie () . Dacă aparatul foto detectează faptul că aparatul tremură sau subiectul se deplasează, va crește viteza de declanșare, iar pictograma de detectare a mișcării va avea culoarea verde. Nu va fi afișată nicio pictogramă dacă este selectată opțiunea **Dezactivată**.

Note referitoare la detecție mișcare

- Este posibil ca, în anumite situații, detecția mișcării să nu poată elimina complet efectele mișcării subiectului și ale tremuratului aparatului foto.
- Dacă este prea întuneric sau dacă subiectul se mișcă prea mult, este posibil ca funcția Detecție mișcare să nu funcționeze.
- Imaginile capturate folosind funcția detecție mișcare pot avea un aspect puțin „granulat”.

Asistență AF (numai pentru L26)

Butonul MENU → fila Y → Asistență AF

Activați sau dezactivați dispozitivul de iluminare asistență AF, care ajută la efectuarea operației de focalizare automată în cazul în care subiectul este slab iluminat.

Opțiune	Descriere
Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare asistență AF va fi utilizat pentru a ajuta la efectuarea operațiunii de focalizare în cazul în care subiectul este slab iluminat. Dispozitivul de iluminare are o rază de acțiune de aproximativ 1,9 m în poziția maximă de zoom cu unghi larg și o rază de acțiune de aproximativ 1,1 m în poziția maximă de zoom cu telefotografie. Pentru anumite moduri scenă (precum Muzeu (📖 40) și Portret animal de casă (📖 42)), este posibil ca dispozitivul de iluminare asistență AF să nu se aprindă chiar dacă este selectată opțiunea Automată .
Dezactivată	Dispozitivul de iluminare asistență AF nu se aprinde. Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza în condiții de iluminare slabă.

Setări sunet

Butonul MENU → fila Y → Setări sunet

Reglați următoarele setări pentru sunet.

Opțiune	Descriere
Sunet buton	Selectați Activat (setare implicită) sau Dezactivat . Când opțiunea Activat este selectată, se va auzi un singur bip când operațiunile se încheie cu succes, două bipuri când aparatul foto focalizează subiectul și trei bipuri când se detectează o eroare. De asemenea, sunetul de pornire va fi redat la deschiderea aparatului foto.
Sunet declanșator	Selectați Activat (setare implicită) sau Dezactivat . Chiar dacă este selectată opțiunea Activat , sunetul produs de declanșator nu va fi auzit în următoarele situații: <ul style="list-style-type: none">• Dacă utilizați Continuu BSS sau Fotografiere în rafală 16 (📷27)• Dacă utilizați Sport (📖 37) sau Muzeu (📖 40)• La înregistrarea filmelor

✓ Note referitoare la setările definite pentru sunet

Sunetele produse de butoane sau de declanșator nu vor fi auzite dacă utilizați modul scenă **Portret animal de casă**.

Oprire automată

Butonul MENU → fila Y → Oprire automată




Dacă pentru o anumită perioadă de timp, nu se efectuează nicio operație, monitorul se va închide, iar aparatul foto va intra în modul veghe pentru a economisi energie (📖 22).

Această setare stabilește după cât timp aparatul va intra în modul veghe.

Opțiune	Descriere
Oprire automată	Puteți selecta 30 sec. (setare implicită), 1 min. , 5 min. sau 30 min.
Mod hibernare	Dacă este selectată opțiunea Activat (setare implicită), aparatul foto va intra în modul veghe dacă nu apare nicio modificare a luminozității subiectului, chiar înainte ca timpul selectat în meniul de oprire automată să se scurgă. Aparatul foto va intra în modul veghe după 30 de secunde dacă pentru Oprire automată este selectată opțiunea 1 min. sau mai puțin, sau după 1 minut dacă pentru Oprire automată este selectată opțiunea 5 min. sau mai mult.



Dacă monitorul s-a închis pentru a economisi energie

- Dacă aparatul foto este în modul veghe, indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent.
- Aparatul foto se va opri în mod automat dacă timp de alte cca. trei minute nu este efectuată nicio operațiune.
- Dacă indicatorul luminos aparat pornit luminează intermitent, apăsând pe unul dintre următoarele butoane, monitorul se va redeschide:
 - comutatorul de alimentare, butonul de declanșare, butonul , butonul  sau butonul  (înregistrare film)



Note referitoare la oprirea automată

- Durata de timp după care aparatul foto va intra în modul veghe este fixă în următoarele situații:
 - Dacă un meniu este afișat: 3 minute
 - În timpul redării diaporizitelor: până la 30 de minute
- Aparatul foto nu va trece în modul veghe în timp ce cardul Eye-Fi încarcă imagini.

Formatare memorie/Formatare card

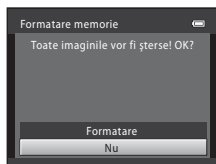
Butonul MENU → fila Y → Formatare memorie/Formatare card

Utilizați această opțiune pentru a formata memoria internă sau un card de memorie.

Formatarea memoriei interne sau a cardurilor de memorie șterge permanent toate datele. Datele șterse nu mai pot fi recuperate. Asigurați-vă că ați transferat datele importante pe un computer înainte de a formata.

Formatarea memoriei interne

Pentru a formata memoria internă, scoateți cardul de memorie din aparatul foto. Opțiunea **Formatare memorie** este afișată în meniul de setare.



Formatarea cardurilor de memorie

Când un card de memorie este introdus în aparatul foto, opțiunea **Formatare card** va fi afișată în meniul de setare.



✓ **Note privind formatarea memoriei interne și a cardurilor de memorie**

- Nu opriți aparatul foto sau nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formătării.
- La prima introducere în acest aparat foto a unui card de memorie utilizat într-un alt dispozitiv, cardul trebuie formatat folosind acest aparat foto.

Limba/Language

Butonul MENU → fila Y → Limba/Language

Selectați una dintre cele 29 de limbi în care meniurile și mesajele aparatului foto pot fi afișate.

Čeština	Cehă
Dansk	Daneză
Deutsch	Germană
English	(setare implicită)
Español	Spaniolă
Ελληνικά	Greacă
Français	Franceză
Indonesia	Indoneziană
Italiano	Italiană
Magyar	Maghiară
Nederlands	Olandeză
Norsk	Norvegiană
Polski	Poloneză
Português (BR)	Portugheză braziliană
Português (PT)	Portugheză europeană

Русский	Rusă
Română	Română
Suomi	Finlandeză
Svenska	Suedeză
Tiếng Việt	Vietnameză
Türkçe	Turcă
Українська	Ucraineană
عربي	Arabă
简体中文	Chineză simplificată
繁體中文	Chineză tradițională
日本語	Japoneză
한국	Coreeană
ภาษาไทย	Thailandeză
हिन्दी	Hindi

Mod video


Butonul MENU → fila Y → Mod video



Reglați setările folosite pentru conectarea la un televizor.


Selectați una din opțiunile **NTSC** și **PAL**.

Avertizare clipire

Butonul MENU → fila  → Avertizare clipire

Selectați dacă aparatul va detecta sau nu subiecții umani care au clipit la fotografierea folosind funcția detectare față ( 63) în următoarele moduri:

-  modul (automat facil)
- Modul scenă **Portret** ( 36) sau **Portret de noapte** ( 37)



Opțiune	Descriere
Activată	Atunci când aparatul foto detectează posibilitatea ca cel puțin unul dintre subiecții umani să fi clipit într-o imagine capturată folosind funcția detectare față, pe monitor va fi afișat ecranul A clipit cineva? . Fața subiectului uman care ar fi putut clipi la acționarea declanșatorului este încadrată de o margine de culoare galbenă. În acest caz, verificați imaginea și decideți dacă trebuie să capturați o altă imagine sau nu ( 57).
Dezactivată (setare implicită)	Funcția Avertizare clipire este dezactivată.

Ecraanul avertizare clipire

Dacă ecranul **A clipit cineva?**, prezentat în partea dreaptă, este afișat pe monitor, vor fi disponibile operațiile prezentate mai jos.

