

Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX S4300

Manual de referință



Ro

Informații privind mărcile comerciale

- Microsoft, Windows și Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Macintosh, Mac OS și QuickTime sunt mărci comerciale ale Apple Inc. înregistrate în S.U.A. și în alte țări.
- Adobe și Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Inc.
- Siglele SDXC, SDHC și SD sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.
- PictBridge este o marcă comercială.
- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

Introducere

Componentele aparatului foto și operații de bază

Pași de bază pentru fotografiere și redare

Caracteristici de fotografiere

Caracteristici ale redării imaginilor

Înregistrarea și redarea filmelor

Setări generale pentru aparatul foto

Secțiunea de referință

Note tehnice și index

Citiți mai întâi cele de mai jos

Vă mulțumim pentru achiziționarea aparatului foto digital Nikon COOLPIX S4300. Înainte de a folosi aparatul foto, citiți informațiile din „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖vi) și familiarizați-vă cu informațiile furnizate în acest manual. După ce îl citiți, păstrați acest manual la îndemână și consultați-l pentru a beneficia la maximum de capacitățile noului dvs. aparat foto.

Confirmarea conținutului pachetului de livrare

Dacă lipsesc anumite componente, contactați magazinul de unde ați achiziționat aparatul foto.



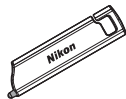
COOLPIX S4300
Aparat foto digital



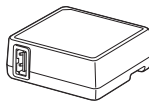
Curea aparat foto



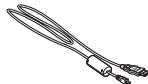
Acumulator Li-ion EN-EL19
(cu carcasă pentru acumulator)



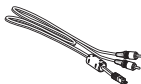
Ac TP-1



Adaptor de încărcare la curent
alternativ EH-69P*



USB Cablu UC-E6



Cablu audio/video EG-CP14



ViewNX 2 Installer CD (Disc CD
de instalare ViewNX 2)



Reference Manual CD (CD cu
Manualul de referință)

- Garanție

* Adaptorul de priză este inclus numai în țările sau regiunile unde este necesar, iar forma sa variază în funcție de țara sau regiunea de achiziție (📖18).

NOTĂ: Aparatul foto nu se livrează cu card de memorie inclus.

Despre acest manual

Dacă doriți să începeți să folosiți aparatul foto imediat, consultați „Pași de bază pentru fotografiere și redare” (📖15).

Pentru informații despre componentele aparatului foto și operațiile de bază, consultați „Componentele aparatului foto și operații de bază” (📖1).

Alte informații

- Simboluri și convenții

Pentru a ușura identificarea informațiilor de care aveți nevoie, în acest manual sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:

Simbol	Descriere
☑	Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de utilizare pentru a preveni deteriorarea aparatului foto.
📌	Această pictogramă indică notele, informații care ar trebui citite înainte de utilizarea aparatului foto.
📖/🔍/🔦	Aceste pictograme indică alte pagini care conțin informații relevante; 🔍: „Secțiune de referință”, 🔦: „Note tehnice și index”.

- În acest manual, cardurile de memorie SD, SDHC și SDXC sunt referite drept „carduri de memorie”.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Numele opțiunilor meniului afișat pe monitorul aparatului foto și numele butoanelor sau mesajelor afișate pe monitorul computerului sunt indicate prin litere aldine.
- În acest manual, imaginile sunt omise uneori din capturile de ecran astfel încât indicatoarele monitorului să fie prezentate mai clar.
- Ilustrațiile și conținutul de pe monitor prezentate în acest manual pot diferi de cele corespunzătoare acestui produs.

Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru asistență și educație permanentă, pe următoarele site-uri sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste site-uri pentru a fi la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați site-ul de mai jos pentru informații de contact:

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați numai accesoriile electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Numai accesoriile electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele de acumulatori, acumulatele, adaptorul de încărcare la curent alternativ și adaptoarele la rețeaua electrică) certificate de Nikon special pentru utilizarea cu acest aparat foto Nikon sunt create și testate pentru utilizarea conform cerințelor de funcționare și de siguranță ale acestui sistem de circuite electronice.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.

Utilizarea acumulatorilor reîncărcabili Li-ion de la terțe părți care nu poartă sigiliu holografic Nikon poate interfera cu modul normal de funcționare a aparatului foto sau poate conduce la supraîncălzirea, aprinderea, spargerea sau scurgerea lichidului din acumulatori.

Pentru mai multe informații despre accesoriile marca Nikon, contactați un distribuitor local autorizat Nikon.



Sigiliu holografic: identifică acest dispozitiv ca fiind un produs autentic Nikon.

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor la ocazii importante (cum ar fi nunțile sau înainte de a lua aparatul foto într-o excursie), faceți o fotografie test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu își asumă răspunderea pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a documentației furnizată împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc, fără permisiunea prealabilă scrisă de la Nikon.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și programele software descrise în documentație oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu își asumă răspunderea pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în documentație sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau produs digital cu ajutorul unui scanner, aparat digital foto sau al altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

• Articole a căror copiere sau reproducere este interzisă prin lege

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, obligațiuni guvernamentale sau obligațiuni guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate cu „Mostră”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor care circulă într-o țară străină este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă. Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

• Atenționări privind anumite copii sau reproduceri

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerea de titluri emise de companii private (acțiuni, chitanțe, cecuri, tichete cadou etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare ce vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

• Respectarea notelor privind drepturile de autor

Copierea sau reproducerea de creații protejate prin drepturi de autor precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind drepturile de autor. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile dreptului de autor.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând un software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a renunța la un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele utilizând un software pentru ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul și umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu, imagini cu cer liber). De asemenea, trebuie să înlocuiți oricare dintre imaginile selectate pentru opțiunea **Selectați o imagine** din setarea **Ecran de întâmpinare** (88). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament. Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța la îndemâna tuturor persoanelor care utilizează produsul.

Consecințele care pot rezulta din nerespectarea precauțiilor prezentate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni eventualele accidente.

AVERTISMENTE

Opriiți aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați fum sau un miros neobișnuit provenind de la aparatul foto sau de la adaptorul de încărcare la curent alternativ, deconectați adaptorul și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrice, duceți echipamentul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări.

Nu demontați

Atingerea părților interne ale aparatului foto sau a adaptorului de încărcare la curent alternativ poate cauza rănire. Reparațiile trebuie efectuate de tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ se sparg ca rezultat al unei căderi sau al unui alt accident, duceți produsul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ în prezența unui gaz inflamabil

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

Manevrați cu grijă cureaua aparatului foto

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui copil de vârstă fragedă sau al unui copil.

Nu lăsați produsul la îndemâna copiilor

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât copiii de vârstă fragedă să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

Nu rămâneți în contact cu aparatul foto, încărcătorul acumulatorului sau adaptorul la rețeaua electrică pe perioade lungi în timp ce dispozitivele sunt pornite sau în uz.

Unele componente ale dispozitivului se încing. În cazul în care dispozitivul este în contact cu pielea perioade lungi de timp, se pot produce arsuri ușoare.

Acordați atenție manevrării acumulatorului

Acumulatorul poate prezenta scurgeri, se poate supraîncălzi sau poate exploda dacă este manipulat incorect. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorul utilizat pentru acest produs:

- Opriiți produsul înainte de a înlocui acumulatorul. Dacă utilizați adaptorul de încărcare la curent alternativ/adaptorul la rețeaua electrică, asigurați-vă că acesta este deconectat.
- Utilizați numai un acumulator Li-ion EN-EL19 (inclus). Încărcați acumulatorul folosind un aparat foto care acceptă încărcarea acumulatorului. Pentru a efectua această operație, folosiți fie adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-69P (inclus), fie funcția **Încărcare de la computer**. Încărcătorul de acumulator MH-66 (disponibil separat) poate fi utilizat pentru încărcarea acumulatorului fără a folosi aparatul foto.
- Când introduceți acumulatorul, nu încercați să îl introduceți răsturnat sau cu polaritatea inversată.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorul și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau carcasa acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorul la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.
- Reintroduceți acumulatorul în carcasa acumulatorului pentru transport. Nu transportați și nu depozitați acumulatorul împreună cu obiecte metalice precum coliere sau ace de păr.

- Acumulatorul poate prezenta scurgeri când este complet descărcat. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorul când acesta este golit complet.
- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorului, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unui acumulator deteriorat intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu apă din belșug.

Respectați precauțiile următoare când manevrați adaptorul de încărcare la curent alternativ

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării ar putea conduce la incendii.
- Nu umblați la priză și nu vă apropiați de adaptorul de încărcare la curent alternativ în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu deteriorați, nu modificați, nu forțați și nu îndoiiți cablul USB, nu îl puneți sub obiecte grele și nu îl expuneți la căldură sau flăcări. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.

- Nu manevrați conectorul sau adaptorul de încărcare la curent alternativ cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu utilizați cu convertizoare de voiaj sau adaptoare proiectate pentru transformarea tensiunii sau invertoare CC-CA. Nerespectarea acestor precauții poate deteriora produsul sau cauza supraîncălzirea sau un incendiu.

Utilizați cabluri corespunzătoare

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile livrate sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

Manevrați cu grijă piesele în mișcare

Aveți grijă să nu prindeți degetele sau diferite obiecte în apărătoarea obiectivului sau în alte piese în mișcare.

CD-ROM-uri

CD-ROM-urile livrate împreună cu acest dispozitiv nu trebuie redade în echipamente pentru CD-uri audio. Redarea CD-ROM-urilor pe un CD player audio poate provoca pierderea auzului sau deteriorarea echipamentului.

Utilizați blițul cu atenție

Utilizarea blițului aproape de ochii subiectului poate provoca afectarea temporară a vederii. O atenție deosebită trebuie acordată la fotografierea copiilor mici, deoarece în acest caz blițul nu trebuie declanșat la mai puțin de un metru distanță față de subiect.

Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.

Evitați contactul cu cristalele lichide

În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și trebuie împiedicat contactul cristalelor lichide cu pielea sau pătrunderea acestora în ochi sau piele.

Dacă utilizați aparatul într-un avion sau într-un spital, opriți alimentarea

Opriți alimentarea când vă aflați în avion, în timpul decolării și aterizării. Atunci când utilizați aparatul foto într-un spital, urmați instrucțiunile spitalului. Undele electromagnetice emise de aparatul foto pot interfera cu sistemele electronice ale avionului sau cu instrumentele din spital.

Note

Note pentru utilizatorii din Europa

ATENȚIONĂRI

RISC DE EXPLOZIE DACĂ ACUMULATORUL ESTE ÎNLOCUIT CU UN TIP INCORECT.

CASAȚI ACUMULATORII UZAȚI CONFORM INSTRUCȚIUNILOR.

Acest simbol indică faptul că acest produs trebuie să fie colectat separat.



Următoarele sunt valabile numai pentru utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este proiectat pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.



Acest simbol de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat. Următoarele sunt valabile numai pentru utilizatorii din țările europene:


















- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.

Cuprins

Introducere	ii
Citiți mai întâi cele de mai jos.....	ii
Confirmarea conținutului pachetului de livrare	ii
Despre acest manual.....	iii
Informații și precauții.....	iv
Pentru siguranța dumneavoastră	vi
AVERTISMENTE	vi
Note	ix
<hr/>	
Componentele aparatului foto și operații de bază	1
Componentele aparatului foto	2
Corpul aparatului foto	2
Utilizarea ecranului tactil	4
Atingerea	4
Glisarea.....	4
Glisarea și plasarea	4
Utilizarea acului	5
Indicatori și operații ale Monitorului/ecranului tactil	6
Mod fotografiere (Indicatori de informare).....	6
Mod fotografiere (Comenzile de operare)	7
Mod redare (Afișajul de informații)	8
Mod redare (Comenzile de operare)	9
Comutarea între modul fotografiere și modul redare	10
Utilizarea meniurilor (Fila MENU)	11
Apăsarea pe butonul de declanșare	13
Fixarea curelei aparatului foto	13

Pași de bază pentru fotografiere și redare	15
Pregătire 1 - Introducerea acumulatorului	16
Pregătire 2 - Încărcarea acumulatorului	18
Pregătire 3 - Introducerea unui card de memorie	20
Memoria internă și cardurile de memorie.....	21
Carduri de memorie aprobate.....	21
Pasul 1 - Pornirea aparatului foto.....	22
Pornirea și oprirea aparatului foto.....	23
Setarea limbii, a datei și a orei afișajului.....	24
Pasul 2 - Selectarea unui mod de fotografiere	26
Moduri de fotografiere disponibile	27
Pasul 3 Încadrarea unei fotografii	28
Folosirea zoomului	29
Pasul 4 - Focalizarea și fotografierea.....	30
Pasul 5 - Redarea imaginilor.....	32
Modificarea modului de afișare a imaginilor.....	33
Pasul 6 - Ștergerea imaginilor nedorite	34
<hr/>	
Caracteristici de fotografiere.....	37
Utilizarea modului  (Automat)	38
Ajustarea setărilor modului  (automat).....	38
Opțiuni disponibile în meniul de fotografiere automată	39
Modul scenă (fotografiere adecvată pentru scene)	41
Modificarea setărilor modului scenă	41
Mod scenă (fotografiere adecvată pentru scene)	43
Modul efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)	50
Modificarea setărilor modului efecte speciale.....	50
Modul portret inteligent (captura de imagini cu fețe zâmbitoare)	51
Modificarea setărilor pentru modul portret inteligent.....	53
Opțiunile din meniul pentru portret inteligent	53

Setări de bază pentru fotografiere.....	54
Funcții disponibile pentru fiecare mod de fotografiere	54
Utilizarea blișului (moduri bliș).....	55
Utilizarea autodeclanșatorului.....	57
Utilizarea Mod macro.....	59
Reglarea luminozității (Compensare expunere).....	61
Setări implicite.....	62
◀ Modificarea dimensiunii imaginii (mod imagine).....	64
Setări din modul imagine (dimensiune imagine și calitate).....	64
Funcții care nu pot fi aplicate simultan.....	66
Detectarea fețelor.....	68
Estomparea pielii.....	70
<hr/>	
Caracteristici ale redării imaginilor	71
Selectarea anumitor tipuri de imagini pentru redare.....	72
Moduri de redare disponibile	72
Comutarea între modurile de redare.....	73
Setarea catalogării pentru fotografii.....	74
Funcții disponibile în modul redare (meniul de redare).....	75
Conectarea aparatului foto la un televizor, la un computer sau la o imprimantă.....	76
Utilizarea ViewNX 2.....	77
Instalarea ViewNX 2.....	77
Transferul imaginilor pe computer.....	79
Vizualizarea imaginilor.....	80
<hr/>	
Înregistrarea și redarea filmelor	81
Înregistrarea filmelor	82
Modificarea setărilor pentru înregistrarea de filme (meniul pentru filme).....	85
Redarea filmelor	86

Setări generale pentru aparatul foto.....	87
Meniul de setare.....	88
Secțiunea de referință.....	001
Utilizarea opțiunii Desenează.....	002
Utilizarea caracteristicii Asistență panoramă.....	003
Modul fotografiei favorite.....	005
Adăugarea imaginilor la albume.....	005
Vizualizarea imaginilor dintr-un album.....	006
Eliminarea imaginilor din albume.....	007
Schimbarea pictogramelor atribuite albumelor.....	008
Modul sortare automată.....	009
Modul listare după dată.....	011
Editarea imaginilor (imagini statice).....	012
Funcții de editare.....	012
 Desenare.....	014
 Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației.....	017
 D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului.....	018
 Extindere: extinderea imaginilor.....	019
 Control perspectivă: reglarea senzației de perspectivă.....	020
 Efecte filtre: aplicarea efectelor filtrelor digitale.....	021
 Retușare cosmetică: estomparea pielii și micșorarea fețelor cu mărirea ochilor.....	023
 Imagine mică: reducerea dimensiunii imaginii.....	024
 Tăiere: creare a unei copii tăiate.....	025
Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe un televizor).....	027
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă).....	029
Conectarea aparatului foto la o imprimantă.....	030
Imprimarea imaginilor una câte una.....	031
Imprimarea mai multor imagini.....	032
Meniul de fotografiere (pentru modul  (automat)).....	035
  Fotografiere la atingere.....	035
 Sensibilitate ISO.....	042
 Continuu.....	043
 Balans de alb (ajustarea nuanței).....	044

Meniul pentru portret inteligent	0047
Estompare piele	0047
Ochi deschiși	0048
Cronometru zâmbet	0048
Meniul de redare	0049
Prezentare diapozitive	0049
Protejare	0051
Ordine imprimare (crearea unei ordini de imprimare DPOF)	0053
Rotire imagine	0057
Notă vocală	0058
Copiere (copiere între memoria internă și cardul de memorie)	0060
Meniul pentru filme	0062
Opțiuni film	0062
Mod AF film	0062
Reducere zgomot vânt	0063
Meniul de setare	0064
Ecran de întâmpinare	0064
Fus orar și dată	0065
Setări monitor	0068
DATE Imprimare dată (imprimarea datei și a orei)	0070
Reducere vibrații	0071
Detecție mișcare	0072
Asistență AF	0073
Zoom digital	0073
Setări sunet	0074
Oprire automată	0075
Formatare memorie/Formatare card	0076
Limba/Language	0077
VIDEO Mod video	0077
Încărcare de la computer	0078
Avertizare clipire	0080
Încărcare Eye-Fi	0082
Resetare totală	0083
Ver Versiune firmware	0085
Nume de fișiere și de dosare	0086
Accesorii opționale	0087
Mesaje de eroare	0088

Note tehnice și index	1
Maximizarea duratei de viață și a performanțelor aparatului foto	2
Aparatul foto	2
Acumulatorul	3
Adaptor de încărcare la curent alternativ	4
Carduri de memorie	4
Curățarea și depozitarea	5
Curățarea	5
Depozitarea	5
Localizarea defecțiunilor	6
Specificații	13
Standarde acceptate	16
Index	17



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.



Componentele aparatului foto și operații de bază

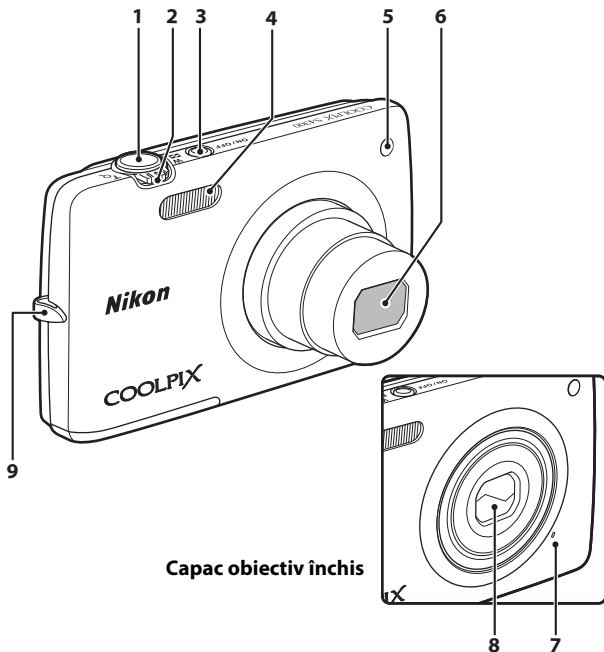
În acest capitol se descriu componentele aparatului foto și, de asemenea, se explică modul de utilizare a caracteristicilor de bază ale aparatului foto.

Componentele aparatului foto	2
Corpul aparatului foto.....	2
Utilizarea ecranului tactil	4
Atingerea	4
Glisarea	4
Glisarea și plasarea	4
Utilizarea acului	5
Indicatori și operații ale Monitorului/ecranului tactil.....	6
Mod fotografiere (Indicatori de informare)	6
Mod fotografiere (Comenzile de operare)	7
Mod redare (Afișajul de informații)	8
Mod redare (Comenzile de operare)	9
Comutarea între modul fotografiere și modul redare.....	10
Utilizarea meniurilor (Fila MENU).....	11
Apăsarea pe butonul de declanșare	13
Fixarea curelei aparatului foto	13

➡ Dacă doriți să începeți să folosiți aparatul foto imediat, consultați „Pași de bază pentru fotografiere și redare” (📖15).

Componentele aparatului foto

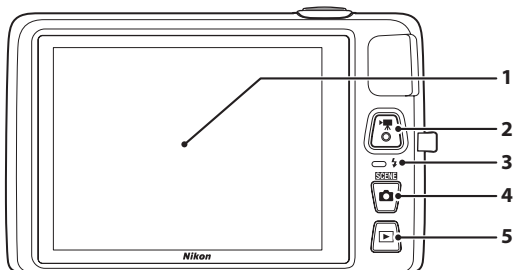
Corpul aparatului foto



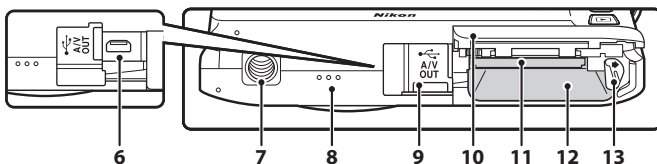
Capac obiectiv închis

1	Buton declanșare..... 13, 30
2	Control zoom..... 29
	W : Unghi larg..... 29
	T : Telefotografie..... 29
	: Redare miniaturi 33
3	: Zoom redare 33
	Comutator alimentare/Indicator luminos aparat pornit..... 22, 23, 75

4	Bliț..... 55
5	Indicator luminos autodeclanșator 57
	Dispozitiv iluminare asistență AF 89, 73
6	Obiectiv
7	Microfon încorporat 82, 58
8	Capac obiectiv..... 2
9	Bucă pentru curea aparat foto..... 13



Sub capacul conectorul



1	Monitor/ecran tactil	6
2	Buton înregistrare film)	82
3	Indicator luminos de încărcare.....	19, 79
	Lampă bliț.....	55
4	Buton (mod fotografiere).....	10, 26
5	Buton (redare).....	10, 32, 73
6	Conector de ieșire USB/audio/video	18, 76, 27, 30

7	Montură tripod	6
8	Difuzor.....	86, 59
9	Capac conector	18, 76, 27, 30
10	Capac cameră acumulator/ fantă card memorie.....	16, 20
11	Fantă card de memorie	20
12	Cameră acumulator	16
13	Zăvor acumulator	16, 17

Utilizarea ecranului tactil

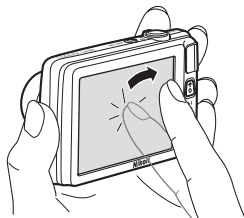
Monitorul aparatului foto COOLPIX S4300 este un afișaj cu ecran tactil. Utilizați un deget sau acul inclus pentru a lucra cu ecranul tactil.

Atingerea

Atingeți ecranul tactil.

Utilizați această acțiune pentru:

- selectarea pictogramelor;
- selectarea imaginilor în modul redare miniaturi (📖33);
- efectuarea operațiunilor de declanșare la atingere, AF/AE la atingere sau de urmărire a subiectului (📖39);
- afișarea opțiunilor de meniu prin atingerea filei **MENU** în timpul fotografierii sau al redării (📖11).

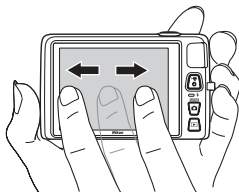


Glisarea

Glisați degetul pe suprafața ecranului tactil și ridicați-l de pe ecranul tactil.

Utilizați această acțiune pentru:

- derularea imaginilor în modul de redare cadru întreg (📖32);
- mutarea porțiunii vizibile a unei imagini mărite prin zoom de redare (📖33);
- utilizarea cursorilor pentru a regla compensarea expunerii (📖61) sau alte setări.

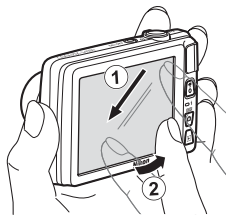


Glisarea și plasarea

Așezați un deget pe ecranul tactil, glisați-l în locația dorită (①) și luați-l de pe ecranul tactil (②).

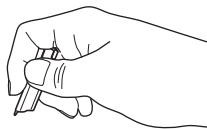
Utilizați această acțiune pentru:

- aplicarea setării pentru catalogare (📖74).



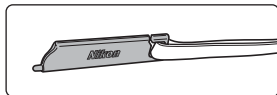
Utilizarea acului

Utilizați acul pentru operațiuni, cum ar fi opțiunea de desenare (📖47) sau opțiunea de colorare (📖75), care necesită mai multă precizie decât utilizarea degetului.



Fixarea acului

Fixați acul pe curea, ca în ilustrație.



✔ Note despre ecranul tactil

- Nu apăsați pe ecranul tactil cu obiecte ascuțite, numai cu acul inclus.
- Nu apăsați în mod excesiv pe ecranul tactil.

✔ Note despre atingere/glisare

- Este posibil ca aparatul foto să nu răspundă, dacă degetul rămâne într-un singur loc prea multă vreme.
- Este posibil ca aparatul foto să nu răspundă în situațiile descrise mai jos.
 - Mișcarea degetului iese în afara afișajului.
 - Glisați degetul pe o distanță prea mică.
 - Apăsați pe afișaj prea ușor.
 - Mișcați degetul prea repede.
- Este posibil ca aparatul foto să nu reacționeze dacă altceva atinge ecranul tactil când îl atingeți cu degetul.

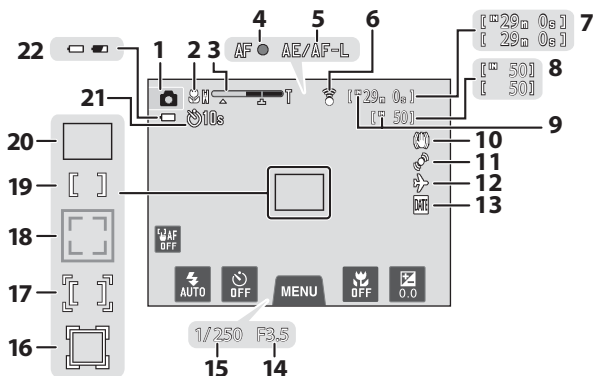
✔ Note despre ecranul tactil

- Nu lăsați acul la îndemâna copiilor.
- Nu transportați aparatul foto ținându-l de ac. Acul poate aluneca de pe curea, rezultând căderea aparatul foto.

Indicatori și operații ale Monitorului/ecranului tactil

Mod fotografieră (Indicatori de informare)

- Informațiile afișate pe monitor variază în funcție de setările sau de starea aparatului foto. La setarea implicită, indicatoarele de mai jos sunt afișate când aparatul foto este pornit și funcțional și dispar după câteva minute (când **Informații fotografie** este setat la **Afișare aut. informații** în **Setări monitor** (📖88)). Atingeți **DISP** pentru a le afișa din nou.



Componentele aparatului foto și operații de bază

1	Mod fotografieră ¹	38, 41, 50, 51
2	Mod macro	59
3	Indicator zoom	29, 59
4	Indicator focalizare	30
5	Indicator AE/AF-L	👁️4
6	Indicator comunicare Eye-Fi	90, 👁️82
7	Lungimi film	82
8	Număr de expuneri rămase (imagini statice) ²	22
9	Indicator memorie internă	22
10	Pictogramă Reducere vibrații	89, 👁️71
11	Pictogramă Motion detection (Detectie mișcare)	89, 👁️72
12	👁️ Indicator „Dată nesetată”	24, 👁️65, 👁️88
	👁️ Pictogramă Destinație de călătorie	88, 👁️65

13	👁️👁️👁️ Indicator Imprimare dată	88, 👁️70
14	Diapragmă	30
15	Viteză declanșare	30
16	Zonă focalizare (Mod urmărire subiect)	39, 👁️38
17	Zonă focalizare (AF/AE la atingere)	39, 40, 👁️40
18	Zonă focalizare (detectare față sau animal de casă)	30, 49, 51
19	Zonă focalizare (centru)	
20	Zonă focalizare (automată)	30
21	🕒 Indicator Autodeclanșator	57
22	🔋 Indicator încărcare acumulator	22

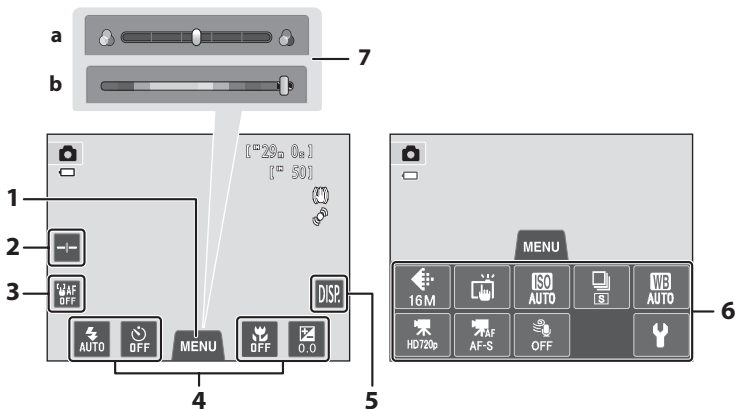
¹ Indicatorile afișate variază în funcție de modul curent de fotografiere.

² Indicatorul se afișează când există 50 sau mai puțin expuneri rămase.

Mod fotografie (Comenzile de operare)

Atingeți comenzile următoare pentru a modifica setările.

- Atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu și setările de fotografiere pot fi schimbate (📖11).
- Comenzile disponibile și indicatoarele afișate variază simultan cu modul de fotografiere și cu setările curente ale aparatului foto.

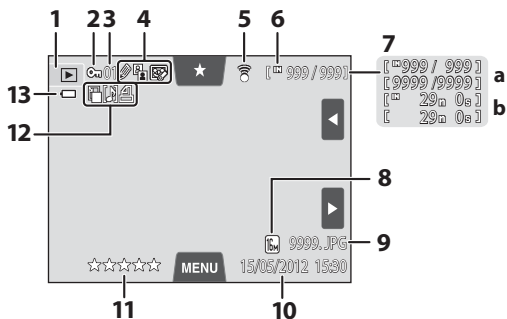


1	Fila MENU	11
2	Afișare cursor	42, 50
3	Anulare AF/AE la atingere	👁️40
4	Setări de bază pentru fotografiere.....	54

5	Reafișare informații.....	11
6	Opțiuni de meniu	11
	a Cursor reglare efect scenă.....	42
7	b Cursor reglare culori selective.....	50

Mod redare (Afișajul de informații)

- Aceste informații afișate pe monitor variază simultan cu imaginea redată și cu starea curentă a aparatului foto.
- La setarea implicită, indicatoarele de mai jos sunt afișate când aparatul foto este pornit și funcțional și dispar după câteva minute (când **Informații fotografie** este setat la **Afișare aut. informații** în **Setări monitor** (📖88)).



Componentele aparatului foto și operații de bază

1	Mod redare ¹32, 72, 📷5, 📷9, 📷11
2	Pictogramă Protect (Protejare)...75, 📷51
3	Pictogramă Album în modul fotografii favorite ³72, 📷5 Pictogramă categorie în modul sortare automată ³72, 📷9
4	🖌️ Pictogramă Desenare.....75, 📷14 🔧 Pictogramă Retușare rapidă75, 📷17 📷 Pictogramă D-Lighting.....75, 📷18 🕒 Pictogramă Efecte filtre.....75, 📷21 📷 Pictogramă Extindere.....75, 📷19 📷 Pictogramă Control perspectivă75, 📷20 📷 Pictogramă Retușare cosmetică75, 📷23 📷 Pictogramă Estompare piele70, 📷23
5	Indicator comunicare Eye-Fi.....90, 📷82

6	Indicator memorie internă.....32
7	a Număr curent de cadre/ număr total de cadre.....32 b Lungime film.....86
8	Mod imagine ²64 Opțiuni film ²85, 📷62
9	Număr și tip fișier.....📷86
10	Data/oră înregistrare.....24
11	Indicator catalogare.....74
12	📷 Pictogramă Imagine mică...75, 📷24 📷 Pictogramă Notă vocală.....75, 📷59 Pictogramă Ordine imprimare...75, 📷53
13	Indicator încărcare acumulator.....22

¹ Indicatoarele afișate variază în funcție de modul curent de redare.

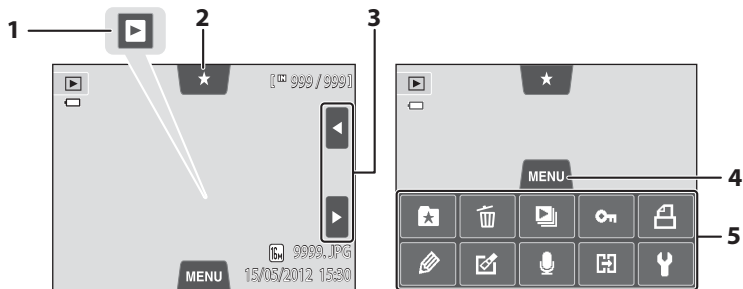
² Indicatoarele afișate variază în funcție de setările pentru fotografiere.

³ Este afișată pictograma pentru albumul sau categoria selectată în modul sortare automată, care este selectată în modul redare.

Mod redare (Comenzile de operare)

Atingeți comenzile următoare pentru a modifica setările.

- Atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu, iar ștergerea sau editarea vor fi disponibile (11).
- Comenzile disponibile și indicatoarele afișate variază simultan cu redarea imaginilor și cu setările curente ale aparatului foto.





1	Redare film.....	86
2	Fila Catalogare.....	74
3	Afișare imagine anterioară/următoare...32	

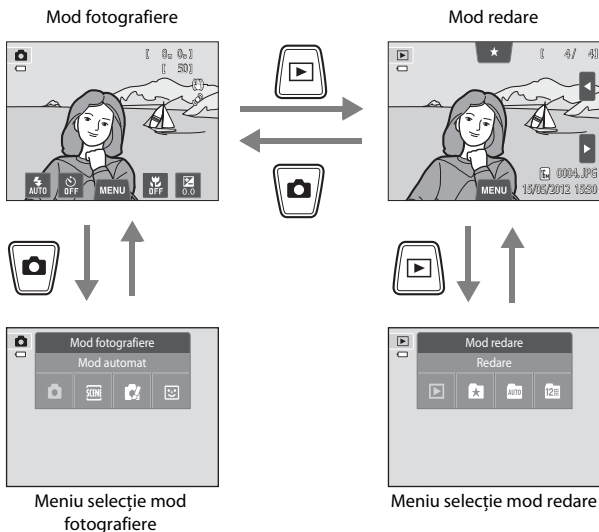
4	Fila MENU	11
5	Opțiuni de meniu	12



Comutarea între modul fotografiere și modul redare

Aparatul foto are două moduri de funcționare: modul fotografiere, utilizat pentru a face fotografii, și modul redare, utilizat pentru vizualizarea imaginilor.

Când utilizați modul de fotografiere, apăsați pe butonul  (redare) pentru a comuta la modul de redare; când utilizați modul de redare, apăsați pe butonul  (mod fotografiere) pentru a comuta la modul de fotografiere.

- Când utilizați modul de redare, mai puteți comuta la modul de fotografiere apăsând pe butonul declanșare sau pe butonul  (▶▶ înregistrare film).



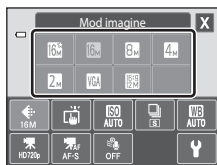
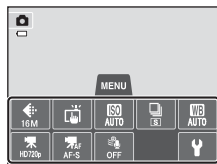
- Dacă apăsați pe butonul  (mod fotografiere) atunci când este afișat ecranul de fotografiere, se afișează meniul de selecție a modului fotografiere, din care puteți selecta unul dintre modulele de fotografiere disponibile (📖26).
- Dacă apăsați pe butonul  (redare) atunci când este afișat ecranul de redare, se afișează meniul de selecție a modului redare, din care puteți selecta unul dintre modulele de redare disponibile (📖72).
- Pentru a selecta modul fotografiere sau redare dorit, atingeți pictograma modului respectiv.

Utilizarea meniurilor (Fila MENU)

În timpul fotografierii

Utilizați fila **MENU** pentru a modifica setările fiecărui mod de fotografiere.

- Modificați setările înainte de fotografiere.
- De asemenea, puteți modifica setările generale ale aparatului foto utilizând meniul de setare.



Atingeți fila MENU

- Se afișează pictogramele opțiunilor de meniu care se pot modifica în modul curent.
- Dacă fila **MENU** este ascunsă, atingeți **☰**.

Atingeți o opțiune de meniu

- Se afișează ecranul de setare pentru opțiunea de meniu selectată.
- Atingeți **Y** pentru a afișa meniul setare.
- Pentru a ascunde opțiunile de meniu, atingeți fila **MENU**.

Atingeți o opțiune de setare pentru a aplica setarea

- Atingeți o pictogramă pentru a aplica setarea elementului respectiv.
- Pentru a termina utilizarea ecranului de setare, atingeți **X**.

În timpul redării

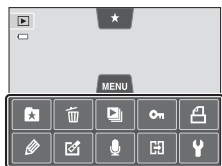
Utilizați fila **MENU** pentru a șterge sau edita imagini.

- Selectați imaginile înainte de a efectua modificări. Puteți selecta imagini glisându-le când se afișează ecranul de selectare a opțiunilor de meniu.
- De asemenea, puteți modifica setările generale ale aparatului foto utilizând meniul de setare.



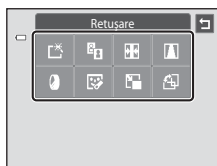
Atingeți fila MENU

- Se afișează pictogramele opțiunilor de meniu care se pot modifica în modul curent.
- Dacă fila **MENU** este ascunsă, atingeți monitorul.



Atingeți o opțiune de meniu

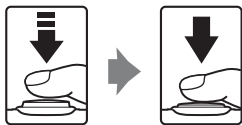
- Se afișează ecranul de setare pentru opțiunea de meniu selectată.
- Atingeți **Y** pentru a afișa meniul setare.
- Pentru a ascunde opțiunile de meniu, atingeți fila **MENU**.



Atingeți o opțiune de setare pentru a aplica setarea












- Pentru a reveni la ecranul anterior, atingeți **Done**.

Apăsarea pe butonul de declanșare

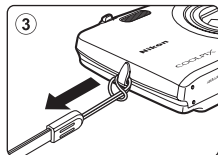
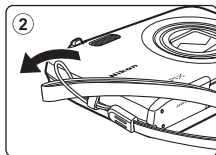
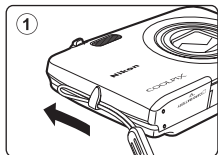


Când se apasă la jumătate (adică apăsați ușor până simțiți că opune rezistență): setează focalizarea și expunerea.

Când se apasă până la capăt (adică apăsați butonul până la capăt): acționează declanșatorul.

- De asemenea, puteți elibera declanșatorul atingând monitorul. Consultați „/ / / / / / / / / /  Fotografiere la atingere” (📖39) pentru mai multe informații.

Fixarea curelei aparatului foto





A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.



Pași de bază pentru fotografiere și redare

Pregătirea fotografierii

Pregătire 1 - Introducerea acumulatorului	16
Pregătire 2 - Încărcarea acumulatorului	18
Pregătire 3 - Introducerea unui card de memorie	20



Fotografiere

Pasul 1 - Pornirea aparatului foto	22
Setarea limbii, a datei și a orei afișajului (prima utilizare după achiziționare)	24
Pasul 2 - Selectarea unui mod de fotografiere	26
Pasul 3 Încadrarea unei fotografii	28
Pasul 4 - Focalizarea și fotografierea	30

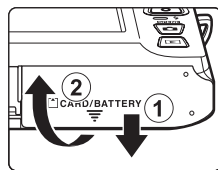


Redare

Pasul 5 - Redarea imaginilor	32
Pasul 6 - Ștergerea imaginilor nedorite	34

Pregătire 1 - Introducerea acumulatorului

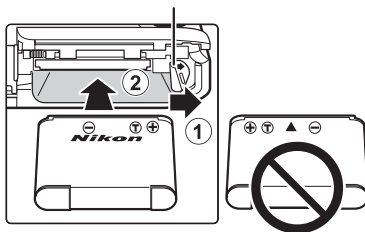
- 1** Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.



- 2** Introduceți acumulatorul li-ion EN-EL19 inclus.

- Utilizați marginea acumulatorului pentru a împinge zăvorul portocaliu al acumulatorului în direcția indicată de săgeată (1) și introduceți complet acumulatorul (2).
- Când acumulatorul este introdus corespunzător, zăvorul bateriei se va închide pe poziția sa.

Zăvor acumulator

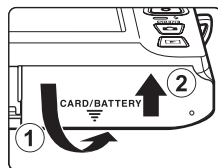


✓ **Introducerea corectă a acumulatorului**

Introducerea acumulatorului în altă poziție decât cea marcată sau cu polaritatea inversată poate deteriora aparatul foto. Verificați că acumulatorul este orientat corect.

- 3** Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie.

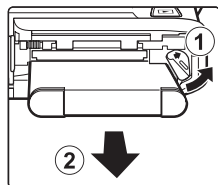
- Încărcați acumulatorul înainte de prima utilizare sau când acumulatorul este aproape descărcat. Consultați pagina 18 pentru mai multe informații.



Scoaterea acumulatorului

Opriți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt oprite și deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie.

Împingeți zăvorul portocaliu al acumulatorului în direcția indicată de săgeată (1) pentru a scoate parțial acumulatorul. Trageți drept de acumulator pentru a-l scoate (2); nu trageți de acumulator într-o poziție înclinată.



Atenționare privind temperatura ridicată

Aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie pot fi fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. Aveți grijă să nu vă frigeți la degete atunci când scoateți acumulatorul sau cardul de memorie.

Notă privind acumulatorul

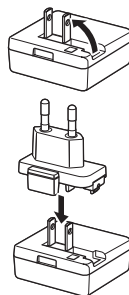
Citiți și respectați avertizările privind acumulatorul de la pagina vii și secțiunea „Acumulatorul” (3), înainte de utilizare.

Pregătire 2 - Încărcarea acumulatorului

1 Pregătirea adaptorului inclus de încărcare la curent alternativ EH-69P.

- Dacă este inclus un adaptor de priză*, atașați-l la conectorul de pe adaptorul de încărcare la curent alternativ. Apăsăți ferm adaptorul de priză până când se fixează în poziție. După conectarea celor două componente, încercarea de a îndepărta forțat adaptorul de priză poate cauza deteriorarea produsului.

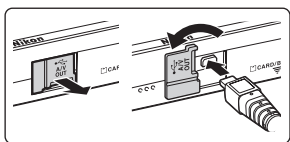
* Forma adaptorului de priză diferă în funcție de țara sau regiunea în care s-a achiziționat aparatul foto.
Adaptorul de încărcare la curent alternativ se livrează în Argentina și în Coreea împreună cu un adaptor de priză.



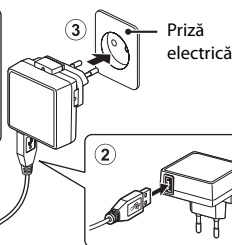
2 Asigurați-vă că s-a instalat acumulatorul în aparatul foto și apoi conectați aparatul foto la adaptorul de încărcare la curent alternativ în ordine, de la ① la ③.

- Lăsați aparatul foto oprit.
- Verificați orientarea corectă a fișelor. Nu încercați să introduceți fișele înclinate și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea fișelor.

Indicator luminos de încărcare



Cablu USB UC-E6 (inclus)



- Indicatorul luminos de încărcare clipește verde la intervale lungi indicând încărcarea acumulatorului.
- Pentru încărcarea unui acumulator complet consumat sunt necesare aproximativ 2 ore și 30 de minute.
- După ce acumulatorul este încărcat complet, indicatorul luminos de încărcare se stinge.
- Consultați „Interpretarea indicatorului luminos de încărcare” (📖 19) pentru mai multe informații.

3 Deconectați adaptorul de încărcare la curent alternativ de la priza electrică și apoi deconectați cablul USB.

- Aparatul foto nu poate fi pornit atunci când este conectat la priza electrică cu EH-69P.

Interpretarea indicatorului luminos de încărcare

Indicator luminos de încărcare	Descriere
Clipește la intervale lungi (verde)	Acumulatorul se încarcă.
Dezactivat	Acumulatorul nu se încarcă. Când încărcarea este terminată, indicatorul luminos de încărcare nu mai clipește (verde) și se stinge.
Clipește repede (verde)	<ul style="list-style-type: none"> • Temperatura ambiantă nu este adecvată pentru încărcare. Încărcați acumulatorul într-un spațiu interior cu o temperatură ambiantă cuprinsă între 5°C și 35°C. • Cablul USB sau adaptorul de încărcare la curent alternativ nu este conectat corect ori este o problemă la acumulator. Deconectați cablul USB sau adaptorul de încărcare la curent alternativ și reconectați-le corespunzător ori schimbați acumulatorul.

Notă despre adaptorul de încărcare la curent alternativ

Citiți și respectați avertizările privind adaptorul de încărcare la curent alternativ de la pagina vii și secțiunea „Acumulatorul” (03), înainte de utilizare.

Încărcarea utilizând computerul sau încărcătorul de acumulator

- Când se conectează COOLPIX S4300 la un computer, se încarcă și acumulatorul Li-ion EN-EL19 (76, 87).
- Acumulatorul Li-ion EN-EL19 se mai poate încărca utilizând încărcătorul pentru acumulatori MH-66 (comercializat separat; 87).

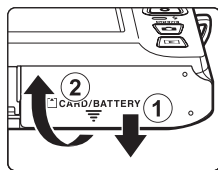
Alimentarea electrică de la curent alternativ

- Dacă folosiți adaptorul la rețeaua electrică EH-62G (comercializat separat; 87), aparatul foto COOLPIX S4300 poate fi alimentat de la o priză de curent alternativ și utilizat pentru fotografiere și redare.
- Nu utilizați niciodată altă marcă sau alt model de adaptor la rețeaua electrică, ci doar adaptorul EH-62G. Nerespectarea acestei precauții poate cauza supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.

Pregătire 3 - Introducerea unui card de memorie

- 1** Asigurați-vă că indicatorul luminos pentru aparat pornit și monitorul sunt oprite și deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie.

- Asigurați-vă că ați oprit aparatul foto înainte de a deschide capacul.



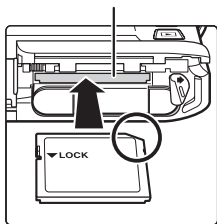
- 2** Introduceți cardul de memorie.

- Glisați cardul de memorie corect până când se blochează cu un clic.

✓ **Introducerea cardului de memorie**

Introducerea cardului de memorie cu cealaltă parte sau cu polaritatea inversată poate cauza deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie. Verificați cardul de memorie pentru a vă asigura că este orientat corect.

Fantă card de memorie



- 3** Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie.

✓ **Formatarea cardurilor de memorie**

- Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto.
- **La formatarea cardului de memorie se șterg definitiv toate datele stocate pe acesta.** Înainte de a începe formatarea, transferați imaginile importante pe un computer și salvați-le.
- Pentru a formata un card de memorie, introduceți cardul de memorie în aparatul foto și selectați **Formatare card** (☰89) în meniul de setare (☰88).

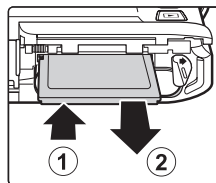
✓ **Notă despre cardurile de memorie**

Consultați documentația furnizată împreună cu cardul de memorie, precum și „Carduri de memorie” (☰4) din „Maximizarea duratei de viață și a performanțelor aparatului foto”.

Scoaterea cardurilor de memorie

Opriti aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt oprite și deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie.

Apăsati cu grijă pe cardul de memorie în aparatul foto (1) pentru a-l scoate parțial. Trageți drept de cardul de memorie pentru a-l scoate (2); nu trageți de cardul de memorie în unghi.



Atenționare privind temperatura ridicată

Aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie pot fi fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. Aveți grijă să nu vă frigeți la degete atunci când scoateți acumulatorul sau cardul de memorie.

Memoria internă și cardurile de memorie

Datele stocate în aparatul foto, inclusiv imagini statice și filme, pot fi salvate fie în memoria internă a aparatului foto (aproximativ 74 MB), fie pe un card de memorie. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto pentru fotografiere sau redare, scoateți mai întâi cardul de memorie.

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă cardurile de memorie catalogate pentru categoria de viteză SD 6 sau una superioară. Când utilizați un card de memorie cu catalogări mai mici ale clasei de viteză, înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat.

	Card de memorie SD	Card de memorie SDHC ²	Card de memorie SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

¹ În cazul în care cardul de memorie se va utiliza cu un cititor de carduri sau cu un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul acceptă carduri de 2 GB.

² Conform cu standardul SDHC. În cazul în care cardul de memorie se va utiliza cu un cititor de carduri sau cu un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul acceptă SDHC.

³ Conform cu standardul SDXC. În cazul în care cardul de memorie se va utiliza cu un cititor de carduri sau cu un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul acceptă SDXC.

- Contactați producătorul pentru detalii referitoare la cardurile de mai sus. Nu putem garanta performanțele aparatului foto dacă se utilizează carduri de memorie fabricate de alți producători.

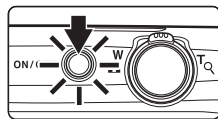


Pasul 1 - Pornirea aparatului foto

1 Apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

- **Dacă porniți aparatul foto pentru prima oară după achiziționare, consultați „Setarea limbii, a datei și a orei afișajului”** (📖24).

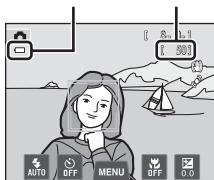
- Se va extinde obiectivul și se va activa monitorul.



2 Verificați nivelul de încărcare al acumulatorului și numărul de expuneri rămase.

Indicator încărcare acumulator

Număr de expuneri rămase




Indicator încărcare acumulator	Descriere
	Nivelul de încărcare a acumulatorului este ridicat.
	Nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut. Pregătiți-vă să încărcați sau să înlocuiți acumulatorul.
Bateria este consumată.	Aparatul foto nu poate efectua fotografii. Reîncărcați-l sau înlocuiți-l cu un acumulator complet încărcat.

Numărul de expuneri rămase

Indicatorul se afișează când există 50 sau mai puțin expuneri rămase.

- se afișează atunci când nu s-a introdus un card de memorie în aparatul foto, iar imaginile se vor salva în memoria internă (aproximativ 74 MB).
- Numărul de expuneri rămase depinde de capacitatea rămasă liberă a memoriei interne sau a cardului de memorie și, de asemenea, de calitatea imaginii și dimensiunea imaginii (modul imagine) (📖65).
- Numărul de expuneri rămase prezentat în ilustrațiile din acest manual are doar scop exemplificativ.


Pornirea și oprirea aparatului foto

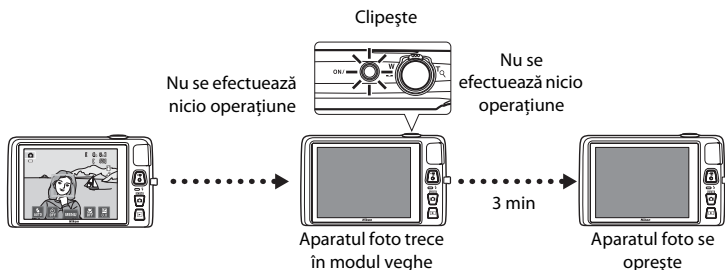
- După pornirea aparatului foto se aprinde indicatorul luminos de aparat pornit (verde) și se activează monitorul. (După activarea monitorului, indicatorul luminos de aparat pornit se stinge.)
- Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a opri aparatul foto. Când aparatul foto este oprit, atât indicatorul luminos aparat pornit cât și afișajul se vor opri.
- Pentru a porni aparatul foto în modul redare, apăsați și țineți apăsat butonul  (redare). Obiectivul nu se va extinde.

Funcția de economisire a energiei (oprire automată)

Dacă o perioadă de timp nu se efectuează nicio operație, monitorul se va dezactiva, aparatul foto va intra în modul veghe și indicatorul luminos de aparat pornit va clipi. Aparatul foto se va opri în mod automat dacă timp de aproximativ alte trei minute nu este efectuată nicio operație.

Pentru a reactiva monitorul când indicatorul luminos de aparat pornit clipește, apăsați pe unul dintre butoanele următoare:

- Comutatorul de alimentare, butonul declanșare, butonul  (mod fotografier), butonul  (redare) sau butonul  (înregistrare film).



- Timpul care se scurge înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe poate fi modificat utilizând setarea **Oprere automată** din meniul de setare (88).
- În mod implicit, aparatul foto trece în modul de veghe în circa un minut când utilizați modul de fotografiere sau redare.
- Dacă utilizați un adaptor la rețeaua electrică opțional EH-62G (disponibil separat), aparatul foto trece în modul de veghe după 30 minute (durată fixată).

Setarea limbii, a datei și a orei afișajului

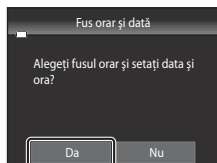
Când aparatul foto este pornit pentru prima dată, se afișează ecranul de selectare a limbii și ecranul de setare a datei și orei pentru ceasul intern al aparatului foto.

1 Atingeți chenarul corespunzător limbii dorite.

- Pentru mai multe informații privind operarea ecranului tactil, consultați „Utilizarea ecranului tactil” (44).



2 Atingeți Da.

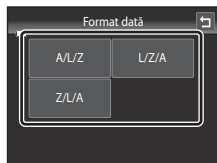


3 Atingeți ◀ sau ▶ pentru a selecta fusul orar de reședință și atingeți OK.

- Pentru informații despre „Ora de vară”, consultați pagina 25.
- Atingeți ⏪ pentru a reveni la ecranul anterior.

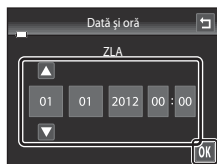


4 Atingeți ordinea în care să fie afișate ziua, luna și anul.



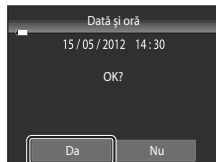
5 Editați data și ora și atingeți OK.

- Atingeți câmpul dorit și ▲ sau ▼ pentru a edita valoarea.





6 Atingeți **Da**.

- Se aplică setările, se extinde obiectivul și aparatul foto trece în modul de fotografiere.







Ora de vară

Dacă este activă ora de vară, atingeți  în ecranul de selecție a fusului orar afișat la pasul 3 pentru a activa opțiunea orei de vară.


- Când opțiunea orei de vară este activată, în partea de sus a monitorului se afișează . Pentru a dezactiva funcția orei de vară, atingeți din nou .





Schimbarea limbii sau setării datei și a orei

- Puteți modifica aceste setări utilizând setările **Limba/Language** și **Fus orar și dată** din meniul de setare (88).
- Puteți activa sau dezactiva ora de vară selectând **Fus orar și dată** și apoi **Fus orar** în meniul de setare. La activare, ceasul înaintează cu o oră; la dezactivare, ceasul trece înapoi cu o oră. Când se selectează destinația călătoriei () , diferența orară între destinația călătoriei și fusul orar de reședință () se calculează automat, iar data și ora din regiunea selectată se salvează în momentul fotografierii.
- Dacă ieșiți din meniul de setare fără a seta data și ora,  va clipi la afișarea ecranului de fotografiere. Utilizați setarea **Fus orar și dată** din meniul de setare pentru a seta data și ora.

Acumulator ceas intern

- Ceasul intern al aparatului foto este alimentat de acumulatorul de rezervă, nu de acumulatorul principal al aparatului foto.
- Acumulatorul de rezervă se încarcă atunci când acumulatorul principal este introdus în aparatul foto sau atunci când aparatul foto este conectat la un adaptor la rețeaua electrică opțional și poate asigura câteva zile de alimentare de rezervă după circa zece ore de încărcare.
- Dacă acumulatorul de rezervă este consumat, la pornirea aparatului foto se afișează ecranul de setare a datei și a orei. Setează din nou data și ora. Pentru informații suplimentare, consultați „Setarea limbii, a datei și a orei afișajului” (pasul 2, 24).

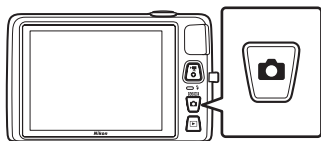
Imprimarea datei fotografierii în imaginile imprimate

- Setați data și ora înainte de fotografiere.
- Puteți imprima permanent data fotografierii pe imagini pe măsură ce acestea sunt efectuate setând (**Imprimare dată**) în meniul de setare (88).
- Dacă doriți imprimarea datei fotografierii fără a utiliza setarea **Imprimare dată**, imprimați utilizând software-ul ViewNX 2 (77).


Pasul 2 - Selectarea unui mod de fotografiere

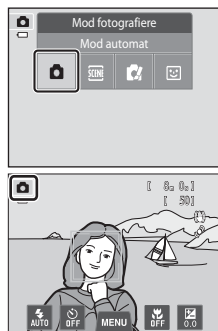
1 Apăsați pe butonul în modul de fotografiere.

- Se afișează meniul de selecție a modului de fotografiere, care vă permite să selectați modul de fotografiere dorit.



2 Atingeți pictograma modului de fotografiere dorit.

- În aceste exemple este utilizat modul  (automat). Atingeți **Mod automat**.
- Consultați „Indicatori și operații ale Monitorului/ecranului tactil” (📖6) pentru mai multe informații.
- Setarea modului de fotografiere se salvează chiar și după închiderea aparatului foto.



Moduri de fotografiere disponibile



Mod automat

38

Se utilizează pentru fotografierea de ordin general. Setările pot fi ajustate în meniul de fotografiere (39) pentru a corespunde condițiilor de fotografiere și tipului de fotografie pe care doriți să o capturați.



Scenă

41

La selectarea unei scene de fotografiere, setările aparatului foto se optimizează pentru a efectua fotografia cu tipul de scenă respectiv.

- Pentru a selecta un mod scenă, atingeți pictograma modului scenă dorit în meniul de selecție a modului de fotografiere.



Efecte speciale

50

În timpul fotografierii se pot aplica fotografiilor efecte. Sunt disponibile șase efecte.

- Pentru a selecta un efect, mai întâi ațișți meniul modului de fotografiere și apoi atingeți pictograma efectului dorit.



Portret inteligent

51

Când aparatul foto detectează o față zâmbitoare, puteți efectua automat o fotografie fără a apăsa pe butonul declanșare (cronometru zâmbet). Opțiunea de estompare a pielii poate fi utilizată pentru a face tonurile pielii subiecților umani să apară mai estomplate.



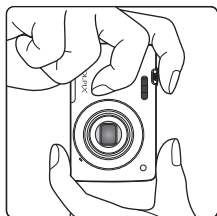
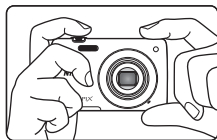
Caracteristici disponibile în fiecare mod de fotografiere

- Puteți modifica setările pentru modul bliț, autodeclanșator, modul macro și compensarea expunerii. Consultați „Setări de bază pentru fotografiere” (54) pentru mai multe informații.
- Atunci când utilizați modul fotografiere, atingeți fila **MENU** (11) pentru a ațișa opțiunile meniului pentru modul selectat. Pentru informații despre opțiunile de meniu disponibile pentru modul de fotografiere curent, consultați „Caracteristici de fotografiere” (37).

Pasul 3 Încadrarea unei fotografii

1 Țineți aparatul foto nemișcat folosind ambele mâini.

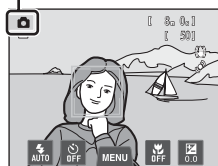
- Țineți degetele și alte obiecte la distanță de obiectiv, de bliț, de dispozitivul de iluminare pentru asistență AF, de microfon și de difuzor.
- Atunci când fotografiați în orientarea portret („pe înălțime”), rotiți aparatul foto în așa fel încât blițul încorporat să fie situat deasupra obiectivului.




2 Încadrați fotografia.

- Când aparatul foto detectează fața unei persoane, fața respectivă se încadrează cu un chenar dublu galben (zonă focalizare) (setarea implicită).
- Pot fi detectate până la 12 fețe. Când aparatul foto detectează mai multe fețe, fața cea mai apropiată de aparatul foto este încadrată de o margine galbenă dublă, iar restul de o margine unică.
- Când se fotografiază alte subiecte, nu persoane, sau când nu se detectează nicio față, zona focalizare nu se afișează. Poziționați subiectul principal spre centrul cadrului.

Pictograma modului de fotografiere



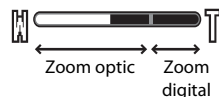
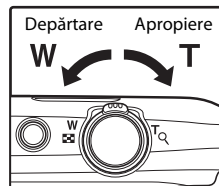
Utilizarea unui trepied

- Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto atunci când fotografiați în următoarele situații:
 - Când fotografiați în condiții de iluminare redusă sau când modul bliț (📖56) este setat la  (**Dezactivat**).
 - Atunci când utilizați setarea de telefotografie.
- Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **Reducere vibrații** (📖89) la **Dezactivată** în meniul de setare.

Folosirea zoomului

Utilizați controlul zoomului pentru a activa zoomul optic.

- Pentru a apropia subiectul, rotiți butonul de control al zoomului la **T** (telefotografie).
- Pentru a depărta și vizualiza o zonă mai mare, rotiți butonul de control al zoomului la **W** (unghi larg).
- La pornirea aparatului foto, poziția zoomului este setată la cea pentru unghi larg maxim.
- Indicatorul de zoom este afișat în partea de sus a monitorului când controlul zoomului este rotit.



Zoom digital




Atunci când zoomul aparatului foto este în poziția maximă de apropiere a zoomului optic, prin rotirea și menținerea controlului zoomului la **T** se declanșează zoomul digital. Subiectul este mărit până la 4x nivelul de zoom optic maxim posibil.

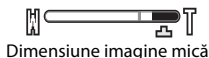


- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului și zona focalizare nu este afișată atunci când zoomul digital este activat.

Zoomul digital și interpolarea

Spre deosebire de zoomul optic, zoomul digital utilizează pentru a mări imaginile un proces denumit interpolare, care conduce la deteriorarea calității imaginii în funcție de modul de imagine (📖64) și gradul de mărire al zoomului digital.

Interpolarea este aplicată poziției de zoom dincolo de  când se efectuează imagini statice. Când zoomul este mărit dincolo de poziția , interpolarea este inițiată, iar indicatorul de zoom devine galben pentru a indica faptul că s-a aplicat interpolarea.  se deplasează spre dreapta pe măsură ce imaginea se micșorează, permițându-vă să confirmați poziția de zoom care poate fi utilizată pentru capturarea de imagini statice fără degradarea imaginii înainte de fotografierea la setarea curentă de dimensiune a imaginii.

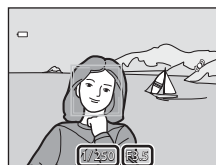
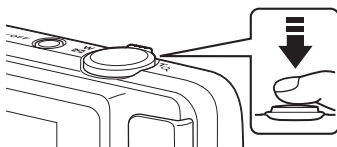


- Zoomul digital se poate dezactiva selectând opțiunea **Zoom digital** (📖89) în meniul de setare.

Pasul 4 - Focalizarea și fotografierea

1 Apăsați butonul declanșare până la jumătate, adică apăsați ușor pe acest buton până când simțiți că opune rezistență.

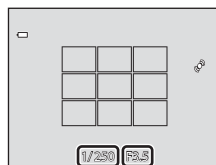
- Atunci când apăsați butonul declanșare până la jumătate, aparatul foto stabilește focalizarea și expunerea (viteza de declanșare și valoarea diafragmei). Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul declanșare este apăsat până la jumătate.
- La detectarea unei fețe:
Aparatul foto focalizează pe fața încadrată cu chenar dublu. Când subiectul este focalizat, chenarul dublu devine verde.



Viteză
declanșare

Valoare
diafragmă

- Când nu se detectează o față:
Aparatul foto are nouă zone focalizare și selectează automat zona focalizare care conține subiectul cel mai apropiat de aparatul foto. Atunci când subiectul este focalizat, zonele focalizare aflate în curs de focalizare strălucesc verde (până la nouă zone).



Viteză
declanșare

Valoare
diafragmă

- Atunci când utilizați un zoom digital, zona focalizare nu este afișată, iar aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Odată ce focalizarea este stabilă, indicatorul focalizare (📖6) va străluci verde.
- Când se apasă la jumătate pe butonul declanșare, zona focalizare sau indicatorul focalizare poate străluci roșu. Acest lucru indică faptul că aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și apăsați din nou butonul declanșare până la jumătate.

2 Apăsați complet butonul declanșare, adică apăsați-l în jos până la capăt.

- Declanșatorul este eliberat, iar imaginea este înregistrată pe cardul de memorie sau în memoria internă.
- Dacă apăsați butonul declanșare cu prea multă forță, este posibil ca aparatul foto să tremure, având drept rezultat imagini neclare. Apăsați ușor butonul declanșare.



✓ Notă despre înregistrarea imaginilor și salvarea filmelor

Indicatorul care prezintă numărul de expuneri rămase sau indicatorul care prezintă lungimea maximă a filmului clipește în timpul înregistrării imaginilor sau salvării unui film. **Nu deschideți capacul fantei cardului de memorie/camerei acumulatorului și nu scoateți acumulatorul sau cardul de memorie** cât timp indicatorul clipește. În caz contrar, se pot pierde date sau se poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.

✓ Subiecți inadecvați pentru focalizare automată

Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor în următoarele situații. În anumite cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona focalizare sau indicatorul focalizare este aprins și are culoarea verde.

- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt prezente în aceeași scenă (de ex. soarele aflat în spatele subiectului va face ca subiectul să fie puternic umbrat)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. când subiectul unui portret, purtând o cămașă albă, stă în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul este în interiorul unei cuști)
- Modele geometrice regulate (de ex. transperante sau geamuri pe un zgârie-nori)
- Subiectul se deplasează rapid

În situațiile menționate mai sus, încercați să apăsați butonul declanșare până la jumătate pentru a refocaliza de câteva ori sau focalizați pe un alt subiect (📖40). Când focalizați pe alt subiect, asigurați-vă că subiectul alternativ care se află la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul dorit în timp ce apăsați butonul declanșare până la jumătate.

✓ Când subiectul este prea aproape de aparatul foto.

În cazul în care aparatul foto nu poate focaliza, încercați să fotografiați cu modul macro (📖59) sau cu modul scenă **Prim-plan** (📖46).

✓ Notă privind funcția de detectare a fețelor

Consultați „Note privind funcția Detectare fețe” (📖69) pentru mai multe informații.

📎 Declanșare la atingere

La setarea implicită, declanșatorul poate fi eliberat prin simpla atingere a unui subiect de pe monitor (📖39) în locul apăsării pe butonul declanșare. Opțiunea **Declanșare la atingere** poate fi modificată în opțiunea **AF/AE la atingere**, care permite aparatului foto să seteze focalizarea și expunerea pentru subiectul atins pe monitor. Când utilizați opțiunea **AF/AE la atingere**, imaginea se realizează apăsând pe butonul declanșare.

📎 Dispozitiv iluminare asistență AF și bliț

Dacă subiectul nu este iluminat corespunzător, dispozitivul de iluminare asistență AF (📖89) poate lumina atunci când butonul declanșare este apăsat până la jumătate sau blițul (📖55) se poate declanșa atunci când este apăsat butonul declanșare până la capăt.

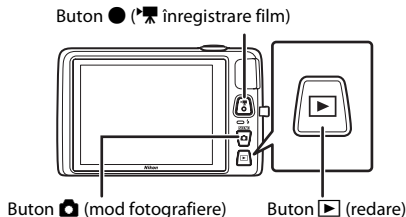
📎 Pentru a vă asigura că nu ratați o fotografie

Dacă sunteți preocupat că ați putea rata o fotografie, apăsați butonul declanșare complet, fără a-l mai apăsa întâi până la jumătate.








Pasul 5 - Redarea imaginilor

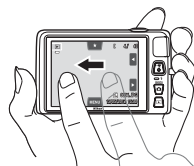
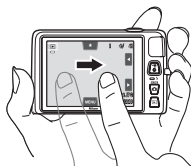
1 Apăsați pe butonul (redare).

- Când treceți de la modul de fotografiere la modul de redare, ultima imagine salvată se va afișa în modul de redare cadru întreg.

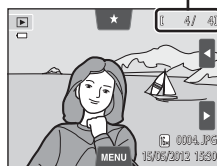


2 Glisați imaginea curentă pentru a afișa imaginea precedentă sau imaginea următoare.






- Pentru a afișa imaginea anterioară, glisați imaginea spre dreapta sau atingeți .
- Pentru a afișa imaginea următoare, glisați imaginea spre stânga sau atingeți .
- Mențineți apăsat  sau  pentru a derula imaginile înapoi sau înainte.
- Scoateți cardul de memorie din aparatul foto pentru a reda imaginile salvate în memoria internă a acestuia. Se afișează  lângă numărul imaginii curente/numărul total de imagini afișate.
- Apăsați pe butonul  sau pe butonul declanșare pentru a trece la modul de fotografiere. De asemenea, apăsând pe butonul  (▶ înregistrare film), aparatul foto va trece la modul de fotografiere.





Număr cadru curent/
număr total de cadre



Vizualizarea imaginilor

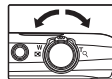
- Imaginile se pot afișa un timp foarte scurt la o rezoluție mică imediat după trecerea la imaginea următoare sau anterioară.
- Imaginile efectuate utilizând detectarea feței (68) sau detectarea animalului de casă (49) se vor roti și afișa automat în modul de redare cadru întreg, în funcție de orientarea fețelor detectate, cu excepția fotografiilor efectuate utilizând **Continuu**, **BSS** și **Fotografiere în rafală 16** (39) sau funcția de urmărire a subiectului (39).
- Orientarea imaginilor poate fi schimbată utilizând **Rotire imagine** (75).

Selectarea tipurilor de imagini pentru redare

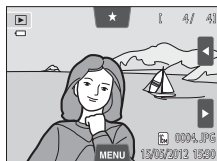
- Consultați „Funcții disponibile în modul redare (meniul de redare)” (75) pentru mai multe informații.
- Consultați „Selectarea anumitor tipuri de imagini pentru redare” (72) pentru mai multe informații.

Modificarea modului de afișare a imaginilor

La utilizarea modului de redare, puteți modifica modul de afișare a imaginilor prin rotirea butonului de control al zoomului la **W** (📐) și **T** (🔍).



Zoom redare



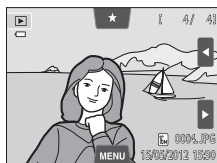
Ghid zonă afișare

Imaginea se afișează în cadru întreg

Imaginea este mărită

- Imaginile se pot mări până la 10x. Puteți regla raportul de zoom rotind butonul de control al zoomului la **W** (📐) și **T** (🔍).
- Pentru a vizualiza altă zonă a imaginii, glisați imaginea sau atingeți ▲, ▼, ◀ sau ▶.
- Dacă vizualizați o imagine efectuată utilizând funcția de detectare a fețelor (📖68) sau de detectare a animalelor de companie (📖49), aparatul mărește fața detectată la momentul fotografierii, cu excepția fotografiilor realizate cu **Continuu**, **BSS** și **Fotografiere în rafală 16** sau cu funcția de urmărire a subiectului. Dacă aparatul foto a detectat mai multe fețe la momentul efectuării fotografiei, atingeți 📷 sau 📷 pentru afișarea altei fețe. Rotiți butonul de zoom spre **W** (📐) sau **T** (🔍) pentru a ajusta raportul de zoom și reveni la gradul de mărire normală.
- Pentru a șterge imagini, atingeți 🗑️.
- Puteți să tăiați imaginea și să salvați zona afișată a imaginii ca fișier separat atingând ✂️ (📖25).
- Atingeți X sau atingeți de două ori o imagine pentru a reveni la modul de redare cadru întreg.

Redare miniaturi



Bara de derulare

Afișare cadru întreg

Afișare miniaturi imagine
(4, 9 și 16 imagini per ecran)

- Puteți vizualiza mai multe imagini pe un singur ecran, facilitând astfel găsirea imaginii dorite.
- Puteți modifica numărul de miniaturi afișate rotind butonul de control al zoomului la **W** (📐) sau **T** (🔍).
- Pentru a derula imagini, deplasați degetul în sus sau jos pe monitor sau pe bara de derulare sau atingeți ⏪ sau ⏩.
- Atingeți o imagine pentru a fi afișată în modul de redare cadru întreg.

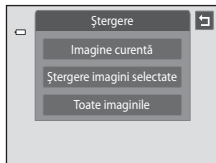
Pasul 6 - Ștergerea imaginilor nedorite

- 1** Redați o imagine de șters, atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu (📖12) și atingeți 🗑️.



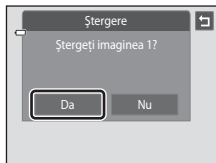
- 2** Atingeți opțiunea de ștergere dorită.

- **Imagine curentă:** ștergeți imaginea sau filmul afișat curent în modul redare cadru întreg (📖86).
- **Ștergere imagini selectate:** selectați mai multe imagini și ștergeți-le. Consultați „Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate” (📖35) pentru mai multe informații.
- **Toate imaginile:** ștergeți toate imaginile.
- Dacă pasul 1 se efectuează în modul redare miniaturi (📖33), selectați **Ștergere imagini selectate** sau **Toate imaginile**.



- 3** Atingeți scurt **Da** în dialogul de confirmare a ștergerii.

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate.
- Pentru ieșire fără ștergerea imaginii, atingeți 🛑 sau **Nu**.










✓ Note referitoare la ștergere

- Odată șterse, imaginile nu pot fi recuperate. Transferați imaginile importante pe un computer înainte de a le șterge.
- Imaginile protejate nu pot fi șterse (📖75).

Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate

1 Atingeți o imagine pentru a afișa .


- Pentru a deselecta imaginea, atingeți-o din nou și  se va ascunde.
- Atingeți  sau  sau glisați pe verticală bara de derulare pentru a derula pe afișaj.
- Atingeți  sau  sau rotiți butonul de control al zoomului la **T** () sau **W** () pentru a modifica numărul de imagini afișate.



2 Afișați pentru toate imaginile de șters și atingeți **OK** pentru a aplica selecția.

- Se afișează ecranul de confirmare. Pentru mai multe operații, urmați instrucțiunile de pe ecran.

Selectarea anumitor tipuri de imagini pentru ștergere

Atunci când utilizați modul fotografii favorite, modul sortare automată sau modul listare după dată puteți selecta imagini pentru ștergere dintr-un album, dintr-o categorie sau de la o anumită dată de fotografiere (72).

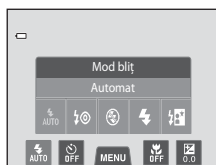
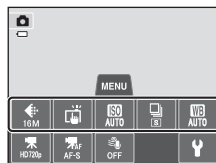
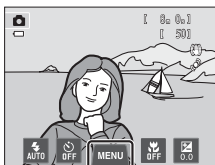
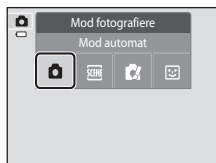
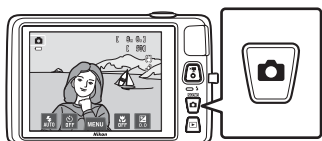


A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, starting from the top right and extending across the page.


Caracteristici de fotografiere




În acest capitol se descriu detaliat toate modurile de fotografiere, precum și caracteristicile disponibile în fiecare mod de fotografiere.





Puteți selecta diferite moduri de fotografiere și regla setările în funcție de condițiile de fotografiere și de tipul de imagini pe care doriți să le efectuați.

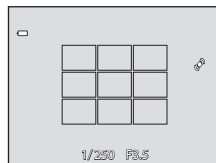


Utilizarea modului (Automat)





Se utilizează pentru fotografierea de ordin general. Setările pot fi ajustate în meniul de fotografiere (39) pentru a corespunde condițiilor de fotografiere și tipului de fotografie pe care doriți să o capturați.

În ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) (26–27)


- Dacă detectează fața unei persoane, aparatul foto focalizează pe aceasta (consultați „Detectarea fețelor” (68) pentru mai multe informații).
- Dacă nu detectează nicio față, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele nouă zone focalizare conținând subiectul cel mai apropiat de aparatul foto. Atunci când subiectul este focalizat, zona focalizare (activă) strălucește verde (maxim nouă zone).
- La setarea implicită, declanșatorul poate fi eliberat prin simpla atingere a unui subiect de pe monitor (39) în locul apăsării pe butonul declanșare. Opțiunea **Declanșare la atingere** poate fi schimbată cu opțiunea **AF/AE la atingere**, care permite aparatului foto să seteze focalizarea și expunerea pentru subiectul atins pe monitor (declanșare la atingere) (39).
- Puteți activa opțiunea **Urmărire subiect**, care deplasează zona focalizare activă pentru urmărirea subiectului înregistrat (39).

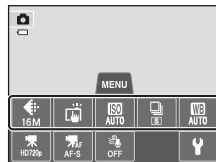





Ajustarea setărilor modului (automat)

- Puteți modifica setările pentru modul bliț, autodeclanșator, modul macro și compensarea expunerii. Consultați „Setări de bază pentru fotografiere” (54) pentru informații suplimentare.
- Dacă atingeți fila **MENU** (11), se afișează opțiunile de meniu disponibile în modul  (automat). Consultați „Opțiuni disponibile în meniul de fotografiere automată” (39) pentru mai multe informații.

Opțiuni disponibile în meniul de fotografiere automată

În modul  (automat) se pot modifica următoarele opțiuni.



În ecranul de fotografiere din modul  (automat) butonul  Atingeți fila MENU  (11)

Opțiune	Descriere	
 Mod imagine	Vă permite să selectați combinația de dimensiune a imaginii și calitate a imaginii utilizată la salvarea imaginilor  (64). Setarea implicită este  4608x3456 . Această setare se aplică altor moduri de fotografiere.	64
 AF/AE Fotografiere la atingere	Selectați între Declanșare la atingere (setare implicită), care vă permite să eliberați declanșatorul atingând monitorul, AF/AE la atingere , care vă permite să setați zona focalizare atingând monitorul și Urmărire subiect , care deplasează zona focalizare pentru a urmări subiectul înregistrat.	 35
 ISO Sensibilitate ISO	O sensibilitate ISO mai mare vă permite să efectuați fotografierea subiecților mai întunecați. În plus, chiar în cazul subiecților cu luminizitate similară, se pot realiza imagini la viteze mai mari de declanșare și se poate reduce neclaritatea cauzată de tremuratură aparatului foto și de mișcarea subiectului. Dacă sensibilitatea ISO este setată la Automat (setare implicită), aparatul foto setează sensibilitatea ISO automat.	 42
 Continuu	Permite selectarea setărilor de fotografiere continuă Unică , Continuu , BSS  (47) sau Fotografiere în rafală 16 . Setarea implicită este Unică (adică la o declanșare se efectuează o singură imagine). În Continuu , dacă butonul de declanșare este ținut apăsat, se fotografiază până la 6 imagini la o viteză de circa 1,3 cadre pe secundă (fps) când Mod imagine este setat la  4608x3456 .	 43
 WB Balans de alb	Vă permite să ajustați culorile din imagine pentru adecvarea la sursa de lumină, ceea ce poate face ca aceste culori să apară la fel cum apar pentru ochi. Deși setarea Automat (setarea implicită) poate fi utilizată pentru aproape toate tipurile de iluminare, se poate ajusta balansul de alb pentru adecvarea la gradul de acoperire a cerului sau la sursa de lumină pentru obținerea în imagine a unor culori mai naturale. Setati modul bliț  (55) la  (Dezactivat) atunci când balansul de alb este setat la o setare diferită de Automat și Bliț .	 44

Caracteristici de fotografiere

Funcții care nu pot fi utilizate simultan

Există funcții pentru care aceste setări nu pot fi activate  (66).

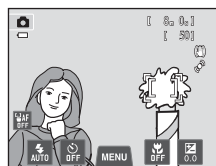
Fotografierea subiecților inadecvați pentru focalizare automată

Atunci când fotografiați un subiect inadecvat pentru focalizare automată (📖31), încercați să apăsați butonul declanșare până la jumătate pentru a refocaliza de câteva ori sau încercați tehnicile următoare.

- 1 Comutați la modul  (automat) (📖38) și selectați **AF/AE la atingere** pentru setarea fotografierii la atingere.

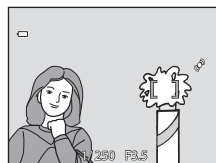


- 2 Atingeți alt subiect care se află la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul dorit.



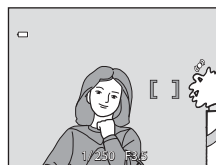
- 3 Apăsați butonul declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto focalizează subiectul, iar zona focalizare strălucește în culoarea verde.
- Expunerea rămâne blocată pe subiectul pe care s-a obținut focalizarea la apăsarea butonului declanșare până la jumătate.



- 4 Țineți apăsat în continuare butonul declanșare până la jumătate și recompuneți imaginea.

- Asigurați-vă că păstrați aceeași distanță între aparatul foto și subiect atunci când apăsați butonul declanșare până la jumătate.

























- 5 Apăsați butonul declanșare până la capăt pentru a fotografia.





Modul scenă (fotografiere adecvată pentru scene)

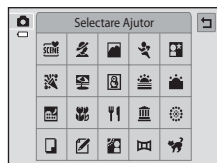
La selectarea uneia dintre scenele următoare, setările aparatului foto se optimizează automat pentru scena selectată.

În ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  Scenă → selectați o scenă (📖26–27)

 Selector aut. scene (📖43)	 Portret (📖43)	 Peisaj (📖43)	 Sport (📖44)
 Portret de noapte (📖44)	 Petrecere/Interior (📖44)	 Plajă (📖45)	 Zăpadă (📖45)
 Apus (📖45)	 Crepuscul/Răsărit (📖45)	 Peisaj noapte (📖46)	 Prim-plan (📖46)
 Mâncare (📖46)	 Muzeu (📖47)	 Foc de artificii (📖47)	 Copie alb-negru (📖47)
 Desenează (📖47)	 Iluminare fundal (📖48)	 Asistență panoramă (📖48)	 Portret animal de casă (📖49)

Afișarea unei descrieri pentru fiecare mod scenă (Afișare ajutor)


Când se atinge  în ecranul de selectare a scenei, se afișează ecranul de selectare a secțiunii Ajutor. Atingeți pictograma unei scene pentru a afișa o descriere a caracteristicilor modului respectiv. Atingeți  pentru a reveni la ecranul de selectare a secțiunii Ajutor.




Modificarea setărilor modului scenă

- Puteți modifica setările pentru modul bliț, autodeclanșator, modul macro și compensarea expunerii pentru unele scene. Consultați „Setări implicite” (📖62) pentru mai multe informații.
- Dacă atingeți fila **MENU** (📖11), se afișează opțiunile de meniu disponibile. Puteți modifica setările **Mod imagine** (📖64) și **Fotografiere la atingere** (📖39) în modul scenă (setările nu pot fi modificate în anumite scene).
 - Dacă modificați setarea **Mod imagine**, setarea nouă se aplică tuturor modurilor de fotografiere.
 - **Declanșare la atingere** (setare implicită) sau **AF/AE la atingere** sunt opțiunile care pot fi selectate pentru **Fotografiere la atingere**.












Ajustarea efectului de scenă

Cursorul pentru reglarea efectului de scenă se afișează dacă atingeți  în modurile scenă listate mai jos.

- Atingeți sau glisați cursorul de reglare a efectului de scenă pentru a ajusta gradul de efect aplicat fotografiilor realizate în modul scenă selectat.
- După ce terminați ajustarea, atingeți  pentru a ascunde cursorul de reglare a efectului de scenă.









Cursor reglare efect scenă

 Mâncare	  Mai mult albastru Mai mult roșu
 Peisaj,  Prim-plan	  Mai puțin intens Mai intens
 Apus,  Crepuscul/Răsărit	  Mai mult albastru Mai mult roșu


Mod scenă (fotografiere adecvată pentru scene)

Selector aut. scene

Aparatul foto simplifică fotografierea prin selectarea automată a modului scenă optim ca mai jos, în momentul încadrării fotografiei.

: Portret, : Peisaj, : Portret de noapte, : Peisaj noapte, : Prim-plan, : Iluminare fundal,

: Alte scene

- Atunci când aparatul foto selectează automat un mod scenă, pictograma mod scenă afișată în ecranul de încadrării se modifică la modul scenă activat în momentul respectiv.
- Zona din cadru pe care focalizează aparatul foto (zona AF) depinde de compoziția imaginii. Dacă aparatul foto detectează o față umană, acesta va focaliza pe respectiva față. Consultați „Detectarea fețelor” (📖68) pentru mai multe informații.
- În funcție de condițiile de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu selecteze modul scenă dorit. În acest caz, comutați la modul  (automat) (📖38) sau selectați manual modul scenă dorit.
- Zoomul digital nu este disponibil.

Portret

Utilizați acest mod pentru portrete.

- Aparatul foto detectează o față umană și focalizează pe aceasta (📖68).
- Aparatul foto estompează tonurile pielii prin aplicarea funcției de estompare a pielii (📖70).
- Dacă nu se detectează nicio față când butonul declanșare este apăsat până la jumătate, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.



Peisaj

Folosiți acest mod pentru peisaje vii colorate și peisaje urbane.

- Zona focalizare sau indicatorul focalizare (📖30) strălucește întotdeauna verde la apăsarea la jumătate a butonului declanșare.
- Utilizați cursorul de reglare a efectului de scenă (📖42) pentru a ajusta saturația imaginii.



Modul scenă (fotografiere adecvată pentru scene)

Sport

Utilizați acest mod la fotografierea evenimentelor sportive. Aparatul foto efectuează o serie imagini statice care vă permit să vedeți clar mișcările detaliate ale unui subiect aflat în mișcare.

- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (📖39) sau de funcția AF/AE la atingere (📖39).
- Pentru a fotografia continuu, țineți apăsat butonul declanșare. Se pot face până la 6 imagini la o viteză de aproximativ 1,3 cadre pe secundă (fps) atunci când modul imagine este setat la **6. 4608x3456**.
- Aparatul foto reglează focalizarea permanent, chiar dacă butonul declanșare nu este apăsat până la jumătate. Se poate auzi sunetul de focalizare scos de aparatul foto.
- Focalizarea, expunerea și nuanța sunt fixate la valorile definite la prima imagine din fiecare serie.
- Cadența maximă de cadre în fotografierea continuă poate varia în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Fotografierea continuă este dezactivată și nu poate fi realizată decât câte o fotografie la eliberarea declanșatorului, cu ajutorul funcției **Declanșare la atingere** (📖39).



Portret de noapte

Utilizați acest mod pentru portrete realizate la asfințit sau noaptea.

- Aparatul foto detectează o față umană și focalizează pe aceasta (📖68).
- Aparatul foto estompează tonurile pielii prin aplicarea funcției de estompare a pielii (📖70).
- Dacă nu se detectează nicio față când butonul declanșare este apăsat până la jumătate, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.




Petrecere/Interior

Surprinde efectele luminii de la lumânări și de la alte surse de iluminare de fundal din încăperi.



- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (📖39) sau de funcția AF/AE la atingere (📖39).
- Țineți nemișcat aparatul foto când fotografiați într-un mediu întunecat. Setati **Reducere vibrații** (📖89) la **Dezactivată** când utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto.



Pentru modurile scenă indicate cu  se recomandă folosirea unui trepied. Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **Reducere vibrații** la **Dezactivată** în meniul de setare (📖88).

Plajă



Surprinde strălucirea unor subiecte precum plaje sau întinderi de apă luminate de soare.

- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (39) sau de funcția AF/AE la atingere (39).



Zăpadă

Surprinde strălucirea unor subiecte, cum ar fi un câmp cu zăpadă.


- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (39) sau de funcția AF/AE la atingere (39).



Apus



Păstrează profunzimea nuanțelor de culori la apusul și la răsăritul soarelui.



- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului.
- Utilizați cursorul de reglare a efectului de scenă (42) pentru a ajusta culoarea imaginii.



Crepuscul/Răsărit



Păstrează culorile ce se văd în lumina naturală slabă dinainte de răsărit sau de la crepuscul.

- Zona focalizare sau indicatorul focalizare (30) strălucеște întotdeauna verde la apăsarea la jumătate a butonului declanșare.
- Utilizați cursorul de reglare a efectului de scenă (42) pentru a ajusta culoarea imaginii.




Modul scenă (fotografiere adecvată pentru scene)

Peisaj noapte







Pentru a obține peisaje de noapte impresionante, este folosită o viteză redusă de declanșare.

- Zona focalizare sau indicatorul focalizare (30) strălucește întotdeauna verde la apăsarea la jumătate a butonului declanșare.



Prim-plan





Fotografiați flori, insecte și obiecte mici aflate în zona apropiată.

- Modul macro este activat (59), iar aparatul foto focalizează automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.
- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (39) sau de funcția AF/AE la atingere (39).
- Utilizați cursorul de reglare a efectului de scenă (42) pentru a ajusta saturația imaginii.
- Aparatul foto reglează focalizarea permanent, chiar dacă butonul declanșare nu este apăsat până la jumătate. Se poate auzi sunetul de focalizare scos de aparatul foto.





Mâncare

Utilizați când fotografiați alimente.

- Modul macro este activat (59), iar aparatul foto focalizează automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.
- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (39) sau de funcția AF/AE la atingere (39).
- Utilizați cursorul de reglare a efectului de scenă (42) pentru a regla nuanța subiectului afectată de lumină. Acest reglaj se stochează în memoria aparatului foto chiar și după închiderea aparatului foto.
- Aparatul foto reglează focalizarea permanent, chiar dacă butonul declanșare nu este apăsat până la jumătate. Se poate auzi sunetul de focalizare scos de aparatul foto.



Pentru modulurile scenă indicate cu  se recomandă folosirea unui trepied. Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **Reducere vibrații** la **Dezactivată** în meniul de setare (88).

Muzeu

Utilizat pentru interioare unde fotografierea cu bliț este interzisă (în muzee și galerii de artă) sau în alte situații în care nu doriți utilizarea blițului.

- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (📖39) sau de funcția AF/AE la atingere (📖39).
- Aparatul foto surprinde o serie de până la 10 imagini cât timp butonul declanșare este menținut apăsat, iar cea mai clară imagine din serie este selectată și salvată automat (BSS (selector cea mai bună fotografie)).
- Opțiunea BSS (selector cea mai bună fotografie) este dezactivată la fotografierea cu declanșare la atingere (📖39).



Foc de artificii

Pentru a efectua captura expansiunii exploziei de lumină a artificiilor se utilizează viteze reduse de declanșare.

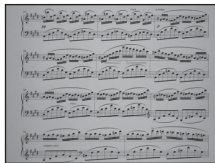
- Aparatul foto focalizează la infinit.
- Indicatorul focalizare (📖30) strălucește întotdeauna verde la apăsarea la jumătate a butonului declanșare.



Copie alb-negru

Asigură imagini clare ale textelor sau ale desenelor pe suport de culoare albă.

- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (📖39) sau de funcția AF/AE la atingere (📖39).
- Utilizați modul macro (📖59) când fotografiați un subiect aflat la distanță mică.





Desenează

Scrieți o notă sau desenați o imagine pe ecranul tactil și salvați-o ca imagine. Imaginea se salvează la o setare a modului imagine de **640x480**. Consultați „Utilizarea opțiunii Desenează” (🔗62) pentru mai multe informații.

Iluminare fundal

Se folosește când lumina vine din spatele subiectului, punând trăsăturile sau detaliile în umbră. Blițul se declanșează automat pentru a „umple” (ilumina) umbrele.








- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. Zona focalizată poate fi modificată de funcția de declanșare la atingere (39) sau de funcția AF/AE la atingere (39).



Asistență panoramă



Face o serie de fotografii pe care le puteți uni într-o panoramă pe un computer (3).

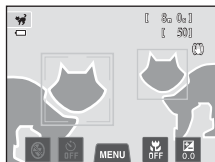
- Atingeți , ,  sau  pentru a selecta direcția în care vor fi unite imaginile în panorama finală.
- După ce faceți prima fotografie folosind butonul declanșare sau declanșarea la atingere, faceți și următoarele fotografii, verificând modul în care fiecare fotografie se va conecta cu următoarea. Pentru a finaliza fotografierea, atingeți .
- Transferați imaginile pe un computer și utilizați Panorama Maker 6 (78, 4) pentru a le uni într-o singură panoramă.






Portret animal de casă

Utilizați acest mod pentru a face portrete ale animalelor de casă (câini sau pisici). Atunci când detectează fața unui câine sau a unei pisici, aparatul foto focalizează pe fața respectivă și eliberează automat declanșatorul (declanșare automată) de 3 ori la setarea implicită.



- În jurul feței se afișează un chenar dublu (zona focalizare), care devine verde după obținerea focalizării. Se pot detecta până la cinci fețe. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, chenarul dublu se afișează în jurul feței celei mai mari, iar în jurul celorlalte fețe se afișează chenare simple.
- Dacă nu se detectează nicio față de animal de casă atunci când butonul declanșare este apăsat, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



- Pentru a modifica setarea  **Continuu** utilizată în acest mod, atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu.
 - **Unică:** aparatul foto face câte o singură fotografie.
 - **Continuu** (setare implicită): atunci când este activată funcția de declanșare automată și se obține focalizare pe fața detectată a unui animal de casă, aparatul foto eliberează declanșatorul de 3 ori (viteză de fotografiere continuă: circa 1,2 cadre pe secundă atunci când setarea modului imagine este  **4608x3456**). Atunci când declanșarea automată este dezactivată, se pot face continuu până la 6 fotografii la o viteză de circa 1,3 cadre pe secundă în timp ce butonul declanșare este ținut apăsat (atunci când setarea modului imagine este  **4608x3456**).
- Pentru a modifica setarea  **Declanșare automată**, atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu.
 - **Activat** (setare implicită): declanșatorul este eliberat la obținerea focalizării pe fața detectată.
 - **Dezactivat:** declanșatorul este eliberat folosind butonul declanșare sau declanșarea la atingere ( 39).
- Zoomul digital nu este disponibil.
- Factori precum distanța dintre animalul de casă și aparatul foto, orientarea sau luminozitatea feței și viteza cu care se mișcă animalul de casă pot împiedica aparatul foto să detecteze fețe de câini sau de pisici sau pot determina aparatul foto să detecteze alte fețe decât cele de câini sau de pisici.
- Declanșarea automată pentru portretul animalelor de casă se dezactivează automat dacă:
 - S-au efectuat cinci serii.
 - Memoria internă sau cardul de memorie este plin.

Pentru a efectua în continuare fotografii cu **Declanșare automată**, selectați fila **MENU** și modificați din nou setarea  **Declanșare automată** la **Activat**.



Modul efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)

În timpul fotografierii se pot aplica fotografiilor efecte.

În ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  Efecte speciale → selectați un efect (26–27)

Sunt disponibile următoarele șase efecte.







Categorie	Descriere
SOFT Soft	Atenuază imaginea adăugând o ușoară estompare întregii imagini.
SEPIA Sepia nostalgică	Adaugă un ton sepia și reduce contrastul pentru a simula calitățile unei fotografii vechi.
 Monocrom contrast ridicat	Modifică imaginea în alb și negru și îi conferă un contrast clar.
HI Cheie înaltă	Conferă întregii imagini un ton luminos.
LO Cheie joasă	Conferă întregii imagini un ton întunecat.
 Color selectiv	Creează o imagine în alb și negru în care rămâne numai culoarea specificată.

- Când se selectează **Color selectiv**, atingeți sau glisați cursorul pentru a selecta culoarea pe care o păstrați.
- După selectarea culorii dorite, atingeți **X** pentru a ascunde cursorul. Pentru a reveni la ecranul de selectare a culorii, atingeți **+**.






Modificarea setărilor modului efecte speciale


- Puteți modifica setările pentru modul bliț, autodeclanșator, modul macro și compensarea expunerii. Consultați „Setări de bază pentru fotografiere” (54) pentru mai multe informații.
- Atingeți fila **MENU** (11) pentru a afișa opțiunile de meniu disponibile. Puteți stabili setările **Mod imagine** (64) și **Fotografiere la atingere** (39) în modul efectelor speciale.
 - Dacă modificați setarea **Mod imagine**, setarea nouă se aplică tuturor modurilor de fotografiere.
 - **Declanșare la atingere** (setare implicită) sau **AF/AE la atingere** sunt opțiunile care pot fi selectate pentru **Fotografiere la atingere**.

Modul portret inteligent (captura de imagini cu fețe zâmbitoare)

Când aparatul foto detectează o față zâmbitoare, puteți efectua automat o fotografie fără a apăsa pe butonul declanșare (cronometru zâmbet). Puteți utiliza opțiunea de estompare a pielii pentru a estompa tonurile pielii fețelor umane.


În ecranul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  Portret inteligent (26–27)

1 Încadrați o fotografie și așteptați ca subiectul să zâmbească, fără a apăsa pe butonul declanșare.

- Când aparatul foto detectează o figură umană, în jurul acesteia se afișează un chenar dublu de culoare galbenă (zonă focalizare). Dacă focalizarea s-a realizat pe fața respectivă, culoarea chenarului dublu se va schimba în verde pentru un moment, iar focalizarea va fi blocată.
- Pot fi detectate maximum trei fețe. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, în jurul feței aflate cel mai aproape de centrul cadrului se va afișa chenarul dublu, iar în jurul celorlalte fețe chenare simple. Atingeți fața încadrată de un chenar simplu pentru a trece zona focalizare pe fața respectivă.
- Dacă aparatul foto detectează că fața încadrată de marginea dublă zâmbește, funcția **Cronometru zâmbet** (53) este activată, iar declanșatorul va fi eliberat automat.
- După fiecare eliberare a declanșatorului, aparatul foto va iniția operația de detectare fețe și de detectare a zâmbetului pentru fotografierea automată continuă.



2 Terminați fotografierea.

- Se poate utiliza oricare dintre operațiunile următoare pentru a anula detectarea zâmbetului și opri fotografierea.
 - Oprțiți aparatul foto.
 - Setati **Cronometru zâmbet** la **Dezactivat**.
 - Apăsați pe butonul  și selectați alt mod de fotografiere.

Note privind modul portret inteligent

- Zoomul digital nu este disponibil.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta fețe sau zâmbete.
- Consultați „Note privind funcția Detectare fețe” (169) pentru mai multe informații.

Oprirea automată în modul cronometru zâmbet

Dacă **Cronometru zâmbet** se setează la **Activat**, se activează funcția de oprire automată (189), iar aparatul foto se va opri în cazul în care una din situațiile indicate mai jos persistă și nu se efectuează nicio altă operațiune.

- Aparatul foto nu detectează nicio față.
- Aparatul foto detectează o față, dar nu poate detecta un zâmbet.

Indicatorul luminos pentru autodeclanșator

Indicatorul luminos pentru autodeclanșator clipește lent când cronometrul pentru zâmbet este activat și aparatul foto detectează o față și clipește rapid imediat după eliberarea declanșatorului.

Eliberarea manuală a declanșatorului

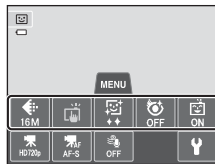
Declanșatorul mai poate fi acționat prin apăsarea pe butonul declanșare. Dacă nu detectează nicio față, aparatul foto va focaliza pe subiectul aflat în centrul cadrului.

Modificarea setărilor pentru modul portret inteligent

- Puteți modifica setările pentru modul bliț, autodeclanșator și compensarea expunerii. Consultați „Setări de bază pentru fotografiere” (📖54) pentru mai multe informații.
- Dacă atingeți fila **MENU** (📖11), se afișează opțiunile de meniu disponibile în modul portret inteligent. Consultați „Opțiunile din meniul pentru portret inteligent” (📖53) pentru mai multe informații.

Opțiunile din meniul pentru portret inteligent

În modul portret inteligent se pot modifica următoarele opțiuni.



În ecranul de fotografiere din modul portret inteligent → Atingeți fila **MENU** (📖11)

Opțiune	Descriere	📖
🔙 Mod imagine	Vă permite să selectați combinația de dimensiune a imaginii și calitate a imaginii utilizată la salvarea imaginilor (📖64). Setarea implicită este 16M 4608x3456 . Această setare se aplică altor moduri de fotografiere.	64
📷/AF-ON/AF-ON Fotografiere la atingere	Alegeți între Declanșare la atingere (setare implicită), care vă permite să eliberați declanșatorul prin atingerea monitorului, și AF/AE la atingere , care vă permite să stabiliți zona focalizare prin atingerea monitorului.	📷35
👤 Estompare piele	Vă permite să setați efectul de estompare a pielii. Aparatul foto estompează tonurile feței prin aplicarea funcției de estompere a pielii înainte de salvarea imaginilor. Puteți selecta intensitatea efectului aplicat. Setarea implicită este Normală .	📷47
👁️ Ochi deschiși	Dacă este selectată opțiunea Activat , aparatul foto eliberează automat declanșatorul de două ori de fiecare dată când se face o fotografie. Dintre cele două fotografii, se salvează numai aceea în care ochii subiectului sunt deschiși. Dacă ați selecta opțiunea Activat , blițul nu poate fi folosit. Setarea implicită este Dezactivat .	📷48
🕒 Cronometru zâmbet	Dacă se selectează Activat (setare implicită), aparatul foto utilizează funcția detectare fețe pentru a detecta fața unui subiect uman și apoi eliberează automat declanșatorul în momentul în care este detectat un zâmbet. Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat cu această caracteristică.	📷48

🔑 Funcții care nu pot fi utilizate simultan

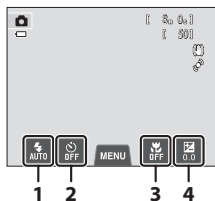
Există funcții pentru care aceste setări nu pot fi activate (📖66).

Setări de bază pentru fotografiere

Atunci când sunteți în modul de fotografiere, puteți seta următoarele funcții atingând pictogramele din partea de jos a monitorului:

- 1 Modul bliț
- 2 Autodeclanșator
- 3 Mod macro
- 4 Compensare expunere

- Dacă pictogramele sunt ascunse, atingeți **DISP.**



Funcții disponibile pentru fiecare mod de fotografiere

Funcțiile care pot fi setate depind de modul de fotografiere, așa cum se arată mai jos.

- Consultați „Setări implicite” (📖62) pentru mai multe informații despre setările implicite din fiecare mod de fotografiere.

Funcții				
Mod bliț (📖55)	✓	1	✓	✓ ²
Autodeclanșator (📖57)	✓		✓	✓ ²
Mod macro (📖59)	✓		✓	–
Compensare expunere (📖61)	✓		✓	✓

¹ Variază în funcție de scenă. Consultați „Setări implicite” (📖62) pentru mai multe informații.

² Variază în funcție de setările meniului portret inteligent. Consultați „Setări implicite” (📖62) pentru mai multe informații.

Funcții care nu pot fi utilizate simultan

Există funcții pentru care aceste setări nu pot fi activate (📖66).

Utilizarea blițului (moduri bliț)

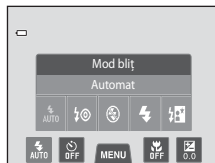
Se poate selecta modul bliț în funcție de condițiile de fotografiere.

1 Atingeți pictograma modului bliț.



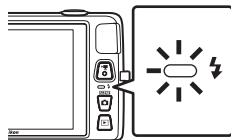
2 Atingeți pictograma pentru modul bliț dorit.

- Consultați „Moduri bliț disponibile” (156) pentru mai multe informații.
- Atingeți pictograma modului bliț pentru a reveni la ecranul anterior.
- Dacă atingeți oricare altă pictogramă, se afișează ecranul de setare pentru elementul respectiv.



3 Încadrați subiectul, apoi fotografiați.

- Becul indicator al blițului arată starea blițului când butonul declanșare este apăsat până la jumătate.
 - Activat: blițul se declanșează la apăsarea completă a butonului declanșare.
 - Clikește: blițul se încarcă. Aparatul foto nu poate efectua fotografii.
 - Oprit: blițul nu se va declanșa când se face o fotografie.
- Dacă acumulatorul este descărcat, monitorul se va dezactiva cât timp se încarcă blițul.



Raza efectivă a blițului

Când Sensibilitate ISO se setează la **Automată**, blițul are o rază de acțiune de 0,5–4,5 m în poziția cu zoom la unghi larg maxim și o rază de acțiune de 0,5–2,4 m în poziția cu zoom maxim de telefotografie.

Moduri bliț disponibile



Automat

Blițul se declanșează automat dacă lumina este slabă.



Autom. cu reducere ochi roșii

Adecvată pentru imagini cu persoane. Această opțiune reduce efectul de „ochi roșii” provocat de utilizarea blițului.



Dezactivat

Blițul nu se va declanșa chiar dacă lumina este slabă.

- Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto atunci când fotografiați în zone cu iluminare redusă.



Bliț de umplere

Blițul se declanșează la fiecare realizare a unei imagini. Utilizați pentru a „umple” (ilumina) umbre și subiecte cu fundal luminos.



Sincronizare lentă

Modul Bliț automat este combinat cu o viteză declanșare redusă.

Mod adecvat pentru portrete de seară sau de noapte care includ o priveliște de fundal.

Blițul iluminează subiectul principal; sunt utilizate viteze de declanșare reduse pentru captarea fundalului în timpul nopții sau în cazul unei lumini slabe.



Setarea modului bliț

- Setarea modului bliț variază în funcție de modul de fotografiere.
 - Consultați „Setări implicite” (□□62) pentru mai multe informații.
 - Consultați „Funcții disponibile pentru fiecare mod de fotografiere” (□□54) pentru mai multe informații.
- Există funcții pentru care această setare nu poate fi activată (□□66).
- Setarea modului blițului aplicată în modul (automat) este stocată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.



Reducerea efectului de ochi roșii

Acest aparat foto utilizează modul avansat reducere ochi roșii („Punct fixare ochi roșii încorporat în aparatul foto”).

Dacă aparatul foto detectează ochi roșii în momentul efectuării unei imagini, zona afectată este procesată pentru reducerea ochilor roșii înainte de salvarea imaginii.

Rețineți următoarele în timpul fotografierii:

- Pentru salvarea imaginilor este necesar mai mult timp decât în mod normal.
- Este posibil ca reducerea ochilor roșii să nu producă rezultatul dorit în anumite situații.
- În situații extrem de rare, zonele care nu sunt afectate de ochii roșii ar putea fi afectate de procesele de reducere a ochilor roșii; în aceste cazuri alegeți un alt mod bliț și încercați din nou.

Utilizarea autodeclanșatorului

Aparatul foto este echipat cu un autodeclanșator care declanșează după zece secunde sau două secunde de la apăsarea butonului declanșare. Autodeclanșatorul este util când doriți să intrați în fotografia pe care o efectuați și când doriți să evitați efectele de tremurat al camerei care apar în momentul apăsării butonului declanșare. Când folosiți autodeclanșatorul, este recomandată folosirea unui trepied. Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **Reducere vibrații** la **Dezactivată** în meniul de setare (☰88).

1 Atingeți pictograma pentru autodeclanșator.



2 Atingeți 10s sau 2s.

- **10s** (zece secunde): se utilizează în ocazii importante, de exemplu la nunți
- **2s** (două secunde): se utilizează pentru a preveni tremuratul aparatului foto
- Se afișează modul selectat pentru autodeclanșare.
- Atingeți pictograma autodeclanșatorului pentru a reveni la ecranul anterior.
- Dacă atingeți oricare altă pictogramă, se afișează ecranul de setare pentru elementul respectiv.



3 Încadrați fotografia și apăsați butonul declanșare până la jumătate.

- Focalizarea și expunerea vor fi setate.



4 Apăsăți butonul declanșare până la capăt.

- Autodeclanșatorul va porni, iar numărul de secunde rămase până la eliberarea declanșatorului este afișat pe monitor. Indicatorul luminos autodeclanșator clipește în timp ce temporizatorul cronometrează. Lampa încetează să clipească cu o secundă înainte de eliberarea declanșatorului și rămâne aprinsă până când declanșarea este încheiată.
- Atunci când declanșatorul este eliberat, autodeclanșatorul va fi setat la **OFF**.
- Pentru a opri temporizatorul înainte de realizarea unei imagini, apăsați încă o dată pe butonul declanșare.



Notă despre autodeclanșator

Există funcții pentru care această setare nu poate fi activată (66).

Utilizarea Mod macro

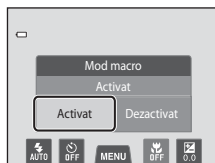
Atunci când utilizați modul macro, aparatul foto focalizează pe obiecte aflate la mai puțin de aproximativ 5 cm de obiectiv. Această caracteristică este utilă pentru prim-planuri cu flori sau alte obiecte mici.

1 Atingeți pictograma pentru modul macro.




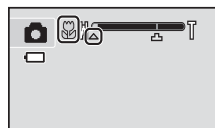
2 Atingeți ON.

- Atingeți pictograma setării modului macro pentru a reveni la ecranul anterior.
- Dacă atingeți oricare altă pictogramă, se afișează ecranul de setare pentru elementul respectiv.



3 Utilizați butonul controlului de zoom pentru a seta raportul de zoom la o poziție în care și indicatorul de zoom luminează verde.

- Distanța minimă la care se poate afla subiectul depinde de raportul de zoom. Când raportul de zoom este setat la o poziție în care și indicatorul de zoom luminează verde, aparatul foto poate focaliza pe subiecți aflați la mai mult de aproximativ 10 cm de obiectiv. Aparatul foto poate focaliza pe subiecți aflați la nu mai puțin de aproximativ 5 cm de obiectiv când zoomul se află în poziția de unghi larg maximă, (în poziția în care se afișează .



Setări de bază pentru fotografiere


Notă despre utilizarea blițului

Este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la distanțe mai mici de 50 cm.

Focalizare automată

Când realizați imagini statice în modul macro, aparatul foto reglează permanent focalizarea până la apăsarea pe butonul declanșare pentru blocarea focalizării. Prin urmare, se poate auzi sunetul motorului de focalizare a obiectivului.

Setarea modului macro

- Modul macro nu poate fi utilizat în anumite moduri de fotografiere. Consultați „Setări implicite” (📖62) pentru mai multe informații.
- Există funcții pentru care această setare nu poate fi activată (📖66).
- Setarea modului macro aplicată în modul  (automat) este stocată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.

Reglarea luminozității (Compensare expunere)

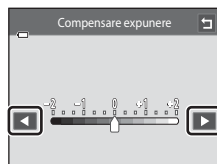
Compensarea expunerii este utilizată pentru a modifica expunerea de la valoarea sugerată de aparatul foto pentru ca imaginile să fie mai strălucitoare sau mai întunecate.

- 1 Atingeți pictograma pentru compensarea expunerii.



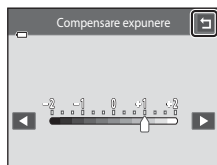
- 2 Atingeți ◀ sau ▶ pentru a modifica valoarea compensării expunerii.

- Pentru a face imaginea mai luminoasă, aplicați o compensare a expunerii pozitivă (+).
- Pentru a face imaginea mai întunecată, aplicați o compensare a expunerii negativă (-).
- De asemenea, puteți glisa cursorul pentru a modifica valoarea.
- Afișajul monitorului va reveni la ecranul de fotografiere dacă timp de câteva secunde nu sunt efectuate operațiuni.



- 3 Apăsați butonul declanșare pentru a face o fotografie.

- Pentru a părăsi ecranul de setare fără a face o fotografie, atingeți □.
- Pentru a anula compensarea expunerii, reveniți la pasul 1, restabiliți valoarea la 0 și atingeți □.



Valoarea compensării expunerii

Valoarea compensării expunerii aplicată în modul  (automat) rămâne stocată în memoria aparatului foto și după închiderea acestuia.

Setări implicite

Setările implicite pentru fiecare funcție din fiecare mod de fotografiere sunt descrise mai jos.

- Consultați pagina următoare pentru informații despre setările implicite din modurile scenă.

	Mod bliț (📖55)	Autodeclanșator (📖57)	Mod macro (📖59)	Compensare expunere (📖61)
📷 (automat)	📷 AUTO	Dezactivat	Dezactivat	0,0
📷 (Efecte speciale)	📷 AUTO	Dezactivat	Dezactivat	0,0
📷 (Portret inteligent)	📷 ¹ AUTO	Dezactivat ²	Dezactivat ³	0,0






































¹ Funcția nu poate fi utilizată dacă opțiunea **Ochi deschiși** este setată la **Activat**.

² Funcția poate fi utilizată dacă opțiunea **Cronometru zâmbet** este setată la **Dezactivat**.

³ Această setare nu se poate modifica.

- Setarea aplicată în modul 📷 (automat) rămâne stocată în memoria aparatului foto și după închiderea acestuia (cu excepția setării pentru autodeclanșator).

Setările implicite pentru fiecare funcție din modul scenă sunt descrise mai jos.

	Mod bliț ([45])	Autodeclanșator ([57])	Mod macro ([59])	Compensare exponere ([61])
 ([43])	 ¹	Dezactivat	- ³	0
 ([43])	 ²	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([44])	 ²	Dezactivat ²	Dezactivat ²	0
 ([44])	 ⁴	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([44])	 ⁵	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([45])	 ¹	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([45])	 ¹	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([45])	 ²	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([45])	 ²	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([46])	 ²	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([46])	 ²	Dezactivat	Activat ²	0
 ([46])	 ²	Dezactivat	Activat ²	0
 ([47])	 ²	Dezactivat	Dezactivat	0
 ([47])	 ²	Dezactivat ²	Dezactivat ²	0 ²
 ([47])	 ²	Dezactivat	Dezactivat	0
 ([47])	-	-	-	-
 ([48])	 ²	Dezactivat	Dezactivat ²	0
 ([48])	 ²	Dezactivat	Dezactivat	0
 ([49])	 ²	- ⁶	Dezactivat	0

¹ Aparatul foto selectează automat modul bliț optim pentru modul scenă selectat ([55]).  (**Dezactivat**) se poate selecta manual.

² Această setare nu se poate modifica.

³ Când aparatul foto selectează modul scenă prim-plan în modul scenă de selectare automată a scenelor, se activează modul macro ([59]).

⁴ Setarea pentru modul bliț este fixată la bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere a ochilor roșii.

⁵ Setarea poate fi modificată la sincronizare lentă, cu reducere a ochilor roșii.

⁶ Autodeclanșatorul este dezactivat. Declanșatorul pentru **Declanșare automată** se poate activa sau dezactiva ([49]).

Funcții care nu pot fi utilizate simultan

Există funcții pentru care aceste setări nu pot fi activate ([66]).












⚙️ Modificarea dimensiunii imaginii (mod imagine)


- Puteți utiliza setarea **Mod imagine** din meniul de fotografiere pentru a selecta combinația de dimensiune a imaginii și raport de compresie utilizată la salvarea imaginilor.

În ecranul de fotografiere → Atingeți fila MENU → ⚙️ Mod imagine




Setați modul imagine care se potrivește cel mai bine cu modul în care imaginile vor fi utilizate și cu capacitatea memoriei interne sau a cardului de memorie. Cu cât setările pentru modul imagine sunt mai ridicate, cu atât va fi mai mare dimensiunea la care fotografia poate fi imprimată, limitând însă numărul imaginilor ce pot fi înregistrate.

Setări din modul imagine (dimensiune imagine și calitate)

Mod imagine*	Descriere
 4608×3456 ★	Calitate mai mare decât  , recomandată pentru măriri sau imprimări de calitate înaltă. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:4.
 4608×3456 (setare implicită)	
 3264×2448	
 2272×1704	
 1600×1200	Dimensiunea mai mică decât  ,  sau  permite stocarea unui număr mai mare de imagini. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 640×480	Adecvată pentru afișarea pe întregul ecran al unui televizor cu formatul de imagine de 4:3 sau pentru distribuirea prin e-mail. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 4608×2592	Sunt înregistrate imagini cu un format al imaginii de 16:9. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.








* Numărul total de pixeli înregistrați și numărul de pixeli înregistrați pe orizontală și pe verticală. Exemplu:  **4608×3456** = aprox. 16 megapixeli, 4608 × 3456 pixeli


Mod imagine

- Setarea se mai poate modifica în alte moduri de fotografiere decât modul  (automat) atingând fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu și atingând apoi .
- Modificările aduse setării modului imagine se aplică tuturor modurilor de fotografiere.
- Există funcții pentru care această setare nu poate fi activată (66).

Numărul de expuneri rămase

Tabelul următor listează numărul aproximativ de imagini care pot fi stocate în memoria internă și pe un card de memorie de 4 GB. Rețineți că numărul de imagini care pot fi stocate va varia în funcție de compoziția imaginilor (datorită compresiei JPEG). În plus, acest număr poate diferi în funcție de marca respectivului card de memorie, chiar și în cazul în care capacitatea cardului de memorie este aceeași.

Mod imagine	Memorie internă ¹ (aprox. 74 MB)	Card de memorie ^{1,2} (4 GB)	Dimensiune imprimare ³ (cm)
 4608x3456	7	490	Aprox. 39 x 29
 4608x3456	14	950	Aprox. 39 x 29
 3264x2448	29	1980	Aprox. 28 x 21
 2272x1704	63	3750	Aprox. 19 x 14
 1600x1200	138	7550	Aprox. 13 x 10
 640x480	447	24000	Aprox. 5 x 4
 4608x2592	19	1200	Aprox. 39 x 22

¹ Numărul de expuneri rămase se afișează în ecranul de fotografiere când mai rămân cel mult 50 (22).

² Dacă există 10.000 sau mai multe fotografii salvate pe aparatul foto, pe ecranul de redare se afișează „9999” ca număr de cadre curent sau ca număr total de cadre.

³ Dimensiune de imprimare la o rezoluție rezultată de 300 dpi. Dimensiunile de imprimare sunt calculate prin împărțirea numărului de pixeli la rezoluția imprimantei (dpi) și înmulțirea cu 2,54 cm. Cu toate acestea, la aceeași dimensiune a imaginii, imaginile imprimate la rezoluții mai mari vor fi imprimate cu dimensiuni mai mici decât cea indicată, iar cele imprimate la rezoluții mai mici vor fi imprimate la dimensiuni mai mari decât cea indicată.

Funcții care nu pot fi aplicate simultan

Unele setări de fotografiere nu pot fi utilizate împreună cu alte funcții.

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖39)	Când se selectează Continuu, BSS sau Fotografiere în rafală 16 , blițul este dezactivat.
	Ochi deschiși (📖53)	Dacă se selectează Activat , blițul este dezactivat.
Autodeclanșator	Urmărire subiect (📖39)	Când fotografierea la atingere este setată la Urmărire subiect , autodeclanșatorul este dezactivat.
Mod macro	Urmărire subiect (📖39)	Când fotografierea la atingere este setată la Urmărire subiect , modul macro este dezactivat.
Mod imagine	Continuu (📖39)	Când se selectează Fotografiere în rafală 16 , setarea pentru Mod imagine este fixată la 5M (dimensiune imagine: 2560 x 1920 pixeli).
	Sensibilitate ISO (📖39)	Când setarea Sensibilitate ISO este 3200 , setările Mod imagine disponibile sunt limitate la 4M 2272x1704 , 2M 1600x1200 și 1M 640x480 . Dacă dimensiunea unei imagini, alta decât acestea, se setează înainte de a modifica Sensibilitate ISO la 3200 , aceasta se modifică automat la 4M 2272x1704 .
Sensibilitate ISO	Continuu (📖39)	Când s-a selectat Fotografiere în rafală 16 , setarea Sensibilitate ISO se specifică automat în funcție de luminozitate.
Continuu	Autodeclanșator (📖57)	Când se efectuează o fotografie utilizând autodeclanșatorul, setarea continuă este fixată la Unică .
	Declanșare la atingere (📖39)	Când utilizați funcția de declanșare la atingere, se realizează o imagine de fiecare dată când atingeți monitorul.
Detectie mișcare	Urmărire subiect (📖39)	Când efectuați fotografii utilizând funcția de urmărire a subiectului, opțiunea Detectie mișcare este dezactivată.
	Continuu (📖39)	Dacă se selectează Fotografiere în rafală 16 , opțiunea Detectie mișcare nu este activată.
	Sensibilitate ISO (📖39)	Dacă se selectează altă setare decât Automată pentru Sensibilitate ISO , Detectie mișcare se dezactivează.
Avertizare clipire	Continuu (📖39)	Când se selectează Continuu, BSS sau Fotografiere în rafală 16 , opțiunea Avertizare clipire este dezactivată.

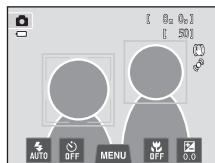
Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Zoom digital	Continuu (📖39)	Dacă se selectează Fotografiere în rafală 16 , zoomul digital nu este disponibil.
	Urmărire subiect (📖39)	Când fotografierea la atingere este setată la Urmărire subiect , zoomul digital este dezactivat.

✔ Note privind zoomul digital

- Zoomul digital nu poate fi utilizat în anumite moduri de fotografiere (📷73).
- Atunci când este activat zoomul digital, aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.

Detectarea fețelor

În următoarele moduri de fotografiere, aparatul foto utilizează detectarea feței pentru a focaliza automat pe fețele persoanelor. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, în jurul feței pe care se focalizează aparatul foto se va afișa un chenar dublu, iar în jurul celorlalte fețe se vor afișa chenare simple.



Mod fotografiere	Număr de fețe care pot fi detectate	Zonă focalizare (chenar dublu)
Mod (automat) (📖38)	Până la 12	Fața cea mai apropiată de aparatul foto
Modul scenă Selector aut. scene, Portret, Portret de noapte (📖41)		
Mod portret inteligent (📖51)	Până la 3	Fața cea mai apropiată de centrul cadrului

- În modul (automat), dacă nu se detectează nicio față atunci când butonul declanșare este apăsat până la jumătate, aparatul foto selectează automat una (sau mai multe) dintre cele nouă zone focalizare conținând subiectul cel mai apropiat de aparatul foto.
- În modul scenă **Selector aut. scene**, zona focalizare se modifică în funcție de scena selectată.
- În modurile scenă **Portret** și **Portret de noapte** sau în modul portret inteligent, dacă nu se detectează nicio față atunci când butonul declanșare este apăsat până la jumătate, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Atingeți o față încadrată de un chenar simplu pentru a trece zona focalizare pe fața respectivă (📖39).
- În modul urmărire subiect, urmărirea subiectului începe după atingerea unei fețe detectate încadrată de un chenar (📖39).