Aparatul foto va reveni automat în modul fotografiere dacă timp de câteva secunde nu sunt efectuate operațiuni.





Funcție	Descriere
Mărește fața care a fost detectată că a clipit	Rotiți butonul control zoom spre T (Q).
Trece la redarea în cadru întreg	Rotiți butonul control zoom spre W (R).
Selectează fața care va fi afișată	În timp ce aceasta este mărită, apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a trece la o altă față.
Șterge imaginea	Apăsați pe butonul  .
Trece în modul fotografiere	Apăsați pe butonul  sau pe butonul de declanșare.

Încărcare Eye-Fi

Butonul MENU → fila Y → Încărcare Eye-Fi

Definiți dacă folosiți sau nu cardul Eye-Fi al aparatului foto (comercializat de terți) pentru a trimite imagini către calculatorul dumneavoastră.






Opțiune	Descriere
 Activare	Imaginile create cu acest aparat foto vor fi încărcate pe calculatorul prestabilit.
 Dezactivare (setare implicită)	Imaginile nu vor fi încărcate.

Note referitoare la cardurile Eye-Fi

- Rețineți că imaginile nu vor fi încărcate dacă puterea intensitatea este insuficientă, chiar dacă opțiunea **Activare** este selectată.
- Dacă utilizați aparatul foto într-o zonă în care nu este permisă folosirea aparatelor fără fir, selectați opțiunea **Dezactivare**.
- Consultați manualul de instrucțiuni al cardului Eye-Fi, pentru informații suplimentare. În cazul unei defecțiuni, contactați producătorul cardului.
- Aparatul poate fi utilizat pentru a activa și dezactiva cardurile Eye-Fi, dar este posibil să nu suporte alte funcții Eye-Fi.
- Aparatul foto nu este compatibil cu funcția Memorie infinită. Dacă este instalat pe un calculator, dezactivați această funcție. Dacă funcția Memorie infinită este activată, numărul de fotografii efectuate nu va fi afișat corect.
- Funcția de încărcare Eye-Fi poate fi utilizată numai în țara din care cardul a fost achiziționat. Înainte de a utiliza cardul în alte țări, consultați legile și regulamentele din țara respectivă.
- Dacă pentru această setare este selectată opțiunea **Activare**, bateria se va descărca mai repede decât normal.

Indicatorul de încărcare Eye-Fi

Starea încărcării cardului Eye-Fi din aparatul foto poate fi confirmată pe monitor (📖 6, 8).

- : dacă pentru **Încărcare Eye-Fi** este selectată opțiunea **Dezactivare**.
-  (este aprins): funcția Încărcare Eye-Fi este activată; se așteaptă imaginile care vor fi încărcate.
-  (luminează intermitent): încărcarea Eye-Fi este activată; se încarcă imaginile.
- : funcția Încărcare Eye-Fi este activată, dar nu sunt disponibile imagini pentru a fi încărcate.
- : s-a produs o eroare. Aparatul foto nu poate controla cardul Eye-Fi.



Carduri Eye-Fi suportate

Începând din noiembrie 2011, pot fi utilizate următoarele carduri Eye-Fi. Programul firmware al cardului Eye-Fi trebuie să fie actualizat la cea mai nouă versiune.

- Eye-Fi Connect X2 SDHC 4GB
- Eye-Fi Mobile X2 SDHC 8GB
- Eye-Fi Pro X2 SDHC 8GB

Resetare totală

Butonul MENU → fila Y → Resetare totală

Dacă selectați opțiunea **Resetare**, setările aparatului foto vor fi restabilite la valorile implicite.

Funcțiile elementare de fotografiere

Opțiune	Valoare implicită
Mod bliț (📖 50)	Automat
Autodeclanșator (📖 53)	Stins
Mod macro (📖 55)	Stins
Compensare expunere (📖 57)	0.0

Mod scenă

Opțiune	Valoare implicită
Setarea mod scenă din meniul de selecție a modului fotografiere (📖 35)	Portret
Ajustarea nuanțelor în modul Mâncare (📖 39)	Centru
Fotografierea cu declanșare continuă în modul portret animal de casă (📖 42)	Continuu
Declanșare automată portret animal de casă în modul portret animal de casă (📖 42)	Activată

Meniu portret inteligent

Opțiune	Valoare implicită
Estompare piele (📷22)	Activat
Cronometru zâmbet (📷23)	Activat
Ochi deschiși (📷23)	Dezactivat

Meniu fotografiere








Opțiune	Valoare implicită
Mod imagine (📖60)	L26: 📷 4608×3456 L25: 📷 3648×2736
Balans de alb (📷24)	Automat
Continuu (📷27)	Unică
Opțiuni culoare (📷28)	Culoare standard

Meniu film

Opțiune	Valoare implicită
Opțiuni film (📷38)	Dacă este introdus un card de memorie: HD 720p (1280×720)
Mod focalizare autom. (numai pentru L26; 📷39)	AF unic



Meniu setare

Opțiune	Valoare implicită
Ecran de întâmpinare (📷40)	Fără
Informații fotografie (📷45)	Afișare automată info
Luminozitate (📷45)	3
Imprimare dată (📷47)	Dezactivată
VR electronic (📷48)	Dezactivată
Detectie mișcare (📷50)	Automată






Asistență AF (numai pentru L26;  51)	Automată
Sunet buton ( 52)	Activat
Sunet declanșator ( 52)	Activat
Oprire automată ( 53)	30 sec.
Mod hibernare ( 53)	Activat
Avertizare clipire ( 56)	Dezactivată
Încărcare Eye-Fi ( 58)	Dezactivare

Altele

Opțiune	Valoare implicită
Format hârtie ( 18,  19)	Implicit

- Selectarea opțiunii **Resetare totală** implică, de asemenea, ștergerea numărului curent al fișierului (63) din memorie. Numerotarea va continua începând de la cel mai mic număr disponibil. Pentru a reinițializa numerotarea fișierelor de la „0001”, ștergeți toate imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie (31) înainte de a selecta **Resetare totală**.
- Următoarele setări ale meniului vor rămâne neafectate dacă meniurile sunt reinițializate folosind **Resetare totală**.

Meniu fotografiere: predefiniți manual a datele (25) capturate pentru **Balans de alb**

Meniu setare: setările pentru imagine înregistrate pentru **Ecran de întâmpinare** (40), **Fus orar și dată** (41), **Limba/Language** (55), **Mod video** (55) și **Tip baterie** (62)

Tip baterie

Butonul MENU → fila Y → Tip baterie

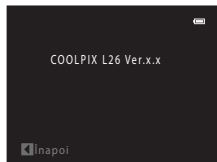
Pentru ca aparatul foto să afișeze corect nivelul bateriei (📖 21), selectați tipul de baterie în funcție de bateriile pe care le folosiți.

Opțiune	Descriere
Alcalină (setare implicită)	Baterii alcaline LR6/L40 (tip AA)
COOLPIX (Ni-MH)	Acumulatori reîncărcabili Nikon EN-MH2 Ni-MH (nichel metal hidrură)
Litiu	Baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)

Versiune firmware

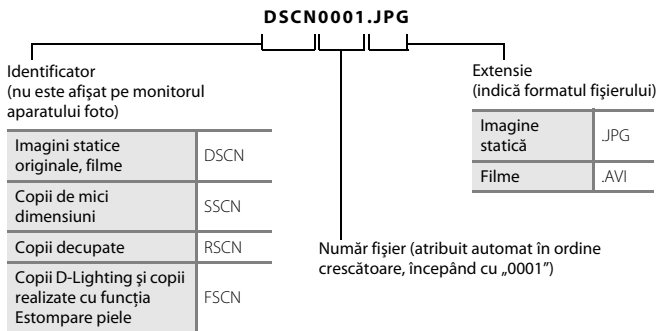
Butonul MENU → fila Y → Versiune firmware

Vizualizați versiunea firmware curentă a aparatului foto.