✔ Note privind funcția Detectare fețe

- Este posibil ca aparatul foto să nu detecteze fețe în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau de alte lucruri
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru
- Atunci când cadrul include mai multe fețe, fețele detectate de aparatul foto și fața pe care se face focalizarea depind de mai mulți factori, printre care direcția către care sunt îndreptate fețele.
- În cazuri rare, cum ar fi cele descrise în „Subiecți inadecvați pentru focalizare automată” (📖31), este posibil ca focalizarea să nu fie pe subiect, chiar dacă chenarul dublu devine verde. În acest caz, refaceți focalizarea pe alt subiect aflat la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul dorit al portretului (📖40).

📝 Note despre imagini care includ fețe detectate

- Dacă sunt redată imagini în care o față a fost detectată în timpul fotografierii, imaginile vor fi rotite automat pentru afișarea în modul redare în funcție de orientarea feței detectate, cu excepția fotografiilor realizate utilizând **Continuu, BSS, Fotografiere în rafală 16** (📖39) sau funcția de urmărire a subiectului (📖39).
- În modul de redare cadru întreg, imaginea este mărită cu fața detectată în centrul ecranului atunci când butonul de control al zoomului se rotește la **T** (📖) sau atunci când se apasă de două ori pe fața detectată (📖33), cu excepția fotografiilor efectuate utilizând **Continuu, BSS, Fotografiere în rafală 16** (📖39) sau funcția de urmărire a subiectului (📖39).

Estomparea pielii

Dacă utilizați unul dintre modurile de fotografiere enumerate mai jos atunci când se eliberează declanșatorul, aparatul foto detectează una sau mai multe fețe ale persoanelor (maximum trei) și procesează imaginea pentru a atenua tonurile pielii înainte de salvarea imaginii.

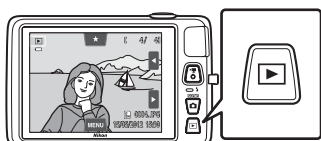
- **Selector aut. scene Mod scenă** (📖43), **Portret** (📖43) sau **Portret de noapte** (📖44)
- Mod portret inteligent
- Imaginilor salvate li se pot aplica funcții de editare, precum **Estompare piele**, utilizând **Retușare cosmetică** (📖75).

✔ Note despre funcția de estompare a pielii

- Salvarea unei imagini la fotografierea folosind funcția estompare piele poate dura ceva mai mult decât de obicei.
- n anumite condiții de fotografiere, este posibil ca tonurile pielii faciale să nu poată fi atenuate sau să fie modificate alte părți decât fața, deși aparatul foto detectează o față. Dacă nu se obțin rezultatele dorite, setați **Estompare piele** la **Dezactivată** și fotografiați din nou.
- Nivelul de estompare a pielii nu poate fi ajustat dacă pentru modul scenă s-a selectat **Portret** sau **Portret de noapte** în modul scenă (incluzând modul scenă 📖 **Selector aut. scene**).

Caracteristici ale redării imaginilor










În acest capitol se explică modul de selectare a anumitor tipuri de imagini pentru redare, precum și câteva dintre caracteristicile disponibile la redarea imaginilor.



Selectarea anumitor tipuri de imagini pentru redare

Puteți schimba modul de redare în funcție de tipul de imagini pe care doriți să le vizualizați.

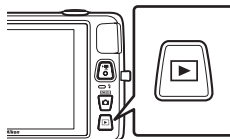
Moduri de redare disponibile

	Redare	 32
Sunt redate toate imaginile. Atunci când comutați de la modul fotografiere la modul redare, se selectează acest mod.		
	Fotografii favorite	 5
Se redau numai imaginile adăugate la albume. Înainte de selectarea acestui mod, imaginile trebuie adăugate la albume ( 75).		
	Sortare automată	 9
Imaginile sunt sortate automat în categorii, de exemplu portrete, peisaje și filme. Puteți reda numai imaginile dintr-o anumită categorie.		
	Listare după dată	 11
Se redau numai imaginile capturate la aceeași dată.		




Comutarea între modurile de redare

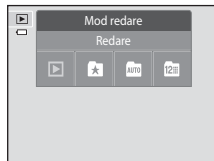
1 Apăsați pe butonul în modul redare.

- Se afișează ecranul utilizat pentru selectarea modului de redare (meniul selecție mod redare).









2 Atingeți pictograma modului de redare dorit.

- Dacă selectați  (redare), se afișează ecranul Redare.
- Dacă se selectează altă opțiune decât  (redare), se afișează ecranul de selectare a albumului, a categoriei sau a datei fotografierii.
- Pentru a reveni la modul de redare curent, apăsați pe butonul .



3 Atingeți un album, o categorie sau o dată a fotografierii.

- Pentru  modul fotografii favorite, consultați 5
- Pentru  modul sortare automată, consultați 9
- Pentru  modul listare după dată, consultați 11
- Repetați procedura începând cu pasul 1 pentru a selecta din nou un album, o categorie sau o dată de fotografiere.

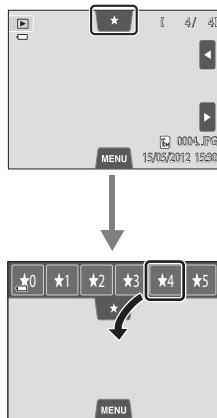


Modul sortare automată

Setarea catalogării pentru fotografii

Dacă imaginile au fost catalogate de la unu la cinci, se pot reda în grupuri definite de catalogare.

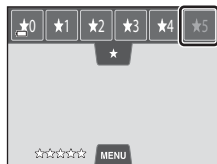
- Pentru a stabili o catalogare, atingeți fila de catalogare în modul de redare cadru întreg sau redare miniaturi (📖33) și glisați și plasați pe o imagine pictograma de catalogare dorită.
- Glisați și plasați altă pictogramă pentru a modifica catalogarea.
- Glisați și plasați ★0 pentru a anula catalogarea.
- Catalogarea unei imagini se poate confirma prin numărul de ☆ afișat în modul de redare cadru întreg.
- Când setați catalogări, glisați imaginea curentă pentru a afișa imaginea anterioară sau cea următoare. Se poate face zoom sau se poate comuta la afișarea miniaturii utilizând butonul de control al zoomului (W [📐]/T (🔍)).



Redarea imaginilor în funcție de catalogare

Atingeți fila de catalogare în modul de redare cadru întreg sau în modul redare miniaturi și atingeți o pictogramă de catalogare pentru a afișa imaginile cu catalogarea respectivă.

- Pictograma corespunzătoare catalogării atinse scurt devine galbenă și sunt afișate numai imaginile care au primit catalogarea selectată. Se pot selecta mai multe catalogări.
- Pentru a întrerupe afișarea imaginilor unei catalogări selectate, atingeți pictograma catalogării pentru a anula selectarea acesteia.
- Pentru a opri redarea în funcție de catalogare, deselectați toate catalogările.



✓ Note privind catalogarea

- Fiecare catalogare poate fi atribuită pentru maximum 999 de imagini.
- Catalogările aplicate în COOLPIX S4300 nu sunt recunoscute de computer.

Funcții disponibile în modul redare (meniul de redare)

Dacă atingeți fila **MENU** la vizualizarea imaginilor în modul redare cadru întreg și în modul redare miniaturi, se afișează următoarele opțiunile de meniu.

- Atingeți o pictogramă pentru a afișa meniul opțiunii respective (📖12).



Element	Descriere	
Fotografii favorite	Adăugați imagini la album. În modul fotografii favorite, eliminați imagini dintr-un album.	5
Ștergere ¹	Ștergeți imagini sau filme.	34
Prezentare diapozitive ¹	Redați imagini stocate în memoria internă sau pe un card de memorie, una câte una, într-o prezentare automată de diapozitive.	49
Protejare ¹	Protejați imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale.	51
Ordine imprimare ¹	Atunci când utilizați o imprimantă pentru a imprima imagini salvate pe cardul de memorie, puteți utiliza funcția Ordine imprimare pentru a selecta imaginile de imprimat și numărul de copii imprimate pentru fiecare imagine.	53
Desenare ²	Desenați pe imagini sau adăugați decorațiuni la imagini. Copiile colorate sunt salvate ca fișiere separate.	14
Retușare ²	Editați imagini. Funcțiile disponibile pentru editare sunt Retușare rapidă , D-Lighting , Extindere , Control perspectivă , Efecte filtre , Retușare cosmetică și Imagine mică .	12
	Este disponibilă opțiunea Rotire imagine pentru setarea orientării imaginilor la redarea acestora pe aparatul foto.	57
Notă vocală	Înregistrați note vocale utilizând microfonul încorporat al aparatului foto și atașați-le la imagini. De asemenea, puteți reda și șterge note vocale.	58
Copiere ^{1, 3}	Vă permite să copiați imagini între memoria internă și un card de memorie.	60

¹ Această funcție se mai poate efectua în modul de redare a miniaturilor. Dacă aparatul foto este comutat la modul de redare a miniaturilor în timpul redării imaginilor în modul fotografii favorite, sortare automată sau listare după dată, această funcție se poate efectua numai pentru imaginile sortate în dosarul, categoria sau data selectată.

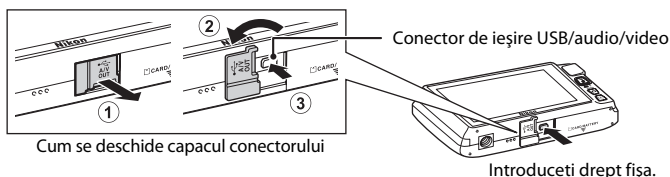
² Imaginea selectată este editată, iar copia este salvată cu alt nume de fișier. Fotografii sau filmele realizate cu setarea modului imagine la **4608x2592** (📖64) nu pot fi editate. După ce o imagine a fost editată, este posibil ca unele funcții de editare să devină indisponibile (12, 13).

³ Această funcție nu se poate selecta atunci când utilizați modul fotografii favorite, modul sortare automată sau modul listare după dată.

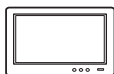
Conectarea aparatului foto la un televizor, la un computer sau la o imprimantă

Vă puteți bucura și mai mult de imagini și de filme conectând aparatul foto la un televizor, la un computer sau la o imprimantă.

- Înainte de a conecta aparatul foto la un dispozitiv extern, asigurați-vă că nivelul de încărcare a acumulatorului este suficient și că aparatul foto este oprit. Pentru informații despre metodele de conectare și operațiile ulterioare, consultați documentația dispozitivului, în plus față de acest document.



Vizualizarea imaginilor pe un televizor



Imaginile și filmele realizate cu aparatul foto se pot vizualiza pe un televizor. Metodă de conectare: conectați fișele video și audio ale cablului audio/video includ EG-CP14 la mufele jack de intrare ale televizorului.

Vizualizarea și organizarea imaginilor pe un computer



Dacă transferați imagini pe un computer, pe lângă redarea imaginilor și a filmelor mai puteți efectua operațiuni de retușare simplă și vă puteți gestiona datele imaginilor.

Metodă de conectare: conectați aparatul foto la portul USB al computerului folosind cablul USB UC-E6 inclus.

- Înaintea conectării la un computer, instalați ViewNX 2 pe computer folosind CD-ROM-ul cu ViewNX 2 Installer inclus. Pentru informații despre utilizarea CD-ROM-ului cu ViewNX 2 Installer și transferul imaginilor pe un computer, consultați pagina 79.
- Dacă sunt conectate la computer dispozitive USB care se alimentează de la acesta, deconectați-le înainte de a conecta aparatul foto la computer. Conectarea simultană a aparatului foto și a altor dispozitive alimentate prin USB la același computer poate determina funcționarea defectuoasă a aparatului foto sau un consum excesiv de energie de la computer, ceea ce ar putea cauza deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie.

Imprimarea imaginilor fără a utiliza un computer



Dacă conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge, puteți imprima imagini fără a utiliza un computer.

Metodă de conectare: conectați aparatul foto direct la portul USB al imprimantei folosind cablul USB UC-E6 inclus.

Utilizarea ViewNX 2

ViewNX 2 este un pachet software complet care vă permite să transferați, să vizualizați, să editați și să partajați imagini.

Instalați ViewNX 2 utilizând CD-ROM-ul cu ViewNX 2 Installer inclus.



Instalarea ViewNX 2

- Este necesară o conexiune Internet.

Sisteme de operare compatibile

Windows

- Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate (Service Pack 1)
- Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Service Pack 2)
- Windows XP Home Edition/Professional (Service Pack 3)

Macintosh

- Mac OS X (versiunile 10.5.8, 10.6.8, 10.7.2)

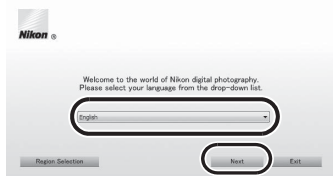
Consultați site-ul web Nikon pentru cele mai noi informații despre compatibilitatea cu sistemele de operare.

1 Porniți computerul și introduceți CD-ROM-ul cu ViewNX 2 Installer în unitatea CD-ROM.

- Mac OS: Atunci când este afișată fereastra **ViewNX 2**, faceți clic dublu pe pictograma **Welcome**.

2 În dialogul de selectare a limbii, selectați o limbă pentru a deschide fereastra de instalare.

- Dacă nu se afișează limba dorită, faceți clic pe **Region Selection (Selectare regiune)** pentru a alege altă regiune și apoi alegeți limba dorită (butonul **Selectare regiune** nu este disponibil în versiunile europene).
- Faceți clic pe **Next (Continuare)** pentru a afișa fereastra de instalare.



3 Porniți programul de instalare.

- Vă recomandăm să faceți clic pe **Installation Guide (Ghid de instalare)** în fereastra de instalare pentru a verifica informațiilor de ajutor la instalare și cerințele de sistem înainte de a instala ViewNX 2.
- Faceți clic pe **Typical Installation (Recommended) (Instalare tipică (Recomandată))** în fereastra de instalare.

4 Descărcați software-ul.

- La afișarea ecranului **Software Download (Descărcare software)**, faceți clic pe **I agree - Begin download (De acord - Începe descărcarea)**.
- Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a instala software-ul.

5 Ieșiți din programul de instalare atunci când este afișat ecranul de finalizare a instalării.

- Windows: Faceți clic pe **Yes (Da)**.
- Mac OS: Faceți clic pe **OK**.

Este instalat următorul software:

- ViewNX 2 (format din cele trei module de mai jos)
 - Nikon Transfer 2: pentru transferul de imagini pe computer
 - ViewNX 2: pentru vizualizarea, editarea și imprimarea imaginilor transferate
 - Nikon Movie Editor: pentru editare elementară a filmelor transferate
- Panorama Maker 6 (pentru a crea o singură fotografie panoramică folosind o serie de imagini înregistrate în modul scenă Asistență panoramă)
- QuickTime (numai pentru Windows)

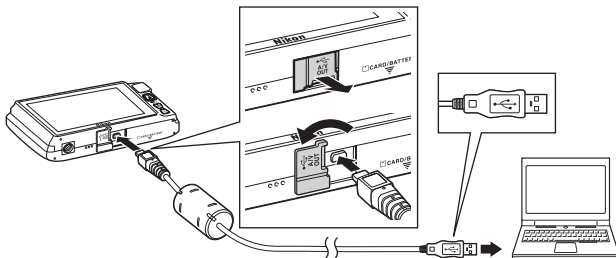
6 Scoateți CD-ROM-ul cu ViewNX 2 Installer din unitatea CD-ROM.

Transferul imaginilor pe computer

1 Alegeți modul în care sunt copiate imaginile pe computer.

Alegeți una dintre următoarele metode:

- **Conectarea directă prin USB:** Opriți aparatul foto și asigurați-vă că în el este inserat cardul de memorie. Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB furnizat UC-E6. Aparatul foto pornește automat. Pentru transferul imaginilor salvate în memoria internă a aparatului foto, îndepărtați cardul de memorie din aparatul foto înainte de a-l conecta la computer.



- **Fantă card SD:** în cazul în care computerul dvs. este echipat cu o fantă de card SD, cardul poate fi introdus direct în fantă.
- **Cititor card SD:** conectați la computer un cititor de card (disponibil separat de la furnizori terți) și introduceți cardul de memorie.

Dacă apare un mesaj care vă solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.

• Atunci când folosiți Windows 7

Dacă este afișat dialogul prezentat în dreapta, urmați pașii de mai jos pentru a selecta Nikon Transfer 2.

- 1 În **Import pictures and videos (Import fotografiile și videoclipurile)**, faceți clic pe **Change program (Schimbare program)**. Este afișat un dialog de selectare a programului; selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2)** și faceți clic pe **OK**.

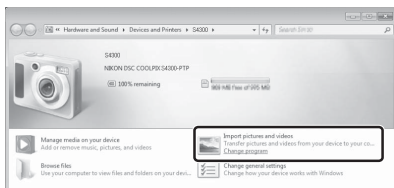
- 2 Faceți clic dublu pe **Import File (Import fișier)**.

În cazul în care cardul de memorie conține un număr mare de imagini, pornirea Nikon Transfer 2 va dura mai multe secunde. Așteptați până când Nikon Transfer 2 pornește.



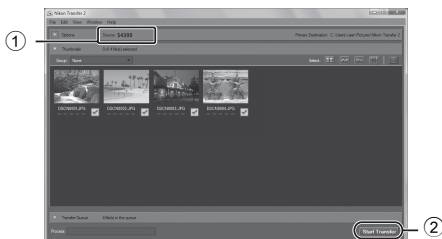
Conectarea cablului USB

Este posibil să nu fie recunoscută conexiunea atunci când aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.



2 Transferați imaginile pe computer.

- Confirmați afișarea numelui aparatului foto sau al discului detașabil conectat drept „Source (Sursă)” în bara de titlu „Options (Opțiuni)” a Nikon Transfer 2 (①).
- Faceți clic pe **Start Transfer (Începere transfer)** (②).



- Dacă sunt folosite setările implicite, se copiază pe computer toate imaginile de pe cardul de memorie.

3 Terminați conexiunea.

- Dacă aparatul foto este conectat la computer, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB. Dacă folosiți un cititor de carduri sau o fantă de card, alegeți opțiunea corespunzătoare în sistemul de operare al computerului pentru a scoate discul detașabil corespunzător cardului de memorie și apoi scoateți cardul din cititorul de carduri sau din fanta de card.

Vizualizarea imaginilor

Porniți ViewNX 2.

- Imaginile sunt afișate în ViewNX 2 atunci când s-a finalizat transferul.
- Consultați ajutorul online pentru mai multe informații despre utilizarea ViewNX 2.

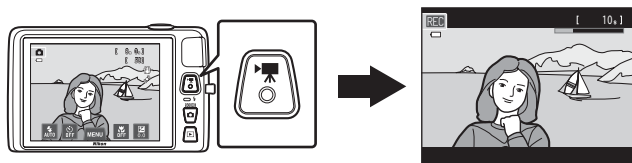


Pornirea manuală a ViewNX 2

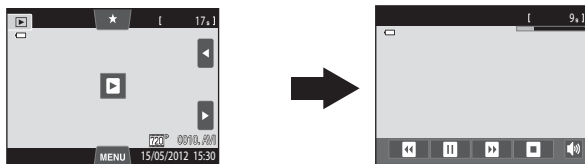
- **Windows:** Faceți clic dublu pe comanda rapidă **ViewNX 2** de pe desktop.
- **Mac OS:** Faceți clic pe pictograma **ViewNX 2** din Dock.

Înregistrarea și redarea filmelor

Puteți înregistra filme prin simpla apăsare pe butonul  ( înregistrare film).



În modul redare, atingeți  pentru a reda un film.



Înregistrarea filmelor

Puteți înregistra filme prin simpla apăsare pe butonul ● (▶▶ înregistrare film). Setările efectuate pentru imaginile statice, cum ar fi nuanța și balansul de alb, se aplică la înregistrarea filmelor.

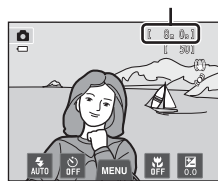
- Dimensiunea maximă de fișier pentru un singur film este de 2GB sau durata maximă a unui singur film este de 29 de minute, chiar dacă există suficient spațiu liber pe cardul de memorie pentru o înregistrare mai lungă (📖84).
- Dacă nu s-a introdus un card de memorie (când se înregistrează în memoria internă), **Opțiuni film** (📖85) se setează la **VGA (640×480)** în mod implicit. Nu se poate selecta **HD 720p (1280×720)**.

1 Porniți aparatul foto și verificați dacă se află în modul de fotografiere.

- Filmele se pot înregistra în orice mod de fotografiere (📖26), cu excepția modului scenă **Desenează**.

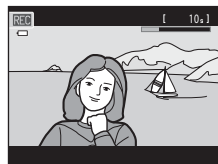
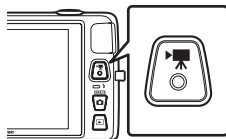
* Lungimea maximă pentru filmare afișată în ilustrații diferă de afișarea reală.

Lungimea maximă a unui film*



2 Apăsați pe butonul ● (▶▶ înregistrare film) pentru a porni înregistrarea filmului.

- Înregistrarea începe după ce monitorul se dezactivează pentru scurt timp.
- Aparatul foto focalizează pe centrul cadrului. În timpul înregistrării nu se afișează zone de focalizare.
- Dacă se selectează **HD 720p (1280×720)** (setare implicită) pentru **Opțiuni film** (📖85), monitorul afișează modificările la formatul de imagine de 16:9 pentru înregistrarea filmului (se înregistrează zona indicată în dreapta).
- Dacă **Informații fotografie** în **Setări monitor** (📖88) din meniul de setare se setează la **Cadru film+auto. info**, zona care va fi vizibilă în film se poate confirma înainte de pornirea înregistrării filmului.
- Se afișează durata aproximativă rămasă a filmului. 📄 se afișează la salvarea în memoria internă.
- Înregistrarea se oprește automat după terminarea duratei maxime de înregistrare de filme.



3 Apăsați din nou pe butonul ● (▶▶ înregistrare film) pentru a termina înregistrarea.

✓ Notă despre înregistrarea imaginilor și salvarea filmelor

Indicatorul care prezintă numărul de expuneri rămase sau indicatorul care prezintă lungimea maximă a filmului clipește în timpul înregistrării imaginilor sau salvării unui film. **Nu deschideți capacul fantei cardului de memorie/camerei acumulatorului și nu scoateți acumulatorul sau cardul de memorie** cât timp indicatorul clipește. În caz contrar, se pot pierde date sau se poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.

✓ Înregistrarea filmelor

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă cardurile de memorie SD catalogate cu categoria de viteză 6 (UHS-I). Înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat dacă se utilizează catalogări mai mici ale clasei de viteză.
- Când se înregistrează filme cu opțiunea **HD 720p (1280x720)** selectată pentru **Opțiuni film**, unghiul de vizualizare (zona surprinsă în filmul înregistrat) este mai mic decât cel al imaginilor statice.
- Nu puteți modifica raportul de zoom optic după pornirea înregistrării filmului.
- În timpul înregistrării filmelor, puteți acționa zoomul digital utilizând butonul de control al zoomului. Zoomul digital poate mări imaginea până la 4x nivelul de zoom optic maxim.
- Zoomul digital deteriorează calitatea imaginii. Zoomul digital se dezactivează la terminarea înregistrării.
- În unele cazuri, înregistrările filmelor pot surprinde sunetele aparatului foto, cum ar fi cele scoase de butonul de control al zoomului, de focalizarea automată, de reducerea vibrațiilor sau de controlul diafragmei la modificarea luminozității.
- Petele (3) vizibile pe monitor la înregistrarea unui film se vor înregistra odată cu filmul. Se recomandă evitarea obiectelor strălucitoare, cum ar fi soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice, atunci când se înregistrează filme.
- La înregistrarea sau redarea filmelor pot să apară pe subiecți dungi colorate (modele de interferență sau efect moire) cu model regulat, de rețea, cum ar fi modelul țesăturii unui material textil sau ferestrele unei clădiri, în funcție de distanța de fotografiere sau de raportul de zoom. Acest fenomen apare atunci când modelul subiectului interferează cu rețeaua senzorului aparatului foto și nu indică o defecțiune.

✓ Note privind focalizarea automată pentru înregistrarea filmelor

- Dacă se selectează **AF-S AF unic** (setare implicită) pentru **Mod AF film**, focalizarea se blochează apăsând butonul **☉** (☉ înregistrare film) pentru a porni înregistrarea (85).
- Este posibil ca focalizarea automată să nu funcționeze conform așteptărilor (31). În acest caz, încercați următoarele:
 1. Setati **Mod AF film** la **AF-S AF unic** (setare implicită) înainte de pornirea înregistrării filmului.
 2. Încadrați un alt subiect (poziționat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit) în centrul cadrului, apăsați pe butonul **☉** (☉ înregistrare film) pentru a începe înregistrarea și apoi modificați compoziția.

✓ Note privind temperatura aparatului foto

- Temperatura aparatului foto poate crește semnificativ dacă acesta este utilizat timp îndelungat pentru a înregistra filme etc. sau atunci când este utilizat în locuri cu temperaturi ridicate ale mediului.
- Dacă aparatul foto devine foarte fierbinte atunci când se înregistrează un film, aparatul foto termină în mod automat înregistrarea după 30 de secunde. Monitorul aparatului foto afișează numărul de secunde (🕒30s) rămase până la activarea terminării automate. La cinci secunde după terminarea înregistrării filmului, aparatul foto se oprește. Așteptați până când temperatura internă scade înainte de a-l folosi din nou.



✍ Opțiuni pentru filme și durata maximă de înregistrare

Opțiuni film	Memorie internă (aprox. 74 MB)	Card de memorie ² (4 GB)
📺 HD 720p (1280x720)	– ¹	15 min.
📺 VGA (640x480)	44 s	45 min.
📺 QVGA (320x240)	2 min. 40 sec.	2 ore 45 min.

Toate valorile sunt aproximative. Durata maximă de înregistrare poate varia în funcție de marca respectivului card de memorie.

¹ Nu se poate selecta 📺 HD 720p (1280x720) la înregistrarea în memoria internă.

² Dimensiunea maximă de fișier pentru un singur film este de 2GB sau durata maximă de înregistrare a unui singur film este de 29 de minute, chiar dacă există suficient spațiu liber pe cardul de memorie pentru o înregistrare mai lungă. Durata maximă de înregistrare pentru un singur film se afișează în timpul înregistrării.

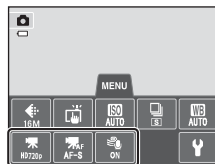
✍ Funcții disponibile la înregistrarea filmelor




- Setarea curentă de compensare a expunerii, setarea balansului de alb specificată pentru modul 📷 (automat), cursorul de reglare a efectului de scenă specificat pentru setarea modului scenă și tonul rezultat din modul efectelor speciale se aplică, de asemenea, la înregistrarea filmului. La activarea modului macro, se pot înregistra filme cu subiecți aflați mai aproape de aparatul foto. Confirmați setările înainte de pornirea înregistrării filmului.
- Se poate utiliza autodeclanșatorul (🕒57). Dacă se apasă pe butonul 📷 (📷 înregistrare film) după activarea autodeclanșatorului, aparatul foto focalizează în centrul cadrului și pornește înregistrarea filmului după cele două sau zece secunde specificate.
- Blițul nu se va declanșa.
- Pentru a stabili setările meniului de film, atingeți fila **MENU** înainte de a începe înregistrarea filmului (🕒85).

Modificarea setărilor pentru înregistrarea de filme (meniul pentru filme)

În ecranul de fotografiere → Atingeți fila MENU (📖11)

Se pot regla următoarele opțiuni de meniu.



Opțiune	Descriere	📖
 Opțiuni film	<p>Sunt disponibile următoarele tipuri de filme: HD 720p HD 720p (1280×720) (setare implicită), VGA VGA (640×480), QVGA (320×240). Filmele cu formatul imaginii 16:9 se pot înregistra selectând HD 720p (1280×720).</p> <ul style="list-style-type: none"> La înregistrarea în memoria internă, setarea implicită este VGA VGA (640×480). 	👁️62
 Mod AF film	<p>Selecțai între AF-S AF unic (setarea implicită), care blochează focalizarea la începerea înregistrării unui film, și AF-F AF permanent, care focalizează continuu în timpul înregistrării filmului.</p> <p>Când se selectează AF-F AF permanent, este posibil ca în filmul înregistrat să se audă sunetul produs de focalizarea aparatului foto. Dacă doriți să împiedicați înregistrarea sunetului produs de focalizarea aparatului foto, selecțai AF-S AF unic.</p>	👁️62
 Reducere zgomot vânt	<p>Setați Activată sau Dezactivată (setarea implicită) pentru a selecta dacă se reduce zgomotul vântului la înregistrarea de filme.</p>	👁️63

Redarea filmelor

Selectați filmul dorit în modul redare (📖32) și atingeți 🎬.

- Filmele se pot recunoaște prin pictograma 🎬 afișată pe acestea.
- Filmul este redat.
- Pentru a regla volumul înainte de redare, atingeți fila MENU pentru a afișa opțiunile de meniu și atingeți 🔊.



Operațiuni în timpul redării filmului

Atingeți monitorul în timpul redării pentru a afișa panoul de control la redare în partea de jos a monitorului.

Atingeți o comandă de redare pentru a efectua operațiunea respectivă. Operațiunile descrise mai jos sunt disponibile prin atingerea pictogramelor de pe panou.

În timpul redării



Pentru	Utilizați	Descriere
Reglarea volumului	🔊	Atingeți 🔊 pentru a ajusta volumul.
Derulare înapoi	⏮	Atingeți lung ⏮ pentru a derula filmul înapoi.
Derulare înainte	⏭	Atingeți lung ⏭ pentru a derula filmul înainte.
Pauză	⏸	Înterupeți redarea. Următoarele operațiuni pot fi realizate în timp ce redarea este întreruptă.
		Derulați înapoi filmul cu un cadru. Atingeți lung ⏮ pentru derulare continuă înapoi cadru cu cadru.
		Derulați înainte filmul cu un cadru. Atingeți lung ⏭ pentru derulare continuă înainte cadru cu cadru.
		Atingeți ⏸ din centrul ecranului pentru a relua redarea.
Încheiere	⏹	Oprii redarea filmului și reveniți la modul de redare cadru întreg.

📌 Notă privind redarea filmelor

Filmele înregistrate cu alt aparat foto decât COOLPIX S4300 nu pot fi redare.

🔧 Reglarea volumului

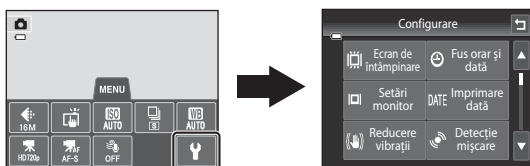
Rotiți butonul de control al zoomului spre **T** sau **W** (📖) în timpul redării.



🗑 Ștergerea fișierelor filmelor

Consultați „Pasul 6 - Ștergerea imaginilor nedorite” (📖34) pentru mai multe informații.

Setări generale pentru aparatul foto

În acest capitol sunt descrise diversele setări care pot fi ajustate în meniul de setare .

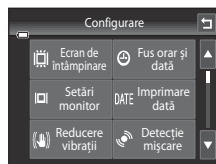












- Consultați „Utilizarea meniurilor (Fila **MENU**)” ( 11) pentru informații despre utilizarea meniurilor aparatului foto.
- Pentru detalii suplimentare despre fiecare setare, consultați „Meniul de setare” ( 64) în secțiunea de referință.

Meniul de setare

Atingeți fila MENU → Atingeți fila  (setare)  11















Se pot modifica următoarele opțiuni de meniu.



Opțiune	Descriere	
 Ecran de întâmpinare	Vă permite să selectați imaginea afișată ca ecran de întâmpinare la pornirea aparatului foto. Selectați COOLPIX pentru a se afișa sigla COOLPIX. Selectați Selectați o imagine pentru a utiliza ca ecran de întâmpinare o fotografie realizată cu aparatul foto.	 64
 Fus orar și dată	Vă permite să configurați setări pentru data și ora aparatului foto. Setarea Fus orar vă permite să specificați fusul orar unde se utilizează în principal aparatul foto și dacă se aplică sau nu ora de vară. Dacă selectați destinația călătoriei () , aparatul foto calculează automat diferența orară dintre destinația călătoriei și fusul orar al reședinței () și salvează imaginile utilizând data și ora destinației călătoriei.	 65
 Setări monitor	Vă permite să selectați dacă se afișează sau nu informații în ecranul de fotografiere și cel de redare. Dacă selectați Grilă încadr.+auto. info , se afișează o rețea când fotografiați, pentru a vă ajuta să încadrați fotografia. Setarea implicită este Afișare aut. informații . De asemenea, puteți stabili setările pentru examinarea imaginilor și luminozitatea monitorului.	 68
DATE Imprimare dată	Vă permite să imprimați data și ora fotografierii pe imagini la momentul fotografierii. Setarea implicită este Dezactivată . • Data nu se poate imprima în următoarele situații: - La utilizarea modului scenă Asistență panoramă - Când se filmează	 70

Opțiune	Descriere	
 Reducere vibrații	Vă permite să reduceți neclaritatea imaginilor cauzată de tremuratul aparatului foto în timpul fotografierii. Setarea implicită este Activată . <ul style="list-style-type: none"> Atunci când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați această caracteristică la Dezactivată. 	 71
 Detecție mișcare	Activați sau dezactivați detecția mișcării, ceea ce reduce efectele mișcării subiectului și ale tremuraturii aparatului foto în imaginile statice. Setarea implicită este Automată .	 72
 Asistență AF	Atunci când este setat la Automată , dispozitivul de iluminare pentru asistență AF () se aprinde la fotografierea în zone întunecoase pentru a ajuta la focalizarea aparatului foto. Setarea implicită este Automată . <ul style="list-style-type: none"> Dispozitivul de iluminare are o rază de 1,9 m la poziția maximă de unghi larg și de aproximativ 1,1 m la poziția maximă de telefotografie. Chiar dacă s-a selectat Automată, este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă în funcție de zona focalizare sau de modul scenă selectat. 	 73
 Zoom digital	Atunci când este setat la Activat , rotirea controlului zoomului la T (Q) poziția maximă a zoomului optic declanșează funcția zoom digital ()29). Setarea implicită este Activat .	 73
 Setări sunet	Vă permite să activați sau să dezactivați diverse sunete generate de aparatul foto. Setările Sunet buton și Sunet declanșator sunt Activat în mod implicit. <ul style="list-style-type: none"> La utilizarea anumitor moduri sau setări de captură, sunetul de operare este dezactivat 	 74
 Oprire automată	Vă permite să setați timpul după care monitorul se dezactivează pentru economisirea de energie. Setarea implicită este 1 min. .	 75
 Formatare memorie/Formatare card	Vă permite să formatați memoria internă (numai atunci când nu este introdus un card de memorie) sau cardul de memorie (când este introdus un card de memorie). <ul style="list-style-type: none"> Toate datele stocate în memoria internă sau pe cardul de memorie se șterg la formatare și nu mai pot fi restaurate. Înainte de începe formatarea, transferați imaginile importante pe un computer și salvați-le. 	 76

Meniul de setare

Opțiune	Descriere	
 Limba/Language	Alegeți limba pentru afișajul aparatului foto.	 77
VIDEO Mod video	Reglați setările modului video pentru conectarea la un televizor. Selectați NTSC sau PAL .	 77
 Încărcare de la computer	Dacă este setată la Automată (setare implicită), puteți încărca acumulatorul aparatului foto conectând aparatul foto la un computer (dacă respectivul computer poate furniza energie electrică). <ul style="list-style-type: none"> La încărcarea de la computer, bateria necesită mai mult timp pentru încărcare decât atunci când se utilizează adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-69P. În plus, la încărcarea de la computer simultan cu transferul fotografiilor pe computer, încărcarea acumulatorului durează mai mult. 	 78
 Avertizare clipire	Imediat după fotografierea utilizând detectarea fețelor ( 68) (cu excepția cazului când se utilizează modul portret inteligent), dacă aparatul foto detectează un subiect cu ochii închiși, se afișează mesajul A clipit cineva? , permițându-vă să verificați imaginea. Setarea implicită este Dezactivată .	 80
 Încărcare Eye-Fi	Setați dacă se activează funcția pentru trimiterea imaginilor pe un computer utilizând un card Eye-Fi disponibil în comerț. Setarea implicită este Dezactivare .	 82
 Resetare totală	Vă permite să resetați setările aparatului foto la valorile implicite. Anumite setări, cum ar fi Fus orar și dată și Limba/Language , nu pot fi resetate.	 83
Ver Versiune firmware	Vizualizați versiunea de firmware curentă a aparatului foto.	 85



Secțiunea de referință

Secțiunea de referință furnizează informații detaliate și sugestii privind utilizarea aparatului foto.

Fotografiere

Utilizarea opțiunii Desenează.....	5
Utilizarea caracteristicii Asistență panoramă.....	3

Redare

Modul fotografii favorite.....	5
Modul sortare automată	9
Modul listare după dată	11
Editarea imaginilor (imagini statice).....	12
Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe un televizor)	27
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă).....	29

Meniuri

Meniul de fotografiere (pentru modul (automat))	35
Meniul pentru portret inteligent	47
Meniul de redare	49
Meniul pentru filme	62
Meniul de setare.....	64

Informații suplimentare

Nume de fișiere și de dosare.....	86
Accesorii opționale.....	87
Mesaje de eroare.....	88








Utilizarea opțiunii Desenează

Scrieți o notă sau desenați o imagine pe ecranul tactil și salvați-o ca imagine. Imaginea se salvează la o setare a modului imagine de **640x480**.

1 Setăți modul de fotografiere la **Desenează**.



- Consultați „Modul scenă (fotografiere adecvată pentru scene)” (41) pentru informații despre setarea modului de fotografiere la **Desenează**.

2 Scrieți o notă sau desenați imagini.

- Atingeți  (creion) pentru a scrie text sau desena imagini (15).
- Atingeți  (radieră) pentru a șterge text sau imagini (15).
- Atingeți  sau rotiți butonul de control al zoomului **T** (9) pentru a afișa imaginea în modul de redare cadru întreg și atingeți  sau rotiți din nou butonul de control al zoomului la **T** (9) pentru a mări afișarea imaginii de 3x. Atingeți  sau  pentru a modifica porțiunea de fotografie vizibilă pe monitor. Atingeți  sau rotiți butonul de control al zoomului la **W** (15) pentru a reveni la dimensiunea de afișare originală.



3 Atingeți **OK**.

- Atingeți  înainte de a atinge **OK** pentru a anula ultima operație aplicată utilizând creionul sau radiera (pot fi anulate numai ultimele cinci operații).
- Dacă atingeți , se afișează un dialog de confirmare. Atingeți **Da** pentru a ieși fără a salva desenul.



4 Atingeți **Da**.

- Se salvează nota.



Utilizarea caracteristicii Asistență panoramă

Folosiți un trepied pentru rezultate optime. Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **Reducere vibrații** (📖89) la **Dezactivată** în meniul de setare.

1 Setați modul de fotografiere la 📷 Asistență panoramă.

- Consultați „Modul scenă (fotografiere adecvată pentru scene)” (📖41) pentru informații despre setarea modului de fotografiere la **Asistență panoramă**.
- Se afișează pictogramele de direcție ale panoramei pentru a indica direcția în care vor fi unite imaginile.

2 Atingeți o pictogramă de direcție.

- Selectați direcția în care imaginea va fi unită în panorama completă: dreapta (▶), stânga (◀), sus (▲) sau jos (▼).
- Poate fi selectată altă direcție atingând o altă pictogramă de direcție a panoramei.
- Modificați setările de fotografiere (📖41) înainte de efectuarea primei imagini la pasul următor.



3 Încadrați prima porțiune a scenei panoramice și faceți prima fotografie.

- Aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- O treime din imagine va fi afișată transparent.



4 Faceți următoarea fotografie.

- Încadrați următoarea imagine în așa fel încât o treime din cadru să se suprapună peste imaginea anterioară și apăsați pe butonul declanșatorului.
- Repetați acest proces până când realizați numărul de imagini necesar pentru a acoperi scena.



5 Atingeți **X** când ați terminat fotografierea.

- Aparatul foto revine la pasul 2.