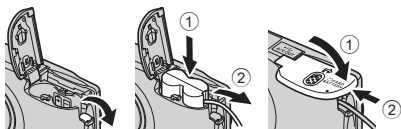
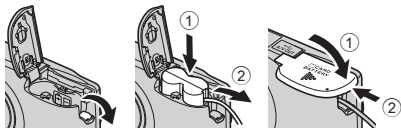
Numele fișierelor și al dosarelor

Alocarea numelor de fișiere pentru imagini și filme se face astfel.



- Fișierele sunt salvate în dosare denumite folosind un număr de dosar urmat de un element de identificare: „P_” plus o secvență formată din trei cifre pentru imaginile capturate în modul scenă **Asistență panoramă** (de ex. „101P_001”; 2) și „NIKON” pentru toate celelalte imagini (de ex. „100NIKON”). Când numărul de fișiere dintr-un dosar ajunge la 9999, va fi creat un dosar nou. Numerele fișierelor vor fi atribuite automat începând cu „0001”.
- Fișierele copiate folosind **Copiere > Imagini selectate** sunt copiate în dosarul curent, unde li se alocă noi numere de fișier în ordine crescătoare începând de la cel mai mare număr de fișier din memorie. **Copiere > Toate imaginile** copiază toate dosarele de pe mediul sursă; numele fișierelor nu vor fi schimbate, dar numerele dosarelor vor fi alocate în ordine crescătoare, începând cu cel mai mare număr de dosar de pe suportul de destinație (36).
- Un singur dosar poate conține până la 200 de imagini; dacă în dosarul curent sunt salvate deja 200 de imagini, la capturarea unei noi imagini, va fi creat un nou dosar, denumit prin adăugarea unei unități la numele dosarului curent. Dacă dosarul curent este numerotat cu 999 și conține 200 de imagini, sau o imagine este numerotată cu 9999, nu se mai poate captura nicio fotografie decât după formatarea (54) memoriei interne sau a cardului de memorie sau după introducerea unui nou card de memorie.





Accesorii opționale










Acumulator reîncăribil	Acumulatori Ni-MH reîncăribili EN-MH2-B2 (set cu doi acumulatori EN-MH2) ¹ Acumulatori Ni-MH reîncăribili EN-MH2-B4 (set cu patru acumulatori EN-MH2) ¹
Încăribător acumulator	Încăribător acumulator MH-72 (include doi acumulatori reîncăribili Ni-MH EN-MH2) ¹ Încăribător acumulator MH-73 (include patru acumulatori reîncăribili Ni-MH EN-MH2) ¹
Adaptor la rețeaua electrică	Adaptor la rețeaua electrică EH-65A (se conectează conform indicațiilor) COOLPIX L26  COOLPIX L25  Adaptorul la rețeaua electrică EH-62B nu poate fi utilizat.
Cablu USB	Cablu USB UC-E16 ²
Cablu audio/video	Cablu audio video EG-CP14








¹ Pentru încăribarea acumulatorilor EN-MH2, utilizați numai încăribătorul pentru acumulator MH-72 sau MH-73. Nu utilizați aceste încăribătoare pentru încăribarea altor tipuri de acumuloare.








² Inclus la cumpărare în pachetul aparatului foto (ii).

Mesajele de eroare

Afișaj	Cauza/Soluția	
 (luminează intermitent)	Ceasul nu a fost potrivit. Definiți data și ora.	 41
Bateria este consumată.	Înlocuiți bateriile.	10
 (luminează intermitent și are culoarea roșie)	Aparatul foto nu poate focaliza. <ul style="list-style-type: none"> • Focalizați din nou. • Utilizați blocarea focalizării. 	26, 28 64
Așteptați ca aparatul foto să termine înregistrarea.	Așteptați până când imaginea este salvată și mesajul dispare de pe ecran.	–
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul de protejare la scriere este în poziția „blocare”. Împingeți comutatorul de protejare la scriere în poziția „scriere”.	–
Indisponibil în poziția blocat a cardului Eye-Fi	Comutatorul de protejare la scriere al cardului Eye-Fi este în poziția „blocare”. Împingeți comutatorul de protejare la scriere în poziția „scriere”.	–
	Eroare la accesarea cardului Eye-Fi. <ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un card aprobat. • Verificați dacă bornele sunt curate. • Confirmați orientarea corectă a cardului introdus. 	15 13 13
Acest card nu poate fi utilizat.	Eroare la accesarea cardului de memorie. <ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un card aprobat. • Verificați dacă bornele sunt curate. • Confirmați orientarea corectă a cardului introdus. 	15 13 13
Acest card nu poate fi citit.		

Afișaj	Cauza/Soluția	
Cardul nu este formatat. Formatați cardul? Da Nu	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru a fi utilizat cu acest aparat foto. Formatarea șterge toate datele salvate pe cardul de memorie. Asigurați-vă că ați selectat Nu și că ați efectuat copii după toate imaginile care trebuie păstrate înainte de a formata cardul de memorie. Pentru a formata cardul de memorie, selectați Da și apăsați pe butonul  .	 6
Memoria a fost epuizată.	Cardul de memorie este plin. <ul style="list-style-type: none"> • Selectați o dimensiune mai mică a imaginii. • Ștergerea imaginilor. • Introduceți cardul de memorie nou. • Scoateți cardul de memorie și utilizați memoria internă. 	60 31, 83 13 14
Imaginea nu poate fi salvată.	Eroare la salvarea imaginii. Formatați memoria internă sau cardul de memorie.	 54
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier. Introduceți un nou card de memorie sau formatați cadrul intern de memorie sau cardul de memorie.	 63
	Imaginea nu poate fi utilizată pentru ecranul de întâmpinare. Următoarele imagini nu pot fi înregistrate ca ecran de întâmpinare. <ul style="list-style-type: none"> • Imaginile capturate folosind pentru Mod imagine opțiunea  4608x2592 pentru modelul L26 și opțiunea  3584x2016 pentru modelul L25 • Imagini reduse la o dimensiune mai mică decât 320 x 240 prin tăiere sau editare folosind funcția imagine mică 	 40
	Nu este suficient spațiu pentru a salva o copie. Ștergeți imaginile de la destinație.	31
În imaginea tocmai realizată a fost detectată o clipire.	Unul sau mai mulți subiecți din acest portret au clipit la realizarea fotografiei. Verificați imaginea în modul redare.	29,  23

Afișaj	Cauza/Soluția	
Imaginea nu poate fi modificată.	Imaginea selectată nu poate fi editată. <ul style="list-style-type: none"> • Selectați imaginile care suportă funcția de editare. • Filmele nu pot fi editate. 	 6 –
Filmul nu poate fi înregistrat.	Eroare. Timpul a expirat în timpul salvării filmului pe un card de memorie. Selectați cardul de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	13
Memoria nu conține nicio imagine.	În memoria internă sau pe cardul de memorie nu este nicio imagine. <ul style="list-style-type: none"> • Scoateți cardul de memorie din aparatul foto pentru a reda imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto. • Pentru a copia imaginile din memoria internă pe cardul de memorie, apăsați pe butonul MENU. Va fi afișată o copie a ecranului, iar imaginile din memoria internă pot fi copiate pe cardul de memorie. 	13  36
Fișierul nu conține imagini.	Fișierele care nu sunt create cu acest aparat foto. Fișierele nu pot fi vizualizate pe acest aparat. Vizualizați fișierul utilizând un computer sau dispozitivul utilizat pentru a crea sau edita acest fișier.	–
Toate imaginile sunt ascunse.	Nu sunt disponibile imagini pentru o prezentare de diapozitive.	 32
Această imagine nu poate fi ștearsă.	Imaginea este protejată. Dezactivați protecția.	 33
Destinația călătoriei se află în fusul orar curent.	Destinația este în același fus orar ca și reședința.	 44
Eroare de obiectiv	Eroare de obiectiv. Oprțiți aparatul foto și apoi porniți-l din nou. Dacă eroarea persistă contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	20
Eroare de comunicații	Eroare apărută în timpul comunicării cu imprimanta. Oprțiți aparatul foto și reconectați cablul USB.	 15

Afișaj	Cauza/Soluția	
Eroare de sistem	Eroarea a avut loc în circuitul intern al aparatului foto. Opriiți aparatul foto, scoateți și introduceți acumulatorul și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	10, 21
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	Eroare imprimantă. Verificați imprimanta. După rezolvarea problemei, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați hârtia	Hârtia de dimensiuni specificate nu a fost încărcată în imprimantă. Încărcați formatul de hârtie specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie blocată	Hârtia s-a blocat în imprimantă. Scoateți hârtia blocată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată	În imprimanta nu este încărcată hârtie. Încărcați formatul de hârtie specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați cerneala	Eroare cerneală. Verificați cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată	Nivelul de cerneală este scăzut sau cartușul de cerneală este gol. Înlocuiți cartușul de cerneală, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat	S-a produs o eroare cauzată de fișierul imagine. Selectați Anulare și apăsați pe butonul  pentru a anula imprimarea.	–

* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația furnizată cu imprimanta.



Note tehnice și index

Întreținerea produsului	2
Aparatul foto	2
Acumulatorii	4
Cardurile de memorie	6
Curățarea și depozitarea	7
Curățarea	7
Depozitarea aparatului foto	7
Localizarea defectelor	8
Specificații	15
Standardele acceptate	20
Index	21

Întreținerea produsului

Aparatul foto

Pentru a vă bucura în permanență și în siguranță de aparatul dumneavoastră foto Nikon, respectați indicațiile de mai jos și pe cele din „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖 viii - xiv) în timpul utilizării și depozitării aparatului foto.

✔ Nu supuneți produsul la șocuri puternice

Produsul se poate defecta dacă este scăpat sau lovit. În plus, nu atingeți și nu forțați obiectivul sau capacul obiectivului.

✔ Păstrați aparatul uscat

Dacă în aparatul foto intră apă, componentele interne se pot rugini sau pot fi afectate în alt mod, iar repararea aparatului foto poate fi scumpă sau chiar imposibilă.

✔ Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, așezați aparatul într-o husă sau o pungă de plastic înainte de a îl expune la modificări bruște de temperatură.

✔ Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentelor care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Încărcările statice sau câmpurile magnetice puternice produse de echipamente precum emițătoare radio pot produce interferențe cu monitorul, pot deteriora datele salvate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

✔ Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade lungi de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate provoca deteriorarea senzorului de imagine sau a altor componente, producând un efect de estompare albă a fotografiilor.

Oprii aparatul foto înainte de a scoate bateriile, adaptorul la rețeaua electrică sau cardul de memorie

Scoaterea bateriilor, a adaptorului la rețeaua electrică sau a cardului de memorie în timp ce aparatul foto este pornit poate avea ca efect defectarea aparatului foto sau a cardului de memorie. Dacă bateria este scoasă în timp ce aparatul salvează sau șterge date, datele pot fi pierdute, iar memoria aparatului foto sau cardul de memorie se pot defecta.

Note referitoare la monitor

- Monitoare și vizoarele electronice sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99 % dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01 % lipsesc sau sunt defecți. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinși (albi, roșii, albaștri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri) aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- Zgărirea sau apăsarea pe suprafața monitorului poate avea ca efect avarierea sau defectarea acestuia. În cazul în care monitorul se sparge, luați măsurile necesare pentru a evita rănirea cu cioburile sparte și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu pielea sau intrarea în ochi sau piele.
- Este posibil ca imaginile de pe monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Monitorul are un sistem LED de iluminare a fundalului. În cazul în care monitorul începe să se întunece sau să pâlpâie, contactați reprezentantul autorizat de service de Nikon.

Note despre pete

La încadrarea unor subiecte strălucitoare, pe monitor se pot vedea dungii albe sau colorate de lumină. Acest fenomen, cunoscut sub denumirea de „pătare”, apare atunci când o lumină extrem de intensă vine în contact cu senzorul de imagine; aceasta este o caracteristică a senzorilor de imagine și nu indică o funcționare defectuoasă. Pata poate avea inclusiv forma unei decolorări parțiale pe monitor în timpul fotografierii. Aceasta nu apare în imagini capturate de aparatul foto decât în cazurile filmelor și al imaginilor realizate având selectată opțiunea **Fotografiere în rafală 16** pentru **Continuu**. Atunci când fotografiați în aceste moduri, vă recomandăm să evitați fotografierea unor subiecte strălucitoare precum soarele, lumina solară reflectată și luminile electrice.

Acumulatorii

Înainte de utilizare, citiți și respectați avertizările din „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖 viii-xiv).

✔ Note despre utilizarea acumulatorilor

- În timpul funcționării, bateriile se pot supraîncălzi. Se recomandă prudență.
- Nu utilizați acumulatorii după data de expirare.
- Nu porniți și nu opriți aparatul foto repetat dacă bateriile din aparatul foto sunt descărcate.

✔ Acumulatori de rezervă

Vă recomandăm să aveți un set de baterii de rezervă la dumneavoastră. În unele zone, nu puteți cumpăra baterii.

✔ Încărcarea acumulatorilor

Dacă utilizați acumulatori reincărcabili opționali, încărcați acumulatorii înainte de a fotografia. La cumpărare, acumulatorii nu sunt încărcăți.

Citiți și respectați avertizările din instrucțiunile de funcționare primite la cumpărarea încărcătorului.

✔ Încărcarea acumulatorilor reincărcabili

- Nu amestecați acumulatorii diferit încărcăți, sau acumulatori fabricați de diferiți producători sau modele diferite.
- Dacă utilizați acumulatori EN-MH2 cu aparatul foto COOLPIX L26 și COOLPIX L25, încărcați doi acumulatori simultan folosind încărcătorul MH-72. Dacă utilizați încărcătorul MH-73, încărcați câte doi sau câte patru acumulatori în același timp. Utilizați numai încărcătorul MH-72 sau MH-73 pentru a încărca acumulatorii EN-MH2.
- Dacă folosiți încărcătorul MH-72 sau MH-73, încărcați numai acumulatori EN-MH2.

✔ Note despre acumulatorii reincărcabili EN-MH1, încărcătorul de acumulatori MH-70/71

- De asemenea, cu acest aparat foto puteți utiliza acumulatori EN-MH1 Ni-MH reincărcabili.
- Utilizați numai încărcătorul MH-70 sau MH-71 pentru a încărca acumulatorii EN-MH1.
- Dacă folosiți încărcătorul MH-70 sau MH-71, încărcați numai acumulatori EN-MH1.
- Selectați pentru **Tip baterie** (📖 87, 📷 62) opțiunea **COOLPIX (Ni-MH)**.

Note despre acumulatorii Ni-MH reîncărcabili

- Dacă încărcați repetat acumulatorii reîncărcabili Ni-MH parțial încărcați, mesajul **Bateria este consumată**, poate fi afișat prematur în timp ce utilizați acumulatorii. Acest lucru se datorează „efectului de memorie”, conform căruia sarcina pe care o poate păstra un acumulator scade în timp. Utilizați acumulatorii până când sunt complet descărcați și comportamentul acestora va reveni la normal.
- Acumulatorii reîncărcabili Ni-MH se descarcă chiar dacă nu sunt utilizați. Vă recomandăm să încărcați acumulatorii chiar înainte de a-i utiliza.

Utilizarea la temperaturi scăzute

Performanțele bateriilor scad la temperaturi scăzute. Dacă utilizați aparatul la temperaturi scăzute, încercați să nu lăsați aparatul sau bateriile să se răcească prea tare. Este posibil ca aparatul să numai funcționeze dacă utilizați baterii descărcate, iar temperatura este scăzută. Păstrați un set de baterii calde de rezervă și schimbați cele două seturi de baterii. Bateriile care nu mai pot fi utilizate deoarece s-au răcit prea tare, pot fi utilizate în general după ce au fost încălzite.