✓ Note privind caracteristica Asistență panoramă

- Aplicați sau reglați setările de fotografiere (📖41) înainte de eliberarea declanșatorului pentru prima imagine. Setările de fotografiere nu pot fi modificate după realizarea primei imagini. Imaginile nu se pot șterge și nici nu se poate utiliza zoomul după efectuarea primei fotografii.
- Fotografierea seriei pentru panoramă se întrerupe dacă funcția oprire automată (🔌75) inițiază modul veghe în timpul fotografierii. Este recomandată setarea unui interval de timp mai lung pentru timpul care trece înainte de activarea funcției de oprire automată.

📌 Indicatorul AE/AF-L

În modul scenă **Asistență panoramă**, expunerea, balansul de alb și focalizarea tuturor imaginilor dintr-o panoramă sunt fixate la valorile definite pentru prima imagine din fiecare serie.

Când prima fotografie este realizată, **AE/AF-L** este afișat pentru a indica faptul că expunerea, balansul de alb și focalizarea sunt blocate.



📌 Crearea de panorame cu Panorama Maker 6

- Transferați imaginile pe un computer (📖79) și utilizați Panorama Maker 6 pentru a le uni într-o singură panoramă.
- Puteți instala programul Panorama Maker 6 pe computer utilizând CD-ul ViewNX 2 Installer (📖77).
- După finalizarea instalării, urmați indicațiile de mai jos pentru a porni programul Panorama Maker 6.

Windows: alegeți meniul **Start>All Programs (Toate programele)>**

ArcSoft Panorama Maker 6>Panorama Maker 6.

Mac OS X: deschideți **Applications (Aplicații)** și faceți clic dublu pe pictograma **Panorama Maker 6.**

- Pentru mai multe informații despre utilizarea programului Panorama Maker 6, consultați instrucțiunile afișate pe ecran și informațiile de ajutor conținute în programul Panorama Maker 6.

📌 Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (🔌86) pentru mai multe informații.

Modul fotografii favorite

Puteți sorta fotografiile favorite în nouă albume (această opțiune nu este disponibilă pentru filme). După ce sunt adăugate, puteți opta pentru redarea numai a fotografiilor favorite selectând modul fotografii favorite.

- Clasificarea albumelor după temă sau după tipul de subiect simplifică găsirea unei imagini anume.
- O imagine poate fi adăugată în mai multe albume.
- La fiecare album pot fi adăugate până la 200 de imagini.

Adăugarea imaginilor la albume

1 Afișați imaginea dorită în modul de redare cadru întreg și atingeți fila **MENU**.

- Nu pot fi adăugate imagini la albume în modul fotografii favorite.



2 Atingeți **★**.






3 Atingeți albumul dorit.




- Imaginea este adăugată la albumul selectat și afișajul monitorului revine la ecranul Fotografii favorite.
- Puteți adăuga în mod repetat aceeași imagine la alte albume prin atingerea albumelor respective.
- Glisați imaginea curentă pentru a schimba imaginea de adăugat.
- Atingeți **□** pentru a termina adăugarea imaginilor.

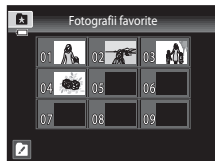


Vizualizarea imaginilor dintr-un album

Butonul  (Mod redare) →  butonul →  Fotografii favorite

Selectați albumul pe care doriți să îl afișați și atingeți pictograma unui album pentru a reda imaginile din albumul selectat.

- Dacă atingeți  în ecranul de selectare a albumelor, puteți schimba pictogramele albumelor (culoarea și aspectul lor) ().
- Dacă atingeți fila **MENU** în modul redare cadru întreg sau redare miniaturi, puteți selecta opțiunile de redare (75).




Notă privind ștergerea imaginilor în modul fotografii favorite

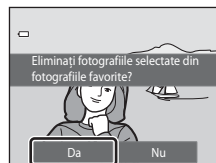
Când adăugați imagini la albume, acestea nu sunt copiate fizic în albume sau mutate din dosarul în care au fost înregistrate inițial. La albume sunt adăugate numai numele de fișier ale imaginilor. În modul fotografii favorite se redau imaginile corespunzătoare numerelor de fișiere din albumul specificat.

Ștergerea unei imagini în modul fotografii favorite are ca efect nu numai ștergerea imaginii din album, ci și ștergerea definitivă a fișierului imaginii din memoria internă sau de pe cardul de memorie.

Eliminarea imaginilor din albume

Pentru a elimina o imagine dintr-un album fără a o șterge permanent, urmați procedurile descrise mai jos.

- Selectați imaginea dorită în afișarea în cadru întreg din modul fotografii favorite, atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu și apoi atingeți . Se afișează dialogul de confirmare.
- Atingeți **Da** pentru a elimina imaginea din album.



Schimbarea pictogramelor atribuite albumelor

Culoarea și aspectul pictogramei asociate unui album poate fi schimbată pentru a reflecta tema imaginilor incluse în album.

1 Atingeți în ecranul de selectare a albumului (006).

- Se afișează ecranul de selectare a pictogramelor de album și a culorilor pentru pictogramele respective.




2 Atingeți pictograma dorită, atingeți sau glisați cursorul pentru a selecta culoarea pictogramei și atingeți **OK**.

- Se afișează ecranul Selectare album.



3 Atingeți albumul dorit.

- Pictograma se modifică.
- Pentru a selecta din nou o pictogramă și culoarea acesteia, atingeți  înainte de a atinge albumul.






Note privind pictogramele pentru albume

Alegeți pictograme pentru albume separat pentru memoria internă și pentru fiecare card de memorie utilizat.


- Pentru a schimba pictograma unui album care conține imagini stocate în memoria internă, scoateți cardul de memorie din aparatul foto.
- Setările implicite pentru pictograme sunt numere.

Modul sortare automată

Imaginile sunt sortate automat în categorii, de exemplu portrete, peisaje și filme.


























Butonul  (mod redare) →  butonul →  Sortare automată


Selectați categoria pe care doriți să o afișați și atingeți pictograma unei categorii pentru a reda imaginile din categoria selectată.

- Dacă atingeți fila **MENU** în modul redare cadru întreg sau redare miniaturi, puteți selecta opțiunile de redare (75).






Categoriile modului sortare automată

Categorie	Descriere
 Zâmbet	Fotografii realizate în modul portret inteligent ( 51) cu opțiunea cronometru zâmbet setată la Activat .
 Portrete	Fotografii realizate în modul  (automat) ( 38) cu funcția de detectare a fețelor ( 68). Fotografii realizate în modurile scenă Portret* , Portret de noapte* , Petrecere/Interior și Iluminare fundamental* ( 41). Fotografii realizate în modul portret inteligent ( 51) cu opțiunea cronometru zâmbet setată la Dezactivat .
 Mâncare	Fotografii realizate în modul scenă Mâncare ( 41).
 Peisaj	Fotografii realizate în modul scenă Peisaj* ( 41).
 Crepuscul la răsărit	Fotografii realizate în modurile scenă Peisaj noapte* , Apus , Crepuscul/Răsărit și Foc de artificii ( 41).
 Prim-planuri	Fotografiile realizate în modul  (automat) cu setarea modului macro ( 59). Fotografii realizate în modul scenă Prim-plan* ( 41).
 Portret animal de casă	Fotografii realizate în modul scenă Portret animal de casă ( 41).
 Film	Filme ( 82).
 Copii retușate	Copii create utilizând funcțiile de editare ( 12).
 Alte scene	Toate celelalte imagini care nu pot fi definite după categoriile descrise mai sus.

* Fotografii efectuate în modul scenă selector automat scenă (43) sunt, de asemenea, sortate în categoriile adecvate.

Note privind modul sortare automată

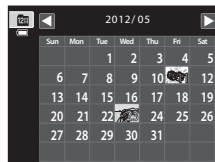
- În modul sortare automată pot fi sortate în fiecare categorie până la 999 de imagini. Dacă într-o anumită categorie au fost sortate deja 999 de imagini sau filme, în această categorie nu se mai pot sorta imagini sau filme noi și nu se mai pot afișa în modul sortare automată. Afișați imaginile sau filmele care nu au putut fi sortate într-o categorie în modul de redare normal (32) sau în modul de listare după dată (11).
- Imaginile sau filmele copiate din memoria internă pe cardul de memorie sau invers (60) nu pot fi afișate în modul sortare automată.
- Imaginile sau filmele înregistrate cu un alt aparat foto decât COOLPIX S4300 nu pot fi afișate în modul sortare automată.

Modul listare după dată

Butonul ▶ (mod redare) → ▶ butonul → 📅 Listare după dată

Selectați data pe care doriți să o afișați și atingeți o dată pentru a reda imaginile efectuate la data selectată.

- Pentru a schimba luna afișată, atingeți ◀ sau ▶.
- Dacă atingeți fila **MENU** în modul redare cadru întreg sau redare miniaturi, puteți selecta opțiunile de redare (📖75).



✔ Note privind modul listare după dată

- În modul de listare după dată pot fi afișate cel mult 9.000 dintre cele mai recente imagini înregistrate.
- Fotografiile realizate înainte de setarea datei și a orei sunt recunoscute ca fiind realizate pe 1 ianuarie 2012.

Editarea imaginilor (imagini statice)

Funcții de editare

Folosiți COOLPIX S4300 pentru a edita imaginile în aparatul foto și pentru a le salva ca fișiere separate (📷86). Sunt disponibile funcțiile de editare descrise mai jos.

Funcție de editare	Descriere
Desenare (📷14)	Desenați pe imagini sau adăugați decorațiuni la imagini.
Retușare rapidă (📷17)	Creați cu ușurință copii retușate în care contrastul și saturația au fost îmbunătățite.
D-Lighting (📷18)	Creați o copie a imaginii curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, cu zonele întunecate ale imaginii luminate.
Extindere (📷19)	Extindeți imaginea curentă pe orizontală pentru ca subiectul să apară mai îngust sau mai lat.
Control perspectivă (📷20)	Reglați perspectiva în imaginea realizată folosind orientarea peisaj. Aplicați un control al perspectivei similar cu cel disponibil pentru obiectivele mobile. Această opțiune este potrivită pentru imagini cu clădiri și arhitectură.
Efecte filtre (📷21)	Aplicați o diversitate de efecte utilizând filtrul digital. Efectele disponibile sunt Opțiuni culoare, Soft, Color selectiv, Filtru stea, Ochi de peste, Efect de miniaturizare și Pictură.
Retușare cosmetică (📷23)	Atenuați tonalitatea pentru pielea feței și faceți figurile mai mici, cu ochi mai mari.
Imagine mică (📷24)	Creați copii de dimensiuni mici ale imaginilor potrivite pentru folosirea ca atașamente de e-mail.
Crop (Decupare) (📷25)	Tăiați o porțiune din imagine. Utilizați această funcție pentru a mări un subiect sau pentru a aranja o compoziție.

Consultați pagina 📷57 mai multe informații despre funcția de rotire a imaginilor.

📌 Note privind editarea imaginilor

- Fotografiile efectuate cu o setare **Mod imagine** (📷64) pentru 📷 4608x2592 nu se pot edita.
- Funcțiile de editare ale COOLPIX S4300 nu se pot utiliza pentru fotografiile realizate cu alte mărci sau modele de aparate foto digitale.
- Dacă nicio față nu a fost detectată într-o imagine, nu se pot crea copii folosind funcția de retușare cosmetică (📷23).
- Este posibil să nu se afișeze corespunzător copiile editate create cu aparatul foto COOLPIX S4300 pe un alt model de aparat foto digital. De asemenea, este posibil ca transferul acestora pe un computer utilizând un alt model sau de aparat foto digital să nu se poată realiza.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile când nu există suficient spațiu în memoria internă sau pe cardul de memorie pentru stocarea copiilor editate.
- Imaginile create în modul de scenă pentru desenare (📷2) se pot edita numai cu funcția desenare, imagine mică sau tăiere.

Restricții la editarea imaginilor

Dacă o copie editată este modificată suplimentar cu altă funcție de editare, verificați următoarele restricții.



Funcție de editare utilizată	Funcție de editare de utilizat
Desenare	Pot fi adăugate funcțiile de desenare, de imagine mică sau de tăiere.
Retușare rapidă D-Lighting Extindere Control perspectivă Efecte filtre	Pot fi folosite funcțiile de desenare, de imagine mică, de retușare cosmetică și de tăiere.
Retușare cosmetică	Se pot utiliza și alte funcții de editare în afară de funcția de retușare cosmetică.
Imagine mică	Nu poate fi utilizată altă funcție de editare.
Tăiere	Nu poate fi utilizată altă funcție de editare. Cu toate acestea, funcția de desenare se poate aplica copiilor tăiate salvate la o dimensiune a imaginii de 640 × 480 de pixeli sau mai mare.

- Copiile create cu funcții de editare altele decât funcția de desenare nu mai pot fi editate cu aceeași funcție de editare folosită la crearea lor.
- Atunci când combinați funcția de imagine mică sau funcția de tăiere cu altă funcție de editare, utilizați funcțiile de imagine mică sau de tăiere după aplicarea altor funcții de editare.
- Efectele de retușare, precum efectul de estompare a pielii oferit de funcția de retușare cosmetică, pot fi aplicate imaginilor efectuate cu funcția de estompare a pielii (🔧47).









Imagini originale și imagini editate

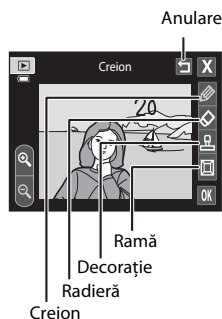
- Copiile create cu funcții de editare nu sunt șterse dacă imaginile originale sunt șterse. Imaginile originale nu sunt șterse în cazul în care copiile create cu funcțiile de editare sunt șterse.
- Copiile editate sunt salvate cu aceeași dată și oră ca și originalul.
- Setarea pentru catalogare (📁74), setările de protecție (🔒51) și ordinea de imprimare (🖨53) ale imaginilor originale nu sunt aplicate copiilor editate.

Desenare

Butonul  (mod redare) → selectați o imagine → Atingeți fila **MENU** →  Desenare

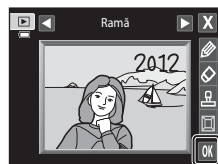
1 Utilizați instrumentele , , și pentru a colora fotografia.

- Pentru mai multe informații privind utilizarea fiecărui instrument, consultați „Scrierea și desenarea pe imagini” (🔍 15).
- Atingeți  sau rotiți butonul de control al zoomului **T** (🔍) pentru a afișa imaginea în modul de redare cadru întreg și atingeți  sau rotiți din nou butonul de control al zoomului la **T** (🔍) pentru a mări afișarea imaginii de 3x. Atingeți  sau  sau  sau  pentru a modifica porțiunea de fotografie vizibilă pe monitor. Atingeți  sau rotiți butonul de control al zoomului la **W** (🔍) pentru a reveni la dimensiunea de afișare originală.
- Atingeți  pentru a anula ultima operație aplicată utilizând creionul, radiera sau instrumentul de decorare (pot fi anulate maximum cinci operații).







2 Atingeți **OK**.

- Dacă atingeți **X** atunci când o desenare nu a fost salvată, se afișează un dialog de confirmare. Atingeți **Da** pentru a ieși fără a salva desenul.



3 Atingeți **Da**.


- Este creată o copie nouă, colorată.
- Fotografiile efectuate cu o setare **Mod imagine** (📖 64) la  **2272x1704** sau mai mare se salvează la dimensiunea de 2048 x 1536, iar fotografiile realizate la  **1600x1200** sau  **640x480** se salvează la dimensiunea de 640 x 480.
- Copiile desenate pot fi recunoscute datorită pictogramei  afișate în timpul redării.



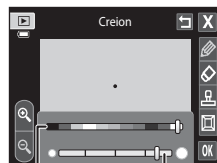
Utilizarea instrumentelor de desenare

Scrierea și desenarea pe imagini

Atingeți  pentru a scrie sau a desena pe imagini.

Puteți modifica culoarea și grosimea creionului utilizând paleta. Pentru a ascunde paleta, atingeți  sau imaginea.


- Atingeți sau glisați cursorul de culoare a creionului pentru a selecta culoarea creionului.
- Atingeți cursorul de grosime a creionului pentru a selecta grosimea creionului.




Culoare
creion

Grosime
creion

Ștergerea culorilor adăugate cu instrumente de desenare

Atingeți  pentru a șterge adăugările efectuate pe imagini utilizând instrumentul de desenare sau pe cel de decorare.

Puteți modifica dimensiunea radierii utilizând paleta. Pentru a ascunde paleta, atingeți  sau imaginea.


- Atingeți cursorul de dimensiune a radierii pentru a selecta dimensiunea radierii.



Dimensiune radieră

Adăugarea de decorațiuni



Atingeți  pentru a adăuga o decorațiune.

Puteți modifica tipul decorațiunii utilizând paleta. Pentru a ascunde paleta, atingeți  sau imaginea.

- Tipul decorațiunilor se poate selecta din 14 tipuri.
- Atingeți cursorul de dimensiune a decorațiunii pentru a selecta dimensiunea decorațiunii.
- Când se selectează **DATE** pentru tipul de decorațiune, sunt disponibile opțiunile **DATE** (zi, lună, an) și **DATE** (zi, lună, an, oră).

Adăugarea unei rame

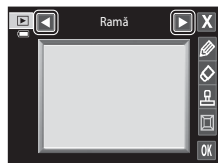
Atingeți  pentru a adăuga un cadru în jurul imaginii.

- Atingeți  sau  pentru a afișa pe rând șapte rame diferite. Atingeți **OK** pentru a selecta o ramă.

Tipul de decorațiune



Dimensiunea decorațiunii






Note privind decorațiunea datei de fotografiere

- Atunci când decorațiunea datei de fotografiere se adăugă la fotografiile efectuate cu o setare **Mod imagine** (📷64) de **640x480**, este posibil ca data fotografierii să fie dificil de citit. Setati **Mod imagine** la **1600x1200** sau mai mare atunci când fotografiați.
- Data adăugată cu decorațiunea datei de fotografiere utilizează setarea **Format dată** selectată în elementul **Fus orar și dată** (🕒65) din meniul de setare.
- Data și ora adăugate cu decorațiunea datei de fotografiere sunt data și ora la care s-a realizat fotografia. Acestea nu se pot modifica.

Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (📁86) pentru mai multe informații.


Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației

Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  Retușare →  Retușare rapidă

1 Alegeți gradul de îmbunătățire și atingeți **OK**.



2 Atingeți **Da**.

- Este creată o copie nouă, retușată.
- Copiile create cu opțiunea de retușare rapidă pot fi recunoscute prin pictograma  afișată în modul redare.



Mai multe informații

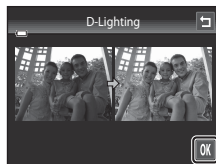
Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (86) pentru mai multe informații.

D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului


Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  Retușare →  D-Lighting

1 Atingeți **OK**.

- Versiunea originală este afișată în partea stângă iar versiunea editată este afișată în partea dreaptă.



2 Atingeți **Da**.

- Este creată o copie nouă, editată.
- Copiile create cu funcția D-Lighting pot fi recunoscute după pictograma  afișată în modul redare.





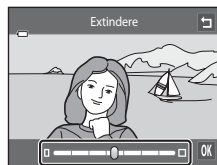
Mai multe informații


Consultați „Nume de fișiere și de dosare” ( 86) pentru mai multe informații.

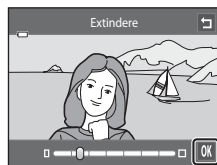
Extindere: extinderea imaginilor

Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  Retușare →  Extindere


- 1** Atingeți  sau  sau atingeți sau glisați cursorul în partea de jos a ecranului pentru a regla efectul de extindere.



- 2** Atingeți .



- 3** Atingeți **Da**.




- Este creată o copie nouă, extinsă.
- Copiile extinse pot fi recunoscute datorită pictogramei  afișate în modul de redare.





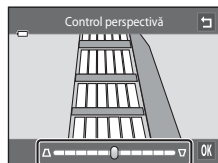
Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (86) pentru mai multe informații.

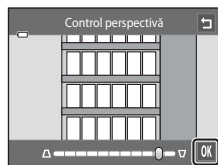
Control perspectivă: reglarea senzației de perspectivă

Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  Retușare →
 Control perspectivă


- 1** Atingeți  sau  sau atingeți sau glisați cursorul în partea de jos a ecranului pentru a regla controlul perspectivei.

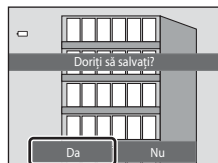


- 2** Atingeți .



- 3** Atingeți **Da**.

- Este creată o copie nouă, editată.
- Copiile create utilizând funcția de control al perspectivei pot fi recunoscute după pictograma  afișată în modul redare.













Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (86) pentru mai multe informații.

Efecte filtre: aplicarea efectelor filtrelor digitale

Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  Retușare →  Efecte filtre


Tip	Descriere
 Opțiuni culoare	Modificați tonurile de culoare folosind efectele de culoare. Efectele disponibile sunt  (culoare intensă),  (alb-negru),  (sepia) și  (filtru cyan).
SOFT Soft	Dați imaginii un aspect estompat făcând neclară zona din jurul punctului atins.
 Color selectiv	Păstrați o culoare specificată în imagine și schimbați celelalte culori în alb-negru.
 Filtru stea	Produceți raze de lumină în formă de stea dinspre obiecte strălucitoare, cum ar fi reflexiile solare și luminile dintr-un oraș. Acest efect este potrivit pentru scene nocturne.
 Ochi de peste	Faceți o imagine să arate ca și când ar fi efectuată cu un obiectiv superangular. Acest efect este potrivit pentru fotografiile realizate în modul macro.
 Efect de miniaturizare	Faceți o imagine să pară ca o scenă în miniatură efectuată în modul macro. Acest efect este foarte potrivit pentru fotografiile realizate de la înălțime, cu subiectul principal aflat în centrul imaginii.
 Pictură	Dați imaginilor un aspect de pictură manuală.

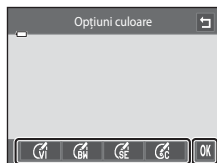
1 Atingeți pictograma efectului dorit.

- La afișarea opțiunilor de meniu, puteți schimba imaginea prin glisarea acesteia.




2 Reglați efectul.

- **Opțiuni culoare:** Selectați culoarea și atingeți **OK**.
- **Soft:** Atingeți zona unde doriți să aplicați efectul, selectați nivelul efectului și atingeți **OK**.
- **Color selectiv:** Atingeți cursorul de culori pentru a selecta culoarea pe care doriți să o păstrați și atingeți **OK**.
- **Filtru stea, Ochi de peste, Efect de miniaturizare, Pictură:** Verificați rezultatele efectului și atingeți **OK**.
- Atingeți  pentru a reveni ecranul meniului cu efecte de filtre indicat la pasul 1 fără a efectua modificări.



Exemplu: **Opțiuni culoare**

3 Atingeți **Da** în dialogul de confirmare.




- Este creată o copie nouă, editată.
- Copiile create cu funcția de efecte de filtrare pot fi recunoscute după pictograma  afișată în modul redare.



Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (86) pentru mai multe informații.

Retușare cosmetică: estomparea pielii și micșorarea fețelor cu mărirea ochilor




Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  **Retușare** →  **Retușare cosmetică**

1 Atingeți **Toate** sau **Estompare piele**.

- **Toate:** estompați tonurile pielii faciale, faceți fețele să pară mai mici și cu ochi mai mari.
- **Estompare piele:** estompați tonurile pielii faciale.
- Este afișat ecranul de examinare.




2 Examinați rezultatul efectului.

- Se estompează tonurile pielii pentru maximum 12 fețe, în ordine, începând cu cea mai apropiată de centrul cadrului.
- Atingeți **Înainte** sau **După** pentru a vizualiza o imagine cu sau fără efecte.
- Dacă s-au retușat mai multe fețe, atingeți  sau  pentru a afișa altă față.
- Pentru a modifica efectul, atingeți  pentru a reveni la pasul 1.
- Atingeți **OK** pentru a afișa fereastra de dialog de confirmare pentru salvarea copieii noi.



3 Atingeți **Da**.

- Este creată o copie nouă, editată.
- Copiile create cu funcția de retușare cosmetică pot fi recunoscute după pictograma  afișată în modul redare.






Note privind retușarea cosmetică

- Este posibil ca funcția de retușare cosmetică să nu funcționeze conform așteptărilor, în funcție de direcția în care fața privește și luminozitatea fețelor din imagine.
- Dacă nu s-au detectat fețe în imagine, nu se poate utiliza funcția de retușare cosmetică.

Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” ( 86) pentru mai multe informații.

Imagine mică: reducerea dimensiunii imaginii

Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  Retușare →  Imagine mică

1 Atingeți controlul pentru dimensiunea copiei mici dorite și atingeți **OK**.

- Sunt disponibile dimensiunile  **640×480**,  **320×240** și  **160×120**.



2 Atingeți **Da**.

- Este creată o copie nouă, micșorată (raport de compresie de aproximativ 1:16).
- Copia este afișată cu un cadru negru.



Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (86) pentru mai multe informații.

✂ Tăiere: creare a unei copii tăiate

Creați o copie care să conțină numai porțiunile vizibile pe monitor atunci când ✂ se afișează cu zoomul de redare (📖33) activat. Copiile tăiate sunt salvate ca fișiere separate.

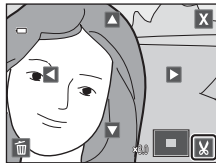
1 Măriți imaginea pentru decupare (📖33).

2 Îmbunătățiți compoziția copiei.

- Rotiți butonul de zoom spre **T** (📖) sau **W** (📐) pentru a ajusta raportul de zoom.
- Glisați imaginea sau atingeți ▲, ▼, ◀ și ▶ astfel încât pe monitor să fie vizibilă numai porțiunea pe care doriți să o păstrați.



3 Atingeți ✂.



4 Atingeți Da.


- Este creată o copie nouă, tăiată.




Editarea imaginilor (imagini statice)

Dimensiune imagine

Pentru că zona care trebuie salvată este mai mică, dimensiunea imaginii (pixeli) a copiei editate este și ea mai mică.

Dacă dimensiunea copiei tăiate este de 320 x 240 sau de 160 x 120, imaginea se va afișa cu un chenar negru, iar în stânga ecranului se afișează pictograma de imagine mică .

Decuparea imaginii pe „înălțime”

Utilizați opțiunea **Rotire imagine** (57) pentru a roti imaginea astfel încât să fie afișată în orientarea peisaj. După decuparea imaginii, rotiți imaginea decupată înapoi pe „înălțime”. Imaginea afișată pe „înălțime” poate fi decupată prin mărirea imaginii până când barele negre afișate pe ambele laturi ale monitorului dispar. Imaginea tăiată este afișată în orientare peisaj.

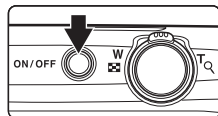
Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (86) pentru mai multe informații.

Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe un televizor)

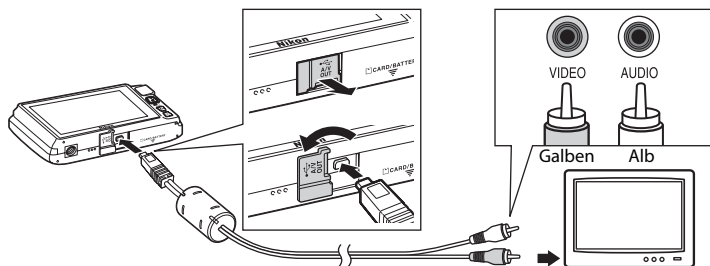
Conectați aparatul foto la un televizor utilizând cablul audio/video inclus pentru a reda imagini în cadru întreg sau într-o prezentare de diapositive sau pentru a reda filme pe un televizor.

1 Opriti aparatul foto.



2 Conectați aparatul foto la televizor utilizând cablul audio/video furnizat.

- Introduceți conectorul galben în jackul intrare video al televizorului, iar conectorul alb în jackul intrare audio.
- Verificați orientarea corectă a fișelor. Nu încercați să introduceți fișele înclinate și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea fișelor.

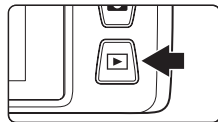


3 Reglați televizorul pe canalul video.

- Pentru detalii consultați documentația furnizată cu televizorul.

4 Țineți apăsat butonul pentru a porni aparatul foto.

- Aparatul foto intră în modul redare și imaginile sunt afișate pe televizor.
- Cât timp este conectat la televizor, monitorul aparatului foto va rămâne oprit.
- Consultați „Operații în timpul conectării la televizor” (📖28) pentru mai multe informații.



Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe un televizor)

Operații în timpul conectării la televizor

În timp ce imaginile sunt afișate în cadru întreg pe televizor, imaginea anterioară sau următoare poate fi vizualizată dacă glisați degetul pe monitorul aparatului foto.

Atunci când se afișează primul cadru al unui film, filmul poate fi redat prin atingerea monitorului aparatului foto.

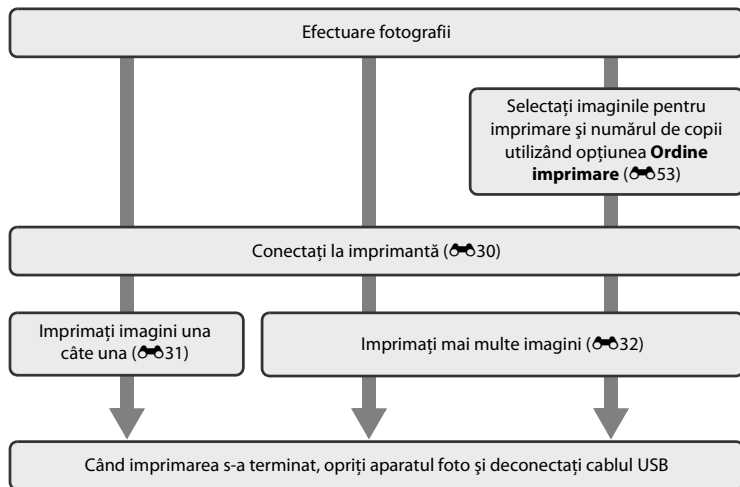
- Atingeți monitorul aparatului foto pentru a dezactiva afișarea de pe televizor și pentru a afișa imaginea pe monitorul aparatului foto. Atunci când imaginile se afișează pe monitorul aparatului foto, atingeți butoanele de control afișate pentru a utiliza aparatul foto.
- Imaginile nu se pot tăia.
- Imaginile se vor afișa în mod automat pe televizor în următoarele situații.
 - Timp de câteva secunde nu se efectuează nicio operațiune.
 - Se redă o prezentare de diapozitive.
 - Se redă un film.

Mod video

Asigurați-vă că setările modului video de pe aparatul foto sunt în conformitate cu standardele utilizate de televizorul dumneavoastră. Specificați opțiunea **Mod video** (877) în meniul de configurare (88).

Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)

Utilizatorii imprimantelor compatibile cu PictBridge (📷:16) pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și imprima imagini fără a utiliza un computer. Urmați procedurile de mai jos pentru a imprima imagini.



✓ Note privind sursa de alimentare

- Când conectați aparatul foto la o imprimantă, folosiți un acumulator complet încărcat pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului.
- Dacă utilizați adaptorul la rețeaua electrică EH-62G (comercializat separat), COOLPIX S4300 poate fi alimentat de la o priză de curent. Nu utilizați o altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică deoarece acestea pot produce supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.

📎 Imprimarea imaginilor

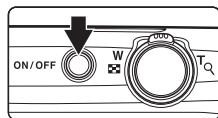
Imaginile salvate pe un card de memorie se pot imprima prin transferarea imaginilor pe un computer sau prin conectarea aparatului foto direct la o imprimantă. De asemenea, sunt disponibile următoarele metode de imprimare:

- Introducerea unui card de memorie în fanta pentru card a unei imprimante compatibile cu DPOF
- Ducerea cardul de memorie la un laborator foto digital

Pentru imprimarea folosind aceste metode, specificați imaginile și numărul de imprimări pentru fiecare imagine de pe cardul de memorie utilizând meniul **Ordine imprimare** (📷:53).

Conectarea aparatului foto la o imprimantă

1 Opriți aparatul foto.

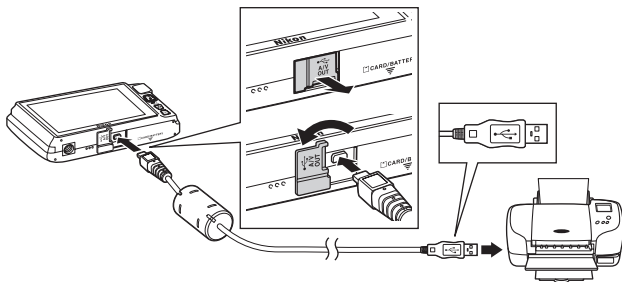


2 Porniți imprimanta.

- Verificați setările imprimantei.

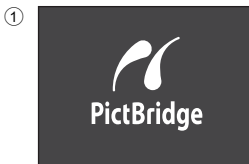
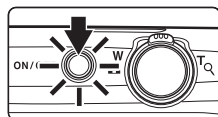
3 Conectați aparatul foto la imprimantă utilizând cablul USB furnizat.

- Verificați orientarea corectă a fișelor. Nu încercați să introduceți fișele înclinare și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea fișelor.



4 Aparatul foto pornește automat.

- Dacă este conectat corect, ecranul de pornire **PictBridge** (1) se va afișa pe monitorul aparatului foto, urmat de ecranul de selecție a imaginilor (2).



Dacă nu se afișează ecranul de pornire PictBridge

Opriți aparatul foto și deconectați cablul USB. Setati opțiunea **Încărcare de la computer** (78) în meniul de setare a aparatului foto la **Dezactivată** și apoi reconectați aparatul foto.

Imprimarea imaginilor una câte una

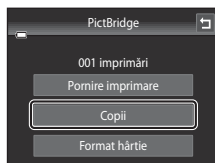
După ce ați conectat corect aparatul foto la imprimantă (📷30), urmați indicațiile de mai jos pentru a imprima o imagine.

1 Atingeți **A** sau **V** pentru a alege imaginea dorită și atingeți **OK**.

- Atingeți **B** sau rotiți butonul de control al zoomului la **W** (📐) pentru a comuta la afișarea cu nouă miniaturi. Atingeți **R** sau rotiți butonul de control al zoomului la **T** (🔍) pentru a reveni la redarea cadru întreg.



2 Atingeți **Copii**.





3 Atingeți numărul dorit de copii (până la nouă).

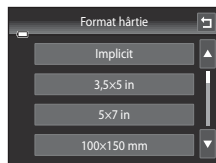


4 Atingeți **Format hârtie**.

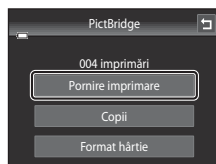


5 Atingeți formatul hârtiei dorit.

- Atingeți  sau  pentru a afișa opțiunile suplimentare.
- Pentru a specifica formatul hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în meniul pentru formatul hârtiei.

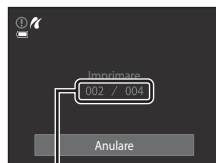


6 Atingeți Pornire imprimare.




7 Imprimarea începe.

- Când imprimarea este finalizată, afișajul monitorului revine la ecranul selectare imprimare de la pasul 1.



Numărul curent de imprimări/
numărul total de imprimări


Imprimarea mai multor imagini

După ce ați conectat corect aparatul foto la imprimantă ()30), urmați indicațiile de mai jos pentru a imprima mai multe imagini.

1 Când se afișează ecranul de selectare a imaginii, atingeți .





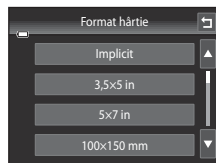
2 Atingeți **Format hârtie**.

- Pentru a ieși din meniul de imprimare, atingeți .



3 Atingeți formatul hârtiei dorit.

- Atingeți  sau  pentru a afișa opțiunile suplimentare.
- Pentru a specifica formatul hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în opțiunea pentru formatul hârtiei.










4 Atingeți **Selecție imprimare, Imprim. toate imaginile sau Imprimare DPOF.**



Selecție imprimare

Alegeți imaginile (până la 99) și numărul de copii (până la nouă) pentru fiecare.

- Atingeți imaginile dorite și atingeți  sau  din partea de jos a monitorului pentru a specifica numărul de copii pe care doriți să le imprimați.
- Imaginile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după simbolul bifă () și după numărul de copii de imprimat. Dacă nu s-au specificat copii pentru imagini, selecția se anulează.
- Atingeți  sau rotiți butonul de control al zoomului la **T** () pentru a comuta la redarea cadru întreg. Atingeți  sau rotiți butonul de control al zoomului la **W** () pentru a reveni la afișarea cu 9 miniaturi.
- Atingeți  pentru a anula selectarea tuturor imaginilor.
- Atingeți  când setarea este finalizată.
- Când se afișează ecranul din dreapta, atingeți **Pornire imprimare** pentru a porni imprimarea. Atingeți **Anulare** pentru a reveni la meniul de imprimare.



Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)

Imprim. toate imaginile


Este imprimată o copie pentru fiecare din imaginile stocate în memoria internă sau pe cardul de memorie.

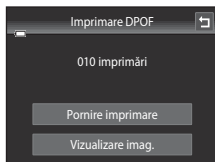
- Când se afișează ecranul din dreapta, atingeți **Pornire imprimare** pentru a porni imprimarea. Atingeți **Anulare** pentru a reveni la meniul de imprimare.



Imprimare DPOF

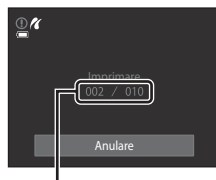
Imprimați imaginile pentru care a fost creată o ordine de imprimare utilizând opțiunea **Ordine imprimare** (053).

- Când se afișează ecranul din dreapta, atingeți **Pornire imprimare** pentru a porni imprimarea. Atingeți  pentru a reveni la meniul de imprimare.
- Pentru a vizualiza ordinea de imprimare curentă, atingeți **Vizualizare imag.**. Pentru a imprima imagini, atingeți **OK**.



5 Imprimarea începe.

- Când imprimarea este finalizată, afișajul monitorului revine la meniul de imprimare (pasul 2).





Numărul curent de imprimări/
numărul total de imprimări






Format hârtie




Aparatul foto acceptă următoarele formate de hârtie: **Implicit** (formatul de hârtie implicit pentru imprimanta conectată la aparatul foto), **3,5x5 in**, **5x7 in**, **100x150 mm**, **4x6 in**, **8x10 in**, **Letter**, **A3** și **A4**. Se vor afișa doar formatele acceptate de imprimantă. Pentru a specifica formatul hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în opțiunea pentru formatul hârtiei.









Meniul de fotografiere (pentru modul (automat))

- Consultați „ Modificarea dimensiunii imaginii (mod imagine)” (📖64) pentru informații despre  **Mod imagine**.







Fotografiere la atingere

În ecranul modului de fotografiere  (automat) → Atingeți fila MENU →     Fotografiere la atingere



- Funcția de fotografiere la atingere poate fi utilizată în modul  (automat) și în alte moduri de fotografiere (exceptând **Urmărire subiect**).
- Opțiunea **Declanșare la atingere** și **AF/AE la atingere** diferă în funcție de modul de fotografiere curent (36, 40).

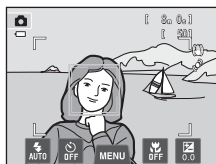
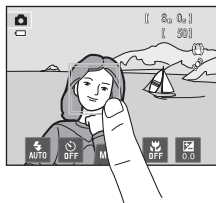
Opțiune	Descriere	
 Declanșare la atingere (setare implicită)	Se pot face fotografiile prin simpla atingere a monitorului.	 36
 Urmărire subiect	Utilizați această opțiune pentru a fotografia subiecte aflate în mișcare. Atingeți subiectul pe care va focaliza aparatul foto. Zona focalizare se va deplasa automat pentru a urmări subiectul.	 38
  AF/AE la atingere	Atingeți monitorul pentru a seta zona focalizare. Apăsăți butonul declanșare pentru a fotografia cu focalizarea și expunerea obținute cu zona focalizare.	 40

Atingerea monitorului pentru eliberarea declanșatorului (Declanșare la atingere)








În ecranul modului de fotografiere  (automat) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  /  /  / 
Fotografiere la atingere →  Declanșare la atingere

Atingeți subiectul dorit pentru a face o fotografie.

- Nu apăsați cu forță pe monitor, deoarece acest lucru poate cauza deplasarea ușoară a aparatului foto, rezultând imagini neclare.
- Când este aplicat zoomul digital, aparatul foto va focaliza pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- Butonul declanșare poate fi utilizat, de asemenea, dacă este selectată opțiunea de declanșare la atingere.
- Dacă se afișează  când se atinge monitorul, declanșatorul nu poate fi eliberat. Atingeți o zonă din  sau un chenar afișat atunci când aparatul foto detectează o față.