Bornele bateriilor

Murdăria de pe bornele acumulatorului poate afecta funcționarea aparatului foto. Îndepărtați mizeria de pe borne cu ajutorul unei cârpe uscate.



Cât de încărcat este acumulatorul

Dacă în aparatul foto introduceți un acumulator descărcat, este posibil ca aparatul să indice că bateriile au suficient de încărcate pentru a funcționa. Aceasta este o caracteristică a bateriilor.

Reciclarea

Acumulatorile uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatorile uzate în conformitate cu reglementările locale. Pentru reciclare, acoperiți bornele bateriei cu bandă izolatoare.

Cardurile de memorie

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital. Carduri de memorie aprobate →  15
- Respectați indicațiile de utilizare din documentația cardului de memorie.
- Nu lipiți etichete sau abțibilduri pe cardul de memorie.
- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.
- Înainte de a utiliza un card de memorie cu acest aparat foto, formatați cardul folosind acest aparat foto dacă respectivul card a fost utilizat cu un alt dispozitiv. Înainte de a utiliza un nou card de memorie, se recomandă utilizarea acestui aparat foto pentru formatarea cardului.
- Rețineți că **prin formatarea unui card de memorie vor fi șterse permanent toate imaginile și datele de pe cardul de memorie**. Dacă pe cardul de memorie sunt salvate date pe care doriți să le păstrați, copiați datele pe un calculator înainte de formatare.
- Dacă este afișat mesajul **Cardul nu este formatat. Formatați cardul?** la introducerea unui card de memorie, cardul de memorie trebuie să fie formatat. Dacă pe cardul de memorie sunt salvate date pe care nu doriți să le ștergeți, selectați **Nu**. Copiați datele respective pe un computer înainte de a începe formatarea. Pentru a formata cardul de memorie, selectați **Da** și apăsați pe butonul .
- Respectați următoarele precauții la formatarea cardului de memorie, la salvarea și ștergerea imaginilor și la copierea imaginilor pe un computer, în caz contrar datele pot pierde, iar cardul de memorie se poate defecta.
 - Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și nu scoateți cardul de memorie sau acumulatorii.
 - Nu închideți aparatul foto
 - Nu deconectați adaptorul la rețeaua electrică

Curățarea și depozitarea

Curățarea

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

Obiectiv	La curățarea obiectivelor, încercați să nu le atingeți cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă. Pentru a îndepărta amprente, uleiul sau alte pete de murdărie care nu dispar după ce ați folosit o suflantă, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, uscată sau cu o lavetă pentru curățarea ochelarilor, cu o mișcare ușoară, circulară începând din centru și se înaintând spre margini. Nu frecăți și nu folosiți o cârpă aspră, în caz contrar aparatul se poate avaria sau se poate defecta. Dacă tot nu puteți îndepărta pata de mizerie, înmuiați o cârpă moale într-o soluție de curățat obiective, disponibilă în comerț, și ștergeți cu grijă pata.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă. Pentru a îndepărta amprente, uleiul sau alte pete de murdărie, ștergeți zona cu o cârpă moale, uscată sau cu o lavetă pentru curățarea ochelarilor. Nu frecăți și nu folosiți o cârpă aspră, în caz contrar aparatul se poate avaria sau se poate defecta.
Corp	<ul style="list-style-type: none">• Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă. Ștergeți cu o cârpă moale și uscată.• După utilizarea aparatului pe plajă sau într-un mediu nisipos sau plin de praf, curățați urmele de nisip, praf sau sare cu o cârpă uscată înmuiată ușor în apă, apoi uscați bine. <p>Rețineți că substanțele străine aflate interiorul aparatului foto pot provoca defecțiuni care nu sunt acoperite de garanție.</p>

Depozitarea aparatului foto










Scoateți acumulatorii dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Pentru a preveni apariția mucegaiului sau defectarea și pentru a putea utiliza aparatul foto o lungă perioadă de timp, fără probleme, vă recomandăm să introduceți bateriile și să folosiți aparatul cel puțin o dată pe lună. Nu depozitați aparatul foto cu naftalină sau granule din camfor împotriva moliiilor sau în oricare dintre următoarele locații:






- În apropierea unor echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoarele sau aparate radio
- În locuri expuse la temperaturi sub $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ sau peste $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
- În spații prost ventilate sau cu o umiditate peste 60%

Localizarea defectelor

Dacă aparatul foto nu mai funcționează conform așteptărilor, verificați lista uzuală de probleme înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.

Problemele privind alimentarea, afișajul și setările







Problema	Cauza/Soluția	
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none">• Acumulatorul este gol.• Aparatul foto s-a oprit automat pentru a economisi energie.• Aparatul foto sau acumulatorul sunt prea reci și nu pot funcționa corect.	21 86,  53  4
Monitorul nu afișează nimic.	<ul style="list-style-type: none">• Aparatul foto este oprit.• Acumulatorul este gol.• În modul stare de veghe pentru economisirea energiei: apăsați pe comutatorul de alimentare, pe butonul de declanșare, pe butonul , pe butonul  sau pe butonul  (inregistrare film).• Dacă becul blițului luminează intermitent, așteptați până când blițul s-a încărcat.• Aparatul foto și computerul sunt conectate utilizând cablul USB.• Aparatul foto și televizorul sunt conectate utilizând cablul audio/video.	21 21 2, 22 50 69, 74 69,  12
Monitorul este dificil de citit.	<ul style="list-style-type: none">• Reglați luminozitatea monitorului.• Monitorul este murdar. Curățați monitorul.	86,  45  7











Problema	Cauza/Soluția	
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă nu s-a setat ceasul intern al aparatului foto, în timpul fotografierii și al înregistrării filmelor indicatorul „dată nesetată” va lumina intermitent. Imaginile și filmele salvate înainte de a potrivi ceasul aparatului foto vor fi dateate „00/00/0000 00:00” sau „01/01/2012 00:00” respectiv. Definiți ora și data corectă folosind opțiunea Fus orar și dată din meniul setare. • Verificați ceasul intern al aparatului foto în mod regulat pentru a regla cât mai corect ora și resetați conform necesităților. 	16, 86,  41
Pe monitor nu este afișat niciun indicator.	Opțiunea Ascundere informații este selectată pentru Informații fotografie . Selectați Afișare informații .	86,  45
Imprimare dată nu este disponibil.	Fus orar și dată nu a fost definit.	16, 86,  41
Data nu este imprimată pe fotografii chiar și dacă opțiunea Imprimare dată este activată.	<ul style="list-style-type: none"> • Modul de fotografiere actual este un mod care nu suportă Imprimare dată. • Nu se poate imprima data pe filme. 	86,  47
La deschiderea aparatului foto este afișat ecranul pentru configurarea fusului orar și a datei.	Bateria ceasului intern este consumată, toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	16, 19
Resetarea setărilor aparatului foto.		
Aparatul foto se înfierbântă.	Aparatul foto se poate înfierbânta dacă înregistrați filme sau încărcați imagini de pe un card Eye-Fi pentru mai mult timp, sau dacă aparatul foto este utilizat într-un spațiu în care temperatura este ridicată; aceasta nu este o defecțiune.	–











Caracteristicile aparatelor foto digitale




În cazuri extrem de rare, pe monitor pot apărea caractere neobișnuite, iar aparatul foto se poate opri din funcționare. În cele mai multe dintre cazuri acest fenomen este provocat de o puternică sarcină statică externă. Opriiți aparatul foto, scoateți și înlocuiți acumulatorul, apoi porniți aparatul din nou. În cazul în care defecțiunea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de vânzări autorizată Nikon. Rețineți că deconectarea sursei de alimentare conform indicațiilor de mai sus poate duce la pierderea datelor care nu au fost salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie la momentul apariției problemei. Datele deja salvate nu vor fi afectate.