Note despre declanșarea la atingere







- Atunci când faceți fotografii cu opțiunea **Continuu** sau **BSS** din setarea **Continuu** (43) activată sau în modul scenă **Sport** sau **Muzeu** (41), utilizați butonul declanșare pentru a face fotografii. Dacă se utilizează funcția de declanșare la atingere, poate fi realizată o singură fotografie.
- Împiedicați fotografierea prin atingerea accidentală a monitorului în modul  (automat) și în unele moduri de scenă prin modificarea setărilor de fotografiere la atingere la **AF/AE la atingere** (40). La această setare, declanșatorul nu se eliberează atunci când se atinge monitorul.
- Când fotografiați subiecte pentru care focalizarea automată nu se comportă conform așteptărilor, probabil subiectul nu este focalizat (31).
- Când se atinge un subiect afișat pe monitor cu setarea de autodeclanșator (57) activată, aparatul foto blochează focalizarea și activează declanșatorul după zece sau după două secunde.
- Există funcții pentru care această setare nu poate fi activată (66).

Moduri de fotografiere care acceptă declanșarea la atingere



Declanșarea la atingere poate fi utilizată în modul  (automat) și în alte moduri de fotografiere. Operarea declanșării la atingere diferă în funcție de modul de fotografiere curent, după cum urmează.

Mod fotografiere	Utilizarea declanșării la atingere
Modul  (automat) (📖38) și modurile scenă Sport, Petrecere/Interior, Plajă, Zăpadă, Prim-plan, Mâncare, Muzeu, Copie alb-negru și Iluminare fundal (📖41)	Atingeți subiectul dorit. Se setează focalizarea și expunerea pentru zona atinsă. Atunci când aparatul foto detectează mai multe fețe, atingeți o față încadrată cu un chenar simplu pentru a seta focalizarea și expunerea pentru fața respectivă.
Modul scenă Selector aut. scene (📖41), Efecte speciale (📖50) și modul portret inteligent (când Cronometru zâmbet se setează la Dezactivat ; 📖51)	<ul style="list-style-type: none"> • Atunci când aparatul foto detectează o față, atingeți o față încadrată de un chenar. Se setează focalizarea și expunerea pentru fața atinsă. • Când aparatul foto nu detectează nicio față, focalizarea se face pentru zona atinsă.
Modurile scenă Portret și Portret de noapte (📖41)	Se poate selecta numai un chenar afișat de funcția de detectare a fețelor. Atunci când aparatul foto detectează mai multe fețe, atingeți o față încadrată cu un chenar simplu pentru a seta focalizarea și expunerea pentru fața respectivă.
Peisaj, Apus , Modurile scenă Crepuscul/Răsărit, Peisaj noapte, Foc de artificii și Asistență panoramă (📖41)	Focalizarea și expunerea se setează pentru aceeași zonă focalizare utilizată la fotografierea prin apăsarea butonului declanșare. Consultați „Mod scenă (fotografiere adecvată pentru scene)” (📖43) pentru mai multe informații.
Modul portret inteligent (când Cronometru zâmbet se setează la Activat ; 📖51)	Declanșarea la atingere nu poate fi activată. Când aparatul foto detectează mai multe fețe, atingeți o față încadrată de un chenar simplu pentru a muta zona focalizare pe fața respectivă.
Modul scenă Portret animal de casă (📖41)	Când opțiunea Declanșare automată este setată la Activat : declanșarea la atingere nu poate fi activată. Când opțiunea este setată la Dezactivat : se pot selecta numai chenarele afișate de funcția de detectare a fețelor animalelor de casă. Când aparatul foto detectează mai multe fețe, atingeți o față încadrată de un chenar simplu pentru a muta zona de focalizare pe fața respectivă.




Focalizarea pe un subiect aflat în mișcare (Urmărire subiect)

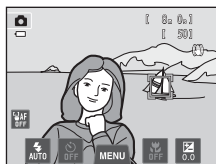
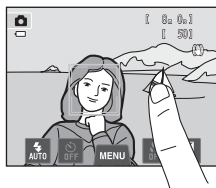
În ecranul modului de fotografiere  (automat) → Atingeți fila MENU → Atingeți  /  /  / 
Fotografiere la atingere →  Urmărire subiect

În modul  (automat) (38), setarea fotografierii la atingere se poate modifica de la **Declanșare la atingere** (setare implicită) la **Urmărire subiect**.

- Funcția  (urmărire subiect) este activă numai în modul  (automat).

1 Înregistrați un subiect.

- Atingeți pe monitor subiectul care va fi urmărit.
 - Se înregistrează subiectul.
 - Atunci când aparatul foto detectează fețe, atingeți o față încadrată de un chenar pentru a o înregistra ca subiect și începeți urmărirea. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, marginile din jurul fețelor neselectate dispar.
 - Atunci când se înregistrează un subiect care nu este o față, pe subiect se afișează o zonă focalizare galbenă și aparatul foto începe urmărirea subiectului.
 - Atunci când chenarul care încadrează subiectul este roșu, aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și încercați din nou.
- Dacă zona atinsă nu conține un subiect care poate fi înregistrat, pe monitor se afișează  . Atingeți un subiect din .
- Atingeți alt subiect pentru a schimba subiectul de urmărit.
- Pentru a anula înregistrarea subiectului, atingeți pictograma  afișată în partea stângă a monitorului.
- Dacă aparatul foto nu mai poate urmări subiectul înregistrat, zona focalizare va dispărea și înregistrarea va fi anulată. Înregistrați din nou subiectul.



2 Apăsați butonul declanșare pentru a face o fotografie.

- Dacă butonul declanșare este apăsat până la jumătate, aparatul foto va focaliza pe zona focalizare. Zona focalizare va străluci (verde) și focalizarea va fi blocată.
- Atunci când aparatul foto nu poate focaliza, zona focalizare va clipi. Apăsați din nou butonul declanșare până la jumătate pentru focalizare.
- Dacă butonul declanșare este apăsat până la jumătate când nu se afișează zona focalizare, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Apăsați butonul declanșare până la capăt pentru a elibera declanșatorul.






Note privind modul urmărire subiect

- Opțiunea Zoom digital nu este disponibilă.
- Atunci când funcția de urmărire a subiectului este activată, poate fi auzit sunetul motorului de focalizare a obiectivului.
- Reglați poziția de zoom și aplicați setările de fotografiere (□38) înainte de înregistrarea subiectului. Dacă aceste setări se reglează după înregistrarea subiectului, înregistrarea subiectului se va anula.
- Dacă subiectul se mișcă rapid, tremuratură aparatului foto este semnificativ sau aparatul foto detectează un subiect similar, este posibil ca aparatul foto să nu poată înregistra subiectul dorit, să nu poată urmări subiectul înregistrat sau să înceapă urmărirea altui subiect. Capacitatea aparatului foto de a urmări cu precizie subiectul înregistrat depinde și de dimensiunea și luminozitatea subiectului.
- În cazuri rare, este posibil ca subiectul pentru care focalizarea automată nu se comportă conform așteptărilor (□31) să nu fie focalizat, chiar dacă zona focalizare strălucește verde. În această situație, focalizați pe alt subiect aflat la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul dorit (□40).
- Există funcții pentru care această setare nu poate fi activată (□66).





Setarea Fotografiere la atingere

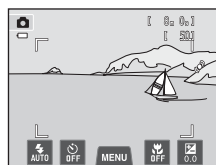
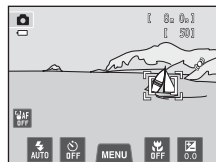
Înregistrarea subiectului cu funcția de urmărire a subiectului va fi anulată la închiderea aparatului foto.

Atingerea ecranului pentru focalizare (AF/AE la atingere)

În ecranul modului de fotografiere  (automat) → Atingeți fila MENU → Atingeți 
Fotografiere la atingere →  AF/AE la atingere

1 Atingeți subiectul pe care doriți să focalizeze aparatul foto.

- Pe zona atinsă se va afișa  sau un chenar dublu.
- Când este aplicat zoomul digital, zona focalizare nu poate fi selectată.
- Pentru a anula selectarea zonei focalizare, atingeți opțiunea , afișată în partea stângă a monitorului.
- Dacă este atinsă o poziție în care nu se poate focaliza, se va afișa  pe monitor. Atingeți altă poziție în .




2 Apăsați butonul declanșare pentru a face o fotografie.

- Apăsați butonul declanșare până la jumătate pentru a obține focalizarea și expunerea și apoi apăsați-l complet pentru a elibera declanșatorul.













Note despre AF/AE la atingere

- Când fotografiați subiecte pentru care focalizarea automată nu se comportă conform așteptărilor, probabil subiectul nu este focalizat (.

Moduri de fotografiere care permit activarea funcției AF/AE la atingere

Funcția AF/AE la atingere poate fi utilizată în modul  (automat) și în alte moduri de fotografiere. Funcționarea funcției AF/AE la atingere diferă în funcție de modul de fotografiere curent, după cum urmează.

Mod fotografiere	Funcționare AF/AE la atingere
Mod  (automat) () Sport, Petrecere/Interior, Plajă, Zăpadă, Prim-plan, Mâncare, modurile scenă Muzeu, Copie alb-negru și Iluminare fundal ()	Se setează focalizarea și expunerea pentru zona atinsă.
Modul scenă Selector aut. scene () Efecte speciale () și modul portret inteligent (când Cronometru zâmbet se setează la Dezactivat ; )	<ul style="list-style-type: none"> • Când aparatul foto detectează o față, se poate selecta numai o față încadrată cu un chenar. Când aparatul foto detectează mai multe fețe, atingeți o față încadrată de un chenar simplu pentru a muta zona focalizare pe fața respectivă. • Când aparatul foto nu detectează nicio față, focalizarea se face pentru zona atinsă.
Modurile scenă Portret și Portret de noapte () și modul portret inteligent (când opțiunea Cronometru zâmbet este setată la Activat ; )	Se poate selecta numai un chenar afișat de funcția de detectare a fețelor. Când aparatul foto detectează mai multe fețe, atingeți o față încadrată de un chenar simplu pentru a muta zona focalizare pe fața respectivă.
Peisaj, Apus, Modurile scenă Crepuscul/Răsărit, Peisaj noapte, Foc de artificii și Asistență panoramă ()	Zona focalizare nu se poate modifica.
Modul scenă Portret animal de casă* ()	Când opțiunea Declanșare automată este setată la Activat : funcția AF/AE la atingere este dezactivată. Când opțiunea este setată la Dezactivat : se pot selecta numai chenarele afișate de funcția de detectare a fețelor animalelor de casă. Atunci când aparatul foto detectează mai multe fețe, atingeți o față încadrată cu un chenar simplu pentru a seta focalizarea și expunerea pentru fața respectivă.

* Setăți **Declanșare automată** la **Dezactivat** pentru a activa declanșarea la atingere (setare implicită) sau AF/AE la atingere.

ISO Sensibilitate ISO

În ecranul de fotografiere din modul  (automat) butonul  Atingeți fila MENU  **ISO** Sensibilitate ISO



Cu cât sensibilitatea este mai mare, cu atât este nevoie de mai puțină lumină, având posibilitatea să capturați subiecți mai întunecați.

În plus, chiar în cazul subiecților cu luminozitate similară, se pot face fotografii la viteze mai mari de declanșare și se poate reduce neclaritatea cauzată de tremuratul aparatului foto și de mișcarea subiecților.





- Deși sensibilitatea ISO mai mare este utilă când fotografiați subiecți întunecați, când fotografiați cu bliț, când fotografiați cu zoom etc., imaginile pot conține zgomot.

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Sensibilitatea este ISO 80 atunci când iluminarea este suficientă; atunci când iluminarea este slabă, aparatul foto compensează acest lucru prin creșterea sensibilității până la o valoare maximă ISO 1600.
A ISO Interval fix automat	Selectați intervalul în care aparatul foto ajustează automat sensibilitatea ISO, dintre ISO 80-400 sau ISO 80-800 . Aparatul foto nu va ridica nivelul de sensibilitate dincolo de valoarea maximă a intervalului selectat. Setări valoarea maximă a sensibilității ISO pentru controlul eficient al nivelului de „granulație” care apare în imagini.
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Sensibilitatea este blocată la valoarea specificată.

Note despre sensibilitatea ISO




- Există funcții pentru care această setare nu poate fi activată ( 66).
- **Detecție mișcare** ( 72) nu funcționează atunci când sensibilitatea ISO este setată la orice altă valoare decât **Automată**.

ISO 3200






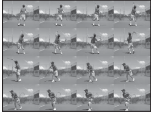
Când **Sensibilitate ISO** se setează la **3200**, setările disponibile **Mod imagine** sunt limitate la  **2272x1704**,  **1600x1200** și  **640x480**.  indică setarea sensibilității ISO.



Continuu

În ecranul de fotografiere din modul  (automat) butonul  Atingeți fila **MENU**  Continuu

Activați declanșarea continuă sau **BSS** (selector cea mai bună fotografiere).

Opțiune	Descriere
 Unică (setare implicită)	La fiecare apăsare a butonului declanșare se realizează o singură fotografie.
 Continuu	În timp ce butonul declanșare este ținut apăsat, sunt realizate până la 6 fotografii cu o frecvență de aproximativ 1,3 cadre pe secundă (la o setare a opțiunii Mod imagine de  4608x3456).
BSS BSS (Selector cea mai bună fotografiere)	„Selectorul cea mai bună fotografiere” este recomandat când se fotografiază cu bliț oprit, cu imaginea apropiată sau în alte situații când mișcări întâmplătoare pot duce la imagini neclare. Când BSS este pornit, aparatul foto face până la 10 fotografii în timp ce butonul declanșare este apăsat. Imaginile cele mai clare din serie sunt selectate și salvate automat.
 Fotografiere în rafală 16	De fiecare dată când este apăsat butonul declanșare, aparatul foto face 16 fotografii la o viteză de aproximativ 30 cadre pe secundă (fps) și le aranjează într-o singură imagine. <ul style="list-style-type: none"> • Mod imagine se fixează la  (2560 x 1920). • Zoomul digital nu este disponibil. 

Note privind fotografierea continuă

- Când se selectează **Continuu**, **BSS** sau **Fotografiere în rafală 16**, blițul este dezactivat. Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile definite la prima imagine din fiecare serie.
- Cadența de cadre în fotografierea continuă poate varia în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Există funcții pentru care această setare nu poate fi activată (66).


Notă despre BSS

Funcția **BSS** este eficientă atunci când se fotografiază subiecți nemișcați. Este posibil ca funcția BSS să nu producă rezultatele dorite dacă subiectul se mișcă sau compoziția se schimbă în timp ce butonul declanșare este ținut apăsat.







Notă referitoare la fotografierea în rafală 16

Pata  vizibilă pe monitor când se fotografiază cu **Fotografiere în rafală 16** activată se va înregistra odată cu imaginile. Se recomandă evitarea obiectelor strălucitoare, cum ar fi soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice, atunci când se fotografiază cu **Fotografiere în rafală 16** activată.

WB Balans de alb (ajustarea nuanței)

În ecranul de fotografiere din modul  (automat) butonul → Atingeți fila MENU → **WB** Balans de alb

Culoarea luminii reflectate de un obiect variază în funcție de culoarea sursei de lumină. Creierul uman se poate adapta modificărilor de culoare ale sursei de lumină, rezultatul fiind că obiectele albe apar albe fie că sunt observate în umbră, în lumină directă a soarelui sau în lumină incandescentă. Aparatele foto digitale pot mima această reglare prin procesarea imaginilor conform culorii sursei de lumină. Această operație este cunoscută ca „balans de alb”. Pentru culori naturale, alegeți, înainte de fotografiere, o setare a balansului de alb care să se potrivească cu sursa de lumină. Deși setarea implicită, **Automat**, poate fi utilizată pentru cele mai multe tipuri de iluminare, puteți defini manual valoarea balansului de alb adecvată unei anumite surse de lumină, pentru a obține cele mai reușite rezultate.

Opțiune	Descriere
AUTO Automat (setare implicită)	Balans de alb reglat automat pentru adaptarea la condițiile de iluminare. Cea mai bună alegere în majoritatea situațiilor.
PRE Presetare manuală	Opțiune utilă atunci când se fotografiază în condiții anormale de iluminat. Consultați „Presetare manuală” ( 45) pentru mai multe informații.
 Lumină zi	Balans de alb reglat pentru lumina directă a soarelui.
 Incandescent	Utilizați pentru iluminare incandescentă.
 Fluorescent	Utilizați pentru iluminare fluorescentă.
 Noros	Utilizați această opțiune la fotografierea în condiții de cer înnorat.
 Bliț	Utilizați împreună cu blițul.


Notă privind balansul de alb

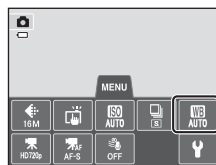
Pentru setări ale balansului de alb altele decât **Automat** sau **Bliț**, opriți blițul ( (55)).

Presetare manuală

Opțiunea presetării manuale este eficientă în cazul surselor de lumină combinate sau pentru a compensa sursele de lumină cu culori intense când nu s-a obținut efectul dorit cu setările balansului de alb, cum ar fi **Automat** și **Incandescent** (de exemplu, pentru a efectua fotografia sub o lampă cu o tentă roșiatică ca și cum ar fi fost efectuate în lumină albă). Urmați procedura de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb în funcție de sursa de lumină atunci când fotografiați.

1 Plasați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de lumină care va fi utilizată în timpul fotografierii.

2 Atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu ()11), și atingeți **WB**.



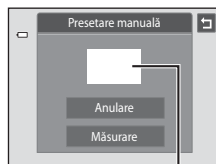
3 Atingeți **PRE**.

- Obiectivul se extinde la poziția de zoom pentru măsurare.



4 Încadrați obiectul de referință alb sau gri în fereastra de măsurare.

- Pentru a aplica cea mai recentă valoare măsurată a presetării manuale în locul efectuării unei măsurători noi, atingeți **Anulare**. Pentru balansul de alb se setează cea mai recentă valoare măsurată și nu se efectuează o măsurare nouă.




Fereastra de măsurare

5 Atingeți **Măsurare** pentru a măsura o valoare nouă a balansului de alb.

- Declanșatorul este eliberat și se aplică noua valoare a balansului de alb pentru presetarea manuală. Nu este salvată nicio imagine.







Meniul de fotografiere (pentru modul  (automat))


 **Notă privind presetarea manuală**

Nu se poate măsura valoarea pentru iluminarea blițului cu **Presetare manuală**. Când fotografiați utilizând blițul, setați **Balans de alb** la **Automat** sau la **Bliț**.




Meniul pentru portret inteligent

- Consultați „ Modificarea dimensiunii imaginii (mod imagine)” (📖64) pentru informații despre  **Mod imagine**.
- Consultați „Fotografiere la atingere” în „Meniul de fotografiere (pentru modul  (automat))” pentru informații despre /📖 **Fotografiere la atingere** (🔍35).

Estompare piele


În ecranul modului portret inteligent → Atingeți fila MENU →  Estompare piele

Se activează funcția de estompare a pielii.


Opțiuni	Descriere
 Ridică	Dacă declanșatorul este eliberat, aparatul foto va detecta una sau mai multe fețe ale subiecților umani (maximum 3) și va procesa imaginea pentru a estompa tonurile pielii înainte de salvarea imaginii. Puteți selecta intensitatea efectului aplicat.
 Normală (setare implicită)	
 Redusă	
OFF Dezactivată	Dezactivează estomparea pielii.

Efectele estompării pielii nu sunt vizibile în timp ce încadrați imaginile pentru fotografiere. Verificați nivelul de estompare a pielii obținut în modul redare.

Ochi deschiși

În ecranul modului portret inteligent → Atingeți fila MENU →  Ochi deschiși

Aparatul foto eliberează automat declanșatorul de două ori de fiecare dată când se efectuează o imagine. Dintre cele două fotografii, se salvează numai aceea în care ochii subiectului sunt deschiși.

Opțiune	Descriere
ON Activat	<p>Când se selectează Activat, blițul este dezactivat.</p> <p>Dacă aparatul foto a salvat o imagine în care este posibil ca ochii subiectului să fi fost închiși, cutia de dialog din dreapta este afișată pe ecran pentru câteva secunde.</p> 
OFF Dezactivat (setare implicită)	Dezactivează avertizarea pentru clipire.

Cronometru zâmbet

În ecranul modului portret inteligent → Atingeți fila MENU →  Cronometru zâmbet

Aparatul foto detectează fețe pentru a detecta fețele unor subiecte umane, apoi eliberează automat declanșatorul de fiecare dată când este detectat un zâmbet.

Opțiune	Descriere
ON Activat (setare implicită)	Activează cronometrul pentru zâmbet.
OFF Dezactivat	Dezactivează cronometrul pentru zâmbet.

Meniul de redare

- Consultați „Modul fotografii favorite” (🔑5) pentru informații despre **Fotografii favorite**.
- Consultați „Pasul 6 - Ștergerea imaginilor nedorite” (📖34) pentru informații despre **Ștergere**.
- Consultați „Editarea imaginilor (imagini statice)” (🔑12) pentru informații despre **Desenare și Retușare**.

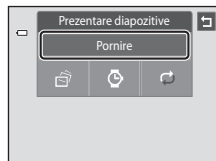
📺 Prezentare diapozitive

Butonul ▶ (mod redare) → Atingeți fila MENU → 📺 Prezentare diapozitive

Redați imagini stocate în memoria internă sau pe un card de memorie, una câte una, într-o „prezentare de diapozitive” automată.

1 Atingeți Pornire.

- Pentru a schimba efectul, atingeți **Efecte** înainte de a atinge **Pornire** și selectați dintre **Clasic**, **Zoom** sau **Animație**.
- Pentru a modifica intervalul dintre imagini, atingeți **Interv. între cadre** și selectați intervalul dorit înainte de a atinge **Pornire**.
- Pentru a repeta automat prezentarea de diapozitive, atingeți **Redare ciclică** înainte de a atinge **Pornire**.
- Pentru a ieși fără redarea imaginilor într-o redare de diapozitive, atingeți **🔍**.










2 Începe redarea de diapozitive.


- Atingeți monitorul pentru a afișa panoul de operare în partea de jos a ecranului.

Atingeți pictogramele din panoul de operare pentru a efectua operațiunea corespunzătoare. Sunt disponibile următoarele operații.





Pentru	Atingeți	Descriere
Derulare înapoi		Atingeți și mențineți  pentru a derula redarea de diapozitive înapoi.
Derulare înainte		Atingeți și mențineți  pentru a derula redarea de diapozitive înainte.
Pauză		Înterupeți redarea. <ul style="list-style-type: none"> • Pentru a relua redarea, atingeți opțiunea  afișată în centrul ecranului.
Încheiere		Încheiați prezentarea de diapozitive.

Note privind prezentarea de diapozitive

- Se afișează numai primele cadre ale filmului, incluse într-o prezentare de diapozitive.
- Chiar dacă se selectează **Redare ciclică**, prezentarea de diapozitive se va reda pentru maximum 30 de minute (75).


Protejare

Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** →  Protejare

Protejați imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale. Imaginile protejate pot fi recunoscute după pictograma  în modul redare (8).


Protejarea unei singure imagini

Atingeți **ON Activată**.

- Imaginea selectată este protejată.
- Pentru a ieși fără a proteja imaginile, atingeți .



Note despre protejarea imaginilor

Rețineți că formatarea memoriei interne a aparatului foto sau a cardului de memorie va șterge definitiv fișierele protejate (76).

Protejarea mai multor imagini

Se pot proteja simultan mai multe imagini.

- 1 Comutați la modul de redare a miniaturilor (📖33), atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu și atingeți **Om**.

- Afișajul monitorului comută la ecranul de selectare a imaginilor.



- 2 Atingeți imaginile pe care doriți să le protejați.

- Dacă se selectează o imagine, se afișează o bifă (☑).
- Pentru a anula selectarea, atingeți din nou imaginea.
- Atingeți **Q** sau **W** sau rotiți butonul de control al zoomului la **T** (🔍) sau **W** (📐) pentru a modifica numărul de imagini afișate.



- 3 Atingeți **OK**.



- Imaginile selectate sunt protejate.
- Pentru a ieși fără a proteja imaginile, atingeți **🏠**.






Eliminarea protecției imaginilor

- Pentru a elimina protecția unei imagini, afișați o imagine protejată în modul redare cadru întreg, urmați procedura din „Protejarea unei singure imagini” (👁51) și atingeți **Dezactivată** din „Protejarea unei singure imagini”.
- Pentru a elimina simultan protecția pentru mai multe imagini, debifați imaginile protejate la pasul 2 din „Protejarea mai multor imagini”.

Ordine imprimare (crearea unei ordini de imprimare DPOF)


Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** →  Ordine imprimare

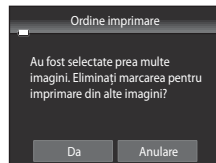
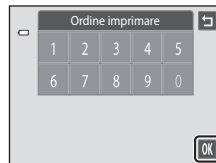
Când imprimați imagini stocate pe cardul de memorie utilizând una dintre metodele următoare, opțiunea **Ordine imprimare** din meniul de redare este utilizată pentru a crea „ordini de imprimare” pentru dispozitive compatibile DPOF.

- Introducerea cardului de memorie în fanta pentru card a unei imprimante compatibile DPOF (:16).
- Ducerea cardului de memorie la un laborator pentru fotografiile digitale.
- Conectarea aparatului foto la o imprimantă (29) compatibilă PictBridge (:16). De asemenea, se poate crea o ordine de imprimare pentru imaginile stocate în memoria internă, dacă s-a scos cardul de memorie din aparatul foto.

Crearea unei ordini de imprimare pentru o singură imagine

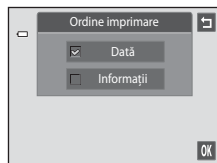
1 Atingeți numărul dorit de copii (până la nouă) și atingeți **OK**.


- Pentru a ieși fără a seta ordinea de imprimare, atingeți .
- Dacă numărul total de imagini dintr-o ordine de imprimare, inclusiv imaginile proaspăt adăugate, depășește 99, va fi afișat ecranul prezentat în dreapta.
 - Atingeți **Da** pentru a elimina imaginile adăugate anterior din ordinea de imprimare și pentru a restricționa ordinea de imprimare la imaginile care tocmai au fost marcate.
 - Atingeți **Anulare** pentru a elimina imaginile care tocmai au fost adăugate din ordinea de imprimare și pentru a restricționa ordinea de imprimare a imaginilor marcate anterior.

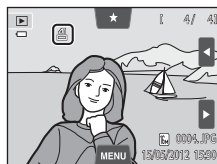


2 Decideți dacă doriți sau nu să imprimați data fotografierii și informațiile despre fotografie.

- Atingeți **Data** pentru a plasa un simbol ✓ în caseta de validare pentru imprimarea datei fotografierii pe imagine.
- Atingeți **Informații** pentru a plasa ✓ în caseta de validare pentru imprimarea informațiilor despre fotografie (viteza de declanșare și diafragma) pe imagine.
- Atingeți **OK** pentru a finaliza ordinea de imprimare.



Imaginile selectate pentru imprimare sunt recunoscute prin pictograma  afișată în timpul redării.



Crearea unei ordini de imprimare pentru mai multe imagini

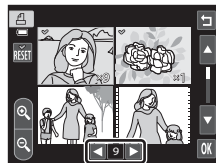
1 Comutați la modul de redare a miniaturilor (📖33), atingeți fila **MENU** pentru a afișa opțiunile de meniu și atingeți 🗑️.

- Afișajul monitorului comută la ecranul de setare a ordinii de imprimare.



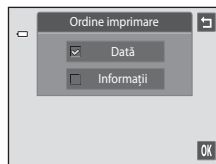
2 Atingeți imaginile pe care doriți să le imprimați (până la 99) și atingeți ◀️ sau ▶️ din partea de jos a monitorului pentru a specifica numărul de copii (până la nouă) pentru fiecare.

- Imaginile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după simbolul bifă (☑️) și după numărul de copii de imprimat. Dacă nu s-au specificat copii pentru imagini, selecția se anulează.
- Atingeți 📏 sau 📏 sau rotiți butonul de control al zoomului la **T** (📏) sau **W** (📏) pentru a modifica numărul de imagini afișate.
- Atingeți 🗑️ pentru a elimina marcasele de imprimare din toate imaginile și pentru a anula ordinea de imprimare.
- Atingeți **OK** când setarea este finalizată.




3 Decideți dacă doriți sau nu să imprimați data fotografierii și informațiile despre fotografie.

- Atingeți **Data** pentru a plasa un simbol ☑️ în caseta de validare pentru imprimarea datei fotografierii pe toate imaginile din ordinea de imprimare.
- Atingeți **Informații** pentru a plasa un simbol ☑️ în caseta de validare pentru imprimarea informațiilor despre fotografie (viteza de declanșare și diafragma) pe toate imaginile din comanda de imprimare.
- Atingeți **OK** pentru a finaliza ordinea de imprimare.



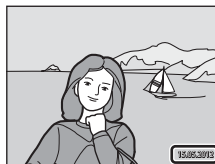
Anularea ordinii de imprimare

- Pentru a elimina un marcaj de imprimare de pe o imagine, ațișai o imagine selectată pentru imprimare în modul redare cadru întreg, urmați procedura din „Crearea unei ordini de imprimare pentru o singură imagine” (🔗53) și atingeți „0” la pasul 1.
- Pentru a elimina simultan marcajele de imprimare de pe mai multe imagini, eliminați marcajele de imprimare ale imaginilor dorite la pasul 2 din „Crearea unei ordini de imprimare pentru mai multe imagini” (🔗55). Atingeți  pentru a elimina marcajele de imprimare din toate imaginile.

👍 Note privind imprimarea datei fotografierii și a informațiilor despre fotografie

Atunci când sunt activate opțiunile **Dată** și **Informații** în opțiunea Ordine imprimare, data fotografierii și informațiile despre fotografie se imprimă pe imagini dacă este utilizată o imprimantă compatibilă DPOF (🔗16) care acceptă imprimarea datei fotografierii și a informațiilor despre fotografie.

- Informațiile despre fotografie nu pot fi imprimate atunci când aparatul foto este conectat direct la o imprimantă, prin intermediul cablului USB furnizat, pentru imprimare DPOF (🔗34).
- Rețineți că setările **Dată** și **Informații** sunt reinițializate de fiecare dată atunci când este ațișată opțiunea **Ordine imprimare**.
- Data imprimată este cea înregistrată la fotografiere. Schimbarea setărilor pentru **Dată și oră** și **Fus orar** ale aparatului foto folosind opțiunea **Fus orar și dată** din meniul de setare după o fotografiere nu are niciun efect asupra datei imprimate pe imagine.






📄 Imprimare dată



Dacă data și ora înregistrării sunt imprimate pe imagini folosind opțiunea **Imprimare dată** (🔗70) din meniul de setare, imaginile se înregistrează cu data și ora fotografierii imprimate pe imagine în momentul efectuării. Imaginile cu data imprimată pe ele pot fi imprimate cu imprimante care nu acceptă imprimarea datei pe imagini.

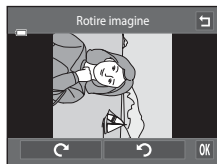
Se vor imprima numai data și ora imprimate pe imagini utilizând opțiunea **Imprimare dată**, chiar dacă opțiunea Imprimare dată este activată în meniul **Ordine imprimare**.

Rotire imagine

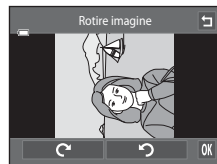
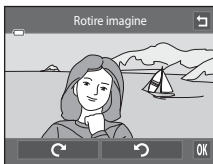
Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** → Atingeți  Retușare →  Rotire imagine

Specificați orientarea în care se vor afișa imaginile înregistrate în timpul redării. Imaginile statice pot fi rotite cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic sau cu 90 de grade în sens invers acelor de ceasornic. Imaginile înregistrate cu orientarea portret („pe înalt”) pot fi rotite cu maximum 180 de grade în orice direcție.


- Atingeți  sau  pentru a roti imaginea cu 90 de grade.





Rotire cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic



Rotire cu 90 de grade în sens invers acelor de ceasornic


- Atingeți **OK** pentru a finaliza orientarea afișării și pentru a salva informațiile de orientare împreună cu imaginea.
- Pentru a ieși fără a roti imaginea, atingeți .

Notă vocală



Butonul  (mod redare) → selectați o imagine → Atingeți fila **MENU** →  Notă vocală

Folosiți microfonul încorporat al aparatului foto pentru a înregistra note vocale pentru imagini.



Dacă selectați o imagine cu o notă vocală atașată, puteți reda nota vocală.

- Dacă selectați o imagine care nu are notă vocală, se afișează ecranul de înregistrare a notei vocale; dacă selectați o imagine care are o notă vocală (adică o imagine indicată prin  în modul de redare cadru întreg), se afișează ecranul de redare a notei vocale.

Înregistrarea notelor vocale

- Atingeți  pentru a înregistra o notă vocală cu o durată de până la 20 de secunde.
- Nu atingeți microfonul încorporat în timpul înregistrării.
- Pentru a ieși fără a înregistra note vocale, atingeți .








- În timpul înregistrării, pe monitor clipește **REC**.
- Înregistrarea se termină dacă atingeți  în timpul înregistrării.
- După terminarea înregistrării, se afișează ecranul Redare notă vocală. Urmați instrucțiunile din „Redarea notelor vocale” (59) pentru a reda nota vocală.



Mai multe informații


Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (86) pentru mai multe informații.

Redarea notelor vocale

- Atingeți  pentru a reda nota vocală.
- Atingeți  pentru a opri redarea.
- Atingeți  în timpul redării pentru a regla volumul redării.
-  clipește în timpul redării.
- Pentru a ieși fără a reda note vocale, atingeți .



Ștergerea notelor vocale

Atingeți  în timpul afișării ecranului descris în „Redarea notelor vocale”. Atingeți **Da** pentru a șterge numai nota vocală.



Note privind notele vocale

- Când se șterge o imagine cu o notă vocală atașată, se șterg atât imaginea, cât și nota vocală.
- Când o imagine cu o notă vocală atașată este protejată, nu se poate șterge nici imaginea, nici nota vocală.
- Dacă imaginea are deja o notă vocală, aceasta trebuie ștearsă înainte de a putea înregistra una nouă.
- Aparatul foto COOLPIX S4300 nu poate înregistra o notă vocală pentru fotografiile realizate cu altă marcă sau cu alt model de aparat foto digital.

Copiere (copiere între memoria internă și cardul de memorie)

Butonul  (mod redare) → Atingeți fila **MENU** →  Copiere

Copiați imagini între memoria internă și un card de memorie.

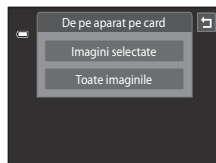
1 Atingeți opțiunea dorită în ecranul de copiere.

- **De pe aparat pe card:** copiați imagini din memoria internă pe un card de memorie.
- **De pe card pe aparat:** copiați imagini de pe un card de memorie în memoria internă.





2 Atingeți opțiunea de copiere dorită.

- **Imagini selectate:** copiați imaginile selectate. Treceți la pasul 3.
- **Toate imaginile:** copiați toate imaginile. Când se afișează un dialog de confirmare, atingeți **Da**. Se copiază imaginile. Pentru a reveni la meniul de redare fără copiere, atingeți **Nu**.



3 Atingeți imaginile de copiat.

- Dacă se selectează o imagine, se afișează o bifă. Pentru a anula selectarea, atingeți din nou imaginea. Bifa este ștersă.
- Atingeți  sau rotiți butonul de control al zoomului la **T** (Q) pentru a comuta la redarea cadru întreg și atingeți  sau rotiți butonul de control al zoomului la **W** (Z) pentru a reveni la afișarea cu nouă miniaturi.



4 Atingeți **OK**.

- Când se afișează un dialog de confirmare, atingeți **Da**. Se copiază imaginile. Pentru a reveni la meniul de redare fără copiere, atingeți **Nu**.



Note privind copierea imaginilor

- Se pot copia următoarele formate de fișiere: JPEG, AVI și WAV. Fișierele înregistrate în orice alt format nu pot fi copiate.
- Dacă există note vocale (🗨️58) atașate la imaginile selectate pentru copiere, notele vocale se copiază împreună cu imaginile.
- Operația nu este garantată pentru fotografiile realizate cu altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer.
- La copierea imaginilor selectate pentru **Ordine imprimare** (🖨️53), marcasele de imprimare nu sunt copiate. Cu toate acestea, setările pentru catalogare (📖74) și **Protejare** (🔒51) se copiază împreună cu imaginile.
- Imaginile sau filmele copiate din memoria internă pe cardul de memorie sau invers nu pot fi afișate în modul sortare automată (🔍9).
- La copierea imaginilor adăugate în albume (📁5), copiile nu vor fi adăugate automat în aceleași albume ca și imaginile originale.

Mesajul „Memoria nu conține nicio imagine.”

Dacă nu există imagini stocate pe cardul de memorie introdus în aparatul foto atunci când se activează modul redare, se va afișa mesajul **Memoria nu conține nicio imagine.** Atingeți fila **MENU** și  pentru a afișa ecranul opțiunilor copiere și copiați imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto pe cardul de memorie.

Mai multe informații




Consultați „Nume de fișiere și de dosare” (🗂️86) pentru mai multe informații.

Meniul pentru filme

🎬 Opțiuni film

În ecranul de fotografiere → Atingeți fila MENU → 🎬 Opțiuni film

Selectați opțiunea dorită pentru filme. O dimensiune mai mare a imaginii îmbunătățește calitatea imaginii și mărește dimensiunea imaginii.

Opțiune	Descriere
 720p HD 720p (1280×720) (setare implicită*)	Se înregistrează filme cu un format al imaginii de 16:9.
 VGA VGA (640×480)	Se înregistrează filme cu un format al imaginii 4:3.
 QVGA QVGA (320×240)	Se înregistrează filme cu un format al imaginii 4:3.

* La înregistrarea în memoria internă, setarea implicită este  VGA **VGA (640×480)**.

- Cadența cadrelor este de aproximativ 30 fps pentru toate opțiunile.


Mai multe informații

Consultați „Nume de fișiere și de dosare” ( 86) pentru mai multe informații.


🎬 AF Mod AF film

În ecranul de fotografiere → Atingeți fila MENU → 🎬 AF Mod AF film

Alegeți modalitatea în care aparatul foto focalizează la înregistrarea filmelor.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	Focalizarea se blochează dacă se apasă pe butonul  înregistrare film) pentru a porni înregistrarea. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect rămâne relativ constantă.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu în timpul înregistrării filmului. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se va modifica. Este posibil ca în filmul înregistrat să se audă sunetul produs de focalizarea aparatului foto. Pentru a preveni interferența sunetului de focalizare a aparatului foto cu înregistrarea, vă recomandăm să utilizați AF unic .

Reducere zgomot vânt

În ecranul de fotografiere → Atingeți fila **MENU** →  Reducere zgomot vânt

Selectați dacă se reduce sau nu zgomotul vântului la înregistrarea de filme.

Opțiune	Descriere
ON Activată	Reduce zgomotul făcut de rafalele de vânt în microfon în timpul înregistrării. Opțiune adecvată pentru înregistrări efectuate pe vânt puternic. În timpul înregistrării pot fi dificil de auzit nu doar zgomotul vântului, dar și alte sunete.
OFF Dezactivată (setare implicită)	Zgomotul vântului nu este redus.

Meniul de setare

📷 Ecran de întâmpinare

Atingeți fila MENU → Atingeți **Y** (meniu setare) → 📷 Ecran de întâmpinare

Selecțai dacă la pornirea aparatului foto se va afișa sau nu un ecran de întâmpinare.








Opțiune	Descriere
Fără (setare implicită)	Aparatul foto intră în modul fotografiere sau de redare fără afișarea ecranului de întâmpinare.
COOLPIX	Aparatul foto afișează un ecran de întâmpinare și apoi intră în modul fotografiere sau redare.
Selecțai o imagine	<p>Se afișează o imagine selectată pentru ecranul de întâmpinare. La afișarea ecranului de selectare a imaginilor, selecțai o imagine și atingeți OK.</p> <ul style="list-style-type: none">• În ecranul de selectare a imaginilor, atingeți ↶ sau roțiți butonul de control al zoomului la T (📷) pentru a comuta la redarea cadru întreg și atingeți ↷ sau roțiți butonul de control al zoomului la W (📷) pentru a reveni la afișarea cu nouă miniaturi.• Deoarece imaginea selectată este memorată în aparatul foto, aceasta va fi afișată la deschiderea aparatului foto chiar dacă imaginea originală a fost ștersă.• Nu se pot utiliza fotografiile efectuate cu setarea Mod imagine (📷64) la 📷 4608x2592 și copiile create la dimensiunea de 320 x 240 sau mai mici utilizând imaginile mici (📷24) sau funcția de tăiere (📷25).