Probleme care apar la fotografiere








Problema	Cauza/Soluția	
Aparatul nu poate trece în modul fotografiere.	Deconectați cablul audio/video sau cablul USB.	69, 74,  12,  15
Nicio imagine nu este capturată la apăsarea declanșatorului.	<ul style="list-style-type: none">• Dacă aparatul foto este în modul redare, apăsați pe butonul , sau pe butonul  (înregistrare film).• Când meniurile sunt afișate, apăsați pe butonul MENU.• Acumulatorul este gol.• Când becul blițului luminează intermitent, blițul se încarcă.	29 3, 5 21 50
Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none">• Subiectul se află prea aproape. Încercați să fotografiați folosind modul automat facil, modul scenă Prim-plan sau modul macro.• Focalizarea automată nu poate funcționa corespunzător cu subiectul vizat.• Din meniul de setare selectați pentru Asistență AF opțiunea Automată (numai pentru L26).• Opriiți aparatul foto și apoi porniți-l din nou.	34, 39, 55 28 86,  51 21





Problema	Cauza/Soluția	
Imaginile sunt neclare.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați blițul. • Activați funcția VR electronic sau detecție mișcare. • Utilizați BSS (selector cea mai bună fotografiere). • Utilizați trepiedul și autodeclanșatorul. 	50 86,  48,  50 40, 48,  27 53
Pe monitor sunt vizibile dungi de lumină sau decolorări parțiale.	Pătarea se produce atunci când lumina extrem de strălucitoare vine în contact cu senzorul de imagine. La fotografierea folosind pentru Continuu opțiunea Fotografiere în rafală 16 și la înregistrarea filmelor, se recomandă evitarea obiectelor strălucitoare, cum ar fi soarele, reflexia soarelui și luminile electrice.	48,  27,  3
În imaginile făcute folosind blițul apar pete luminoase.	Blițul reflectă particulele din aer. Selectați pentru modul bliț opțiunea  (oprit).	51
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> • Pentru modul bliț este selectată opțiunea  (oprit). • S-a selectat modul scenă cu care blițul nu funcționează. • În meniul portret inteligent opțiunea Activat este selectată pentru Ochi deschiși. • Este activată o altă funcție care restricționează blițul. 	50 58 45,  23 62
Zoomul optic nu poate fi folosit.	Zoomul optic nu poate fi folosit la înregistrarea filmelor.	78
Zoomul digital nu poate fi folosit.	<ul style="list-style-type: none"> • Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele situații. <ul style="list-style-type: none"> - Dacă în modul scenă este selectată una din opțiunile Portret, Portret de noapte sau Portret animal de casă - Dacă este selectat modul portret inteligent - Dacă din meniul de fotografiere ați selectat pentru Continuu opțiunea Fotografiere în rafală 16 	36, 37, 42 43 48,  27
Mod imagine nu este disponibil.	Este activată o altă opțiune care restricționează Mod imagine .	62

Problema	Cauza/Soluția	
Nu se aud sunete când este eliberat declanșatorul.	<ul style="list-style-type: none"> În meniul de setare opțiunea Dezactivat este selectată pentru Setări sunet > Sunet declanșator. Nu se aude niciun sunet la unele setări și moduri de fotografiere, chiar dacă se selectează Activat. Nu blocați difuzorul. 	86,  52 3, 5
Dispozitivul de iluminare asistență AF nu se aprinde (numai pentru L26).	În meniul de setare, opțiunea Dezactivată este selectată pentru Asistență AF . În funcție de modul scenă utilizat, este posibil ca dispozitivul de iluminare asistență AF să nu se aprindă, chiar dacă este selectată opțiunea Automată .	86,  51
Imaginile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	 7
Culorile nu sunt naturale.	Balansul de alb sau nuanța nu sunt reglate corect.	39, 48,  24
În imagine apar pixeli luminoși repartizați aleatoriu („zgomot”).	Subiectul este întunecat, deci viteza de declanșare este prea mică sau sensibilitatea ISO este prea mare. Zgomotul poate fi redus folosind blițul.	50
Imaginile sunt prea întunecate (subexpunere).	<ul style="list-style-type: none"> Pentru modul bliț este selectată opțiunea  (oprit). Fereastra blițului este blocată. Subiectul se află dincolo de raza de acțiune a blițului. Reglați compensarea expunerii. Subiectul este iluminat în fundal. Selectați modul scenă Iluminare fundamental sau selectați pentru modul bliț opțiunea  (bliț de umplere). 	50 23 50 57 40, 50
Imaginile sunt prea strălucitoare (supraexpunere).	Reglați compensarea expunerii.	57
Rezultate neașteptate atunci când modul bliț selectat este  (automat cu reducere ochi roșii).	Foarte rar, la fotografierea folosind  (automat cu reducere ochi roșii) sau bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii din modul scenă Portret de noapte (atât în modul automat facil cât și în modul scenă Portret de noapte), reducerea ochilor roșii poate fi aplicată în zone în care nu apar ochi roșii. Utilizați modul automat sau orice alt mod scenă cu excepția modului Portret de noapte și selectați o altă setare pentru modul bliț cu excepția  (automat cu reducere ochi roșii) și încercați să fotografiați din nou.	37, 50

Problema	Cauza/Soluția	
Tonurile feței nu sunt estompate.	<ul style="list-style-type: none"> • În anumite condiții de fotografiere, tonurile feței pot să nu fie estompate. • Utilizați Estompare piele din meniul de redare pentru fotografiile care conțin patru sau mai multe fețe. 	44 68, 
Salvarea imaginilor durează.	<p>Salvarea fotografiilor poate dura și mai mult în următoarele situații.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dacă se utilizează funcția reducere zgomot, de exemplu la fotografierea într-un spațiu întunecat • Dacă modul bliț selectat este  (automat cu reducere ochi roșii) • Dacă în timpul fotografierii se aplică funcția de estompare a pielii 	– 52 36, 37, 45



Probleme care apar la redare

Problema	Cauza/Soluția	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> • Fișierul sau dosarul a fost suprascris sau redenumit pe calculator sau folosind o altă marcă de aparat foto. • Aparatul foto nu poate reda filme înregistrate cu o altă marcă sau model de aparat foto digital. 	– 83
Imaginea nu poate fi mărită.	<ul style="list-style-type: none"> • Funcția zoom redare nu poate fi utilizată în cazul filmelor, a imaginilor mici sau a imaginilor care au fost tăiate la o dimensiune de 320 x 240 sau mai mică. • Acest aparat nu poate mări imaginile capturate cu o altă marcă sau model de aparat foto digital. 	–
Nu pot fi utilizate funcțiile D-Lighting, estompare piele, imagine mică, sau tăiere.	<ul style="list-style-type: none"> • Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme. • Imaginile capturate folosind pentru Mod imagine opțiunea  4608x2592 pentru modelul L26 și opțiunea  3584x2016 pentru modelul L25 nu pot fi editate, iar aceeași funcție de editare nu poate fi aplicată de mai multe ori. • Aparatul foto nu poate edita imaginile capturate cu alte aparate. 	– 68,  ,  68,  , 
Imaginea nu poate fi rotită.	Aparatul foto nu poate roti imaginile capturate cu un al model sau cu o altă marcă de aparat foto digital.	–

Problema	Cauza/Soluția	
Imaginile nu sunt afișate pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> • Mod video nu este definit corect în meniul de setare. • Pe cardul de memorie nu există imagini. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imagini din memoria internă. 	87,  55 13
Nikon Transfer 2 nu pornește când aparatul foto este conectat.	<ul style="list-style-type: none"> • Aparatul foto este oprit. • Acumulatorul este gol. • Cablul USB nu este conectat corect. • Aparatul foto nu este recunoscut de computer. • Confirmați cerințele sistemului. • Computerul nu este configurat să pornească automat Nikon Transfer 2. Pentru informații suplimentare despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de asistență cuprinse în ViewNX 2. 	21 21 69, 74 – 71 74
Imaginile care vor fi imprimate nu sunt afișate.	<ul style="list-style-type: none"> • Pe cardul de memorie nu există imagini. Înlocuiți cardul de memorie. • Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imaginile din memoria internă. 	13
Formatul de hârtie nu poate fi selectat folosind aparatul foto.	<p>Formatul hârtiei nu poate fi selecta folosind aparatul foto în situațiile următoare, chiar dacă se imprimă folosind o imprimantă compatibilă PictBridge. Utilizați imprimanta pentru a selecta dimensiunea hârtiei.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimanta nu este compatibilă cu formatul de hârtie specificat de aparatul foto. • Imprimanta selectează automat formatul hârtiei. 	69,  18,  19 –