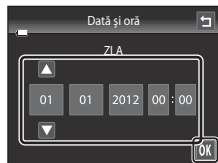


Fus orar și dată

Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniu setare) →  Fus orar și dată

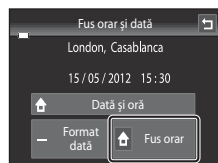
Setați ceasul aparatului foto.

Opțiune	Descriere
Data și oră	<p>Setați ceasul intern al aparatului foto la data și ora curente. Atingeți elementele afișate pe ecran (zi, lună, an, oră și minut) pentru a seta data și ora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pentru a selecta un element: atingeți elementul dorit. • Pentru a edita elementul evidențiat: atingeți  sau . • Pentru a aplica setarea: atingeți .
Format dată	<p>Selectați ordinea de afișare a datei, a lunii și a anului: A/L/Z (an/lună/zi), L/Z/A (lună/zi/an) sau Z/L/A (zi/lună/an).</p>
Fus orar	<p>Se poate specifica  Fus orar reședință, iar opțiunile orei de vară pot fi activate sau dezactivate în opțiunile de fus orar. Dacă destinația călătoriei este setată, aparatul foto calculează automat diferența orară (67) dintre destinația călătoriei () și fusul orar al reședinței () și salvează imaginile utilizând data și ora destinației călătoriei. Setare utilă în timpul călătoriilor.</p>



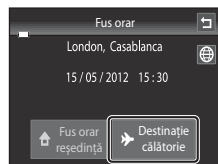
Selectarea fusului orar al destinației călătoriei

1 Atingeți **Fus orar**.



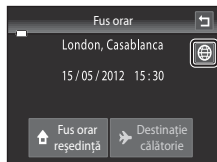
2 Atingeți **Destinație călătorie**.

- Data și ora afișate pe monitor se modifică în funcție de regiunea selectată curent.







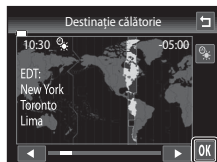
3 Atingeți .

- Se afișează ecranul de selectare a fusului orar.






4 Atingeți sau pentru a alege fusul orar al destinației călătoriei, apoi **OK**.

- Dacă este aplicabilă ora de vară, atingeți  pentru a activa funcția de oră de vară. Se afișează  în partea de sus a monitorului și se dă înainte cu o oră ceasul intern al aparatului foto. Atingeți din nou  pentru a dezactiva funcția de oră de vară.
- Când selectați fusul orar al destinației călătoriei, se afișează pe monitor pictograma  dacă aparatul foto este în modul fotografierie.




Fus orar reședință

- Pentru a comuta la fusul orar de reședință, atingeți  **Fus orar reședință** la pasul 2.
- Pentru a schimba fusul orar de reședință, atingeți  **Fus orar reședință** la pasul 2 și efectuați aceeași procedură ca la  **Destinație călătorie** pentru a seta fusul orar de reședință.

Ora de vară

Când începe sau se termină ora de vară, activați sau dezactivați opțiunea de oră de vară în ecranul de selectare a fusului orar afișat la pasul 4.

Imprimarea datei pe imagini

Activați opțiunea **Imprimare dată** () în meniul de setare după ce ați setat data și ora. Dacă opțiunea **Imprimare dată** este activată, imaginile se vor înregistra cu data fotografierii imprimată pe ele.

 **Fusuri orare**

Aparatul foto acceptă fusurile orare listate mai jos.

Pentru fusurile orare care nu sunt listate mai jos, definiți ora locală pentru ceasul intern al aparatului foto din opțiunea **Data și oră**.

UTC +/-	Locație	UTC +/-	Locație
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5.5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4.5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

☐ Setări monitor

Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniu setare) → ☐ Setări monitor

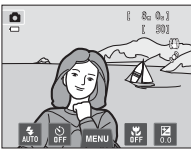
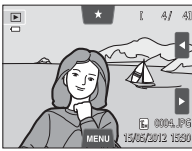

Setați opțiunile de mai jos.

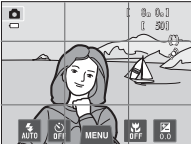

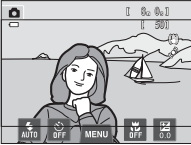
Opțiune	Descriere
Informații fotografie	Setați informațiile afișate pe monitor în timpul redării.
Examinare imagine	<ul style="list-style-type: none"> • Activată (setare implicită): imaginea se afișează automat pe monitor imediat după ce este efectuată, iar afișajul monitorului revine la modul fotografierii. • Dezactivată: imaginea nu se afișează după ce este efectuată.
Luminozitate	Alegeți dintre cele cinci setări pentru luminozitatea monitorului. Setarea implicită este 3 .

Informații fotografie

Selectați dacă se afișează sau nu pe monitor informațiile despre fotografie.

Consultați „Mod redare (Afișajul de informații)” (📖8) pentru mai multe informații.

	Mod fotografierii	Mod redare
Afișare informații		
Afișare aut. informații(setare implicită)	<p>Setările curente și indicațiile operaționale sunt afișate ca în Afișare informații de mai sus. Dacă nu se efectuează nicio operațiune timp de câteva secunde, informațiile se ascund. Informațiile vor fi afișate din nou la efectuarea următoarei operații.</p> <p>În timpul fotografierii, unele pictograme de control și informații despre fotografierii sunt ascunse dacă timp de câteva secunde nu se efectuează nicio operațiune. Informațiile se afișează din nou atunci când se atinge .</p>	

	Mod fotografiere	Mod redare
Grilă încadr.+auto. info	 <p>Pentru încadrarea imaginii se afișează o rețea de încadrare ca referință. Rețeaua nu se afișează când se înregistrează filme.</p>	 <p>Setările curente și indicațiile de funcționare sunt afișate ca în Afișare aut. informații.</p>
Cadru film+auto. info	 <p>La înregistrarea filmelor, înainte de a porni înregistrarea se afișează un cadru care reprezintă zona care va fi filmată. Cadrul nu se afișează la apăsarea la jumătate a butonului declanșare sau în timpul înregistrării.</p>	<p>Setările curente și indicațiile de funcționare sunt afișate ca în Afișare aut. informații.</p>

DATE Imprimare dată (imprimarea datei și a orei)

Atingeți fila **MENU** → Atingeți **Y** (meniu setare) → **DATE** Imprimare dată

Data și ora fotografierii pot fi imprimate direct pe imagini în timpul fotografierii, fiind posibilă imprimarea informațiilor și pe imprimante care nu acceptă imprimarea datelor (📷56).



Opțiune	Descriere
DATE Dată	Data este inscripționată pe imagini.
DATE Dată și oră	Data și ora sunt inscripționate pe imagini.
Dezactivată (setare implicită)	Nu se imprimă data și ora pe imagini.

Setarea curentă pentru imprimarea datei poate fi confirmată pe monitorul aparatului foto la fotografiere (📖6). Dacă se selectează **Dezactivată**, nu este afișată nicio pictogramă.

✔ Note privind imprimarea datei

- Datele imprimate formează corp comun cu datele imaginii și nu pot fi șterse. Data și ora nu se pot imprima după fotografiere.
- Data nu se imprimă în următoarele situații:
 - Fotografii efectuate în modul scenă **Asistență panoramă**
 - Filme
- Este posibil ca datele imprimate atunci când este activată setarea **Mod imagine** (📖64) la valoarea **640x480** să fie dificil de citit. Alegeți o setare **Mod imagine** de **2M 1600x1200** sau mai mare atunci când utilizați opțiunea **Imprimare dată**.
- Data se înregistrează utilizând formatul selectat în elementul meniului de setare **Fus orar și dată** (📖24, 📷65).

📎 Opțiunile Imprimare dată și Ordine imprimare

În cazul utilizării unei imprimante compatibile DPOF care acceptă imprimarea datei fotografierii și a informațiilor despre fotografie, se poate utiliza opțiunea **Ordine imprimare** (📷53) pentru a imprima aceste informații chiar și pe fotografiile care nu au fost realizate cu opțiunea **Imprimare dată**.


Reducere vibrații


Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniul setare) →  Reducere vibrații

Selectați opțiunea de reducere a vibrațiilor la fotografiere.

Reducerea vibrațiilor corectează neclaritățile cauzate de mișcarea ușoară a mâinii, cunoscută ca tremurat al aparatului foto, care, de obicei, apare la fotografiere cu zoom de telefotografie sau la viteze de declanșare reduse. Efectele tremuraturii aparatului foto care apar la realizarea de imagini statice sau la înregistrarea de filme sunt reduse.

Setați **Reducere vibrații** la **Dezactivată** când utilizați un trepied pentru a stabiliza aparatul foto în timpul fotografierii.

Opțiune	Descriere
 Activată (setare implicită)	Reducerea vibrațiilor la deplasarea obiectivului reduce efectul tremuraturii aparatului foto.
OFF Dezactivată	Reducerea vibrațiilor este dezactivată.

Setarea definită în prezent pentru funcția de reducere a vibrațiilor poate fi confirmată pe monitorul aparatului foto la fotografiere (6). Dacă se selectează **Dezactivată**, nu este afișată nicio pictogramă.












Note despre reducerea vibrațiilor


- Este posibil ca activarea reducerii vibrațiilor să dureze câteva secunde după pornirea alimentării sau atunci când aparatul foto intră în modul fotografierii din modul redare. Înainte de a fotografia, așteptați până când imaginea de pe monitor se stabilizează.
- Din cauza caracteristicilor funcției de reducere a vibrațiilor, este posibil ca imaginile afișate pe monitorul aparatului foto imediat după fotografiere să apară neclare.
- Este posibil ca, în anumite situații, reducerea vibrațiilor să nu poată elimina complet efectele tremuraturii aparatului foto.

Detecție mișcare

Atingeți fila **MENU** → Atingeți  (meniul setare) →  **Detecție mișcare**

Activați detecția mișcării pentru a reduce efectele mișcării subiectului și ale tremuraturii aparatului foto când fotografiați imagini statice.



Opțiune	Descriere
Automată (setare implicită)	<p>Atunci când aparatul foto detectează mișcarea subiectului sau tremuraturii aparatului foto, sensibilitatea ISO și viteza de declanșare se măresc automat pentru a reduce neclaritățile.</p> <p>Totuși, detecția mișcării nu funcționează în următoarele situații:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Când setarea fotografierii la atingere este la Urmărire subiect. • Când se declanșează blițul. • Când Sensibilitate ISO () se setează la Interval fix automat sau când sensibilitatea ISO se fixează la o anumită valoare în modul  (automat). • Când se selectează Fotografiere în rafală 16 () • Când s-a activat modul scenă Sport () Portret de noapte () Crepuscul/Răsărit () Peisaj noapte () Muzeu () Foc de artificii () Iluminare fundal () sau Portret animal de casă ()
Dezactivată	Detectarea mișcării nu este activată.

Setarea definită în prezent pentru funcția detecție mișcare poate fi confirmată pe monitorul aparatului foto la fotografiere ()6). Pictograma de detectare a mișcării are culoarea verde dacă aparatul foto detectează tremuraturii aparatului și mărește viteza de declanșare. Dacă se selectează **Dezactivată**, nu este afișată nicio pictogramă.

Note referitoare la detectarea mișcării

- Este posibil ca, în anumite situații, detecția mișcării să nu poată elimina complet efectele mișcării subiectului și ale tremuraturii aparatului foto.
- Detectarea mișcării poate să nu funcționeze dacă subiectul efectuează mișcări prea ample sau este prea întuneric.
- Imaginile capturate folosind funcția detecție mișcare pot fi puțin „granulate”.



Asistență AF

Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniul setare) →  Asistență AF



Activați sau dezactivați dispozitivul de iluminare pentru asistență AF care asistă operația de focalizare automată atunci când subiectul este slab iluminat.

Opțiune	Descriere
Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF va fi utilizat pentru asistarea focalizării atunci când care subiectul este slab iluminat. Dispozitivul de iluminare are o rază de 1,9 m la poziția maximă de unghi larg și de aproximativ 1,1 m la poziția maximă de telefotografie. Rețineți că, în cazul anumitor moduri scenă sau zone focalizare, este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă, chiar dacă s-a selectat Automată .
Dezactivată	Dispozitivul de iluminare asistență AF nu este aprins. Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza în condiții de iluminare slabă.


Zoom digital

Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniul setare) →  Zoom digital



Activați sau dezactivați zoomul digital.

Opțiune	Descriere
Activat (setare implicită)	Atunci când zoomul aparatului foto este în poziția maximă de apropiere a zoomului optic, prin rotirea butonului de controlul al zoomului spre T () se declanșează zoomul digital ( 29).
Dezactivată	Zoomul digital nu va fi activat (cu excepția cazului când se înregistrează filme).

Note privind zoomul digital

- Când este aplicat zoomul digital, aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele situații.
 - Când se selectează **Urmărire subiect** pentru fotografierea la atingere.
 - Când se selectează modul scenă **Selector aut. scene**, **Portret**, **Portret de noapte** sau **Portret animal de casă**.
 - Când se selectează modul portret inteligent.
 - Când se selectează **Fotografiere în rafală 16** (43).

Setări sunet

Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniu setare) →  Setări sunet

Ajustați următoarele setări pentru sunet.


Opțiune	Descriere
Sunet buton	Selectați Activat (setare implicită) sau Dezactivat . Dacă s-a selectat Activat , se vor auzi un singur bip când operațiile se încheie cu succes, două bipuri când se obține focalizarea subiectului și trei bipuri când se detectează o eroare. De asemenea, va fi redat sunetul de pornire la pornirea aparatului foto.
Sunet declanșator	Selectați Activat (setare implicită) sau Dezactivat . Nu se aude niciun sunet la declanșare atunci când unele caracteristici, cum ar fi fotografierea continuă sau BSS (selector cea mai bună fotografie), sunt activate sau când se înregistrează filme, chiar dacă s-a selectat Activat .

Notă privind setările pentru sunet

În modul scenă **Portret animal de casă** sunetul de apăsare pe butonul declanșare și sunetul declanșatorului sunt dezactivate.



Opreire automată

Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniu setare) →  Opreire automată

Când aparatul foto este pornit și trece o perioadă de timp fără să se efectueze nicio operație, monitorul se va închide, iar aparatul foto va intra în modul veghe (23) pentru a economisi energie.

Cu această opțiune setați timpul care se va scurge înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe. Se pot selecta **30 sec., 1 min.** (setare implicită) **5 min. și 30 min.**




Când monitorul se oprește pentru funcția de economisire a energiei

- Indicator luminos aparat pornit clipește în modul veghe.
- Aparatul foto se oprește după ce trec aproximativ trei minute în modul veghe.
- Pentru a reactiva monitorul când indicatorul luminos de aparat pornit clipește, apăsați pe unul dintre butoanele următoare:
 - Comutatorul de alimentare, butonul declanșare, butonul  sau butonul  înregistrare film)

Setări de oprire automată

- Durata de timp care se va scurge înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe se definește în următoarele situații:
 - Când se afișează un ecran de setare, meniul de selectare a modului sau meniul de setare: trei minute
 - La redarea de diapozitive: până la 30 de minute
 - Când se conectează un adaptor la rețeaua electrică EH-62G: 30 de minute
- Aparatul foto nu intră în modul de veghe la transferarea imaginilor utilizând un card Eye-Fi.

Formatare memorie/Formatare card

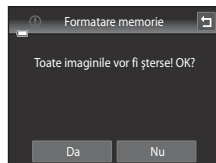
Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniul setare) →  Formatare memorie/ Formatare card

Utilizați această opțiune pentru a formata memoria internă sau un card de memorie. Formatarea memoriei interne sau a cardurilor de memorie șterge definitiv toate datele. **Datele șterse nu pot fi recuperate.** Asigurați-vă că ați transferat imaginile importante pe un computer înainte de formatare.

Formatarea memoriei interne

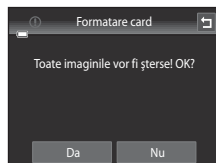
Pentru a formata memoria internă, scoateți cardul de memorie din aparatul foto.

În meniul de setare se afișează opțiunea **Formatare memorie**.




Formatarea unui card de memorie

Un card de memorie se poate formata atunci când este introdus în aparatul foto. În meniul de setare se afișează opțiunea **Formatare card**.



Formatarea memoriei interne și a cardurilor de memorie

- Formatarea memoriei interne sau a cardului de memorie restabilește setările pentru pictograma albumului () la setarea implicită (afișată ca număr).
- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie în timpul formătării.
- Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto.

Limba/Language


Atingeți fila **MENU** → Atingeți  (meniul setare) →  Limba/Language

Alegeți una dintre cele 29 de limbi de afișare a meniurilor și a mesajelor.

Čeština	Cehă
Dansk	Daneză
Deutsch	Germană
English	(setare implicită)
Español	Spaniolă
Ελληνικά	Greacă
Français	Franceză
Indonesia	Indoneziană
Italiano	Italiană
Magyar	Maghiară
Nederlands	Olandeză
Norsk	Norvegiană
Polski	Poloneză
Português (BR)	Portugheză (Brazilia)
Português (PT)	Portugheză



Русский	Rusă
Română	Română
Suomi	Finlandeză
Svenska	Suedează
Tiếng Việt	Vietnameză
Türkçe	Turcă
Українська	Ucraineană
عربي	Arabă
简体中文	Chineză simplificată
繁體中文	Chineză tradițională
日本語	Japoneză
한국	Coreeană
ภาษาไทย	Thailandeză
हिन्दी	Hindi

VIDEO Mod video

Atingeți fila **MENU** → Atingeți  (meniul setare) → **VIDEO Mod video**

Reglați setările modului video pentru conectarea la un televizor. Selectați **NTSC** sau **PAL**.

Încărcare de la computer

Atingeți fila **MENU** → Atingeți  (meniul setare) →  Încărcare de la computer

Alegeți dacă acumulatorul introdus în aparatul foto va fi încărcat atunci când acesta este conectat la un computer prin intermediul cablului USB.

Optiune	Descriere
Automată (setare implicită)	Atunci când aparatul foto este conectat la un computer pornit, acumulatorul introdus în aparatul foto se încarcă automat utilizând energia electrică primită de la computer.
Dezactivată	Acumulatorul introdus în aparatul foto nu se încarcă atunci când aparatul foto este conectat la un computer.

Note privind conectarea aparatului foto la o imprimantă

- Acumulatorul nu poate fi încărcat la conectarea la o imprimantă, chiar dacă imprimanta este compatibilă cu standardul PictBridge.
- Dacă selectați **Automată** pentru **Încărcare de la computer**, este posibil ca imprimarea de imagini prin conectarea directă a aparatului foto la unele imprimante să nu poată fi realizată. Dacă ecranul de pornire **PictBridge** nu este afișat pe monitor după ce aparatul foto este conectat la o imprimantă și apoi pornit, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB. Setati **Încărcare de la computer** la **Dezactivată** și reconectați aparatul foto la imprimantă.

Note privind încărcarea prin conectare la computer

- Acumulatorul nu se poate încărca și nici nu se pot transfera date atunci când aparatul foto este conectat la computer înainte ca aparatul foto să afișeze limba și înainte de a defini data și ora în aparatul foto (📖24). Dacă bateria ceasului intern al aparatului foto (📖25) s-a consumat, data și ora trebuie setate din nou înainte de a încărca acumulatorul sau de a transfera fotografiile prin conectarea la computer. În acest caz, utilizați adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-69P (📖18) pentru a încărca acumulatorul și apoi setați data și ora aparatului foto.
- Dacă se oprește aparatul foto, se oprește și încărcarea.
- În cazul în care computerul intră în modul stare de veghe, încărcarea se va opri și aparatul foto se poate închide.
- Dacă deconectați aparatul foto de la computer, opriți aparatul foto și apoi deconectați cablul USB.
- Pentru încărcarea unui acumulator complet consumat sunt necesare aproximativ 2 ore și 30 de minute. Timpul de încărcare crește atunci când fotografiile se transferă în timpul încărcării acumulatorului.
- Când aparatul foto este conectat la computer se poate porni o aplicație instalată pe computer, cum ar fi Nikon Transfer 2. Dacă aparatul foto s-a conectat la computer numai pentru încărcarea acumulatorului, închideți aplicația.
- Aparatul foto se va opri automat dacă nu există comunicare cu computerul timp de 30 de minute după terminarea încărcării acumulatorului.
- În funcție de specificațiile, setările, modul de alimentare și de alocare ale computerului, poate fi imposibilă încărcarea prin conectarea la computer a acumulatorului introdus în aparatul foto.


 **Indicator luminos de încărcare**






Următorul tabel descrie starea indicatorului luminos de încărcare atunci când aparatul foto este conectat la un computer.


Indicator luminos de încărcare	Descriere
Clipește la intervale lungi (verde)	Acumulatorul se încarcă.
Dezactivat	Acumulatorul nu se încarcă. Dacă indicatorul luminos de încărcare nu mai clipește la intervale lungi (verde) în timp ce indicatorul luminos de aparat pornit este aprins, încărcarea este completă.
Clipește repede (verde)	<ul style="list-style-type: none"> • Temperatura ambiantă nu este adecvată pentru încărcare. Încărcați acumulatorul într-un spațiu interior cu o temperatură ambiantă cuprinsă între 5°C și 35°C. • Cablul USB nu este conectat corect sau acumulatorul este defect. Reconectați corect cablul USB sau înlocuiți acumulatorul. • Computerul se află în modul stare de veghe și nu alimentează. Reporniți computerul. • Acumulatorul nu se poate încărca dacă setările sau specificațiile computerului nu acceptă alimentarea aparatului foto.

Avertizare clipire

Atingeți fila **MENU** → Atingeți  (meniu setare) →  Avertizare clipire

Specificați dacă aparatul foto va detecta sau nu subiecții umani care au clipit la fotografierea cu funcția de detectare a fețelor (68) în următoarele moduri.

- Mod  (automat) (38).
- Se selectează pentru modul scenă **Selector aut. scene** (43), **Portret** (43) sau **Portret de noapte** (44)

Opțiune	Descriere
Activată	Dacă aparatul foto detectează posibilitatea ca cel puțin un subiect să fi clipit la captura unei imagini utilizând funcția detectare fețe, pe monitor se afișează ecranul A clipit cineva? Fața subiectului care probabil a clipit când declanșatorul a fost eliberat este încadrată de un chenar galben. În acest caz, verificați fotografia și stabiliți dacă trebuie să faceți altă fotografie sau nu. Consultați „Utilizarea ecranului de avertizare clipire” ( 81) pentru mai multe informații.
Dezactivată (setare implicită)	Avertizarea de clipire nu este activată.

Notă privind avertizarea la clipire

Avertizarea de detectare a clipirii nu poate fi folosită cu setările continue **Continuu**, **BSS** sau **Fotografiere în rafală 16**.

Utilizarea ecranului de avertizare clipire

Atunci când pe monitor se afișează ecranul **A clipit cineva?**, sunt disponibile operațiunile descrise mai jos.

Aparatul foto va reveni la modul fotografiere dacă timp de câteva secunde nu sunt efectuate operațiuni.



Funcție	Pictogramă/ buton	Descriere
Mărirea feței pe care a fost detectată clipirea	T (🔍)	Rotiți butonul de zoom spre T (🔍). Dacă aparatul foto detectează mai mulți subiecți umani care au clipit, atingeți 🗑️ sau 📷 pentru a comuta afișarea la altă față.
Comutarea la modul redare cadru întreg	W (📷)	Rotiți butonul de zoom spre W (📷).
Ștergere imagine	🗑️	Atingeți 🗑️.
Comutarea la modul fotografiere	OK	Atingeți OK . Pentru a reveni la modul fotografiere, puteți apăsa și butonul declanșare.

Încărcare Eye-Fi

Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniul de setare) →  Încărcare Eye-Fi






Opțiune	Descriere
Activare	Încărcați imagini create de aparatul foto într-o destinație preselectată.
Dezactivare (setare implicită)	Imaginile nu vor fi încărcate.

Note referitoare la cardurile Eye-Fi

- Rețineți că imaginile nu vor fi încărcate dacă puterea semnalului este insuficientă, chiar dacă se selectează opțiunea **Activare**.
- Selectați **Dezactivare** în locurile în care dispozitivele wireless sunt interzise.
- Pentru informații suplimentare, consultați manualul de instrucțiuni al cardului Eye-Fi. În cazul unei defecțiuni, contactați producătorul cardului.
- Aparatul foto poate fi utilizat pentru a porni și opri carduri Eye-Fi, însă este posibil să nu accepte alte funcții Eye-Fi.
- Aparatul foto nu este compatibil cu funcția de memorare infinită. Când acesta este configurat pe un computer, dezactivați funcția. Dacă funcția de memorare infinită este activă, este posibil ca numărul de fotografii realizate să nu fie afișat corect.
- Cardurile Eye-Fi sunt destinate utilizării exclusive în țările din care au fost achiziționate. Respectați toate legile locale referitoare la dispozitivele wireless.
- Lăsarea setării **Activare** va conduce la descărcarea acumulatorului într-un interval de timp mai scurt.

Indicatorul de comunicație Eye-Fi

Starea de comunicație a cardului Eye-Fi din aparatul foto poate fi confirmată pe monitor  (6).

-  Opțiunea **Încărcare Eye-Fi** este setată la **Dezactivare**.
-  (aprins): încărcare Eye-Fi activată; se așteaptă începerea încărcării.
-  (clipește): încărcare Eye-Fi activată; se încarcă date.
-  : încărcare Eye-Fi activată, dar nu există imagini disponibile pentru încărcare.
-  : A survenit o eroare. Aparatul foto nu poate controla cardul Eye-Fi.

Carduri Eye-Fi acceptate

Începând din noiembrie 2011, se pot utiliza următoarele carduri Eye-Fi. Asigurați-vă că firmware-ul cardului Eye-Fi a fost actualizat la cea mai recentă versiune.





- Eye-Fi Connect X2 SDHC 4 GB
- Eye-Fi Mobile X2 SDHC 8 GB
- Eye-Fi Pro X2 SDHC 8 GB

Resetare totală









Atingeți fila MENU → Atingeți  (meniul setare) →  Resetare totală

Dacă se selectează **Resetare**, setările aparatului foto vor fi restabilite la valorile implicite.





Funcțiile de bază pentru fotografiere

Opțiune	Valoare implicită
Mod bliț ()55)	Automat
Autodeclanșator ()57)	Dezactivat
Mod macro ()59)	Dezactivat
Compensare expunere ()61)	0


Modul de fotografiere mod automat

Opțiune	Valoare implicită
Mod imagine ()64)	 4608x3456
Fotografiere la atingere ()36, ()38, ()40)	Declanșare la atingere
Sensibilitate ISO ()42)	Automată
Continuu ()43)	Unică
Balans de alb ()44)	Automat

Modul scenă

Opțiune	Valoare implicită
Setarea modului scenă din meniul de selecție a modului de fotografiere ()41)	Selector aut. scene
Cursor pentru ajustarea efectului de scenă ()42)	Centru
Continuu în modul portret animal de casă ()49)	Continuu
Declanșare automată în modul portret animal de casă ()49)	Activat



Modul efecte speciale

Opțiune	Valoare implicită
Setarea modului efecte speciale din meniul de selecție a modului de fotografiere ()50)	Soft

Modul portret inteligent

Opțiune	Valoare implicită
Estompare piele (🔘47)	Normală
Ochi deschiși (🔘48)	Dezactivat
Cronometru zâmbet (🔘48)	Activat

Meniu film

Opțiune	Valoare implicită
Opțiuni film (🔘62)	La utilizarea unui card de memorie:  HD 720p (1280x720) La utilizarea memoriei interne:  VGA (640x480)
Mod AF film (🔘62)	AF unic
Reducere zgomot vânt (🔘63)	Dezactivată

Meniul de setare

Opțiune	Valoare implicită
Ecran de întâmpinare (🔘64)	Fără
Informații fotografie (🔘68)	Afișare aut. informații
Examinare imagine (🔘68)	Activată
Luminozitate (🔘68)	3
Imprimare dată (🔘70)	Dezactivată
Reducere vibrații (🔘71)	Activată
Detecție mișcare (🔘72)	Automată
Asistență AF (🔘73)	Automată
Zoom digital (🔘73)	Activat
Sunet buton (🔘74)	Activat
Sunet declanșator (🔘74)	Activat
Oprire automată (🔘75)	1 min.
Încărcare de la computer (🔘78)	Automată
Avertizare clipire (🔘80)	Dezactivată
Încărcare Eye-Fi (🔘82)	Dezactivare

Altele

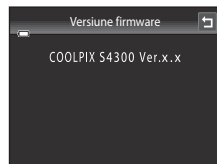
Opțiune	Valoare implicită
Format hârtie (0031, 0032)	Implicit
Intervalul între cadre pentru prezentare de diapozitive (0049)	3 sec.
Efecte pentru prezentarea de diapozitive (0049)	Clasic

- Alegerea opțiunii **Resetare totală** șterge, de asemenea, numărul fișierului curent (0086) din memorie. Numerotarea va continua de la cel mai mic număr disponibil. Pentru a reseta numerotarea fișierelor la „0001”, ștergeți toate imaginile (0034) stocate în memoria internă sau pe cardul de memorie înainte de a selecta **Resetare totală**.
- Următoarele setări ale meniului vor rămâne neafectate dacă meniurile sunt resetate folosind **Resetare totală**.
Setări fotografierie: date presetare manuală (0045) obținute pentru **Balans de alb**
Meniu setare: **Fus orar și dată** (0065), **Limba/Language** (0077) și **Mod video** (0077)

Ver. Versiune firmware

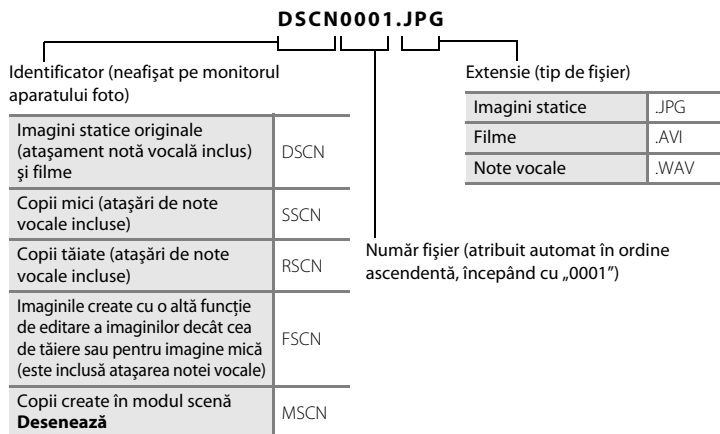
Atingeți fila MENU → Atingeți Y (meniu setare) → Ver. Versiune firmware

Vizualizați versiunea de firmware curentă a aparatului foto.



Nume de fișiere și de dosare

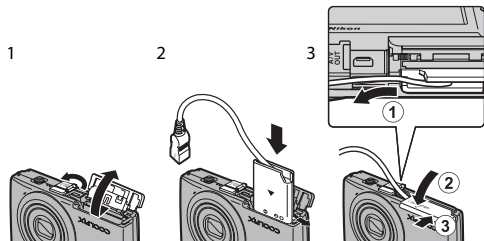
Imaginilor, filmelor sau notelor vocale li se atribuie nume de fișiere după cum urmează.



- Fișierele se stochează în foldere denumite cu un număr de folder urmat de un identificator din cinci caractere: „P_” plus un număr succesiv din trei cifre pentru fotografiile efectuate utilizând modul scenă **Asistență panoramă** (de ex., „101P_001”; 3) și „NIKON” pentru celelalte imagini (de ex., „100NIKON”). Când numărul de fișiere dintr-un dosar atinge 9999, va fi creat un dosar nou. Numerele fișierelor vor fi atribuite automat începând cu „0001”.
- Numele de fișier ale notelor vocale au același indicator și număr de fișier ca și imaginea la care sunt atașate.
- Fișierele copiate utilizând **Copiere>Imagini selectate** sunt copiate în folderul curent unde li se atribuie numere noi de fișier în ordine crescătoare, începând cu cel mai mare număr de fișier din memorie. **Copiere>Toate imaginile** copiază toate folderurile de pe mediul sursă; numele folderelor nu se modifică, dar folderelor li se atribuie numere noi în ordine crescătoare, începând cu cel mai mare număr de folder de pe mediul de destinație (60).
- Un singur dosar poate cuprinde până la 200 de fotografii; dacă dosarul curent conține deja 200 de fotografii, data următoare când se realizează o fotografie va fi creat un nou dosar, denumit prin adăugarea unei unități la numele dosarului curent. Dacă dosarul curent este numerotat cu 999 și conține 200 de fotografii sau o fotografie este numerotată 9999, nu se mai poate realiza nicio fotografie până la formatarea (76) memoriei interne sau a cardului de memorie sau până la introducerea unui nou card de memorie.

Accesorii opționale

Acumulator	Acumulator Li-ion EN-EL19 ¹
Adaptor de încărcare la curent alternativ	Adaptor de încărcare la curent alternativ EH-69P ^{1, 2}
Încărcător de acumulator	Încărcător de acumulator MH-66 (Timpul de încărcare de la încărcarea zero: aprox. 1 oră și 50 minute)
Adaptor la rețeaua electrică	Adaptor la rețeaua electrică EH-62G (conectare conform ilustrațiilor)
Cablu USB	Cablu USB UC-E6 ¹
Cablu audio/video	Cablu audio/video EG-CP14 ¹








Asigurați-vă că ați aliniat corect cablul conectorului de alimentare în conectorul de alimentare și în fantele camerei acumulatorului înainte de a închide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie. Dacă o porțiune a cablului depășește canelurile, este posibilă deteriorarea cablului sau a capacului la închiderea capacului.










¹ Furnizat la achiziționare împreună cu aparatul foto (→ ii).

² Pentru utilizare în alte țări, utilizați adaptorul de priză (disponibil în comerț) când este necesar. Pentru mai multe informații despre aceste adaptoare, consultați agenția de voiaj.










Mesaje de eroare

Următorul tabel cuprinde mesaje de eroare și alte avertismente afișate în monitor, precum și soluții pentru acestea.

Mesaj afișat	Cauză/Soluție	
 (clipește)	Ceasul nu este setat. Setați data și ora.	 65
Bateria este consumată.	Încărcați sau schimbați acumulatorul.	16, 18
Temperatura bateriei este ridicată	Temperatura acumulatorului este ridicată. Opriți aparatul foto și permiteți bateriei să se răcească înainte de a relua utilizarea. După cinci secunde, monitorul se va dezactiva, iar indicatorul luminos de aparat pornit va clipi rapid. După ce indicatorul clipește timp de trei minute, aparatul foto se va opri automat. Aparatul foto se va opri și dacă apăsați comutatorul de alimentare.	23
Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.	Aparatul foto s-a încălzit. Aparatul foto se oprește automat. Lăsați aparatul închis până când s-a răcit și apoi reporniți-l.	84
 (● clipește roșu)	Aparatul foto nu poate focaliza. <ul style="list-style-type: none">• Focalizați din nou.• Focalizați pe alt subiect aflat la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul dorit.	30, 31 40
Așteptați ca aparatul foto să termine înregistrarea.	Aparatul foto nu poate efectua alte operații până când salvarea nu este încheiată. Așteptați până când mesajul dispare automat de pe afișaj când înregistrarea este încheiată.	–
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul protejare scriere este în poziția „blocare”. Glisiți comutatorul protejare scriere în poziția „scriere”.	–
Indisponibil în poziția blocat a cardului Eye-Fi	Comutatorul de protejare la scriere al cardului Eye-Fi este în poziția „blocare”. Glisiți comutatorul de protejare la scriere în poziția „scriere”.	–
	Eroare la accesarea cardului Eye-Fi. <ul style="list-style-type: none">• Utilizați un card aprobat.• Verificați dacă sunt curățați conectorii.• Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie.	 82 20 20

Mesaj afișat	Cauză/Soluție	
Acest card nu poate fi utilizat.	Eroare la accesarea cardului de memorie.	
Acest card nu poate fi citit.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un card aprobat. • Verificați dacă sunt curați conectorii. • Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie. 	21 20 20
Cardul nu este formatat. Formatați cardul? Da Nu	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru a fi utilizat cu COOLPIX S4300. La formatare se șterg toate datele stocate pe cardul de memorie. Dacă doriți să păstrați copii ale imaginilor, atingeți Nu și salvați copiile pe un computer sau pe alt suport înainte de formatarea cardului de memorie. Atingeți Da pentru a formata cardul de memorie.	20
Memoria a fost epuizată.	Cardul de memorie este plin. <ul style="list-style-type: none"> • Alegeți o dimensiune mai mică pentru imagine. • Ștergeți imagini. • Introduceți un card de memorie nou. • Scoateți cardul de memorie și utilizați memoria internă. 	64 34 20 21
Imaginea nu poate fi salvată.	Eroare la înregistrarea imaginii. Formatați memoria internă sau cardul de memorie.	 76
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier. Introduceți un nou card de memorie sau formatați cadrul intern de memorie sau cardul de memorie.	22,  76,  86
	Imaginea nu poate fi utilizată pentru ecranul de întâmpinare. Imaginile următoare nu se pot înregistra ca ecran de întâmpinare. <ul style="list-style-type: none"> • Fotografii efectuate la o setare Mod imagine de  4608x2592 • Imaginile reduse la dimensiunea de 320 x 240 sau mai mici prin decupare sau prin editarea imaginii mici 	 64
	Spațiu insuficient pentru a salva o copie. Ștergeți imagini din destinație.	34
Albumul este plin. Nu mai pot fi adăugate imagini.	La album au fost adăugate deja mai mult de 200 de imagini. <ul style="list-style-type: none"> • Ștergeți câteva imagini din album. • Adăugați la alt album. 	 7  5
În imaginea tocmai realizată a fost detectată o clipire.	Unul sau mai mulți subiecți ai acestui portret au clipit la realizarea fotografiei. Verificați imaginea în modul redare.	53,  48

Mesaje de eroare

Mesaj afișat	Cauză/Soluție	
Imaginea nu poate fi modificată.	Imaginea selectată nu poate fi editată. <ul style="list-style-type: none"> • Selectați imagini care acceptă funcția de editare. • Filmele nu pot fi editate. 	 12 –
Filmul nu poate fi înregistrat.	Eroare întrerupere la înregistrarea filmului. Alegeți cardul de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	21, 83
Memoria nu conține nicio imagine.	Nicio imagine din memoria internă sau pe cardul de memorie. <ul style="list-style-type: none"> • Scoateți cardul de memorie din aparatul foto pentru a reda imagini stocate în memoria internă a acestuia. • Pentru a copia imagini din memoria internă pe cardul de memorie, afișați meniul de redare și selectați Copiere. 	21  60
	Imaginea nu a fost adăugată la album. <ul style="list-style-type: none"> • Adăugați imaginea în album. • Alegeți albumul la care s-au adăugat imagini. 	 5  6
	Categoria selectată în modul sortare automată nu conține nicio imagine. Selectați categoria care conține imaginile sortate.	 9
Fișierul nu conține imagini.	Fișierul nu a fost creat cu COOLPIX S4300.	–
Acest fișier nu poate fi redat.	Fișierul nu poate fi vizualizat pe COOLPIX S4300. Vizualizați fișierul utilizând un computer sau dispozitivul care a fost utilizat pentru a crea sau a edita acest fișier.	
Toate imaginile sunt ascunse.	Nu există nicio imagine disponibilă pentru o prezentare de diapozitive.	 49
Această imagine nu poate fi ștersă.	Imaginea este protejată. Dezactivați protecția.	 51
Destinația călătoriei se află în fusul orar curent.	Destinație în același fus orar ca și reședința.	 67
A fost atins nr. max. de evaluări. Nu mai poate fi eval. nicio imag.	Au fost catalogate deja peste 999 de fotografii. Anulați setarea catalogării lor.	74

Mesaj afișat	Cauză/Soluție	
Nu a fost găsită nicio imagine cu această evaluare.	Nu există imagini cu catalogarea selectată. <ul style="list-style-type: none"> • Aplicați catalogarea imaginilor. • Selectați o catalogare care a fost aplicată unor imagini. 	74
Eroare de obiectiv	Obiectivul nu funcționează corect. Opriți aparatul foto și apoi porniți-l din nou. Dacă eroarea persistă contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	22, 23
Eroare de comunicații	Eroare survenită în timpul comunicației cu imprimanta. Opriți aparatul foto și reconectați cablul USB.	 30
Eroare de sistem	Eroarea a avut loc în circuitul intern al aparatului foto. Opriți aparatul foto, scoateți și introduceți acumulatorul și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	17
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	Eroare survenită la imprimantă. Verificați imprimanta. După rezolvarea problemei, atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați hârtia	Hârtia de dimensiuni specificate nu a fost încărcată în imprimantă. Încărcați hârtia specificată și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie blocată	Hârtia s-a blocat în imprimantă. Scoateți hârtia blocată și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată	Imprimanta nu este încărcată cu hârtie. Încărcați hârtia specificată și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați cerneala	Eroare survenită la cerneală. Verificați cerneala și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată	Cerneală este la un nivel scăzut sau cartușul de cerneală este gol. Înclocuiți cartușul de cerneala și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat	A apărut o eroare la fișierul imagine de imprimat. Atingeți Anulare pentru a anula imprimarea.	–

* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația furnizată cu imprimanta.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Note tehnice și index

Maximizarea duratei de viață și a performanțelor aparatului foto	2
Aparatul foto	2
Acumulatorul.....	3
Adaptor de încărcare la curent alternativ	4
Carduri de memorie.....	4
Curățarea și depozitarea	5
Curățarea	5
Depozitarea.....	5
Localizarea defecțiunilor.....	6
Specificații	13
Standarde acceptate.....	16
Index	17

Maximizarea duratei de viață și a performanțelor aparatului foto

Pentru a vă asigura că vă veți bucura mereu de acest produs Nikon, respectați precauțiile descrise mai sus, pe lângă avertismentele din „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖vi) când utilizați sau depozitați dispozitivul.