Specificații



Aparat foto digital Nikon COOLPIX L26 sau COOLPIX L25

Tip	Aparat foto digital compact
Pixeli efectivi	COOLPIX L26: 16,1 milioane COOLPIX L25: 10,1 milioane
Senzor imagine	COOLPIX L26: $\frac{1}{2,3}$ inch tip CCD; cca. 16,44 milioane de pixeli în total COOLPIX L25: $\frac{1}{3}$ inch tip CCD; cca. 10,44 milioane de pixeli în total
Obiectiv	5x zoom optic, obiectiv NIKKOR
Distanță focală	COOLPIX L26: 4.6-23.0mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 26-130 mm în format pe 35mm [135]) COOLPIX L25: 4.0-20.0mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 28-140 mm în format pe 35mm [135])
f/-număr	COOLPIX L26: f/3.2-6.5 COOLPIX L25: f/2.7-6.8
Construcție	COOLPIX L26: 6 elemente în 5 grupuri COOLPIX L25: 6 elemente în 5 grupuri (1 element de obiectiv ED (cu dispersie deosebit de joasă))
Zoom digital	COOLPIX L26: până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de cca. 520 mm în format 35mm [135]) COOLPIX L25: până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de cca. 560 mm în format pe 35mm [135])
Reducere vibrații	VR electronic (imagini statice)
Focalizarea automată (AF)	AF detectare contrast
Distanță de focalizare (de la obiectiv)	COOLPIX L26: <ul style="list-style-type: none">• [L]: cca. 50 cm - ∞, [I]: cca. 80 cm - ∞• Modul macro: cca. 10 cm (poziție unghi larg față de ) - ∞ COOLPIX L25: <ul style="list-style-type: none">• [L]: cca. 30 cm - ∞, [I]: cca. 60 cm - ∞• Modul macro: cca. 3 cm (poziție zoom la ) - ∞
Selecție zonă focalizare	Centru, detectare față

Monitor	7,5 cm (3 in.), cca. 230.000 puncte, TFT LCD cu 5 niveluri de reglare a luminozității
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Cca. 98% orizontală și 98% verticală
Acoperire cadru (mod redare)	Cca. 100% orizontală și 100% verticală
Stocare	
Suport	Memorie internă (cca. 20 MB), card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișier	Compatibil cu DCF, Exif 2.3 și DPOF
Formate fișier	Imagini statice: JPEG Filme: AVI (compatibil Motion-JPEG)
Dimensiune imagine (pixeli)	<p>COOLPIX L26:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 16M (Ridicată) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] <p>COOLPIX L25:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10M (Ridicată) [3648 × 2736★] • 10M [3648 × 2736] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [3584 × 2016]
Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	Automat (modificare automată de la ISO 80 la 1600)

Expunere	
Măsurare	Matrice cu 256 de segmente, central-evaluativ (zoom digital mai mic decât 2x), punctuală (zoom digital 2x sau mai mult)
Control expunere	Expunere programată automat cu detecție mișcare și compensarea expunerii (-2,0 - +2,0 EV în pași de 1/3 EV)
declanșator	
Viteză	<ul style="list-style-type: none"> • 1/2000 -1 s • 4 s (modul scenă Foc de artificii)
Diafragmă	
Rază	COOLPIX L26: filtru ND cu selecție controlată electronic (-2,7 AV) COOLPIX L25: filtru ND cu selecție controlată electronic (-2 AV)
Autodeclanșator	
Cca. 10 s	
Bliț încorporat	
Interval (cca.) (Sensibilitate ISO: Automat)	COOLPIX L26: [L]: 0,5 - 3,6 m [Ţ]: 0,8 - 1,7 m COOLPIX L25: [L]: 0,3 - 4,2 m [Ţ]: 0,6 - 1,6 m
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control
Interfață	
Protocol transfer de date	MTP, PTP
leșire video	
Pot fi selectate din NTSC și PAL	
Terminal I/O	
leșire audio/video (A/V); I/O intrare/ieșire digitală (USB)	
Limbi disponibile	
Arabă, Chineză (simplificată și tradițională), Cehă, Daneză, Olandeză, Engleză, Finlandeză, Franceză, Germană, Greacă, Hindi, Maghiară, Indoneziană, Italiană, Japoneză, Coreeană, Norvegiană, Poloneză, Portugheză (Europeană și braziliană), Română, Rusă, Spaniolă, Suedeză, Thailandeză, Turcă, Ucraineană, Vietnameză	

Surse de alimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Două baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) • Două baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA) • Doi acumulatori Ni-MH reîncărcabili EN-MH2 (comercializați separat) • Adaptor AC EH-65A (comercializat separat)
Durată de funcționare a acumulatorului	<p>COOLPIX L26: Imagini statice*:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cca. 200 fotografii dacă utilizați baterii alcaline • Cca. 680 fotografii dacă utilizați baterii cu litiu • Cca. 350 fotografii dacă utilizați acumulatori EN-MH2 <p>Filme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cca. 50 min dacă utilizați baterii alcaline (HD 720p) • Cca. 3 h 20 min dacă utilizați baterii cu litiu (HD 720p) • Cca. 1 h 55 min dacă utilizați acumulatori EN-MH2 (HD 720p) <p>COOLPIX L25: Imagini statice*:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cca. 220 fotografii dacă utilizați baterii alcaline • Cca. 680 fotografii dacă utilizați baterii cu litiu • Cca. 370 fotografii dacă utilizați acumulatori EN-MH2 <p>Filme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cca. 55 min dacă utilizați baterii alcaline (HD 720p) • Cca. 3 h 45 min dacă utilizați baterii cu litiu (HD 720p) • Cca. 2 h 10 min dacă utilizați acumulatori EN-MH2 (HD 720p)
Montură tripod	1/4 (ISO 1222)
Dimensiuni (L × l × G)	COOLPIX L26: cca. 96,0 × 59,7 × 28,8 mm (exclusiv proiecțiile) COOLPIX L25: cca. 96,2 × 60,4 × 29,2 mm (exclusiv proiecțiile)
Greutate	COOLPIX L26: cca. 164 g (inclusiv bateria și cardul de memorie SD) COOLPIX L25: cca. 171 g (inclusiv bateria și cardul de memorie SD)
Medii de operare	
Temperatură	0°C - 40°C
Umiditate	Mai puțin decât 85% (fără condens)

- Dacă nu există alte indicații, toate cifrele se referă la aparate foto cu un set de baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) complet încărcate care funcționează la o temperatură ambientală de 25°C.
- * Calculate pe baza standardelor Asociației Aparatelor și Produselor Foto (CIPA) pentru măsurarea duratei de viață a acumulatorilor. Măsurat la 23 (±2)°C; zoom reglat pentru fiecare cadru, bliț acționat pentru fiecare a doua fotografie, modul imagine utilizat  **4608x3456** pentru modelul L26,  **3648x2736** pentru modelul L25. Durata de funcționare a acumulatorului poate să difere în funcție de intervalul de fotografiere și timpul de afișare a meniurilor și imaginilor. Datele pentru bateriile cu litiu sunt valabile dacă utilizați două baterii din comerț FR6/L91 (tip AA) Energizer(R) Ultimate Lithium. Bateriile incluse sunt numai pentru probe.

Specificații

- Nikon nu va fi responsabil pentru erorile conținute de acest manual.
- Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare prealabilă.

Standardele acceptate

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (Regulă aranjare sistem fișiere aparat foto) este un standard utilizat pe scară largă în industria aparatelor foto digitale pentru a asigura compatibilitatea între diferitele mărci de aparate foto.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (Format ordine pentru imprimantă digitală) este un standard larg răspândit în industrie care permite imprimarea imaginilor din ordinele de imprimare salvate pe cardul de memorie.
- **Exif versiunea 2.3:** formatul de fișier imagine interschimbabil pentru aparate foto digitale (Exif versiunea 2.3, este un standard care permite ca informațiile salvate în imagine să fie utilizate pentru reproducerea optimă a culorilor atunci când imaginile sunt tipărite folosind imprimante compatibile cu Exif.
- **PictBridge:** un standard creat în cooperare de partenerii din industria producătoare de aparate foto digitale și imprimante, permițând transmiterea directă a fotografiilor la o imprimantă fără conectarea aparatului foto la un computer.

Index

Simboluri

AE/AF-L.....	4
W (Larg).....	24
T (Tele).....	24
Afișarea miniaturii imaginii	67
Ajutor.....	35
Autodeclanșator	53
MENU buton.....	3, 5, 45, 48, 68, 81, 86
buton aplică selecția.....	3, 5
buton înregistrare film	3, 5
Buton mod fotografiere.....	3, 5
Buton redare	3, 5, 29
Buton ștergere	3, 5, 31
Compensare expunere.....	57
Meniul de setare.....	86
Mod automat.....	47
Mod automat facil.....	34
Mod bliț.....	50
Mod macro.....	55
Mod portret inteligent.....	43
Mod redare.....	29
Modul scenă.....	35
Zoom redare.....	66
A	
Accesorii opționale.....	64
Acumulator	10, 19
Acumulator reîncărcabil.....	64

Acumulatori reîncărcabili nichel-metal hidruă.....	10
Adaptor la rețeaua electrică.....	12, 64
AF permanent.....	81, 39
AF unic	81, 39
Afișare calendar	67
Afișare miniaturi.....	67
Ajutor	35
Alb-negru	48, 28
Alimentare	20, 21
Apăsare până la jumătate.....	27
Apus 	38
Asistență panoramă 	41, 2
Autodeclanșator.....	53
Avertizare clipire.....	87, 56
AVI.....	63
B	
Balans de alb.....	48, 24
Baterii alcaline.....	10
Baterii cu litiu.....	10
Bec bliț.....	3, 5, 50
Bliț	2, 4, 50
Bliț automat.....	51
Bliț de umplere.....	51
Bliț dezactivat	51
Blocare focalizare	64
BSS.....	40, 27
Buclă pentru curea aparat foto.....	2, 4

Buton declanșare.....	2, 4, 26
Buton înregistrare film.....	3, 5
Buton mod fotografiere.....	3, 5
Buton redare.....	3, 5

C

Cablu audio/video.....	70, 12, 64
Cablu USB.....	69, 74, 16, 64
Cameră acumulator.....	3, 5
Capac compartiment acumulator/fantă card de memorie.....	3, 5, 13
Capac conector.....	3, 5
Capac obiectiv.....	2, 4
Capacitate a memoriei.....	21
Card de memorie.....	13
Cianotipie.....	48, 28
Compensare expunere.....	57
Computer.....	70, 74
Comutator alimentare/indicator luminos aparat pornit.....	2, 4
Comutator de alimentare.....	20, 21
Conector ieșire USB/audio/video.....	3, 5, 69, 74, 12, 14
Continuu.....	48, 27
Control zoom.....	2, 4, 24
Copie alb-negru	40
Copiere imagini.....	68, 36
Crepuscul/Răsărit	38
Cronometru zâmbet.....	45, 23
Culoare intensă.....	48, 28
Culoare standard.....	48, 28
Curea.....	iii

D

Dată.....	16, 86, 41
Dată și oră.....	16, 86, 41
Declanșare automată portret animal de casă.....	42
Decupare.....	66, 10
Detectare față.....	63
Detectie mișcare.....	86, 50
Diferență orară.....	44
Difuzor.....	3, 5
Dispozitiv iluminare asistență AF.....	2, 86, 51
D-Lighting.....	68, 7
DPOF.....	20
DSCN.....	63

E

Ecran de întâmpinare.....	86, 40
EN-MH1.....	4
EN-MH2.....	64
Estompare piele.....	45, 68, 8, 22
Extensie.....	63

E

Fantă card de memorie.....	3, 5, 13
Foc de artificii	40
Focalizare.....	26, 63
Focalizarea automată.....	28, 56
Format dată.....	17, 41
Format hârtie.....	18, 19
Formatare memorie internă.....	87, 54
Formatarea.....	14, 87, 54

Formatarea cardurilor de memorie	14, 87,	54	
Fotografiere în rafală		27	
Fotografierea	20, 23, 26		
FSCN		63	
Fus orar	17,	41,	44

I

Identificator		63		
Iluminare fundal		40		
Imagine mică	68,	09		
Imprimantă	70,	14		
Imprimare	68, 70,	17,	19,	29
Imprimare dată	19, 86,	47		
Imprimare directă	70,	14		
Imprimare DPOF		21		
Indicator focalizare		7		
Indicator luminos aparat pornit	20, 21			
Indicator luminos autodeclanșator ...	2, 4, 54			
Informații fotografie		45		

Î

Încărcare Eye-Fi	87,	58
Încărcător		64
Încărcător acumulator		64
Înregistrarea filmelor		78

J

Jack intrare audio/video	70,	12
JPG		63

L

Limba/Language	87,	55
Luminozitate		45
Lungime film		80

M

Mărire		24
Mâncare		39
Memorie internă		14
Meniu film		81
Meniu fotografiere	48,	24
Meniu portret inteligent	45,	22
Meniu redare	68,	29
Meniu setare		86
Microfon		2, 4
Mișorare		24
Mod automat		47
Mod automat facil		34
Mod bliț		50, 51
Mod focalizare automată	81,	39
Mod hibernare		53
Mod imagine		60
Mod macro		55
Mod portret inteligent		43
Mod redare		29
Mod scenă		35, 36
Mod video	87,	55
Monitor	3, 5, 6,	7
Montură tripod	3, 5,	18
Muzeu		40

N

Nikon Transfer 2		71, 73, 75
Nivel compresie		60
Nivel încărcare acumulator		21
Număr de expuneri rămase		21, 61
Nume dosar		63
Nume fișier		63

O	
Obiectiv	2, 4, 15
Ochi deschiși	45, 23
Oprire automată	22, 86, 53
Opțiuni dată ordine imprimare	19, 30, 31
Opțiuni culoare	48, 28
Opțiuni film	81, 38
Ora de vară	17, 43
Ordine imprimare	68, 29

P	
Panorama Maker 6	41, 73, 4
Peisaj 	36
Peisaj noapte 	39
Petrecere/interior 	37
PictBridge	70, 14, 20
Plajă 	38
Portret animal de casă 	42
Portret 	36
Portret de noapte 	37
Presetare manuală	25
Prezentare diapozitive	68, 32
Prim-plan 	39
Protejare	68, 33

R	
Redare cadru întreg	29
Redare film	82
Redarea	29, 82
Reducere ochi roșii	51, 52
Resetare totală	87, 59
Rotire imagine	68, 35

RSCN	63
------------	----

S	
Selector cea mai bună fotografie	40, 27
Selector multiplu	3, 5
Sepia	48, 28
Setări monitor	86, 45
Setări sunet	86, 52
Sincronizare lentă	51
Sport 	37
SSCN	63
Sunet buton	52
Sunet declanșator	52


Ș	
Ștergere	31

T	
Tipul de baterie	87, 62
TV	70, 12

U	
Unică	48, 27

V	
Valoare diafragmă	27
Versiune firmware	87, 62
ViewNX 2	71, 73
Viteză de declanșare	27
Volum	83
VR electronic	86, 48

Z

Zăpadă 	38
Zoom	24
Zoom digital	24
Zoom optic	24
Zoom redare	66



A series of ten horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Nikon

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).

NIKON CORPORATION

© 2012 Nikon Corporation



CT1L01(Y5)
6MM266Y5-01