Aparatul foto

✔ **Păstrați uscat**

Dispozitivul va fi deteriorat dacă este introdus în apă sau dacă este supus la umiditate ridicată.

✔ **Nu scăpați**

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice.

✔ **Manevrați cu grijă obiectivul și toate piesele în mișcare**

Nu forțați obiectivul, monitorul, apărătoarea obiectivului, fanta cardului memorie sau camera acumulatorului. Aceste părți sunt ușor de afectat. Forțarea apărătoarei obiectivului poate duce la funcționarea defectuoasă a aparatului foto sau la deteriorarea obiectivului. În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu pielea sau intrarea în ochi sau piele.

✔ **Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp**

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate provoca deteriorarea senzorului de imagine CCD, producând un efect de estompare albă a fotografiilor.

✔ **Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice**

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentului care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Sarcinile statice sau câmpurile magnetice puternice produse de echipamente precum emițătoare radio pot produce interferențe cu monitorul, pot deteriora datele stocate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

✔ **Evitați modificările bruște de temperatură**

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o husă sau o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

✔ **Oprii produsul înainte de a scoate sau deconecta sursa de alimentare sau cardul de memorie**

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce fotografiile sunt înregistrate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea de date sau la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.



Note despre monitoare

- Monitoarele și vizoarele electronice sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99% dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01% lipsesc sau sunt defecti. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinși (albi, roșii, albaștri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri) aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- La încădrarea unor subiecte strălucitoare, pe monitor se pot vedea dungi albe sau colorate. Acest fenomen, numit „pătare”, are loc atunci când la senzorul de imagine pătrunde o lumină extrem de strălucitoare; este caracteristic senzorilor de imagine și nu reprezintă o defecțiune. Pătarea mai poate fi sub formă de decolorare parțială pe monitor în timpul fotografierii. Nu apare în imaginile înregistrate cu aparatul foto, cu excepția cazurilor filmelor și imaginilor înregistrate cu opțiunea **Fotografiere în rafală 16** selectată pentru **Continuu**. La fotografierea în aceste moduri vă recomandăm să evitați subiectele strălucitoare, cum ar fi soarele, lumina soarelui reflectată și iluminatul electric.
- Este posibil ca imaginile din monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Monitorul este iluminat în fundal de un LED. În cazul în care monitorul începe să se întunece sau să clipească, contactați reprezentantul autorizat de service Nikon.

Acumulatorul

- Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului înainte de a utiliza aparatul foto și înlocuiți sau încărcați acumulatorul dacă este necesar. Nu continuați încărcarea odată ce acumulatorul este complet încărcat, deoarece aceasta va duce la o funcționare sub parametrii normali. Dacă este posibil, luați cu dumneavoastră un acumulator de rezervă complet încărcat când faceți fotografii la ocazii importante.
- Nu utilizați acumulatorul la temperaturi ambientale sub 0°C sau peste 40°C.
- Înainte de utilizare, încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură a mediului ambiant între 5°C - 35°C.
- Dacă încărcați acumulatorul introdus în COOLPIX S4300 utilizând adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-69P sau un computer, acumulatorul nu se încarcă la temperaturi ale acumulatorului mai mici de 0°C sau mai mari de 45°C.
- Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte în timpul utilizării; așteptați ca acumulatorul să se răcească înainte de încărcare. În cazul nerespectării acestor precauții, acumulatorul poate fi deteriorat, funcționarea sau încărcarea normală pot fi afectate.
- În zilele cu temperaturi scăzute, capacitatea acumuloarelor tinde să descrească. Asigurați-vă că acumulatorul este încărcat complet înainte de a ieși pentru a fotografia pe vreme rece. Păstrați acumuloarele de rezervă într-un loc cald și înlocuiți când este necesar. Odată încălzit, un acumulator cald își poate recupera o parte din sarcină.
- Murdăria pe terminalele acumulatorului poate afecta funcționarea aparatului foto. Dacă terminalele acumulatorului se murdăresc, ștergeți-le cu o cârpă curată, uscată înainte de utilizare.
- Dacă acumulatorul nu va fi folosit o perioadă de timp, introduceți-l în aparatul foto și lăsați goliți-l complet înainte de a-l scoate pentru depozitare. Acumulatorul trebuie depozitat într-un loc răcoros cu temperatura ambiantă cuprinsă între 15°C și 25°C. Nu depozitați acumulatorul în locuri prea calde sau prea reci.
- Dacă nu este utilizat, scoateți întotdeauna acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional. Dacă acumulatorul rămâne instalat, cantități minuscule de curent circulă chiar și dacă nu este utilizat, iar acumulatorul ar putea fi golit excesiv și să nu mai funcționeze. Pornirea sau oprirea aparatului foto când acumulatorul este golit poate duce la reducerea duratei de viață a acestuia.
- Reîncărcați acumulatorul cel puțin o dată la șase luni și epuizați-l complet înainte de a-l scoate pentru depozitare.
- După ce scoateți acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional, puneți la loc acumulatorul în carcasa pentru acumulator și depozitați-l într-un loc răcoros.

Maximizarea duratei de viață și a performanțelor aparatului foto

- O scădere semnificativă în cazul unui acumulator încărcat complet ce reține sarcina atunci când este utilizat la temperatura camerei indică faptul că acumulatorul ar trebui înlocuit. Cumpărați un nou acumulator EN-EL19.
- Înlocuiți acumulatorul când este complet descărcat. Acumulatorii uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatorii uzate în conformitate cu reglementările locale.

Adaptor de încărcare la curent alternativ

- Adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-69P se utilizează numai cu dispozitive compatibile. Nu îl utilizați împreună cu un aparat foto fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto.
- EH-69P este compatibil cu prizele de curent alternativ de 100-240 V, 50/60 Hz. Pentru utilizare în alte țări, utilizați adaptorul de priză (disponibil în comerț) când este necesar. Pentru mai multe informații despre aceste adaptoare, consultați agenția de voiaj.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-69P sau a adaptorului CA prin USB. Nerespectarea acestei precauții poate cauza supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.

Carduri de memorie

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital. Consultați „Carduri de memorie aprobate” (📖21) pentru mai multe informații despre cardurile de memorie.
- Citiți precauțiile din documentația furnizată împreună cu cardul de memorie.
- Nu aplicați etichete sau autocolante pe cardul de memorie.
- Când utilizați carduri de memorie care au fost utilizate prima dată cu alte dispozitive, nu uitați să le formatați cu acest aparat foto. Vă recomandăm să formatați cardurile de memorie noi cu acest aparat foto înainte de a le utiliza cu el.
- Rețineți că **formatarea șterge definitiv toate imaginile și alte date de pe cardul de memorie**. Asigurați-vă că ați efectuat copii după toate imaginile pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.
- Dacă la pornirea aparatului foto se afișează mesajul **Cardul nu este formatat. Formatați cardul?**, cardul de memorie trebuie formatat. Dacă există date pe care nu doriți să le ștergeți, atingeți **Nu**. Copiați datele necesare pe un computer etc. Dacă doriți să formatați cardul, atingeți **Da**. Se va afișa dialogul de confirmare. Pentru a începe formatarea, atingeți **OK**.
- Nu efectuați următoarele operații în timpul formătărilor, în timp ce datele sunt scrise pe cardul de memorie sau sunt șterse din acesta sau în timpul transferării datelor la un computer. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta pierderi de date sau deteriorări ale aparatului foto sau ale cardului de memorie:
 - Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie pentru a elimina/acumulatorul sau cardul memorie.
 - Opriti aparatul foto.
 - Deconectați adaptorul la rețeaua electrică.
- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.

Curățarea și depozitarea

Curățarea

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

Obiectiv	Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru a îndepărta amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o suflantă, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, utilizând o mișcare circulară care începe din centrul obiectivului și se îndreaptă spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc. Pentru a îndepărta amprente și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.
Corp	Utilizați o pară de cauciuc pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. După utilizarea aparatului la plajă sau într-un alt mediu cu nisip sau praf, curățați nisipul, praful sau sarea cu o cârpă uscată înmuiată ușor în apă rece și apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine în interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.

Depozitarea

Oprțiți aparatul foto când nu îl utilizați. Asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit este stins înainte de a depozita aparatul foto. Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Nu depozitați aparatul foto cu naftalină sau granule de naftalină sau în oricare dintre următoarele locații:

- lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio;
- expus la temperaturi sub -10°C sau peste 50°C ;
- spații prost ventilate sau cu o umiditate peste 60%.








Pentru a preveni formarea mucegaiului, scoateți aparatul din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și acționați declanșatorul de câteva ori înainte de a depozita din nou aparatul foto.














- Pentru stocarea acumulatorului, respectați precauțiile din „Acumulatorul” (🔋:3) în „Maximizarea duratei de viață și a performanțelor aparatului foto”.


Localizarea defecțiunilor

Dacă aparatul foto încetează să funcționeze conform așteptărilor, verificați lista de probleme obișnuite înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.

Afișaj, setări și sursă de alimentare

Problemă	Cauză/Soluție	
Acumulatorul introdus în aparatul foto nu poate fi încărcat.	<ul style="list-style-type: none">• Verificați toate conexiunile.• S-a selectat Dezactivată pentru Încărcare de la computer în meniul setare.• Când încărcați acumulatorul prin conectarea aparatului foto la un computer, încărcarea acumulatorului se oprește dacă opriți aparatul foto.• Când încărcați acumulatorul prin conectarea aparatului foto la un computer, încărcarea acumulatorului se oprește în cazul în care computerul intră în modul hibernare, iar aparatul foto se poate opri.• În funcție de specificațiile, setările și starea computerului este posibil să nu se încarce acumulatorul din aparatul foto prin conexiunea la computer.	18 90,  78 90,  78 90,  78 –
Aparatul foto nu poate fi pornit.	<ul style="list-style-type: none">• Acumulatorul este descărcat.• Aparatul foto nu poate fi pornit în timp ce este conectat la o priză electrică prin intermediul adaptorului de încărcare la curent alternativ.	22 18
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none">• Acumulatorul este descărcat.• Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie dacă nu se efectuează nicio operațiune pentru o perioadă îndelungată• Este posibil ca aparatul foto și acumulatorul să nu funcționeze corect la temperaturi scăzute.• Aparatul foto se oprește dacă se conectează adaptorul de încărcare la curent alternativ în timp ce aparatul foto este pornit.• Aparatul foto se oprește când cablul USB de conectare la un computer sau la o imprimantă este deconectat. Reconectați cablul USB.• Temperatura internă a aparatului foto este ridicată. lăsați aparatul închis până când s-a răcit și apoi reporniți-l.	22  75  3 18 76, 79,  30 –







Problemă	Cauză/Soluție	
Monitorul nu afișează nimic.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Mod de veghe pentru economisirea energiei: apăsați pe comutatorul de alimentare, butonul declanșare, butonul , butonul  sau butonul  (* înregistrare film) Dacă becul bliului clipește, așteptați până când bliul s-a încărcat. Aparatul foto și computerul sunt conectate utilizând cablul USB. Aparatul foto și televizorul sunt conectate utilizând cablul audio/video. 	23 23,  75 55 76, 79 76,  27
Monitorul este dificil de citit.	<ul style="list-style-type: none"> Reglați luminozitatea monitorului. Monitorul este murdar. Curățați monitorul. 	88,  68  5
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	<ul style="list-style-type: none"> Dacă nu s-a setat ceasul intern al aparatului foto, indicatorul „dată nesetată” clipește în timpul înregistrării fotografiilor și a filmelor. Imaginile și filmele înregistrate înainte de setarea ceasului intern sunt date cu „00/00/0000 00:00” sau cu, respectiv, „01/01/2012 00:00”. Setati ora și data corectă din opțiunea Fus orar și dată din meniul setare. Ceasul intern al aparatului foto nu este la fel de precis ca un ceas obișnuit. Comparați periodic ora ceasului intern al aparatului foto cu un ceas mai exact și resetati-l, dacă este necesar. 	24,  65 25,  65
Pe monitor nu este afișat niciun indicator.	S-a selectat Afișare aut. informații pentru Informații fotografice în Setări monitor din meniul de setare.	88,  68
Opțiune Imprimare dată indisponibilă.	Ceasul intern al aparatului foto nu a fost setat.	24,  65
Data nu apare pe imagini chiar și atunci când se activează Imprimare dată .	<ul style="list-style-type: none"> Modul de fotografiere actual nu suportă Imprimare dată. Data nu se poate imprima pe filme. 	88,  70
Ecranul de setare a fusului orar și datei se afișează la pornirea aparatului foto.	Acumulatorul ceasului intern este descărcat; toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	24, 25
Resetare a setărilor aparatului foto.		
Monitorul se închide, iar indicatorul luminos de aparat pornit va clipi rapid.	Temperatura acumulatorului este ridicată. Opriti aparatul foto și permiteți acumulatorului să se răcească înainte de a relua utilizarea. După ce indicatorul clipește timp de trei minute, aparatul foto se va opri automat. Aparatul foto se va opri și dacă apăsați comutatorul de alimentare.	23













Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto se înfierbântă.	Este posibilă încălzirea aparatului foto atunci când s-a folosit o perioadă îndelungată pentru a realiza filme sau trimite imagini utilizând un card Eye-Fi sau atunci când s-a folosit într-un mediu cu temperaturi ridicate; acest lucru nu reprezintă o defecțiune.	84

Aparate foto controlate electronic













În cazuri extrem de rare, pe monitor pot apărea caractere neobișnuite, iar aparatul foto se poate opri din funcționare. În cele mai multe dintre cazuri acest fenomen este provocat de o puternică încărcare statică externă. Opriți aparatul foto, scoateți și reintroduceți acumulatorul, apoi porniți aparatul din nou. În cazul în care defecțiunea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de vânzări autorizată Nikon. Rețineți că deconectarea sursei de alimentare așa cum este descrisă mai sus poate duce la pierderea datelor care nu au fost înregistrate în memoria internă sau pe cardul de memorie la momentul apariției problemei. Datele deja înregistrate nu vor fi afectate.

Fotografieri








Problemă	Cauză/Soluție	
Nicio fotografie realizată.	• Când aparatul foto se află în modul de redare sau elementele de setare sau meniul de configurare este afișat, apăsați pe butonul declanșare.	32
	• Acumulatorul este descărcat.	22
	• Când becul blițului clipește, blițul se încarcă.	55
Aparatul foto nu poate focaliza.	• Subiectul este prea aproape de aparatul foto. Încercați să fotografiați în modul macro sau în modul scenă Selector aut. scene sau Prim-plan .	41, 59
	• Focalizarea automată nu poate funcționa corespunzător cu subiectul vizat.	31
	• Setati Asistență AF din meniul de setare la Automată .	89,  73
	• Opriți aparatul foto și apoi porniți-l din nou.	23
Imaginile sunt neclare.	• Utilizați blițul.	55
	• Creșterea valorii sensibilității ISO.	39,  42
	• Activați reducerea vibrațiilor sau detectarea mișcării.	89,  71,  72
• Utilizați BSS (selector cea mai bună fotografie).	39, 47,  43	
• Utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto la fotografiere (utilizarea simultană a autodeclanșatorului este mai eficientă).	57	

Problemă	Cauză/Soluție	
Pe monitor sunt vizibile dungi luminoase sau monitorul este parțial decolorat.	Pătarea poate apărea atunci când senzorul de imagine este expus unei lumini extrem de intense. Se recomandă evitarea obiectelor strălucitoare, cum ar fi soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice, atunci când se fotografiază cu Continuu având selectată opțiunea Fotografiere în rafală 16 .	 :3
În fotografiile făcute cu bliț apar pete luminoase.	Blițul reflectă particule din aer. Setati setarea modului bliț la  (Dezactivat).	56
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> • Modul bliț este setat la  (Dezactivat). • S-a selectat un mod scenă în care nu funcționează blițul. • S-a selectat Activat pentru Ochi deschiși în modul portret inteligent. • Se activează altă funcție care restricționează aprinderea blițului. 	56 56 53,  48 66
Nu se poate utiliza zoomul optic.	Nu se poate utiliza zoomul optic la înregistrarea filmelor.	83
Zoomul digital nu poate fi folosit.	<ul style="list-style-type: none"> • Zoom digital este setat la Dezactivat în meniul de setare. • Zoomul digital nu este disponibil în următoarele situații. <ul style="list-style-type: none"> - Dacă s-a selectat Urmărire subiect pentru setarea fotografierii la atingere. - Când se selectează modul scenă Selector aut. scene, Portret, Portret de noapte sau Portret animal de casă. - Când fotografiați în modul portret inteligent. - Când Continuu se setează la Fotografiere în rafală 16. 	89,  73 39,  38 43, 44, 49 51 39,  43
Opțiune Mod imagine indisponibilă.	Este activată o altă funcție care restricționează opțiunea Mod imagine .	66
Nu se aud sunete când este eliberat declanșatorul.	<ul style="list-style-type: none"> • S-a selectat Dezactivat pentru Setări sunet>Sunet declanșator în meniul de setare. Nu se aude niciun sunet la unele setări și moduri de fotografiere, chiar dacă se selectează Activat. • Difuzorul este blocat. Nu acoperiți difuzorul. 	89,  74 3, 28
Dispozitivul de iluminare asistență AF nu este aprins.	S-a selectat Dezactivată pentru opțiunea Asistență AF în meniul de setare. Este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu lumineze, în funcție de poziția zonei focalizare sau de modul scenă curent, chiar dacă s-a selectat Automată .	89,  73
Imaginile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	 :5
Culorile nu sunt naturale.	Balansul de alb nu se potrivește cu sursa de lumină.	39,  44








Localizarea defectiunilor

Problemă	Cauză/Soluție	
În imagine apar pixeli strălucitori dispuși la întâmplare („zgomot”).	Viteza de declanșare este prea scăzută sau sensibilitatea ISO este ridicată în timp ce subiectul este întunecat. Zgomotul poate fi redus prin: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea blițului. • Specificarea unei setări de sensibilitate ISO mai mici. 	55 39,  42
În film apar pixeli strălucitori dispuși la întâmplare („zgomot”).	La înregistrarea filmelor în mediu slab iluminat, imaginea poate avea un aspect „granulat”. Acest fenomen are loc atunci când crește sensibilitatea ISO și nu reprezintă o defectiune.	–
Imaginile sunt prea întunecate (subexpunere).	<ul style="list-style-type: none"> • Modul bliț este setat la  (Dezactivat) • Fereastra blițului este blocată. • Subiectul se află dincolo de raza blițului. • Ajustați compensarea expunerii. • Creșteți sensibilitatea ISO. • Subiectul este pe fundal iluminat. Selectați modul scenă Iluminare fundal sau setați modul bliț la  (Bliț de umplere). 	56 28 55 61 39,  42 48, 55
Imaginile sunt prea strălucitoare (supraexpuse).	Ajustați compensarea expunerii.	61
Rezultate neașteptate când blițul este setat la  (Autom. cu reducere ochi roșii).	La fotografierea cu  (Autom. cu reducere ochi roșii) sau bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii din modul scenă Portret de noapte , poate fi aplicată funcția Punct fixare ochi roșii încorporat în aparatul foto pentru zonele care nu sunt afectate de efectul ochi roșii. Utilizați orice alt mod scenă decât Portret de noapte și schimbați setarea modului bliț la orice altă valoare cu excepția  (Autom. cu reducere ochi roșii) și încercați să fotografiați din nou.	44, 55
Tonurile feței nu sunt estomplate.	<ul style="list-style-type: none"> • În anumite condiții de fotografiere, tonurile feței nu pot fi estomplate. • Selectați  (Estompare piele) pentru Retușare cosmetică în meniul de retușare pentru fotografii conținând patru sau mai multe fețe. 	70 70,  23
Salvarea fotografiilor durează mult.	Salvarea fotografiilor poate dura mai mult în următoarele situații. <ul style="list-style-type: none"> • Când este activată funcția de reducere a zgomotului. • Când blițul este setat la  (Autom. cu reducere ochi roșii). • Când în timpul fotografierii se aplică funcția de estompare a pielii. 	– 56 43, 44, 70,  47
Pe monitor sau în imagini apar cercuri colorate sau dungi luminoase.	Atunci când fotografiați cu iluminare în fundal sau în cadru există o sursă de lumină foarte puternică (de exemplu soarele), pot apărea cercuri colorate sau dungi luminoase (formă dublată). Schimbați poziția sursei de lumină sau încadrați fotografia astfel încât sursa de lumină să nu intre în cadru și fotografiați din nou.	–

Redare

Problemă	Cauză/Soluție	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> Fișierul sau dosarul a fost suprascris sau redenumit de computer sau de altă marcă de aparat foto. COOLPIX S4300 nu poate reda filme înregistrate cu altă marcă sau cu alt model de aparat foto digital. 	– 86
Imaginea nu poate fi apropiată.	<ul style="list-style-type: none"> Fotografiile efectuate cu alte aparate foto în afară de COOLPIX S4300 nu pot fi mărite. Funcția de zoom la redare nu poate fi utilizată în cazul filmelor, a imaginilor mici sau a imaginilor care au fost decupate la dimensiunea de 320 x 240 sau mai mică. 	–
Nu se pot înregistra sau reda note vocale.	<ul style="list-style-type: none"> Notele vocale nu pot fi atașate la filme. Notele vocale nu pot fi atașate la imaginile efectuate cu alte aparate foto. Notele vocale atașate la imagini utilizând alt aparat foto nu pot fi redare pe acest aparat foto. 	86 75,  59
Imaginile nu pot fi editate.	<ul style="list-style-type: none"> Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme. Aceste opțiuni nu se pot utiliza pentru fotografiile efectuate cu o setare Mod imagine de  4608x2592. Selectați imagini care acceptă funcții de editare. Aparatul foto nu poate edita fotografiile efectuate cu alte aparate. 	86 64, 75 75,  12 75,  12
Imaginile neafișate pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> Selectați Mod video corect. Cardul de memorie nu conține nicio imagine. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imagini din memoria internă. Ecranul televizorului se închide și imaginile se afișează pe monitorul aparatului foto. 	90,  77 20 90,  28
A fost restabilită setarea implicită pentru pictograma album sau imaginile adăugate la album nu sunt redare în modul pentru fotografii favorite.	Este posibil ca datele de pe cardul de memorie să nu fie redare corect dacă sunt suprascrise pe un computer.	–

Localizarea defectiunilor

Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile înregistrate nu sunt afișate în modul sortare automată.	<ul style="list-style-type: none"> • Imaginea dorită a fost sortată într-o altă categorie decât cea afișată curent. • Imaginile înregistrate de alt aparat foto decât COOLPIX S4300 și imaginile copiate utilizând opțiunea Copiere nu pot fi afișate în modul de sortare automată. • Este posibil ca imaginile din memoria internă sau de pe cardul de memorie să nu fie redată corect dacă sunt suprascrise pe un computer. • Maximum 999 de imagini sau filme în total pot fi adăugate la fiecare categorie. Dacă în categoria dorită sunt deja, în total, 999 de imagini sau filme, nu mai pot fi adăugate imagini sau filme noi. 	72,  75,  –  10
Nikon Transfer 2 nu pornește când aparatul foto este conectat.	<ul style="list-style-type: none"> • Aparatul foto este oprit. • Acumulatorul este descărcat. • Cablul USB nu este conectat corect. • Aparatul foto nu este recunoscut de computer. • Confirmați cerințele de sistem. • Computerul nu este setat să pornească automat Nikon Transfer 2. Pentru informații suplimentare despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de ajutor din ViewNX 2. 	23 22 76, 79 – 77 80
Nu se afișează ecranul de pornire PictBridge atunci când aparatul foto este conectat la o imprimantă.	Este posibil ca la unele imprimante compatibile cu PictBridge să nu se afișeze ecranul de pornire PictBridge, iar imprimarea imaginilor poate fi imposibilă când se selectează Automată pentru opțiunea Încărcare de la computer în meniul setare. Setează opțiunea Încărcare de la computer la Dezactivată și reconectați aparatul foto la imprimantă.	90,  78
Imaginile de imprimat nu sunt afișate.	<ul style="list-style-type: none"> • Cardul de memorie nu conține nicio imagine. Înlocuiți cardul de memorie. • Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imaginii din memoria internă. 	20 21
Nu se poate selecta dimensiunea hârtiei cu aparatul foto.	<p>Formatul hârtiei nu se poate selecta din aparatul foto în situațiile următoare, chiar dacă se imprimă de pe o imprimantă compatibilă cu PictBridge. Selectați dimensiunea hârtiei din imprimantă.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimanta nu acceptă dimensiunea hârtiei specificată de aparatul foto. • Imprimanta selectează automat dimensiunea hârtiei. 	 31,  32 –

Specificații

Aparat foto digital Nikon COOLPIX S4300

Tip	Aparat foto digital compact
Pixeli efectivi	16,0 milioane
Senzor imagine	CCD de tip $\frac{1}{2,3}$ in.; număr total de pixeli: aprox. 16,44 milioane
Obiectiv	Zoom optic 6x, obiectiv NIKKOR
Distanță focală	4,6–27,6mm (unghi de câmp echivalent cu cel al obiectivului de 26–156 mm în format 35mm [135])
apertură relativă	f/3,5–6,5
Construcție	5 elemente în 5 grupuri
Zoom digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al obiectivului de aprox. 624 mm în format 35mm [135])
Reducere vibrații	Deplasare obiectiv
Focalizarea automată (AF)	Detectare contrast AF
Distanță de focalizare (de la obiectiv)	<ul style="list-style-type: none">• [W]: aprox. de la 50 cm până la ∞• [T]: aprox. de la 1,0 m până la ∞• Mod macro: aprox. de la 5 cm (poziție unghi larg) până la ∞
Selecție zonă focalizare	Prioritate față, automat (selecție automată a zonei 9), centrare, manual (zona focalizare poate fi selectată folosind panoul tactil), urmărirea subiect
Monitor	7,5 cm (3 in.), aprox. 460.000 puncte, TFT LCD (panou tactil) cu strat anti-reflexie și 5 niveluri de reglare a luminozității
Acoperire cadru (mod fotografier)	Aprox. 98% pe orizontală și 98% pe verticală (comparativ cu imaginea efectivă)
Acoperire cadru (mod redare)	Aprox. 100% pe orizontală și 100% pe verticală (comparativ cu imaginea efectivă)
Depozitarea	
Suport	<ul style="list-style-type: none">• Memorie internă (aprox. 74 MB)• Card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișiere	Compatibil DCF, Exif 2.3 și DPOF
Formate fișier	Imagini statice: JPEG Fișiere de sunet (note vocale): WAV Filme: AVI (compatibil Motion-JPEG)
Dimensiune imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none">• 16M (calitate ridicată a imaginii) [4608 × 3456★]• 16M [4608 × 3456]• 8M [3264 × 2448]• 4M [2272 × 1704]• 2M [1600 × 1200]• VGA [640 × 480]• 16:9 [4608 × 2592]

Specificații

Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 • Automată (modificare automată de la ISO 80 până la 1600) • Interval fix automat (de la ISO 80 până la 400, de la 80 până la 800)
Expunere	
Măsurare	Matrice cu 256 de segmente, central-evaluativă (zoom digital mai mic de 2x), spot (zoom digital 2x sau mai mare)
Control expunere	Expunere prin moduri automate programate cu detecția mișcării și compensarea expunerii (de la -2,0 până la +2,0 EV în trepte de 1/3 EV)
Declanșator	Declanșator mecanic cu acționare electronică
Viteză	1/2000–1 s 4 s (când modul scenă se setează la Foc de artificii)
Diafragmă	Filtru ND cu selecție controlată electronic (-3,3 AV)
Interval	2 trepte (f/3,5 și f/11,5 [W])
Autodeclanșator	Pot fi selectate durate între 10 și 2 secunde
Bliț încorporat	
Interval (aprox.) (Sensibilitate ISO: Automată)	[W]: 0,5 – 4,5 m [T]: 0,5 – 2,4 m
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control
Interfață	USB de viteză mare
Protocol transfer de date	MTP, PTP
leșire video	Selecție între NTSC și PAL
Terminal I/O	leșire audio video/ I/O digital (USB)
Limbi disponibile	Arabă, cehă, chineză (simplificată și tradițională), coreeană, daneză, engleză, finlandeză, franceză, germană, greacă, indoneziană, italiană, hindi, japoneză, maghiară, norvegiană, olandeză, poloneză, portugheză (europeană și braziliană), română, rusă, spaniolă, suedeză, thailandeză, turcă, ucraineană, vietnameză
Surse de alimentare	Un acumulator Li-ion EN-EL19 (inclus) Adaptor la rețeaua electrică EH-62G (disponibil separat)
Timpe de încărcare	Aprox. 2 ore și 30 de minute (când se utilizează adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-69P și când încărcarea este completă)
Durată de viață a bateriei (EN-EL19)	Imagini statice*: Aprox. 180 de capturi Filme: aprox. 1 oră și 15 min. (HD 720p (1280x720)). (Fiecare film este limitat la o dimensiune a fișierului de 2 GB și la o lungime a filmului de 29 de minute, chiar dacă există suficient spațiu liber pe cardul de memorie pentru o înregistrare mai lungă.)
Montură tripod	1/4 (ISO 1222)
Dimensiuni (L x I x G)	Aprox. 95,5 x 58,9 x 20,8 mm (fără protuberanțe)

Greutate	Aprox. 139 g (cu baterie și card de memorie SD)
Mediu de operare	
Temperatură	De la 0°C până la 40°C
Umiditate	Mai puțin de 85% (fără condens)

- Dacă nu este menționat în alt fel, toate valorile sunt valabile pentru un aparat foto cu acumulator Li-ion EN-EL19 complet încărcat și utilizat la o temperatură ambiantă de 25°C.

* Pe baza standardelor Asociației Aparatelor și Produselor Foto (Camera and Imaging Products Association, CIPA) pentru măsurarea duratei de viață a acumulatorilor. Măsurată la 23 (±2)°C; zoom reglat la fiecare fotografie, bliț declanșat la fiecare a doua fotografie, mod imagine setat la **16:9 4608x3456**. Durata de viață a acumulatorului poate varia în funcție de intervalul de fotografiere și timpul de afișare a meniurilor și imaginilor.

Acumulator Li-ion EN-EL19

Tip	Acumulator litiu-ion
Capacitate nominală	CC 3,7 V, 700 mAh
Temperatură de operare	De la 0°C până la 40°C
Dimensiuni (L x l x G)	Aprox. 31,5 x 39,5 x 6 mm (fără protuberanțe)
Greutate	Aprox. 14,5 g (fără carcasa pentru acumulator)

Adaptor de încărcare la curent alternativ EH-69P

Consum nominal	CA 100–240 V, 50/60 Hz, 0,068–0,042 A
Putere nominală	CC 5,0 V, 550 mA
Temperatură de operare	De la 0°C până la 40°C
Dimensiuni (L x l x G)	Aprox. 55 x 22 x 54 mm (fără adaptor de priză)
Greutate	Aprox. 55 g (fără adaptor de priză)

Specificații

































Nikon nu își asumă răspunderea pentru erorile conținute de acest manual. Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.













Standarde acceptate

- **DCF:** Design Rule for Camera File System (Regulă aranjare sistem fișiere aparat foto) este un standard utilizat pe scară largă în industria aparatelor foto digitale pentru a asigura compatibilitatea între diferitele mărci de aparate foto.
- **DPOF:** Digital Print Order Format (Format ordine pentru imprimantă digitală) este un standard larg răspândit în industrie care permite imprimarea imaginilor din comenzi de imprimare stocate pe card de memorie.
- **Exif versiunea 2.3:** acest aparat foto acceptă formatul de fișier imagine interschimbabil (Exif) versiunea 2.3 pentru aparate foto digitale, un standard care permite ca informațiile stocate în imagine să fie utilizate pentru reproducerea optimă a culorilor atunci când imaginile ies din imprimante compatibile cu Exif.
- **PictBridge:** un standard creat în cooperare de industriile producătoare de aparate foto digitale și de imprimante, permițând imaginilor să fie transmise direct la o imprimantă fără conectarea aparatului foto la un computer.

Index

Simboluri

-  Modul automat 22, 26, 38
-  Modul scenă 41
-  Modul efecte speciale 50
-  Modul portret inteligent 51
-  Mod redare 32, 72
-  Modul fotografii favorite 72, 
-  Modul Sortare automată 72, 
-  Modul listare după dată 72, 
-  Meniul de setare 88, 
- T** (telefotografie) 2, 29
- W** (unghi larg) 2, 29
-  Zoom redare 2, 33
-  Redare miniaturi 2, 33
-  Buton mod fotografieri 3, 10, 26
-  Buton redare 3, 10, 32
-  Buton ( înregistrare film) 3, 82
- MENU** Fila Meniu 11, 12
-  Pictogramă ieșire 11
-  Pictograma Revenire 12
- AE/AF-L** 
- A**
- Ac 5
- Accesorii opționale 
- Acumulator ii, 16, 18, 25, 
- Acumulator li-ion reincărcabil ii, 16, 18, 
- Adaptor de încărcare la curent alternativ ii, 18, 
- Adaptor la rețeaua electrică 19, 
- AF permanent 85, 
- AF unic 85, 
- AF/AE la atingere 39, 
- Ajutor 41
- Album 72, 
- adăugarea imaginilor în 75, 
- eliminarea imaginilor din 75, 

- Alimentare 22, 23, 24
- Apăsați la jumătate 13, 30
- Apus  45
- Asistență AF 89, 
- Asistență panoramă  48, 
- Atingeți 4
- Autodeclanșator 2, 57
- Avertizare clipire 90, 
- AVI 
- B**
- Balans de alb 39, 
- Bliț 2, 54
- Bliț automat 56
- Bliț de umplere 56
- BSS (Selector cea mai bună fotografieri) 39, 47, 
- Bucă pentru curea aparat foto 2
- Buton declanșare 2, 13, 30
- C**
- Cablu audio/video 76, 
- Cablu USB ii, 18, 76, 79,  
- Cameră acumulator 3
- Capac cameră acumulator/fantă card memorie 3, 16, 20
- Capac conector 3
- Capac obiectiv 2
- Card de memorie 20, 21
- Catalogare 9, 74
- Cheie înaltă **HI** 50
- Cheie joasă **LO** 50
- Color selectiv  50
- Compensare expunere 61
- Computer 76, 79
- Comutator alimentare/Indicador luminos aparat pornit 2, 22, 23

Conector USB/Conector ieșire audio/
video 18, 76, 📷27, 📷30
Continuu 39, 📷43
Control perspectivă 75, 📷20
Control zoom 2, 29
Copie alb-negru 📷 47
Copierea imaginilor 75, 📷60
Crepuscul/Răsărit 🌄 45
Cronometru zâmbet 53, 📷48
Curea 13

D

Declanșare automată 49
Declanșare la atingere 39, 📷36
Desenare 75, 📷14
Desenează 📷 47, 📷2
Detectare fețe 28, 68
Deteție mișcare 89, 📷72
Diafragmă 30
Difuzor 3
Dimensiune imagine 64
D-Lighting 75, 📷18
DPOF 📷16
DSCN 📷86
Durată de înregistrare rămasă 84

E

Ecran de întâmpinare 88, 📷64
Efect scenă 42
Efecte filtre 75, 📷21
EH-69P ii, 18, 📷87
EN-EL19 ii, 16, 18, 📷87
Estompare piele 53, 70, 📷47
Examinare imagine 📷68
Extensie 📷86
Extindere 75, 📷19
E
Fantă card de memorie 3, 20
Fără bliț 56
Fluorescent 📷44

Foc de artificii 🌟 47
Focalizare 13, 30
Focalizare automată 60
Format dată 24, 88, 📷65
Format hârtie 📷31, 📷32
Formatare 20, 89, 📷76
Formatarea cardului de memorie 20,
89, 📷76
Formatare memoriei interne 89, 📷76
Fotografiere 22, 28, 30
Fotografiere în rafală 16 39, 📷43
Fotografiere la atingere 39, 📷35
FSCN 📷86
Fus orar 24, 88, 📷65, 📷67
Fus orar și dată 24, 88, 📷65
G
Glisare 4
Glisați și plasați 4
H
HD 720p 85, 📷62
I
Identificator 📷86
Iluminare fundal 📷 48
Imagine mică 75, 📷24
Imprimantă 76, 📷29
Imprimare 75, 76, 📷31, 📷32
Imprimare dată 25, 88, 📷70
Imprimare directă 76, 📷29
Imprimare DPOF 📷34
Imprimarea datei și a orei 25, 📷56
Incandescent 📷44
Indicator focalizare 30
Indicator luminos autodeclanșator 52,
58
Indicator luminos de încărcare 19,
📷79
Interval fix automat 📷42

Î

Încărcare de la computer 90, 78

Încărcare Eye-Fi 90, 82

Încărcător de acumulator 19, 87

Înregistrarea filmelor 82

J


Jack intrare audio/video 76, 27

JPG 86

L

Lampă bliț 3, 55

Limba/Language 90, 77

Lumină zi 44


Luminozitate 88, 68

Lungime film 82, 84

M

Mâncare  46

Memorie internă 6, 22, 82

Meniu film 85, 62

Meniu fotografiere 38, 35

Meniu fotografiere automată 39

Meniu redare 75, 49

Meniu setare 88, 64

Meniul portret inteligent 53

Microfon încorporat 2

Mod AF film 85, 62


Mod fotografiere 10, 26

Mod imagine 64, 65


Mod macro 59

Mod portret inteligent 51

Mod scenă 41, 43

Mod video 90, 77

Modul bliț 55

Monitor 3, 6, 5

Monocrom contrast ridicat  50

Montură trepid 3, 14

MSCN 86

Muzeu  47


N

Nikon Transfer 2 78, 80


Nivel compresie 64

Nivel încărcare acumulator 22

Noros 44

Notă vocală 75, 58

Număr de expuneri rămase 22, 65

Nume dosare 86

Nume fișiere 86


O

Obiectiv 2, 13

Ochi deschiși 53, 48


Oprire automată 89, 75

Opțiuni film 85, 62

Oră de vară 25, 88, 66

Ordine imprimare 75, 53



P

Panorama Maker 6 48, 78, 4

Peisaj  43

Peisaj noapte  46

Petrecere/Interior  44

PictBridge 76, 29, 16

Plajă  45

Portret animal de casă  49


Portret  43

Portret de noapte  44

Presetare manuală 45

Prezentare diapozitive 75, 49


Prim-plan  46

Protejare 75, 51

Q

QVGA 62

R

Redare 32, 86, 59








Redare cadru întreg 32

Redare film 86










Reducere ochi roșii 56

Reducere vibrații 89, 71


Index

Reducere zgomot vânt 85, 63
Resetare totală 90, 83
Retușare 75, 12
Retușare cosmetică 75, 23
Retușare rapidă 75, 17
Rotire imagine 75, 57
RSCN 86




S

Selector aut. scene 43
Sensibilitate ISO 39, 42
Sepia nostalgică **SEPIA** 50
Setarea datei și orei 24, 88, 65
Setări monitor 88, 68
Setări sunet 89, 74
Sincronizare lentă 56
Soft **SOFT** 50
Sport 44
SSCN 86
Sunet buton 89, 74
Sunet declanșator 89, 74



Ș

Ștergere 34, 59




I

Tăiere 33, 25
Telefotografie 29
Televizoare 76, 27
TV 27

U

Unghi larg 29
Unică 39, 43
Urmărire subiect 39, 38



V

Versiune firmware 90, 85
VGA 84, 62
ViewNX 2 77
Viteză declanșare 30
Volum 86, 59

W

WAV 86

Z

Zăpadă 45
Zăvor acumulator 3, 16
Zonă AF 6, 30, 68
Zoom 29
Zoom digital 29, 89, 73
Zoom optic 29



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

Nikon

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).



NIKON CORPORATION

© 2012 Nikon Corporation

YP2A01(Y5)
6MM221Y5-01